

Joost Goutziers (Brabants Dagblad, Tilburg)

Moderne dans in Nederland en België – een korte inleiding

Moderne dans in Nederland en België staat op een hoog niveau. Gezelschappen als Het Nederlands Dans Theater en het Vlaamse Rosas spelen met succes over de hele wereld. Ook in Polen, ook in Lublin.

Dat vraagt om een introductie. Want wat is dat moderne dans en waar is die ontstaan? Is moderne dans anders dan ballet? Jazeker! Op deze vragen geef ik tijdens de lezing antwoord. Moderne dans is hedendaagse dans. Die is te zien in theaters, maar ook op straat, in reclame, in muziekclips.

De lezing is een korte inleiding in de dansgeschiedenis, natuurlijk met nadruk op Nederland en België. Daarna volgt een beschrijving van een aantal gezelschappen in de twee landen die vandaag de dag erg belangrijk zijn. Omdat dans vooral is om naar te kijken toon ik korte fragmenten van voorstellingen. Die geven een goed beeld van de veelzijdigheid van moderne dans.