

KRUISPUNT LUBLIN

PROGRAM KONFERENCJI
CONFERENTIENPROGRAMMA



ON-LINE: ZOOM; 13-14.05.2021

KRUISPUNT LUBLIN

DZIEŃ 1/DAG 1 (13.05.2021)

11:00-11:15 | Otwarcie/Opening

11:15-11:20 | Powitanie przez Ambasadę/Begroeting door de Ambassade (Martin van Dijk)

11:20-11:50 | dr hab. Marcin Polkowski, Prof. KUL (Katolicki Uniwersytet Lubelski) - *De gevangenis als chronotoop in de Nederlandse literatuur van en over de Tweede Wereldoorlog*

11:50-12:20 | mgr Damian Olszewski (Katolicki Uniwersytet Lubelski) - *W(i)e zijn de kalkoenen? Over kalkoenen van Willem Bilderdijk in "Kort verhaal van eene aanmerkelijke luchtreis en nieuwe planeetontdekking"*

12:20-12:50 | Patryk Kwiatkowski (Katolicki Uniwersytet Lubelski) - *Het leven en optreden van dichteres Anna Bijns – één van de eerste feministen en een angstdroom van Martin Luter*

12:50-13:20 | mgr Anna Krýsová (Uniwersytet Karola w Pradze) - *Affectieve dominant en oscillatie in "Zonder noorden komt niemand thuis"*

13:20-14:30 | Przerwa/Pauze

14:30-15:00 | dr Réka Bozzay (Uniwersytet w Debreczynie) - *Hongaarse wijnexport in de late Middeleeuwen en in de vroegmoderne tijd naar de Lage Landen*

15:30-16:00 | Prof. Els Stronks (Uniwersytet w Utrechtie) - *Voordelen van geletterdheid: de zeeheldencult als voorbeeld*

16:00-16:30 | mgr Erik-Jan Kuipers (Nederland Instituut) - *Het beeld van Nederland en de Nederlanders door een 18e-eeuwse Poolse bril*

MEETING ID: 879 0060 3370

PASSCODE: HNR5XV

KRUISPUNT LUBLIN

DZIEŃ 2/DAG 2 (14.05.2021)

11:00-11:10 | Otwarcie/Opening

11:10-11:40 | Historia KSNFN-u (Robert Urban, dr hab. Marcin Polkowski (Prof. KUL), dr Magdalena Lipnicka, mgr Eliza Kośnik, mgr Kamil Narecki, mgr Katarzyna Dydak)

11:40-12:10 | mgr Judyta Kuznik (Uniwersytet Wrocławski) - *Analiza obrazu Japonii w "Japan, Voorgesteld in Schetsen Over de Zeden En Gebruiken Van Det Ryk, Byzonder Over de Ingezetenen Der Stad Nagasaky" (1830) autorstwa Germaina Felixa Meijlana (1785-1831)*

12:10-12:30 | Przerwa/Pauze

12:30-13:00 | mgr Michał Strachowski (Katolicki Uniwersytet Lubelski) - *Wyspiański – van Gogh. Nieoczywiste powiązania malarstwa polskiego modernizmu*

13:00-13:30 | lic. Kinga Staniszevska (Uniwersytet Wrocławski) - *Tragedia w Panamie. Porównanie polskich i holenderskich podcastów true crime*

13:30-14:00 | mgr Robert Waraczewski (Brak afiliacji) - *Sposoby konserwowania żywności w kulturze dawnych Niderlandów*

14:00-15:00 | Przerwa/Pauze

15:00-15:30 | dr Henriette Louwerse (Uniwersytet Sheffildzki) - *Do no harm. Vertalen als positie*

15:30-16:00 | Iskra Galzina, dr Željana Pancirov Cornelisse (Uniwersytet w Zagrzebiu) - *Perceptie van de Nederlandse krachttermen onder Kroatische studenten Nederlands*

16:00-16:30 | Prof. Wilken Engelbrecht (Uniwersytet Palackiego w Ołomuńcu/Katolicki Uniwersytet Lubelski) - *Taalgrens versus de taalgrens*

16:30-17:00 | Prof. Jeroen Dewulf (Uniwersytet Kalifornijski w Berkeley) - *"Negerduits": Over het Nederlands van de Afro-Amerikaanse gemeenschap in New York en New Jersey*

17:00-17:10 | Zakończenie/Tot slot

MEETING ID: 878 0417 0422

PASSCODE: H2DNSG