

TOWARZYSTWO  
NAUKOWE  
KATOLICKIEGO  
UNIwersytetu  
LUBELSKIEGO

# Roczniki

TOM  
XXXVIII

1990

ANNALES DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES  
ANNALS OF ARTS

# Humanistyczne

**4**

HISTORIA SZTUKI

## SPIS TREŚCI

Bożena Wronikowska, Wokół tematyki tytułusa Ekwicjusza – Sylwestra – Marcina ..	5
On a Subject of the Titulus of Equites – Sylvester – Martin (Sum.) .....	17
Ryszarda Bulaś, Wyjście z Egiptu czy Wskrzeszenie Łazarza? Katakumba przy via Latina w Rzymie (IV w.) .....	19
Les Hébreux fuyant l'Égypte ou Résurrection de Lazare? Catacombe de la Latina à Rome (IV siècle) (Rés.) .....	30
Iwona Cieślak-Sygowska, Drewniane cerkwie w Świerszczowie na tle architektury greckokatolickiej od XVIII do 2. połowy XIX wieku w dawnym powiecie chełmskim .....	31
Wooden Orthodox Churches in Świerszczów against the Background of Greek Catholic Architecture from the 18th to the 2nd Half of the 19th Century in the Former Chelm District (Sum.) .....	49
Ryszard Gapski, Ikonografia religijnego malarstwa ludowego w Małopolsce. Uwagi o popularności w świetle statystyki .....	59
Religious Iconography in Folk Painting in the Region of Small Poland. Some Remarks on Its Popularity in the Light of Statistical Data (Sum.) .....	69
Stanisława Gomuła, Symbolika motywów starotestamentowych w barokowych haftach polskich .....	71
The Symbolism of the Old Testament Motifs in the Polish Baroque Embroidery (Sum.) ...	81
Ryszard Szmydki, Kolekcja tapiserii królewicza Jana Kazimierza Wazy około 1643 roku ..	99
Tapisseries dans la collection de Jean-Casimir Vasa (Rés.) .....	115
Małgorzata Kitowska-Łysiak, Kilka słów o modernizmie: Malwina Posner-Garfeinowa .....	117
A Few Words About Modernism: Malwina Posner-Garfein (Sum.) .....	128