



Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Wydział Nauk Humanistycznych
Instytut Filologii Angielskiej
Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin
tel.: +48 81 4453942, fax: +48 81 4453943
email: ifa@kul.pl



Filologia Angielska

Program studiów dla cyklu kształcenia 2017-2019

Studia drugiego stopnia stacjonarne

- A) Wydział Nauk Humanistycznych
- B) Filologia Angielska
- C) profil ogólnoakademicki
- D) poziom studiów: studia II stopnia
- E) studia stacjonarne
- F) studia trwają 4 semestry
- G) liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji: 120

Studia kończą się obroną pracy magisterskiej.

Moduły obowiązkowe: 1, 2, 3, 4, 5 (Językoznawstwo) lub 6 (Literatura/kultura/media).

Specjalizacje do wyboru: moduł 7 (przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela) lub 8 (przygotowanie do wykonywania zawodu tłumacza)

Program studiów oparty na efektach kształcenia zatwierdzonych uchwałą Senatu z dn. 28.01.2016 r.

<i>Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów</i>	<i>Liczba godzin</i>	<i>Liczba punktów ECTS</i>	<i>Suma punktów ECTS dla modułu</i>	<i>Odniesienie do symbolu kierunkowego efektu kształcenia</i>
Moduł 1 – [Przedmioty ogólnouniwersyteckie i misyjne]				
Biblia – istota i rola w kulturze	30	2	4	
Katolicka nauka społeczna i myśl Jana Pawła II	30	2		

Moduł 2 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]				
Praktyczna nauka języka angielskiego	90	11	16	K_Wo8,K_Wo9 K_W10,K_W11 K_W12,K_W13 K_W14,K_W15 K_W16,K_W17 K_W18, K_U03, K_U4, K_U10 K_U11,K_U12 K_U13,K_U14 K_U15,K_K03 K_K04,K_K05
Praktyczna nauka języka angielskiego: języki specjalistyczne	60	5		

Moduł 3 – [Kulturoznawstwo] – jeden kurs do wyboru				
Kulturoznawstwo celtycko-amerykańskie lub Kulturoznawstwo celtycko-brytyjskie lub Kulturoznawstwo brytyjsko-amerykańskie	60	4	4	K_W18,K_U10 K_U11,K_U12 K_U13,K_U14 K_U15,K_K03 K_K04

Moduł 4 – [Seminarium magisterskie] – 1 do wyboru				
Seminaria magisterskie (do wyboru: literaturoznawcze, kulturoznawcze, językoznawcze, metodyczne, translatoryczne)	120	46	46	K_Wo1,K_Wo2 K_Wo3,K_Wo4 K_Wo5,K_Wo6 K_U13,K_U14 K_U15,K_U16 K_U17,K_U18 K_U19,K_U20 K_U21,K_U22 K_K01,K_K02 K_K03,K_K04 K_K05

Moduł 5 – [Językoznawstwo] – do wyboru (moduł 5 lub 6)				
Moduł 5a – Komponent przedmiotów obowiązkowych				
Fonologia	30	3	15	K_Wo1,K_Wo2 K_Wo3,K_Wo4 K_Wo5,K_Wo6 K_Wo7,K_Wo8 K_Wo9,K_W10
Składnia	30	3		

Morfologia	30	3		K_W11,K_W12 K_W13,K_U01 K_U02,K_U03 K_U04,K_U05 K_K01,K_K02 K_K03
Językoznawstwo historyczne	30	3		
Językoznawstwo stosowane w teorii i praktyce	30	3		
Moduł 5b – Komponent przedmiotów do wyboru – 5 przedmiotów z oferowanej listy				
Nowe trendy w składni generatywnej	30			K_W15,K_W16 K_W17,K_W18 K_W19,K_W20 K_U02,K_U03 K_U04,K_U05 K_U06,K_U07 K_U08,K_U09 K_K04,K_K05 K_K06,K_K07 K_K08
Współczesne teorie i najnowsze trendy w morfologii	30			
Fonologia XXI wieku	30			
Typologia językowa	30			
Narzędzia cyfrowe w językoznawstwie	30	10	10	
Wybrane zagadnienia językoznawstwa angielskiego	30			
Fonetyka akustyczna	30			
Multilingwizm i multikulturowość średniowiecznej Anglii	30			

Moduł 6 – [Literatura/kultura/media] – do wyboru (moduł 5 lub 6)				
Moduł 6a – Komponent przedmiotów obowiązkowych				
Literatura amerykańska	30	3		K_W01,K_W02 K_W03,K_W04 K_W05,K_W06 K_W07,K_W08 K_W09,K_W10 K_W11,K_W12 K_W13,K_U01 K_U02,K_U03 K_U04,K_U05 K_K01,K_K02 K_K03
Literatura angielska	30	3		
Wybrane zagadnienia kulturoznawstwa angielskiego obszaru językowego	30	3	15	
Media w kulturze angloamerykańskiej	30	3		
Literatura anglojęzyczna a nowe zjawiska w kulturze współczesnej	30	3		
Moduł 6b – Komponent przedmiotów do wyboru – 5 przedmiotów z oferowanej listy				
Teoria literatury	30			K_W15,K_W16 K_W17,K_W18 K_W19,K_W20 K_U02,K_U03 K_U04,K_U05 K_U06,K_U07 K_U08,K_U09 K_K04,K_K05 K_K06,K_K07 K_K08
Teksty kultury amerykańskiej	30			
Wybrane zagadnienia literaturoznawstwa angielskiego	30	10	10	
Literatura anglo-irlandzka/walijska	30			
Współczesne trendy w lit. anglojęzycznej	30			

Literatura a film	30			
Literatura i kultura pogranicza amerykańsko-meksykańskiego	30			
Medialne poszukiwania literatury	30			

Moduł 7 – specjalizacja - przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela – do wyboru (moduł 7 lub 8)

Psychologia ogólna	30	2	25	K_Wo5,K_Wo6 K_U13,K_U14 K_U15,K_U16 K_U17,K_U18 K_U19,K_U20 K_U21,K_U22 K_Ko1,K_Ko2 K_Ko3,K_Ko4
Pedagogika ogólna	30	2		
Psychologia rozwojowa i wychowawcza młodzieży	30	1		
Wybrane problemy edukacyjne młodzieży	30	1		
Warsztat pracy nauczyciela w warunkach edukacji włączającej	30	4		
Podstawy dydaktyki	30	2		
Dydaktyka języka angielskiego	90	6		
Praktyka ciągła i śródroczna	150	7		

Moduł 8 – specjalizacja - przygotowanie do wykonywania zawodu tłumacza – do wyboru (moduł 7 lub 8)

Funkcjonalna gramatyka kontrastywna	30	2	25	K_Wo5,K_Wo6 K_U13,K_U14 K_U15,K_U16 K_U17,K_U18 K_U19,K_U20 K_U21,K_U22 K_Ko1,K_Ko2 K_Ko3,K_Ko4
Media jako kontekst i narzędzie komunikacji	30	2		
Tłumaczenia literackie	30	3		
Zarządzanie informacją i terminologią	30	1		
Tłumaczenie specjalistyczne: zarządzanie, marketing, prawo w biznesie	30	2		
Tłumaczenie specjalistyczne: technika i technologie, medycyna, humanistyka	30	2		
Tłumaczenie audiowizualne i medialne	30	2		
Tłumaczenie ustne: podstawy warsztatu	30	4		
Tłumaczenie ustne w zakresie wybranych dziedzin komunikacji specjalistycznej	30	4		

Praktyka zawodowa	30	3		
-------------------	----	---	--	--