**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Al. Racławickie 14, 20-950 Lublin

tel.: +48 81 4453942, fax: +48 81 4453943

email: ifa@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Filologia Angielska

Plan szczegółowy studiów dla cyklu kształcenia 2014-2016

Studia drugiego stopnia stacjonarne

ROK II rok akademicki 2015-2016

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I | II |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |
|  **Moduł 1 – [przedmioty ogólnouniwersyteckie i misyjne]** |
| 1 | Katolicka nauka społeczna i myśl Jana Pawła II (wykład) | 30 | E/2 | - | - | WNS |

|  |
| --- |
|  **Moduł 2 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/2 | IFA KUL |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – tłumaczenia. Przekład audiowizualny (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/2 | IFA KUL |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Seminarium magisterskie] – 1 do wyboru** |
|  | Wybrane aspekty językowe angielskich translacji średniowiecznych (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 | IFA KUL |
| Metodyka (seminarium)\* | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 | IFA KUL |
| Translatoryka (seminarium)\* | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 | IFA KUL |
| Literatura angielska (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 | IFA KUL |
| Literatura amerykańska (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 | IFA KUL |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5 – [Językoznawstwo] – do wyboru**  |
|  **Moduł 5a – Komponent przedmiotów obowiązkowych** |
| 1 | Wykład monograficzny językoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/2 | - | - | IFA KUL |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5b – Komponent przedmiotów do wyboru – 4 przedmioty (po 2 w semestrze)** |
|  | Język staroirlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Multilingwizm i multikulturowość średniowiecznej Anglii (ćwiczenia)\*\* | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Współczesne teorie językoznawcze (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Fonetyka akustyczna (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |
| Minimalizm w składni (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |
|  | Analiza językoznawcza (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |

|  |
| --- |
|  **Moduł 6 – [Literaturoznawstwo] – do wyboru**  |
|  **Moduł 6a – Komponent przedmiotów obowiązkowych** |
| 1 | Wykład monograficzny literaturoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/2 | - | - | IFA KUL |

|  |
| --- |
| **Moduł 6b – Komponent przedmiotów do wyboru– 4 przedmioty (po 2 w semestrze)** |
|  | Literatura anglo-irlandzka/walijska (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Współczesne trendy w literaturze anglojęzycznej (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Literatura i kultura pogranicza amerykańsko-meksykańskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - | IFA KUL |
| Współczesne kierunki badań literackich (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |
| Literatura a film (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |
| Teatr i dramat amerykański | - | - | 30 | Z/1 | IFA KUL |

|  |
| --- |
| Egzaminy |
| 1 | Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin magisterski  | - | - | - | Zbo/20 |  |
|  | **Razem godzin: 360**  | **210** |  | **150** |  |  |
|  | **Razem ECTS: 60** |  | **30** |  | **30** |  |

\* Seminarium mieszane dostępne zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

\*\* Grupa mieszana dostępna zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

E = egzamin, Z = zaliczenie na ocenę, Zbo = zaliczenie bez oceny