



M O N I T O R

KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO JANA PAWŁA II

Poz. 511

**ZARZĄDZENIE ROP-0105-19/17
PROREKTORA DS. KSZTAŁCENIA
KATOLICKIEGO UNIWERSYTETU LUBELSKIEGO JANA PAWŁA II**

z dnia 17 listopada 2017 r.

w sprawie wprowadzenia Regulaminu Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego pt. „Krajobraz wokół mnie” oraz Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego pt. „Człowiek w krajobrazie”,

Na podstawie § 30 ust. 1 *Statutu KUL* zarządza się, co następuje:

§ 1

Wprowadza się Regulamin Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego pt. „Krajobraz wokół mnie” oraz Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego pt. „Człowiek w krajobrazie”, stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prorektor ds. kształcenia:

dr. hab. Iwona Niewiadomska, prof. KUL

REGULAMIN OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU PLASTYCZNEGO
PT. „KRAJOBRAZ WOKÓŁ MNIE”
ORAZ OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO
PT. „CZŁOWIEK W KRAJOBRAZIE”,

I. Postanowienia ogólne

1. Celem konkursu jest popularyzacja wśród uczniów szkół ponadgimnazjalnych wiedzy na temat różnorodności krajobrazów Polski. Zachęcenie młodych ludzi do poszukiwania w swoim najbliższym otoczeniu cennych krajobrazów, osobliwości ze świata roślin i zwierząt, wzbudzenie w uczniach artystycznego spojrzenia na otaczającą naturę oraz człowieka, aby stała się dla nich inspiracją oraz impulsem do samodzielnego rozwoju. Dodatkowo formuła konkursu jest metodą promocji kierunku studiów Architektura Krajobrazu, którego absolwenci w przyszłości będą chronić, pielęgnować oraz kształtować otaczającą nas przestrzeń.
2. Organizatorem konkursu jest Instytut Architektury Krajobrazu na Wydziale Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, zwany dalej Organizatorem, z siedzibą przy ul. Konstantynów 1H w Lublinie.
3. Powołuje się Komisję Konkursową, w której skład wchodzi:
 - 1) ks. dr hab. Jacek Łapiński, prof. KUL – Przewodniczący;
 - 2) dr hab. Ewa Trzaskowska;
 - 3) dr inż. Piotr Kulesza;
 - 4) dr Magdalena Lubiarz;
 - 5) dr inż. Ewa Mackoń-Iwaszko;
 - 6) dr Joanna Renda.
4. Do zadań Komisji Konkursowej należy:
 - 1) nadzorowanie przebiegu konkursu;
 - 2) sprawdzanie prac konkursowych;
 - 3) ustalenie i ogłoszenie wyników konkursu;
 - 4) wręczenie nagród.
5. Wśród pracowników Instytutu Architektury Krajobrazu wyłania się członków Komitetu Organizacyjnego, którego zadaniem jest obsługa organizacyjna konkursu w szczególności: przeprowadzenie konkursu, przygotowanie uroczystego podsumowania konkursu, wystawy pokonkursowej prac plastycznych oraz prowadzenie dokumentacji konkursowej.

6. Dokumentację konkursową stanowią: pismo powołujące Komisję Konkursową, pismo powołujące Komitet Organizacyjny, regulamin, lista uczestników konkursu, prace plastyczne i fotograficzne uczestników konkursu, protokół z wynikami. Dokumentacja konkursowa przechowywana jest przez trzy lata od daty ogłoszenia wyników.
7. Uczestnikami konkursu mogą być uczniowie klas III i IV wszystkich typów szkół ponadgimnazjalnych w kraju, dających możliwość uzyskania świadectwa dojrzałości.
8. Uczestnictwo w konkursie jest dobrowolne i nieodpłatne.
9. Przystąpienie do konkursu jest równoznaczne z akceptacją przez uczestnika niniejszego regulaminu w całości.

II. Konkurs plastyczny KRAJOBRAZ WOKÓŁ MNIE

Prosimy o przesłanie pracy plastycznej opowiadającej w interesujący i niecodzienny sposób o własnym, indywidualnym doświadczeniu krajobrazu. Liczymy na prace będące efektem wnikliwej obserwacji świata i oryginalnego spojrzenia na otaczającą nas przestrzeń. Wierzymy, że w naszym codziennym doświadczeniu krajobrazu, znanym dobrze najbliższym otoczeniu, przestrzeni własnej miejscowości, odnaleźć można rzeczy niezwykle, fascynujące i piękne.

1. Uczestnicy konkursu wykonują pracę plastyczną w dowolnej technice artystycznej (np. ołówek, węgiel, kredka, akwarela, akryl) na temat: „Krajobraz wokół mnie”.
2. Wymagania techniczne prac: format prac – A3, nieoprawione, na papierze odpowiednim dla wybranej techniki artystycznej. Prace powinny być odpowiednio spakowane do wysyłki i zabezpieczone przed zniszczeniem w czasie transportu. W tym celu pracę należy spakować w tekturową teczkę i zabezpieczoną kopertę w odpowiednim formacie.
3. Do pracy należy dołączyć dane identyfikujące uczestnika konkursu na karcie stanowiącej załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu oraz oświadczenie o samodzielności pracy, stanowiące załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.
4. Praca przekazywana jest za pośrednictwem przesyłki pocztowej listem poleconym na adres:
Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Wydział Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu
Instytut Architektury Krajobrazu
ul. Konstantynów 1H, 20-708 Lublin
z dopiskiem „KONKURS PLASTYCZNY”.
5. Każdy uczestnik otrzymuje potwierdzenie o udziale w konkursie na wskazany w zgłoszeniu adres e-mail niezwłocznie po przekazaniu pracy konkursowej.
6. Termin nadsyłania prac zostanie ustalony i ogłoszony przez Komisję Konkursową.

7. Uczestnik może przesłać tylko jedną pracę konkursową. Nie przewiduje się możliwości przygotowywania prac grupowych.
8. Uczestnik konkursu ponosi odpowiedzialność za wady prawne pracy konkursowej. Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do pracy konkursowej, a także potwierdza, że zgłoszona praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich. W przypadku wystąpienia roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia praw autorskich odpowiedzialność ponosi uczestnik konkursu.
9. Organizator może wyłączyć z konkursu prace niezgodne z przepisami prawa, dobrymi obyczajami lub z innych względów powodujących niemożność publicznej prezentacji i rozpowszechniania pracy konkursowej.
10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac wynikających z przyczyn od niego niezależnych.
11. Komisja Konkursowa w ciągu dwóch tygodni od upływu terminu do nadsyłania prac, spośród nadesłanych prac, wyłoni zwycięzcę oraz laureatów II-go i III-go miejsca. Komisja Konkursowa może przyznać wyróżnienia.
12. Po przeprowadzeniu wszystkich czynności Komisja Konkursowa sporządza protokół z wynikami konkursu.
13. Informacja o wynikach konkursu zostanie przesłana uczestnikom na wskazany adres e-mail. W przypadku osób nagrodzonych zostanie dołączone zaproszenie do udziału w gali wręczenia nagród.
14. Wszystkie nadesłane prace plastyczne zostaną zaprezentowane na uroczystej gali wręczenia nagród w postaci wystawy pokonkursowej. Uczestnicy konkursu akceptując niniejszy regulamin wyrażają zgodę na publikację zgłoszonej do konkursu pracy na wystawie pokonkursowej.
15. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronach Instytutu Architektury Krajobrazu.

III. Konkurs na pracę fotograficzną - CZŁOWIEK W KRAJOBRAZIE

Prosimy o przesłanie cyklu trzech prac fotograficznych pokazujących w interesujący sposób zależności pomiędzy człowiekiem, a krajobrazem. Zdjęcia powinny opowiadać historię, która pozwoli przenieść się odbiorcy w miejsce opowieści. Liczymy na prace będące efektem wnikliwej obserwacji otoczenia i wynajdywania niepowtarzalnych sytuacji.

1. Uczestnicy konkursu wykonują cykl zdjęć składający się z 3 fotografii na temat: „Człowiek w krajobrazie”.
2. Wymagania techniczne pracy: format – format zdjęć 20x30cm, na papierze błyszczącym. Zabronione jest stosowanie technik fałszowania rzeczywistości, w szczególności fotomontażu.
3. Do pracy należy dołączyć dane identyfikujące uczestnika konkursu na karcie stanowiącej załącznik

nr 2 do niniejszego Regulaminu oraz oświadczenie o samodzielności pracy i posiadaniu praw autorskich stanowiące załącznik nr 3 do niniejszego Regulaminu.

4. Praca przekazywana jest za pośrednictwem przesyłki pocztowej listem poleconym na adres:

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Wydział Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu

Instytut Architektury Krajobrazu

ul. Konstantynów 1H, 20-708 Lublin

z dopiskiem „KONKURS”

i drogą elektroniczną na adres:

iak@kul.pl

5. Każdy uczestnik otrzymuje potwierdzenie o udziale w konkursie na wskazany w zgłoszeniu adres e-mail niezwłocznie po przekazaniu pracy konkursowej.

6. Termin nadsyłania prac zostanie ustalony i ogłoszony przez Komisję Konkursową.

7. Uczestnik może przesłać tylko jedną pracę konkursową. Nie przewiduje się możliwości przygotowywania prac grupowych.

8. Uczestnik konkursu ponosi odpowiedzialność za wady prawne pracy konkursowej. Uczestnik oświadcza, że posiada pełnię praw autorskich do pracy konkursowej, a także potwierdza, że zgłoszona praca konkursowa nie narusza praw osób trzecich. W przypadku wystąpienia roszczeń osób trzecich z tytułu naruszenia praw autorskich odpowiedzialność ponosi uczestnik konkursu.

9. Organizator może wyłączyć z konkursu prace niezgodne z przepisami prawa, dobrymi obyczajami lub z innych względów powodujących niemożność publicznej prezentacji i rozpowszechniania pracy konkursowej.

10. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac wynikających z przyczyn od niego niezależnych.

11. Komisja Konkursowa w ciągu dwóch tygodni od terminu nadsyłania prac, spośród nadesłanych prac, wyłoni zwycięzcę oraz laureatów II-go i III-go miejsca. Komisja Konkursowa może przyznać wyróżnienia.

12. Po przeprowadzeniu wszystkich czynności Komisja Konkursowa sporządza protokół z wynikami konkursu.

13. Informacja o wynikach konkursu zostanie przesłana uczestnikom na wskazany adres e-mail. W przypadku osób nagrodzonych zostanie dołączone zaproszenie do udziału w gali wręczenia nagród.

14. Wszystkie nadesłane prace fotograficzne zostaną zaprezentowane na uroczystej gali wręczenia nagród w postaci wystawy pokonkursowej. Uczestnicy konkursu akceptując niniejszy regulamin

wyrażają zgodę na publikację zgłoszonej do konkursu pracy na wystawie pokonkursowej.

15. Wyniki konkursu zostaną zamieszczone na stronach Instytutu Architektury Krajobrazu.

IV. Nagrody

1. Nagrodami w konkursie plastycznym za zajęcie I-go, II-go i III-go miejsca są indeksy na kierunek Architektura Krajobrazu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Zdobywca I-go miejsca otrzymuje ponadto rzeczową nagrodę główną. Nagrody rzeczowe otrzymują także laureaci II-go i III-go miejsca.
2. Nagrodami w konkursie na pracę fotograficzną za zajęcia I-go, II-go i III-go miejsca są indeksy na kierunek Architektura Krajobrazu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Zdobywca I-go miejsca otrzymuje ponadto rzeczową nagrodę główną. Nagrody rzeczowe otrzymują także laureaci II-go i III-go miejsca.
3. Uczestnik konkursu nie ma możliwości przenoszenia prawa uczestnictwa w konkursach, praw i obowiązków z nim związanych, w tym także prawa do żądania wydania nagrody.
4. Przyznane nagrody, w tym nagroda główna, nie podlegają wymianie na inną nagrodę lub ekwiwalent pieniężny.
5. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za jakość i użyteczność nagród rzeczowych.
6. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niemożność odbioru nagrody z przyczyn leżących po stronie uczestnika.

V. Przepisy końcowe

1. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.
2. Regulamin niniejszego konkursu dostępny jest w siedzibie Organizatora oraz na stronie internetowej www.kul.pl/iak.
3. Informacje o konkursach zostaną przesłane dyrektorom szkół ponadgimnazjalnych zostawiając do ich dyspozycji decyzję o przekazaniu informacji uczniom.
4. Dane osobowe uczestników konkursów będą przetwarzane przez Organizatora w celu wykonania ich obowiązków związanych z konkursem. Dane będą chronione zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2015 r., poz. 2135 ze zm.).

Załącznik nr 1

**Dane identyfikujące uczestnika Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego
pt. „Krajobraz wokół mnie”**

Imię i nazwisko autora pracy	
Adres zamieszkania	
PESEL autora pracy	
Numer telefonu (kontaktowy)	
E- mail	
Nazwa szkoły	
Numer telefonu szkoły	
E-mail szkoły	
Klasa	
Imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna szkolnego	
Tytuł pracy konkursowej	

Prosimy wypełniać czytelnie, drukowanymi literami

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach przeprowadzenia konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2015 r., poz. 2135 ze zm.).

.....
(własnoręczny podpis)

Załącznik nr 2

Dane identyfikujące uczestnika Ogólnopolskiego Konkursu Fotograficznego pt. „Człowiek w krajobrazie”

Imię i nazwisko autora pracy	
Adres zamieszkania	
PESEL autora pracy	
Numer telefonu (kontaktowy)	
E- mail	
Nazwa szkoły	
Numer telefonu szkoły	
E-mail szkoły	
Klasa	
Imię i nazwisko nauczyciela - opiekuna szkolnego	
Tytuł pracy konkursowej	

Prosimy wypełniać czytelnie, drukowanymi literami

Wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w celach przeprowadzenia konkursu zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (tj. Dz. U. z 2015 r., poz. 2135 ze zm.).

.....
(własnoręczny podpis)

Załącznik nr 3

Oświadczenie

Ja, niżej podpisany oświadczam, że praca niniejsza jest wynikiem mojej działalności twórczej i powstała bez niedozwolonego udziału osób trzecich. Oświadczam ponadto, że przygotowana przeze mnie praca nie narusza praw autorskich osób trzecich.

.....

(data i podpis)