

O Akademii Młodych Humanistów, miejscu spotkania

Dwa światy

Świat instytucji, które mają kształcić młode umysły, można podzielić na dwa rodzaje miejsc. Miejsca sukcesu oraz miejsca porażki. W miejscach sukcesu nie rankingi i nie tabelki są najważniejsze. W miejscach sukcesu najważniejsi są ludzie, atmosfera i spotkanie. W miejscach sukcesu dowiesz się, co zrobiłeś dobrze. W miejscach sukcesu nie będzie błysków fleszy, spotkasz za to błyski w oczach. Spojrzeń tych nie doświadczysz w miejscach porażki. W miejscach porażki możesz zdobyć pierwsze miejsce w najtrudniejszym konkursie, ale i tak nie doświadczysz tych spojrzeń, bo będzie to miejsce porażki.

Akademia Młodych Humanistów, projekt Wielkiej Współpracy, organizowany przez Katolicki Uniwersytet Lubelski to miejsce sukcesu, a więc miejsce ludzi, atmosfery i przede wszystkim miejsce spotkania.

Ludzie

Być może całkowicie normalne jest zobaczenie w drugim człowieku człowieka. I to człowieka myślącego. Nieskreślanie go, nieszufladkowanie, nieodrzućanie, ale dogłębne zrozumienie i dialog z nim, nawet jeśli miałby być bardzo ostrą dyskusją. Na argumenty. Nie na to, kto jest głupi, kto pod czym się podpisuje i z czym się utożsamia. Być może tak. Być może to całkowicie normalne. Lecz w miejscu porażki ludzie nie zobaczą w sobie ludzi. Budowane są bowiem tam bariery, których nie da się zburzyć. W miejscu sukcesu natomiast – tak, rzeczywiście, zobaczenie człowieka w drugim człowieku nie jest dziwne.

I tak właśnie widzą się wzajemnie ludzie tworzący AMH – organizatorzy, wykładowcy, tutorzy, uczestnicy. Widzimy się my – ludzie. Uprzejmość, ciepło i szacunek, z jakimi można się tutaj spotkać, to mieszanka bardzo rzadko już spotykana w czasach XXI wieku.

Atmosfera

Atmosfera. Coś, o czym nie da się opowiedzieć. Próbowalam. Niejednokrotnie. Składa się na nią prawdopodobnie ta mieszanka... Ta, no... tamta, ta uprzejmości, ciepła i szacunku. Niby nic nadzwyczajnego. Niby żadnych konkretów, budulców. A jednak buduje. Tworzy. Tworzy miejsce. Jest to atmosfera wygranej. Coś nie do kupienia za żadne pieniądze, żadne starania. Jest lub jej nie ma. W Akademii Młodych Humanistów jest. I mogłoby to wielu zdziwić. Bo jak zbudować atmosferę w miejscu ciągłej zmiany? W miejscu, gdzie odchodzą jedni uczestnicy, przychodzą nowi, spotkania organizowane są raz w miesiącu, wykładowcy nie są stali, a każde spotkanie ma trochę inny charakter? Dlaczego w takim miejscu, gdzie wszelkie logiczne przesłanki wskazują, że atmosferę zbudować jest ciężko, to COŚ funkcjonuje. I to lepiej niż w firmach ubiegających się o integrację pracowników na specjalnych, drogich i dalekich wyjazdach? Nie wiem dlaczego. Przepraszam, wiem. Bo AMH KUL to miejsce sukcesu.

Spotkanie

Pani profesor Mirosława Hanusiewicz-Lavallee oraz pani doktor Małgorzata Peroń stworzyły płaszczyznę do spotkania. Bo to może być w moim odczuciu definicja czy też peryfrazą Akademii Młodych Humanistów – płaszczyzna do spotkania. Każdy uczestnik może opowiedzieć o swoim (-ich). Z tutorami, z wykładowcami, z nowymi znajomymi. Spotkań tych było bardzo wiele. Oprócz tego miały one jakość. Nie zaświadczały o niej żadne certyfikaty. Zaświadczały o niej te spojrzenia, o których pisałam.

AMH dało mi szansę spotkania ludzi, którzy utwierdzili mnie w tym, że warto podążać w życiu za pasją, za sercem.

Można pisać bardzo dużo o tym, jakie duże znaczenie ma Uniwersytet Otwarty KUL dla naszej społeczności, o tym, że jest otwarty w prawdziwym tego słowa znaczeniu. Ale najważniejsze i tak pozostaje spotkanie. Jedno z tych, które widziałam, ale których nie doświadczyłam? Proszę bardzo! Wykład z filozofii. Dwóch Młodych Humanistów, pasjonatów filozofii wiedziało. Ich spotkanie z wykładowcą. Hmm... Nie mam zielonego pojęcia, o czym mówili. Ale mam pojęcie o tym, co widziałam w ich oczach. Popularnie nazywa się to chyba „zaangażowanie”.

I nie muszę chyba dodawać, że każde to spotkanie było spotkaniem sukcesu.

Jagoda Zarzycka
uczennica Liceum Ogólnokształcącego w Lubartowie, profil humanistyczny
tegoroczna maturzystka
absolwentka Akademii Młodych Humanistów