

Akademia Młodych Humanistów
Instytut Filologii Polskiej, Instytut Historii, Wydział Filozofii
Uniwersytet Otwarty KUL

15 czerwca 2018
Najnowsze zjawiska w filozofii, historii i w sztuce

Centrum Transferu Wiedzy KUL, sala 114

NOWI UCZESTNICY:

9.00-10.50 warsztaty teatralne. cz.2:

Warsztaty teatralne – prowadzenie: aktorzy Teatru ITP, sala CTW 02
(uczestnicy proszeni są o przybycie w wygodnych strojach)

9.30-10.50 konwersatoria:

filozofia: dr Jacek Frydrych, mgr Jacek Jarocki (Instytut Filozofii KUL): *Jak napisać dobry esej filozoficzny?*, sala GG 243

historia: (Instytut Historii KUL), sala GG 244

10.00-11.00 spotkania z tutorami (dotychczasowi uczestnicy)

SPOTKANIA DLA WSZYSTKICH, CTW 114

11.00-11.30 *Uroczyste zakończenie roku akademickiego. Wręczenie dyplomów Laureatom AMH, laureatom i finalistom konkursów przedmiotowych*

11.30-13.00 Krzysztof Sokolowski: *Sztuka neosakralna* – wykład artysty oraz wernisaż (wystawa prezentowana jest w Atrium CN)*

13.30-14.30 mgr Jacek Jarocki (Instytut Filozofii, Katedra Filozofii Nowożytnej i Współczesnej): *Człowiek 2.0 – blaski i cienie transhumanizmu*

14.30-15.30 wykład (Instytut Historii KUL)

15.45-17.00 mgr Magdalena Zaremba (Instytut Filologii Polskiej): *Wszystkie te słowa pochodzą z Wikipedii.* "Lipszyc/Zadura (warsztaty interpretacyjne), GG 244

patronat honorowy



patronat medialny



***Krzysztof Sokolowski** – artysta wizualny urodzony w Ejszyszkach na Litwie; twórca malarstwa sztalugowego oraz monumentalnego, teoretyk sztuki. Absolwent Politechniki Gdańskiej, Gdańskiego Uniwersytetu Medycznego (kursy anatomii człowieka), a także Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Autor pojęcia „sztuka neosakralna”. W pracy artystycznej zakorzenionej w nurcie sztuki sakralnej, Sokolowski odnosi się do współczesnych zdobyczy kultury tak wizualnej, technicznej, naukowej, jak i duchowej. W swoich plastycznych posługuje się abstrakcją oraz nowoczesnymi metodami plastycznymi.