**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Bezpieczeństwo w wymiarze medialnym |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Safety in the Media Dimension |
| Kierunek studiów  | Bezpieczeństwo Narodowe |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | Stacjonarne |
| Dyscyplina | Nauki o polityce i administracji, Nauki o bezpieczeństwie |
| Język wykładowy | Język polski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr hab. Agnieszka Łukasik-Turecka, prof. KUL |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 2 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia |  |  |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium | 30 | I-IV |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Podstawowa wiedza w zakresie nauk społecznych |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 - zapoznanie z zasadami pisania pracy magisterskiej |
| C2 - zapoznanie ze specyfiką wpływu mediów na politykę bezpieczeństwa narodowego |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA |
| W\_01 | Zna interdyscyplinarny charakter wiedzy z dziedziny nauk społecznych, zwłaszcza w obszarze nauk o bezpieczeństwie, nauk o polityce i administracji oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach | K\_W01 |
| W\_02 | Rozumie znaczenie praw własności intelektualnej oraz wynikających z tego konsekwencji | K\_W07 |
| UMIEJĘTNOŚCI |
| U\_01 | Potrafi analizować, diagnozować, prognozować zagadnienia odnoszące się do medialnych aspektów bezpieczeństwa narodowego | K\_U01, K\_U03,  |
| U\_02 | Potrafi identyfikować zagrożenia dla medialnych aspektów bezpieczeństwa narodowego | K\_U04 |
| U\_03 | Potrafi przygotować pracę seminaryjną  | K\_U05 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |
| K\_01 | Jest gotów do stosowania zasad etyki zawodowej | K\_K01 |
| K\_02 | Jest świadomy znaczenia wiedzy specjalistycznej  | K\_K03 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| - Omówienie zasad pisania pracy magisterskiej- Wybór tematu- Dobór metod badawczych- Dobór literatury, budowa bibliografii- Dyskusja nad strukturą pracy - Prezentacja gotowych fragmentów pracy- Przygotowanie końcowej wersji pracy |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne*(lista wyboru)* | Metody weryfikacji*(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji*(lista wyboru)* |
| WIEDZA |
| W\_01 | Praca seminaryjna (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie przedmiotu (hybrydowe) | Protokół |
| W\_02 | Praca badawcza pod kierunkiem (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie przedmiotu (hybrydowe) | Protokół |
| UMIEJĘTNOŚCI |
| U\_01 | Dyskusja (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie (hybrydowe) | Protokół |
| U\_02 | Dyskusja (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie (hybrydowe) |  |
| U\_03 | Analiza tekstu (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie (hybrydowe) | Protokół |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE |
| K\_01 | Dyskusja (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie (hybrydowe) | Protokół |
| K\_02 | Dyskusja (zajęcia mogą być realizowane hybrydowo) | Zaliczenie (hybrydowe) | Protokół |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Zaliczenie seminarium jest możliwe po spełnieniu wymagań podanych przez Prowadzącą i złożeniu przez Studenta wniosku o zatwierdzenie tematu pracy dyplomowej w terminie wymaganym przez regulamin studiów i zapisy przyjęte na Wydziale

**Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem  | **120** |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | **600** |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| 1. E. Babbie., Podstawy badań społecznych, przekł. W. Betkiewicz i in., Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008.2. W. D. Roger, J. R. Dominic, Mass media. Metody badań, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2008.3. R. Zenderowski, Technika pisania prac magisterskich, CeDeWu, Warszawa 2005. |
| Literatura uzupełniająca |
| 1. D. Lindsay, Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.2. S. Urban, W. Ładoński, Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Wrocławiu, Wrocław 2001.3. J. Sztumski, Wstęp do metod i technik badań społecznych, „Śląsk”, Katowice 1999. |