**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Systemy medialne na świecie |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Media systems in the world |
| Kierunek studiów | Stosunki międzynarodowe |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | Studia I stopnia |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | Nauki o polityce i administracji |
| Język wykładowy | Język polski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr Olga Białek-Szwed |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład | 30 | II | 4 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia |  |  |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Brak |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| Zdobycie i uporządkowanie wiedzy o elementach oraz funkcjonowaniu systemów medialnych w wybranych krajach na świecie. |
| Geneza, ewolucja i perspektywy wybranych systemów medialnych na świecie. |
|  |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| K\_W04 | Absolwent zna i rozumie teorię i praktykę w zakresie funkcjonowania międzynarodowych P6U\_W2 P6S\_WK2 Załącznik nr 2 systemów oraz instytucji społecznych i politycznych | P6U\_W2,  P6S\_WK2 |
| K\_W06 | Absolwent zna i rozumie w sposób pogłębiony normy etyczne obowiązujące w relacjach międzyludzkich | P6U\_W1  P6S\_WK1  P6S\_WK2 |
|  |  |  |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| K\_U05 | Absolwent potrafi prawidłowo oceniać zagrożenia w stosunkach międzynarodowych, a także identyfikować ich przyczyny | P6U\_U1  P6S\_UW1 |
| K\_U07 | Absolwent potrafi pozyskiwać, przechowywać oraz przetwarzać informacje z wykorzystaniem nowoczesnych technologii informacyjnych | P6U\_U1  P6S\_UW1 |
|  |  |  |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_K02 | Absolwent jest gotów do myślenia oraz działania w sposób przedsiębiorczy oraz prospołeczny | P6U\_K2  P6S\_K01 P6S\_K02 P6S\_K03 |
|  |  |  |
|  |  |  |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| * 1. Współczesne systemy medialne – wprowadzenie do tematu wykładów.   2. Kontekst polityczny systemów medialnych.   3. Model spolaryzowanego pluralizmu lub model śródziemnomorski.   4. Model demokratycznego korporacjonizmu lub model pólnocno-środkowoeuropejski.   5. Model liberalny lub model północnoatlantycki.   6. System medialny Japonii.   7. System medialny Hiszpanii   8. System medialny Austrii.   9. System medialny Norwegii.   10. System medialny Wielkiej Brytanii.   11. Amerykański rynek medialny (na przykładzie rynku telewizyjnego).   12. Rosyjski rynek medialny (na przykładzie nowych mediów).   13. Czeski system medialny (na przykładzie systemu prasowego). |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| K\_W04 | Wykład konwencjonalny, wykład problemowy | Egzamin ustny | Dokumentacja własna |
| K\_W06 | Wykład konwencjonalny, wykład problemowy | Egzamin ustny | Dokumentacja własna |
|  |  |  |  |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| K\_U05 | Wykład konwencjonalny, wykład problemowy | Egzamin ustny | Dokumentacja własna |
| K\_U07 | Wykład konwencjonalny, wykład problemowy | Egzamin ustny | Dokumentacja własna |
|  |  |  |  |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_K02 | Wykład konwencjonalny, wykład problemowy | Egzamin ustny | Dokumentacja własna |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Sposób weryfikacji zakładanych efektów kształcenia: egzamin ustny.

Ocena ndst. – Student nie potrafi scharakteryzować systemów medialnych państw, które były prezentowane na wykładach. Nie potrafi wyjaśnić wpływu mediów na systemy polityczne i społeczno-gospodarcze tych państw.

Ocena dst. – Student w sposób ogólny potrafi scharakteryzować systemy medialne państw, które były prezentowane na wykładach. Potrafi w sposób ogólny wyjaśnić wpływ mediów na systemy polityczne i społeczno-gospodarcze tych państw.

Ocena db. – Student dobrze potrafi scharakteryzować systemy medialne państw, które były prezentowane na wykładach. Potrafi w sposób dobry wyjaśnić wpływ mediów na systemy polityczne i społeczno-gospodarcze tych państw.

Ocena bdb. – Student w bardzo dobrym stopniu zna oraz potrafi scharakteryzować systemy medialne państw, które były prezentowane na wykładach. Potrafi bardzo dobrze wyjaśnić wpływ mediów na systemy polityczne i społeczno-gospodarcze tych państw.

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 godz. |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 90 godz. |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Adamowski J., Golka B. Stasiak-Jazukiewicz E., "Wybrane zagraniczne systemy informacji masowej", Wyd. Elipsa, Warszawa 1996. Bartoszcze R., Słupek L., "Telewizja - dobro kultury czy element rynku. Transformacja telewizji publicznej w krajach Unii Europejskiej, Wyd. Wyższej Szkoły Zarządzania, Rzeszów 2001. Bladocha B. H., "Wolność słowa w systemie medialnym Wielkiej Brytanii", Wyd. Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toruń 2003. Flew T., "Media globalne", przekł. M. Lorek, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010. Goban-Klas, "Media i komunikowanie masowe. Teorie analizy prasy, radia, telewizji i Internetu", Wyd. PWN, Warszawa 2005. Golka B., "System medialny Stanów Zjednoczonych", Wyd. WSiP, Warszawa 2004. Hallin D. C., Mancini P., "Systemy medialne. Trzy modele mediów i polityki w ujęciu porównawczym", przekł. M. Lorek, Wyd. Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2010. "Media masowe na świecie. Modele systemów medialnych i ich dynamika rozwojowa", red. B. Dobek-Ostrowska, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2011 |
| Literatura uzupełniająca |
| Mrozowski M., "Media masowe. Władza, rozrywka, biznes", Wyd. Aspra-Jr, Warszawa 2001. Ociepka B., "Dla kogo telewizja? Model publiczny w postkomunistycznej Europie Środkowej", Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego, Wrocław 2003. "Transformacja systemów medialnych w krajach Europy Środkowo - Wschodniej po 1989 roku,", red. B. Dobek-Ostrowska, Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego 2002. |