

LITERATURA REALIZMU I NATURALIZMU

LISTA LEKTUR

(obowiązuje od 2015 roku)

Teksty obowiązkowe (*) – nie wolno ich pominąć

Maria KONOPNICKA, *Poezje*, oprac. A. Brodzka, Warszawa 1967. [lub inne wydanie]
(po kilka wierszy z każdego cyklu, w tym: *Linie i dźwięki*, *Italia*, *Ludziom i chwilom*,
Głosy ciszy)

Eliza ORZESZKOWA, *Nad Niemnem*, oprac. J. Bachórz, Wrocław 1996. [BN I, 292]

Bolesław PRUS, *Lalka*, oprac. J. Bachórz, wyd. 2, Wrocław 1998. [BN I 262]

Bolesław PRUS, *Nowele i opowiadania*, oprac. T. Żabski, Wrocław 1996. [BN I 291]

Henryk SIENKIEWICZ, *Potop* [dowolne wydanie]

Poezja (wybrać przynajmniej jednego autora)

Adam ASNYK, *Poezje zebrane*, Toruń 2000. [lub inne wydanie]

Felicjan FALEŃSKI, *Wybór utworów*, oprac. M. Grzędzielska, Wrocław 1971. [BN I, 202]
(*Kwiaty i kolce*, *Melodie z domu niewoli*, *Odgłosy z gór*, *Świstki Sylena*, *Pieśni spóźnione*,
Meandry)

Wiktor GOMULICKI, *Wiersze wybrane*, oprac. P. Hertz, Warszawa 1960.

Dramat (wybrać przynajmniej jeden tytuł)

Michał BAŁUCKI, *Dom otwarty*, oprac. T. Weiss, Wrocław 1981. [BN I, 236]

Michał BAŁUCKI, *Grube ryby*, oprac. T. Weiss, Wrocław 1971. [BN I, 236]

Gabriela ZAPOLSKA, *Moralność pani Dulskiej*, oprac. T. Weiss, wyd. 3, Wrocław 1978. [BN I 187]

Proza powieściowa (przynajmniej 2 pozycje)

Adolf DYGASIŃSKI, *Beldonek*, [w:] tenże, *Pisma wybrane*, pod red. B. Horodyskiego, t. 1, Warszawa 1949. [lub inne wydanie]

Ignacy MACIEJOWSKI (SEWER), *Matka*, [w:] tenże, *Dzieła wybrane*, oprac. S. Frybes, t. 7, Kraków 1955.

Eliza ORZESZKOWA, *Meir Ezofowicz* [wydanie dowolne]

Eliza ORZESZKOWA, *Cham* [wydanie dowolne]

Eliza ORZESZKOWA, *Marta* [wydanie dowolne]

Bolesław PRUS, *Emancypantki* [wydanie dowolne]

Bolesław PRUS, *Faraon* [wydanie dowolne]

Bolesław PRUS, *Kroniki*, oprac. J. Bachórz, Wrocław 1994. [BN I 285] lub: *Kroniki*, wyb. S. Fita, t. 1-2, Warszawa 1987.

Bolesław Prus, *Placówka*, oprac. T. Żabski, Wrocław 1987. [BN I 251]

Henryk SIENKIEWICZ, *Ogniem i mieczem* [wydanie dowolne]

Henryk SIENKIEWICZ, *Pan Wołodyjowski* [wydanie dowolne]

Henryk SIENKIEWICZ, *Bez dogmatu* [wydanie dowolne]

Henryk SIENKIEWICZ, *Quo vadis* [wydanie dowolne]

Henryk SIENKIEWICZ, *Krzyżacy* [wydanie dowolne]

Antoni SYGIETYŃSKI, *Na skałach Calvados* [wydanie dowolne]

Stanisław WITKIEWICZ, *Na przełęczy*, t. 1-2, oprac. R. Hennel, Kraków 1978.

Krótkie formy prozatorskie (przynajmniej 2 autorów)

Adolf DYGASIŃSKI, *Wybór opowiadań*, [w:] tenże, *Pisma wybrane*, pod red. B. Horodyskiego, t. 6, 8, 9. Warszawa 1949-1950.

Maria KONOPNICKA, *Nowele*, oprac. A. Brodzka, Warszawa 1962. (np.: *Martwa natura*, *Banasiowa*, *Na werandzie*, *Nasza szkapą*, *Panna Florentyna*, *Obrazki więziennne*, *Jak Suzin zginął*, *Na normandzkim brzegu*, *Miłosierdzie gminy i inne*)

Eliza ORZESZKOWA, *Nowele i opowiadania* [wydanie dowolne] (*Gloria victis*, *Melancholicy*)

Henryk SIENKIEWICZ, *Wybór nowel i opowiadań*, oprac. T. Bujnicki, Wrocław 1992. [BN I 231]. (wybrane nowele, w tym: *Wspomnienie z Maripozy*, *Niewola tatarska*, *Legenda żeglarska*, *Sachem*, *Dwie łąki i inne*)

Aleksander ŚWIĘTOCHOWSKI, *Nowele i opowiadania*, oprac. S. Sandler, Wrocław 1965. [BN I 185] (tu m.in.: *Chawa Rubin*, *Klub szachistów*, *Asbe*)

Adam SZYMAŃSKI, *Szkice*, oprac. B. Burdziej, Kraków 1998. (kilka szkiców do wyboru, np.: *Srul z Lubartowa*, *Przewoźnik*, *Hanusia*, *Łzy*)

Arcydzieła nowelistyki pozytywizmu, Wyb. i posłowie E. Pieścikowski, Szczecin 1989 [oraz wydania następne]

Dla pasjonatów, odważnych i zuchwałych

Michał BAŁUCKI, *Typy i obrazki krakowskie*, [w:] tenże, *Pisma wybrane*, t. 8. Kraków 1956.

Józef BLIZIŃSKI *Pan Damazy*, oprac. J. Garbaczowska, wyd. 3, Wrocław 1956, [BN I 38]; *Rozbitki*, oprac. J. Garbaczowska, Wrocław 1953, [BN I 143]; *Komedie*, oprac. J. Pociecha, wstęp J. Garbaczowska, Kraków 1967.

Adolf DYGASIŃSKI, *Zajac*; *Gody życia*, [w:] tenże, *Pisma wybrane*, pod red. B. Horodyskiego, t. 3, 4, Warszawa 1950, 1951.

Artur GRUSZECKI, *Krety*, Kraków 1959;

Artur GRUSZECKI, *Tuzy*. Warszawa 1954.

Maria KONOPNICKA, *Pan Balcer w Brazylii*, [w:] też, *Pisma wybrane*, oprac. I. Śliwińska i S. R. Dobrowolski, t. 7, Warszawa 1952. (kilka fragmentów)

Jan LAM, *Głowy do pozłoty*, oprac. S. Frybes, Wrocław 1953. [BN I, 148]

Jan LAM, *Wielki świat Capowic*. Kraków 1976.

Ignacy MACIEJOWSKI (SEWER), *Bajecznie kolorowa*, [w:] tenże, *Dzieła wybrane*, oprac. S. Frybes, t. 7, Kraków 1955.

Eliza ORZESZKOWA, *Dziurdziowie* [wydanie dowolne]

Eliza ORZESZKOWA, *Ad astra* [wydanie dowolne]

Henryk SIENKIEWICZ, *Rodzina Połanieckich* [wydanie dowolne]

Antoni SYGIETYŃSKI, *Skatolecz-palczak* [wydanie dowolne]