

Wydział Filozofii Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II

rok akademicki 2012/2013

Kierunek

kulturoznawstwo

stopień pierwszy
studia stacjonarne

SANSKRYT I				
Forma zajęć:	lektorat			
Wymiar godzinowy*	semestr zimowy	30	semestr letni	30
ECTS	semestr zimowy	2	semestr letni	2
Język przedmiotu	polski			
Forma zaliczenia*	semestr zimowy	Z	semestr letni	Z
CEL PRZEDMIOTU				
1.	poznanie podstaw gramatyki sanskrytu			
2.	opanowanie około 200 słów			
3.	poznanie zmian fonetycznych tzw. Sandhi			
WYMAGANIA WSTĘPNE W ZAKRESIE WIEDZY, UMIEJĘTNOŚCI I INNYCH KOMPETENCJI				
1.	znajomość gramatyki polskiej na poziomie szkoły średniej			
2.	rozumienie prostych preparowanych tekstów sanskryckich			
3.	gotowość zdobywania wiedzy			
EFEKTY KSZTAŁCENIA DLA PRZEDMIOTU				Odniesienie do kierunkowego efektu kształcenia
W kategorii wiedzy				
1.	student zna podstawy gramatyki sanskrytu			K_W27
2.	student rozumie około 200 słów sanskryckich			K_W27
3.	student zna historię sanskrytu i jego miejsce w rodzinie języków indoeuropejskich			K_W27
W kategorii umiejętności				
1.	student potrafi tworzyć formy fleksyjne zgodnie z regułami gramatycznymi			K_U08
2.	student umie stosować reguły sandhi			K_U09
3.	student potrafi czytać ze zrozumieniem proste, preparowane teksty			K_U10
W kategorii kompetencji społecznych				
1.	student rozumie konieczność znajomości podstaw sanskrytu do właściwego rozumienia indyjskich tekstów filozoficznych			K_K01
2.	student jest świadomy pokrewieństwa sanskrytu ze starożytnymi językami starożytnymi - greką i łaciną			K_K01

TREŚCI PROGRAMOWE (OPIS TREŚCI ZAJĘĆ)				
Poznanie pisma dewanagari i transkrypcji naukowej. Podstawy gramatyki sanskryckiej ujęte w kategoriach Paniniego. Pojęcie rdzenia czasownikowego i formy tematycznej imienia. Stosowanie sandhi, pojęcie stopnia wokalizacji i opartej na nim derywacji czasownika. Nauka około 200 słów sanskryckich, użytych w prostych czytankach. Specyficzne dla sanskrytu tworzenie złożzeń i brak mowy zależnej, zastępowanej wypowiedzią cytowaną wprost, następującą po partykule "iti". Elementy współczesnego sanskrytu mówionego.				
METODY DYDAKTYCZNE*				
Główny nacisk kładzie się na bierne rozumienie tekstu pisanego. Wprowadzone są dodatkowo elementy czynnego opanowania języka mówionego				
SPOSOBY OCENY STUDENTA*				
1.	Kolokwium pisemne - 100%			
SPOSOBY OCENY STUDENTA - SZCZEGÓŁY*				
Efekty kształcenia	Na ocenę 2	Na ocenę 3	Na ocenę 4	Na ocenę 5
Wiedza	Student nie zna wymaganego słownictwa i reguł gramatycznych	Student rozumie większość wymaganego słownictwa, zna reguły gramatyczne, rozumie proste czytanki	Student posiada uporządkowaną znajomość gramatyki według wzorów Paniniego, znajomość słownictwa w zakresie ok. 200 słów	Student osiągnął systematyczną i gruntowną znajomość gramatyki i słownictwa
Umiejętności	Student nie potrafi samodzielnie tworzyć form gramatycznych zgodnie z regułami, ani nie umie określić formy w tekście. Nie rozumie znaczenia wymaganego słownictwa.	Student umie zidentyfikować formy gramatyczne, potrafi zrozumieć większość wymaganego słownictwa	Student potrafi zaprezentować posiadaną wiedzę, analizując prosty tekst sanskrycki pod względem struktury gramatycznej i znaczenia	Student potrafi samodzielnie przystąpić do analizy prostego, nieznanego dotąd tekstu, umie posługiwać się słownikiem, samodzielnie buduje proste wypowiedzi.
Kompetencje społeczne	Student nie angażuje się w zdobywanie wiedzy.	Student jest bierny na zajęciach i w małym stopniu korzysta z literatury przedmiotu	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, przejawia potrzebę pogłębiania wiedzy, korzysta z literatury przedmiotu.	Student aktywnie uczestniczy w zajęciach, ma świadomość potrzeby doskonalenia własnej wiedzy i umiejętności.

OBCIĄŻENIE PRACĄ STUDENTA	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na zrealizowanie aktywności*
godziny kontaktowe z nauczycielem	60
przygotowanie się do zajęć	30
przygotowanie się do kolokwium	30
SUMA GODZIN:	120
* Średni nakład pracy studenta waha się od 1500 do 1800 godzin w roku akademickim, co oznacza, że 1 ECTS odpowiada 25-30 godzinom pracy studenta.	
SUMARYCZNA LICZBA ECTS DLA PRZEDMIOTU:	4
BIBLIOGRAFIA PODSTAWOWA	
1.	W.H. Maurer, The Sanskrit Language, London 1995;
2.	G. Bühler, Podręcznik sanskrytu, ATK: Warszawa 1978;
3.	A. Gawroński, Samskravyakaranam. Podręcznik sanskrytu, RW KUL: Lublin 1985.
BIBLIOGRAFIA UZUPEŁNIAJĄCA	
1.	M. Mejer, Sanskryt, Dialog: Warszawa 2000;
2.	U. Stiehl, Sanskrit-Kompendium, HVS: Heidelberg 1990;
3.	M. Coulson, Teach yourself Sanskrit, An Introduction to the Clasical Language, Hodder & Stoughton: New York 1976

Lublin, 20.06.2012

miejsce, data

dr hab. Paweł Sajdek

podpis osoby odpowiedzialnej za przygotowanie karty przedmiotu