

Symbol kierunkow ego efektu kształcenia	<i>Opis efektu kształcenia</i> KULTUROZNAWSTWO PROFIL OGÓLNOAKADEMICKI STUDIA I STOPNIA	<i>Odniesienie do symbolu obszarowego efektu kształcenia w zakresie nauk humanistyczny ch i w pewnej mierze społecznych</i>
W kategorii wiedzy		
K_W01	Ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu kulturoznawstwa w relacji do różnych nauk, oraz o jego specyfice przedmiotowej i metodologicznej.	H1A_W01
K_W02	Zna podstawową terminologię kulturoznawstwa.	H1A_W02
K_W03	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu logiki, semiotyki kultury i filozofii poznania.	H1A_W03
K_W04	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu metafizyki i antropologii filozoficznej.	H1A_W03
K_W05	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii i teorii kultury.	H1A_W03
K_W06	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu etyki.	H1A_W03
K_W07	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii, filozofii i teorii religii.	H1A_W03
K_W08	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii i teorii sztuki.	H1A_W03
K_W09	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu teorii literatury i teatrologii.	H1A_W03
K_W10	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu kultury audiowizualnej.	H1A_W03
K_W11	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu historii idei, zwł. filozoficznych.	H1A_W03
K_W12	Ma uporządkowaną wiedzę ogólną, obejmującą terminologię, teorie i metodologię z zakresu antropologii kultury.	H1A_W03
K_W13	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu logiki, semiotyki kultury i filozofii poznania.	H1A_W04
K_W14	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu metafizyki i antropologii filozoficznej.	H1A_W04
K_W15	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu historii i teorii kultury.	H1A_W04
K_W16	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu etyki.	H1A_W04
K_W17	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu historii, filozofii i teorii religii.	H1A_W04
K_W18	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu historii i teorii sztuki.	H1A_W04
K_W19	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu teorii literatury i teatrologii.	H1A_W04
K_W20	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu kultury audiowizualnej.	H1A_W04
K_W21	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu historii idei, zwł. filozoficznych.	H1A_W04

K_W22	Ma uporządkowaną przedmiotową wiedzę szczegółową z zakresu antropologii kultury.	H1A_W04
K_W23	Ma podstawową wiedzę o wzajemnych powiązaniach różnych nauk o kulturze i o związkach tych nauk z szerszym kontekstem nauk filozoficznych, humanistycznych i społecznych.	H1A_W05
K_W24	Ma podstawową wiedzę o głównych kierunkach rozwoju i najważniejszych nowych osiągnięciach w zakresie kulturoznawstwa/nauk o kulturze.	H1A_W06
K_W25	Zna i rozumie podstawowe, wybrane metody interpretacji różnych wytworów kultury, zwłaszcza dzieł sztuki malarskiej, rzeźby i architektury, dzieł literackich, teatralnych, filmowych, a także systemów religijnych.	H1A_W07
K_W26	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.	H1A_W08 S1A_W10
K_W27	Ma świadomość kompleksowej natury języka oraz jego złożoności i historycznej zmienności jego znaczeń.	H1A_W09
K_W28	Ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym.	H1A_W10 S1A_W11
K_W29	Ma podstawową wiedzę o charakterze socjologii i socjologii kultury.	S1A_W01
K_W30	Ma podstawową wiedzę o człowieku jako podmiocie różnych struktur i instytucji społecznych, zwłaszcza kulturowych.	S1A_W02 S1A_W05
K_W31	Ma podstawową wiedzę w zakresie komunikacji społecznej.	S1A_W03 S1A_W04
K_W32	Zna metody i narzędzia badań stosowane w socjologii kultury.	S1A_W06
K_W33	Ma wiedzę o normach i regułach prawno-organizacyjnych oraz moralnych rządzących instytucjami kultury.	S1A_W07
K_W34	Ma wiedzę na temat dynamiki zjawisk społeczno-kulturowych.	S1A_W08
K_W35	Ma elementarną wiedzę o poglądach na struktury i instytucje społeczne oraz rodzajach więzi społecznych.	S1A_W09
W kategorii umiejętności		
K_U01	Potrafi pozyskiwać, analizować, porządkować i wykorzystywać informacje z zakresu nauk o kulturze.	H1A_U01
K_U02	Posiada podstawowe umiejętności badawcze w zakresie kulturoznawstwa, obejmujące umiejętność postawienia problemu, dobór metod i narzędzi badawczych oraz zredagowanie i zaprezentowanie wyników tych badań.	H1A_U02
K_U03	Umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie kulturoznawstwa kierując się wskazówkami promotora i innych pracowników naukowo-dydaktycznych.	H1A_U03
K_U04	Potrafi posługiwać się podstawową aparaturą pojęciową i teoretyczną oraz paradygmatami badawczymi z zakresu kulturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych.	H1A_U04 S1A_U02
K_U05	Potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów kultury oraz dokonać ich interpretacji w świetle zdobytej wiedzy teoretycznej z zakresu kulturoznawstwa.	H1A_U05 S1A_U01
K_U06	Posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków.	H1A_U06
K_U07	Potrafi porozumiewać się, z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych, ze specjalistami w zakresie nauk o kulturze, w języku polskim i języku obcym.	H1A_U07
K_U08	Posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w języku polskim i języku obcym, dotyczących szczegółowych zagadnień kulturoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł.	H1A_U08 S1A_U09

K_U09	Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i języku obcym, dotyczących szczegółowych zagadnień kulturoznawczych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych oraz różnych źródeł.	H1A_U09 S1A_U10
K_U10	Samodzielnie tłumaczy z wybranego języka obcego na język polski średnio trudny tekst kulturoznawczy i z języka polskiego na wybrany język obcy prosty tekst kulturoznawczy.	H1A_U10 S1A_U11
K_U11	Prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi, zwłaszcza moralnymi, w ocenie faktów kulturowych.	S1A_U05
K_U12	Wykorzystuje zdobytą wiedzę do rozwiązywania problemów pojawiających się w pracy zawodowej	S1A_U06
<i>W kategorii kompetencji społecznych</i>		
K_K01	Rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	H1A_K01 S1A_K01
K_K02	Potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role, zwłaszcza animatora kultury.	H1A_K02 S1A_K02
K_K03	Potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania	H1A_K03 S1A_K03
K_K04	Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.	H1A_K04 S1A_K04
K_K05	Ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego narodu, ojczyzny, a także regionu i Europy.	H1A_K05
K_K06	Uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form.	H1A_K06