

KARTA PRZEDMIOTU

Cykl kształcenia od roku akademickiego: 2022/2023

- **Dane podstawowe**

| | |
|------------------------------------------------|------------------|
| Nazwa przedmiotu | Kultura językowa |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Language culture |
| Kierunek studiów | Edytorstwo |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | III |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | polski |

| | |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | dr hab. Jolanta Klimek-Grądzka, prof. KUL |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|

| Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>) | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
|------------------------------------------------------|---------------|---------|-------------|
| wykład | 30 | III | 3 |
| konwersatorium | | | |
| ćwiczenia | | | |
| laboratorium | | | |
| warsztaty | | | |
| seminarium | | | |
| proseminarium | | | |
| lektorat | | | |
| praktyki | | | |
| zajęcia terenowe | | | |
| pracownia dyplomowa | | | |
| translatorium | | | |
| wizyta studyjna | | | |

| | |
|-------------------|-------------|
| Wymagania wstępne | <i>brak</i> |
|-------------------|-------------|

- **Cele kształcenia dla przedmiotu**

| |
|--------------------------------------------------------------|
| C1 Kształtowanie pogłębionej świadomości językowej |
| C2 Pogłębienie i uporządkowanie wiedzy nt. błędów językowych |

- **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do |
|--------|----------------------------|----------------|
|--------|----------------------------|----------------|

| | | |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|
| | | efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W_01 | Student ma poszerzoną wiedzę o relacji pomiędzy normą, uzusem i zwyczajem językowym | K_W01 |
| W_02 | Student wymienia i charakteryzuje typy błędów językowych | K_W02 |
| W_03 | Student rozpoznaje błędy językowe i właściwie opisuje mechanizmy ich powstawania | K_W04, K_W08 |

- **Opis przedmiotu/ treści programowe**

| |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Kształtowanie się polskiej świadomości i normy językowej. Polska polityka językowa. Norma, uzus i zwyczaj językowy. Kryteria poprawności językowej. Mechanizmy powstawania błędów językowych. Typologia błędów językowych. Typowe błędy językowe w polszczyźnie mówionej i pisanej. Poprawność gramatyczna. Poprawność logiczno-składniowa. Poprawność leksykalno-stylistyczna. Moda językowa. Grzeczność językowa. Współczesne poradnictwo językowe.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

- **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

| Symbol efektu | Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i> | Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i> | Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i> |
|---------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| WIEDZA | | | |
| W_01 | wykład konwersatoryjny, prezentacja, dyskusja | kolokwium pisemne | oceniona praca pisemna (Moodle) |
| W_02 | | | |
| W_03 | | | |
| W_04 | | | |

- **Kryteria oceny, wagi...**

Udział w zajęciach (30%) i pozytywnie ocenione kolokwium pisemne (70%).

- **Obciążenie pracą studenta**

| | |
|--------------------------------------------|---------------|
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 60 |

- **Literatura**

| |
|-----------------------|
| Literatura podstawowa |
|-----------------------|

Błąd językowy w perspektywie komunikacyjnej, red. M. Kita, Katowice 2008.
H. Jadacka, Kultura języka polskiego. Fleksja. Słowotwórstwo. Składnia, Warszawa 2005.
T. Karpowicz, Kultura języka polskiego. Wymowa, ortografia, interpunkcja, Warszawa 2009.
M. Marcjanik, Grzeczność w komunikacji językowej, Warszawa 2014.
A. Markowski, Kultura języka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa 2005.
A. Markowski, Język polski. Poradnik Profesora Andrzeja Markowskiego, Warszawa 2003.
M. Sagan-Bielawa, Język jako element świadomości społecznej (na przykładzie Polski po 1918 r.), „LingVaria” 2017, 2, 24.
A. Skudrzyk, K. Urban, Znaleźć słowo trafne... Stylistyczno-komunikacyjny obraz współczesnej polszczyzny, Katowice 2007.
A. Wolański, Edycja tekstów, Warszawa 2008.