

PLAN STUDIÓW DLA KOLEGIUM MISHuS

INSTYTUT FILOLOGII SŁOWIAŃSKIEJ

Studia stacjonarne drugiego stopnia

ROK I

Rok akad. 2015/16

[cykl kształcenia 2015/16- 2016/17]

Lp.	Nazwa przedmiotu	Semestr				Prowadzący
		I		II		
		Liczba godz. w sem.	Forma zal./ Punkty ECTS	Liczba godz. w sem.	Forma zal./ Punkty ECTS	
MODUŁ 2 – JEZYKOZNAWCZY						
<i>Konwersatoria obowiązkowe (do seminarium językoznawczego i przekładoznawczego)</i>						
1.	Językoznawstwo ogólne – konwersatorium	30	Z/4	-	-	
<i>Konwersatorium obowiązkowe (według specjalności językowej)</i>						
2.	Historia języka rosyjskiego z elementami gramatyki historycznej	-	-	30	Z/2	
3.	Historia języka ukraińskiego z elementami gramatyki historycznej	-	-	30	Z/2	
<i>Konwersatoria i ćwiczenia fakultatywne do wyboru (po 30 godz. w każdym semestrze)</i>						
1.	Język białoruski – ćwiczenia	30	Z/2	30	Z/2	
2.	Język starocerkiewno-słowiański (ćwiczenia)	30	Z/2	-	-	
3.	Najnowsze tendencje rozwojowe języka rosyjskiego (konw.)	-	-	30	Z/2	
4.	Najnowsze tendencje rozwojowe języka ukraińskiego (konw.)	-	-	30	Z/2	
MODUŁ 3 – KULTUROWO-LITERATUROZNAWCZY						

Konwersatoria obowiązkowe (do seminarium literaturoznawczego i historyczno-kulturowego)						
1.	Metodologia badań literackich – konwersatorium	30	Z/4	-	-	
2.	Literatura powszechna	-	-	30	Z/2	
Konwersatoria i ćwiczenia fakultatywne do wyboru (po 30 godz. w każdym semestrze)						
1.	Kultura literacka współczesnej Rosji – konwersatorium	30	Z/2	-	-	
2.	Kultura literacka współczesnej Ukrainy – konwersatorium	30	Z/2	-	-	
3.	Antropologia kulturowa i literacka w perspektywie literatury rosyjskiej – konwersatorium	-	-	30	Z/2	
4.	Antropologia kulturowa na Ukrainie – konwersatorium	-	-	30	Z/2	

MODUŁ 4 – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

Ćwiczenia obowiązkowe						
1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – mówienie	30	Z/2	30	Z/2	
2.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – praca z tekstem	30	Z/2	-	-	
3.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – pisanie	30	Z/2	30	Z/2	
4.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – stylistyka	-	-	30	Z/2	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

Ćwiczenia obowiązkowe						
1.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego - mówienie	30	Z/2	30	Z/2	
2.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – praca z tekstem	30	Z/2	-	-	
3.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – pisanie	30	Z/2	30	Z/2	
4.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – stylistyka	-	-	30	Z/2	

Egzamin						
Praktyczna nauka języka rosyjskiego/ukraińskiego	-	-	-	E/4		

MODUŁ 5 – SEMINARIA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

Seminaria magisterskie (jedno do wyboru)						
1.	Literatura i kultura rosyjska XX wieku – emigracja i metropolia (wraz z II rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/5	
2.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w II rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/5	
4.	Komunikacja interkulturowa w języku i przekładzie (wraz z II rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/5	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

Seminaria magisterskie (jedno do wyboru)						
1.	Komunikacja interkulturowa w języku i przekładzie (wraz z II rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/5	
2.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/5	

MODUŁ 6 – WYKŁADY MONOGRAFICZNE

Wykłady monograficzne - do wyboru (60 godz. w semestrze zimowym, 30 godz. w semestrze letnim)						
1.	Język i komunikacja interkulturowa (wraz z II rokiem)	30	Z/2	–	–	
2.	Obyczaje i obrzędy Słowiańszczyzny wschodniej i zachodniej	30	Z/2	–	–	
3.	Język współczesnego kina rosyjskiego (wraz z II rokiem)	–	–	30	Z/2	
4.	Literatura rosyjska na polskich scenach	–	–	30	Z/2	

	(wraz z II rokiem)					
5.	Dwa światy. Motywy oniryczne w literaturze rosyjskiej II (wraz z II rokiem)	30	Z/2	-	-	

ROK II

[cykl kształcenia 2014/15- 2015/16]
Realizacja w rok akad. 2015/16

MODUŁ 4 – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

Ćwiczenia obowiązkowe

1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – mówienie	30	Z/3	-	-	
2.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – stylistyka	30	Z/3	-	-	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

Ćwiczenia obowiązkowe

1.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – mówienie	30	Z/3	-	-	
2.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – stylistyka	30	Z/3	-	-	

Egzamin

1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego/ ukraińskiego	-	E/4	-	-	
----	--	---	-----	---	---	--

MODUŁ 5 – SEMINARIA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

Seminaria magisterskie (jedno do wyboru)

1.	Literatura i kultura rosyjska XX wieku – emigracja i metropolia (wraz z I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	
----	---	----	-------	----	-------	--

3.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w I roku)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	
3.	Komunikacja interkulturowa w języku i przekładzie (wraz z I roku)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

Seminaria magisterskie

1.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w I roku)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	zawieszono
----	--	----	-------	----	-------	------------

MODUŁ 6 – WYKŁADY MONOGRAFICZNE

Wykłady monograficzne - do wyboru (30 godz. w każdym semestrze)

1.	Język i komunikacja międzykulturowa (wraz z I roku)	30	Z/2	-	-	
2.	Język współczesnego kina rosyjskiego (wraz z I roku)	-	-	30	Z/2	
3.	Obyczaje i obrzędy Słowiańszczyzny wschodniej i zachodniej (wraz z I roku)	30	Z/2	-	-	
4.	Literatura rosyjska na polskich scenach (wraz z I roku)	-	-	30	Z/2	
5.	Dwa światy. Motywy oniryczne w literaturze rosyjskiej II (wraz z I roku)	30	Z/2	-	-	

Student jest zobowiązany do przygotowania egzaminu i pracy magisterskiej – 20 pkt. ECTS

ROK II

[cykl kształcenia 2015/16- 2016/17]

Realizacja w roku akad. 2016/17

MODUŁ 1 – MISYJNY I OGÓLNOUNIWERSYTECKI

<i>Wykłady obowiązkowe</i>						
1.	Katolicka Nauka Społeczna i Myśl Społeczna Jana Pawła II	30	E/2	-	-	

MODUŁ 4 – PRAKTYCZNA NAUKA JĘZYKA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

<i>Ćwiczenia obowiązkowe</i>						
1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – mówienie	30	Z/3	-	-	
2.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego – stylistyka	30	Z/3	-	-	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

<i>Ćwiczenia obowiązkowe</i>						
1.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – mówienie	30	Z/3	-	-	
2.	Praktyczna nauka języka ukraińskiego – stylistyka	30	Z/3	-	-	

Egzamin

1.	Praktyczna nauka języka rosyjskiego/ Ukraińskiego	-	E/4	-	-	
----	--	---	-----	---	---	--

MODUŁ 5 – SEMINARIA

SPECJALNOŚĆ ROSYJSKA

Seminaria magisterskie (jedno do wyboru)						
1.	Literatura i kultura rosyjska XX wieku – emigracja i metropolia (wraz z I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	
3.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	
3.	Komunikacja interkulturowa w języku i przekładzie (wraz z I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	

SPECJALNOŚĆ UKRAIŃSKA

Seminaria magisterskie						
1.	Dramat i teatr wschodniosłowiański (wraz w I rokiem)	30	Zbo/5	30	Zbo/8	

MODUŁ 6 – WYKŁADY MONOGRAFICZNE

Wykłady monograficzne - do wyboru (30 godz. w każdym semestrze)

1.	Język i komunikacja międzykulturowa (wraz z I rokiem)	30	Z/2	-	-	
2.	Język współczesnego kina rosyjskiego (wraz z I rokiem)	-	-	30	Z/2	
3.	Obyczaje i obrzędy Słowiańszczyzny wschodniej i zachodniej (wraz z I rokiem)	30	Z/2	-	-	
4.	Literatura rosyjska na polskich scenach (wraz z I rokiem)	-	-	30	Z/2	
5.	Dwa światy. Motywy oniryczne w literaturze rosyjskiej II (wraz z I rokiem)	30	Z/2	-	-	

MODUŁ 7 - SPECJALIZACJE

Specjalizacja tłumaczeniowa (obowiązkowa, bezpłatna)

Ćwiczenia obowiązkowe						
1.	Rosyjskie tłumaczenie ustne konsekwentne	30	Z/3	-	-	
2.	Ukraińskie tłumaczenie ustne konsekwentne	30	Z/3	-	-	
3.	Rosyjskie tłumaczenie pisemne tekstów turystycznych	15	Z/2	-	-	
4.	Ukraińskie tłumaczenie	15	Z/2	-	-	

	pisemne tekstów turystycznych					
5.	Tłumaczenie pisemne rosyjskiej dokumentacji celnej	15	Z/1	-	-	
6.	Tłumaczenie pisemne ukraińskiej dokumentacji celnej	15	Z/1	-	-	
7.	Rosyjskie tłumaczenie filmowe	30	Z/2	-	-	
8.	Ukraińskie tłumaczenie filmowe	30	Z/2	-	-	

Praktyka tłumaczeniowa						
1.	Praktyka	150	Z/3	-	-	

SPECJALIZACJA PEDAGOGICZNA
(specjalizacja dodatkowa, do wyboru)

Warsztaty obowiązkowe						
1.	Dydaktyka nauczania języków wschodniosłowiańskich	60	4/E	-	-	
Praktyka nauczycielska						
1.	Praktyki ciągłe w gimnazjum i w szkole ponadgimnazjalnej	120	Z/2	-	-	

Student jest zobowiązany do przygotowania egzaminu i pracy magisterskiej – 20 pkt. ECTS