**Opis zajęć (efekty kształcenia) [[1]](#footnote-1)**

|  |  |
| --- | --- |
| **1** | **nazwa jednostki:** Wydział Nauk Humanistycznych/ Humanities |
| **2** | **nazwa kierunku (specjalności):** Filologia niderlandzka/ Dutch Philology |
| **3** | **nazwa przedmiotu:** Seminarium kulturoznawcze/seminar Dutch culture |
| **4** | **przedmioty wprowadzające (*prerekwizyty*) oraz wymagania wstępne:**studenci ukończyli drugi rok filologii niderlandzkiej |
| **5** | **liczba godzin zajęć dydaktycznych w semestrze / roku akademickim:**30 godzin za semester / 30 hours per semester ; 60 godz. za rok / 60 hours per year |
| **6** | **liczba punktów ECTS:**  |  |
| **7** | **Założenia i cele przedmiotu****Cel zajęć** Przygotowanie studentów do napisania pracy licencjackiej, która ma być pracą problemową, analizującą konkretne zagadnienie z dziedziny socjolingwistyki, studio nad kulturą oraz historii. Analiza powinna opierać się na zebranych informacjach/pomysłach/materiałach (publikacjach akademickich) lub, jeśli to możliwe i zalecane przez promotora, na danych zebranych samodzielnie przez studenta.**Zamierzone efekty kształcenia****WIEDZA**Studenci zapoznają się z metodologią pisania pracy.Studenci zapaznają się ze strukturą pisania pracy.**UMIEJĘTNOŚCI** Pomimo, że ma to być praca problemowa, powinna ona również zawierać części odwołujące się do konkretnego modelu teoretycznego - powinny być one zawarte w części wprowadzającej lub jednym z pierwszych rozdziałów pracy, a służyłyby jako punkt odniesienia w dalszej analitycznej/problemowej części pracy. Powiązanie między teorią i analizą powinno być przejrzyste, czyli część teoretyczna powinna logicznie i koherentnie wprowadzać w analizę. Podział na część teoretyczną i praktyczną jest zalecany, ale nie obowiązkowy.**KOMPETENCJE** Studenci rozumieją podstawowe cechy i zasady pracy naukowej. |
| **8** | **Metody i pomoce dydaktyczne****Forma zajęć** * Wykład
* Konwersatorium
* Analiza pewnych prac naukowych
* Czytanie tekstów

**Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych*** Wywiady
* Hrmonogram
* Statystyki
 |
| **9** | **forma i warunki zaliczenia*** Ocena z przebiegu pisania pracy: 25%
* Ocena za końcową wersję pracy licencjackiej: 75%
 |
| **10** | **treści programowe*** Źródła dla badań socjolingwistycznych, kulturowych i historycznych.
* Jak zorganizować badania naukowe?
* Podstawowa struktura pracy naukowej

  |
| **11** | **literatura podstawowa i uzupełniająca****literatura podstawowa** * <http://www.nederland.tv/>
* [http://www.mijn-tv-gids.be](http://www.mijn-tv-gids.be/)
* [http://kranten.startpagina.nl](http://kranten.startpagina.nl/)

**literatura uzupełniająca** * Briggs, Charles L 1986. *Learning How to Ask. A Sociolinguistic Appraisal of the Role of the Interview in Social Science Research*. Cambridge: Cambridge University Press.
* Crowley, Terry 2007. *Field linguistics*. Oxford: Oxford University Press.
* Patton, Michael Quin 1987. *How to use qualitative methods in evaluation*. USA, The Regents of the University of California.
* Strauss, Anselm; Corbin, Juliet 1998. *Basics of Qualitative Research Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. Sage Publications: London.
 |
| **12** | **Osoba prowadząca zajęcia:** Dr Rinaldo Neels |  |

1. wersja z 16 grudnia 2010 r. [↑](#footnote-ref-1)