**Opis zajęć (efekty kształcenia) [[1]](#footnote-1)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **nazwa jednostki:** Wydział Nauk Humanistycznych/ Humanities | |
| **2** | **nazwa kierunku (specjalności):** Filologia niderlandzka/ Dutch Philology | |
| **3** | **nazwa przedmiotu:** Seminarium kulturoznawcze/seminar Dutch culture | |
| **4** | **przedmioty wprowadzające (*prerekwizyty*) oraz wymagania wstępne:**  studenci ukończyli drugi rok filologii niderlandzkiej | |
| **5** | **liczba godzin zajęć dydaktycznych w semestrze / roku akademickim:**  30 godzin za semester / 30 hours per semester ; 60 godz. za rok / 60 hours per year | |
| **6** | **liczba punktów ECTS:** |  |
| **7** | **Założenia i cele przedmiotu**  **Cel zajęć**  Przygotowanie studentów do napisania pracy licencjackiej, która ma być pracą problemową, analizującą konkretne zagadnienie z dziedziny socjolingwistyki, studio nad kulturą oraz historii. Analiza powinna opierać się na zebranych informacjach/pomysłach/materiałach (publikacjach akademickich) lub, jeśli to możliwe i zalecane przez promotora, na danych zebranych samodzielnie przez studenta.  **Zamierzone efekty kształcenia**  **WIEDZA**  Studenci zapoznają się z metodologią pisania pracy.  Studenci zapaznają się ze strukturą pisania pracy.  **UMIEJĘTNOŚCI**  Pomimo, że ma to być praca problemowa, powinna ona również zawierać części odwołujące się do konkretnego modelu teoretycznego - powinny być one zawarte w części wprowadzającej lub jednym z pierwszych rozdziałów pracy, a służyłyby jako punkt odniesienia w dalszej analitycznej/problemowej części pracy. Powiązanie między teorią i analizą powinno być przejrzyste, czyli część teoretyczna powinna logicznie i koherentnie wprowadzać w analizę. Podział na część teoretyczną i praktyczną jest zalecany, ale nie obowiązkowy.  **KOMPETENCJE**  Studenci rozumieją podstawowe cechy i zasady pracy naukowej. | |
| **8** | **Metody i pomoce dydaktyczne**  **Forma zajęć**   * Wykład * Konwersatorium * Analiza pewnych prac naukowych * Czytanie tekstów   **Wymagania dotyczące pomocy dydaktycznych**   * Wywiady * Hrmonogram * Statystyki | |
| **9** | **forma i warunki zaliczenia**   * Ocena z przebiegu pisania pracy: 25% * Ocena za końcową wersję pracy licencjackiej: 75% | |
| **10** | **treści programowe**   * Źródła dla badań socjolingwistycznych, kulturowych i historycznych. * Jak zorganizować badania naukowe? * Podstawowa struktura pracy naukowej | |
| **11** | **literatura podstawowa i uzupełniająca**  **literatura podstawowa**   * <http://www.nederland.tv/> * [http://www.mijn-tv-gids.be](http://www.mijn-tv-gids.be/) * [http://kranten.startpagina.nl](http://kranten.startpagina.nl/)   **literatura uzupełniająca**   * Briggs, Charles L 1986. *Learning How to Ask. A Sociolinguistic Appraisal of the Role of the Interview in Social Science Research*. Cambridge: Cambridge University Press. * Crowley, Terry 2007. *Field linguistics*. Oxford: Oxford University Press. * Patton, Michael Quin 1987. *How to use qualitative methods in evaluation*. USA, The Regents of the University of California. * Strauss, Anselm; Corbin, Juliet 1998. *Basics of Qualitative Research Techniques and Procedures for Developing Grounded Theory*. Sage Publications: London. | |
| **12** | **Osoba prowadząca zajęcia:**  Dr Rinaldo Neels |  |

1. wersja z 16 grudnia 2010 r. [↑](#footnote-ref-1)