|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa jednostki** | **Instytut Historii, Wydział Nauk Humanistycznych** |
| **Nazwa kierunku (specjalności)** | **Historia (stacjonarne I stopnia); Specjalność pedagogiczna (nauczycielska)** |
| **Nazwa przedmiotu** | **Dydaktyka ogólna (wykład)** |
| **Przedmioty wprowadzające (*prerekwizyty*) oraz wymagania wstępne** | Podstawowe dane z dziedziny oświaty |
| **Liczba godzin zajęć dydaktycznych** | 30 |
| **Liczba punktów ECTS** | E/1 |
| **Założenia i cele przedmiotu** | Cel zajęć: przygotowanie studentów do rozumienia i poprawnego posługiwania się pojęciami dydaktyki oraz do umiejętności: planowania celowego działania dydaktycznego, poprawnego posługiwania się metodami, szczególnie aktywizującymi, zasadami oraz formami pracy edukacyjnej. |
| **Metody i pomoce dydaktyczne** | Wykład konwencjonalny, wykład z pokazem |
| **Forma i warunki zaliczenia** | Egzamin pisemny |
| **Treści programowe** | Podstawowe pojęcia dydaktyczne: nauczanie, uczenie się, kształcenie i wychowanie. Przedmiot badawczy teorii nauczania i relacje zachodzące między jego elementami. Celowość w działaniach edukacyjnych, operacjonalizacja celów nauczania na przykładzie taksonomii ABC. Treści kształcenia - wymagania wobec nich (naukowe, psychologiczne i dydaktyczne). Pedagogiczne teorie doboru treści kształcenia ze szczególnym zwróceniem uwagi na teorię kształcenia wielostronnego i możliwości jej wykorzystania w nauczaniu przedmiotu wychowanie do życia w rodzinie. Proces dydaktyczny i toki nauczania: przyswajania wiedzy przez uczniów, problemowy, operacyjny i ekspozycyjny. Cele i struktura lekcji w każdym z toków. Różne ujęcia zasad dydaktycznych. Metody dydaktyczne: z uwzględnieniem metod aktywizujących wykorzystywanych na każdym etapie procesu edukacyjnego. Formy organizacyjne.  Środki dydaktyczne: funkcje jakie pełnią w procesie dydaktycznym, błędy jakie można popełnić przy ich doborze. |
| **Literatura** | **Literatura podstawowa**:  Arends R.I., Uczymy się nauczać, Warszawa 1995; Cz. Kupisiewicz, Podstawy dydaktyki ogólnej,Warszawa1995; K. Kruszewski (red.), Sztuka nauczania, t. I, Czynności nauczyciela, Warszawa 1995; W. Okoń, Wprowadzenie do dydaktyki ogólnej, Warszawa 1987.  **Literatura uzupełniająca:**  R. I. Arends, Uczymy się nauczać, Warszawa 1994;  R. M. Gagne, L. J. Briggs, W. W. Wager, Zasady projektowania dydaktycznego, Warszawa 1992; A. Janowski, Uczeń w teatrze życia szkolnego, Warszawa 1989;  J. Radziewicz, Edukacja alternatywna, Warszawa 1992. |
| **Osoba prowadząca zajęcia (autor sylabusa)** | **dr Alicja Puszka** |