|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa jednostki** | **Instytut Historii, Wydział Nauk Humanistycznych** |
| **Nazwa kierunku (specjalności)** | **Historia – studia stacjonarne I stopnia (III rok)** |
| **Nazwa przedmiotu** | **Historia historiografii polskiej - wykład**  |
| **Przedmioty wprowadzające (*prerekwizyty*) oraz wymagania wstępne** | Podstawowe umiejętności zdobyte na zajęciach z Vademecum, znajomość podstawowej dla badań historycznych terminologii. |
| **Liczba godzin zajęć dydaktycznych** | 30 |
| **Liczba punktów ECTS** | E/1 |
| **Założenia i cele przedmiotu** | Zapoznanie studentów z głównymi nurtami polskiego pisarstwa historycznego, od średniowiecza po współczesność, ze szczególnym uwzględnieniem dziejopisarstwa XIX i XX wieku, a także z podstawowymi dziełami historycznymi i ich autorami, z głównymi szkołami i ośrodkami historiografii polskiej.  |
| **Metody i pomoce dydaktyczne** | podręczniki i opracowania (vide: lista lektur), dzieła historyczne wydane krytycznie w ramach serii "Klasycy historiografii polskiej" |
| **Forma i warunki zaliczenia** | EgzaminZakres wymagań egzaminacyjnych: orientacja w tytułowej problematyce z zakresie poruszanym na wykładzie, a także uwzględniającym treść syntetycznego ujęcia dziejów historiografii polskiej napisanego przez Andrzeja Feliksa Grabskiego (vide: lista lektur). Dodatkowo, wymagane będzie przeczytanie co najmniej dwóch pozycji z listy lektur uzupełniających, jak również zapoznanie się z co najmniej jedną pozycją wydaną w ramach serii "Klasycy Historiografii Polskiej", wraz ze wstępem krytycznym. |
| **Treści programowe** | Wykład obejmuje przegląd dziejów historiografii polskiej od średniowiecza po współczesność, koncentrując się na pisarstwie historycznym XIX i XX wieku. Daje przegląd najważniejszych autorów, ale też nurtów pisarstwa historycznego w jego dziejowym rozwoju. Ukazuje pisarstwo historyczne i jego najwybitniejszych przedstawicieli w perspektywie przemian kulturowych zachodzących w Polsce.  |
| **Literatura**  | **Obowiązkowo**: A. F. Grabski, Zarys historii historiografii polskiej, Poznań 2000, wznowieniaJ. Maternicki, Historiografia polska XX wieku, cz. 1: 1900-1918, Wrocław 1982**Uzupełniająco:**G. Labuda, Rozwój metod dziejopisarskich od starożytności po współczesność, cz. 1: do schyłku XIX w., Poznań 2003A. F. Grabski, Spór o prawa dziejowe. Kontrowersje wokół Henry’ego Thomasa Buckle’a w Polsce w dobie pozytywizmu, Lublin 2002A. F. Grabski, Kształty historii, Łódź 1985J. Maternicki, Idee i postawy. Historia i historycy polscy 1914-1918. Studium historiograficzne, Warszawa 1975M. Filipowicz, Wobec Rosji. Studia z historiografii polskiej od końca XIX w. po II wojnę światową, Lublin 2000A. Wierzbicki, Historiografia polska doby romantyzmu, Wrocław 1999A. Wierzbicki, Wschód-Zachód w koncepcjach dziejów Polski, Warszawa 1984A. Zahorski, Spór o Stanisława Augusta, Warszawa 1990.R. Stobiecki, Klio na wygnaniu. Z dziejów polskiej historiografii na uchodźstwie w Wielkiej Brytanii po 1945 r., Poznań 2005M. Kula, Mimo wszystko bliżej Paryża niż Moskwy: książka o Francji, PRL i o nas, historykach, Warszawa 2010P. Pleskot, Intelektualni sąsiedzi. Kontakty historyków polskich ze środowiskiem „Annales” 1945-1989, Warszawa 2010W. Kula, Rozważania o historii, Warszawa 1958; to samo, w obszerniejszym wydaniu: W. Kula, Wokół historii, Warszawa 1988. Proszę o przeczytanie fragmentu zatytułowanego „Gusła”.Zaleca się także przeczytanie przynajmniej trzech książek z cyklów „Klasycy historiografii polskiej” i „Klasycy historiografii”, wraz z krytycznymi wstępami, a także sięgnięcie do „Kwartalnika Historycznego” (1987, z. 1) celem zapoznania się z przeglądami dwudziestowiecznych badań historiografii polskiej w szeregu dziedzin. |
| **Osoba prowadząca zajęcia (autor sylabusa)** | **dr hab. Mirosław Filipowicz, prof. KUL** |