**Specjalizacja: krytyka literacka i artystyczna**

**I rok specjalizacji, semestr I 2016/2017**

1.Wybrane zagadnienia z krytyki literackiej i artystycznej (wykład)

 Zbo/ 2 20 dr hab. Zdzisław Kudelski

**WTOREK: CN 204 10.00 – 10.50**

2 Nowa kultura: Sylwetki (wykład) Zbo/1 15/1 dr Monika Kulesza

 **WTOREK: CTW 102 10.50-11.40**

3 Krytyka teatralna (warsztaty) Z/1 15/1 dr Joanna Michalczuk

 **PIĄTEK: GG 13 9.10-10.50**

4 Lektury: Debiutanci (warsztaty) Z/1 20 dr hab. Małgorzata Łukaszuk-Piekara

 **ŚRODA: CN 019 10.50-11.40**

5 Krytyka muzyczna (laboratorium) Z/1 15/1 mgr Teresa Kmieć

 **PONIEDZIAŁEK: CN 204 17.30-18.20**

6 Antyczna krytyka artystyczna (laboratorium) Z/1 15/1 dr Barbara Niebelska-Rajca

 **CZWARTEK: CN 204 18.20-19.10**

7 Krytyka filmowa (laboratorium) Z/1 20 dr hab. Anna Podstawka

 **PONIEDZIAŁEK: CN 204, 15.50-17.30**

**II rok specjalizacji, III semestr**

Specjalizacja: krytyka literacka i artystyczna

1 Krytyka i polityka (wykład) Zbo/1 20 dr hab. Dariusz Skórczewski

 **PONIEDZIAŁEK: GG 244 16.40-18.20**

2 Lektury: Sąsiedzi (warsztaty) Z/1 20 dr hab. Agnieszka Czechowicz

 **CZWARTEK: CN P10 15.00-16.40**

3 Nowa kultura: @-media (laboratorium) Z/1 20 VACAT

4 Lektury: Mistrzowie (warsztaty) E/2 30/2 dr hab. Małgorzata Łukaszuk-Piekara

 **CZWARTEK: CN 204 13.20-15.00**