

**KONKURS IM. CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO
XIX EDYCJA**

PRACE MAGISTERSKIE

**LAUREACI XIX EDYCJI
KONKURSU IM. CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO**
prace zgłoszone do Konkursu im. Czesława Zgorzelskiego
w roku akademickim 2019/20
(obronione w 2019 r.)

PIERWSZA NAGRODA

KATEGORIA: JĘZYKOZNAWSTWO

Karolina Galewska, *Wtórne użycie nazw własnych na przykładzie języka polskiego, angielskiego i chińskiego*

Promotor: dr hab. Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska, prof. UAM

Recenzent: dr Justyna Walkowiak

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

KATEGORIA: LITERATUROZNAWSTWO

Paweł Łyżwiński, *(Nie)pojednane opozycje. Szachowe tropy w tekstach kultury nowoczesnej*

Promotor: prof. dr hab. Ryszard Nycz

Recenzent: dr hab. Jakub Momro, prof. UJ

Jednostka zgłaszająca: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

DRUGA NAGRODA

KATEGORIA: JĘZYKOZNAWSTWO

Sandra Nowak z d. Mikołajewicz, *„Mowy obrończe” Eugeniusza Śmiarowskiego w ujęciu genologicznym*

Promotor: dr hab. Anna Wojciechowska, prof. UZ

Recenzent: dr hab. Marzanna Uździcka, prof. UZ

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Zielonogórskiego

KATEGORIA: LITERATUROZNAWSTWO

Krystian Słomka vel Słomiński (UŁ), *Przekłady i parafrazy „Vitae Regum Polonorum” Klemensa Janicjusza od XVI do XVIII wieku – sposoby kreowania wizerunku doskonałego władcy* Promotor: dr hab. Michał Kuran, prof. UŁ

**KONKURS IM. CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO
XIX EDYCJA**

PRACE MAGISTERSKIE

Recenzent: dr Małgorzata Mieszek

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej i Logopedii Uniwersytetu Łódzkiego

WYRÓŻNIENIE

KATEGORIA: JĘZYKOZNAWSTWO

Iga Jaruszewska, *Neologizmy w języku graczy „War of Warcraft”*

Promotor: dr hab. prof. UG Ewa Badyda

Recenzent: dr hab. prof. UG Lucyna Warda-Radys

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Gdańskiego

KATEGORIA: LITERATUROZNAWSTWO

Izabela Sobczak, *Tożsamość a intertekstualność w komiksie „Fun Home” Alison Bechdel*

Promotor: prof. dr hab. Tomasz Mizerkiewicz

Recenzent: dr hab. Ewa Rajewska, prof. UAM

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza

WYRÓŻNIENIE HONOROWE

KATEGORIA: LITERATUROZNAWSTWO

Marta Piotrowska, *„Sen dawny śni się raz jeszcze, ale po nowemu...”, „Pierrot i Kolombina” oraz „Skrzypek opętany” Bolesława Leśmiana jako dramaty brulionowe*

Promotor: dr hab. Ewa Szczegłacka-Pawłowska, prof. UKSW

Recenzent: prof. dr hab. Piotr Mitzner

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego

**FINALIŚCI XIX EDYCJI
KONKURSU IM. CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO**
prace zgłoszone do Konkursu im. Czesława Zgorzelskiego
w roku akademickim 2019/20
(obronione w 2019 r.)

KATEGORIA: JĘZYKOZNAWSTWO

Paulina Karpeta, *Antroponimia nieoficjalna mieszkańców Łazów, Majdowa i Ciechostowic w powiecie szydłowieckim*

Promotor: dr hab. Kazimierz Sikora, prof. UJ

**KONKURS IM. CZESŁAWA ZGORZELSKIEGO
XIX EDYCJA**

PRACE MAGISTERSKIE

Recenzent: dr Sylwia Pręcerek-Kisielak

Jednostka zgłaszająca: Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego

Michalina Pokorska, *Analiza językowa serwisów informacyjnych (na podstawie „Wiadomości” i „Faktów”)*

Promotor: dr hab. Beata Grochala, prof. UŁ

Recenzent: dr hab. Edyta Pałuszyńska, prof. UŁ

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej i Logopedii Uniwersytetu Łódzkiego

KATEGORIA: LITERATUROZNAWSTWO

Karolina Chyła, *Upust. Stefan Żeromski i pisanie intymne*

Promotor: dr hab. Marian Bielecki, prof. UWr

Recenzent: dr hab. Joanna Orska, prof. UWr

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Wrocławskiego

Sylwia Gierczak, *Ewy Łuskiny gry z konwencjami*

Promotor: dr hab. Agata Skała, prof. UMCS

Recenzent: dr Anna Tryksza

Jednostka zgłaszająca: Instytut Filologii Polskiej Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej