

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

Popatrz w oczy nie tylko Złotej Damie, usłysz nie tylko Mozarta, zobacz nie tylko filmy Almodóvara, poznaj nie tylko deski Teatru Starego, czytaj nie tylko Mickiewicza. Poznawaj, doświadczaj, twórz, kreuj, realizuj się w świecie sztuk plastycznych, muzycznych, filmowych, teatralnych, literackich. Zdobądź wiedzę i praktyczne umiejętności do bycia twórcą i komentatorem współczesnej kultury i życia publicznego.

Mów, pisz, dyskutuj o tym, co jest twórcze, piękne, dobre, ciekawe. I słuchaj... Gombrowicza: "Piszcie tak, żeby było wiadomo po przeczytaniu, czy pisał blondyn czy brunet!".

SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA

„W teatrze kocham poezję, tajemnicę stwarzania niepowtarzalnych światów, możliwość kumulowania znaczeń i energii, która pomoże mi się odnaleźć w życiu, zrozumieć lepiej człowieka, czyli także siebie.“ —
Anna Dymna

Chcesz być świadomym widzem w teatrze lub w kinie? Pragniesz dzięki sztuce lepiej poznać świat i człowieka? Specjalizacja teatralno-filmowa przygotuje Cię do pracy w różnych instytucjach kultury – w teatrach, centrach kultury, ośrodkach badań i dokumentacji, a także w mediach (dziennikarstwo i publicystyka kulturalna w prasie, radiu, internecie).

Dzięki zajęciom praktycznym możesz odkryć swoje możliwości, a także zrozumieć, co czuje aktor na scenie. Będziesz się wypowiadać na temat teatru i filmu w bardziej profesjonalny i świadomy sposób. Więcej: https://www.kul.pl/specjalizacja-teatralno-filmowa,art_90592.html

SPECJALIZACJA GLOTTODYDAKTYCZNA

If you talk to a man in a language he understand, that goes to his head. If you talk to him in his language, that goes to his heart"

Nelson Mandela

Jeżeli chcesz trafić do serca ucznia, bez względu na to kim jest i skąd pochodzi, zostań NAUCZYCIELEM DO KWADRATU. Do specjalizacji nauczycielskiej dołącz specjalizację glottodydaktyczną. Zaliczasz matematykę? Skąd!! Tylko świetlaną przyszłością i doskonałymi perspektywami zawodowymi! Będziesz mógł być lektorem języka polskiego jako obcego na każdym szczeblu edukacji, podjąć pracę w polskich szkołach przy konsulatach, w polskiej szkole, łącząc etat nauczyciela polonisty z zajęciami językowymi dla dzieci cudzoziemców i reemigrantów. Mając praktykę w zawodzie lektora, będziesz mógł skorzystać z programu wymiany akademickiej NAWA czy nawet zasiąść w Państwowej Komisji Poświadczania Znajomości Języka Polskiego jako Obcego. Zainteresowany? Zapraszamy! Więcej informacji na stronie: https://www.kul.pl/specjalizacja-glottodydaktyczna,art_82444.html

SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA

- W dzieciństwie lubiłaś/lubiłeś bawić się w szkołę, miałaś/miałeś własny dziennik i pluszowych uczniów?
- Uważasz, że książki są najlepszym wynalazkiem ever i najlepszym przyjacielem człowieka i chcesz tę miłość do literatury zaszcześcić trochę młodszym od siebie?
- Chcesz pracować z dziećmi i młodzieżą, rozmawiać z nimi o literaturze, języku, kulturze, świecie oraz przygotowywać do dorosłego życia?
- Chcesz mieć ciekawą pracę, w której nigdy nie będziesz się nudzić?
- Chcesz lepiej rozumieć nastolatki, komunikować się z osobami o różnych kolorach i typach osobowości, zdolnościach i temperamentach, odróżniać dzieci-mlecze od dzieci-orchidei?
- Lubisz ludzi? Lubisz być z ludźmi?
- Jeśli na większość z tych pytań odpowiedziałaś/ odpowiedziałeś twierdząco, przyjdź na specjalizację nauczycielską!

U nas zdobędziesz uprawnienia do wykonywania zawodu nauczyciela języka polskiego. Pomożemy Ci dobrze przygotować się do pracy w szkole, do pracy z ludźmi. Dzięki nam staniesz się nauczycielem pewnym siebie, twórczym i kreatywnym, rozumiejącym swój zawód i obowiązki związane z jego wykonywaniem, a przede wszystkim lubiącego i szanującego uczniów. Wystarczy, że wykonasz pierwszy krok i zapiszesz się na specjalizację nauczycielską.

Podejmij wyzwanie! Zapraszamy!

Więcej informacji: https://www.kul.pl/specjalizacja-nauczycielska-w-instytucie-filologii-polskiej-edytorstwa-i-humanistyki-cyfrowej-kul,art_93108.html

SPECJALIZACJA MEDIA I KOMUNIKACJA KULTUROWA

Współczesna kultura w dużej mierze rozwija się w sieci. Nowe media dały nam szeroki i swobodny dostęp do dorobku ludzkości oraz możliwość budowania na tym fundamencie rzeczy zupełnie nowych.

Humanści i humanistki współtworzą tę kulturę i mają całe mnóstwo zdolności wysoko cenionych w dzisiejszym świecie. Wystarczy nieco otwartości na nowe media i chęci do ćwiczenia się w pisaniu i mówieniu, czyli po prostu w komunikacji. Co jeszcze? Także ciekawość kultury, która może być dziwna, wspaniała, szalona i czasem po prostu piękna.

Specjalizacja media i komunikacja kulturowa ma przygotować absolwentów do pracy w branżach kreatywnych oraz wszędzie tam, gdzie potrzebne są umiejętności przekonującego pisania, mówienia oraz korzystania z wiedzy na temat kultury i mediów (np. w marketingu i reklamie, instytucjach kultury, public relations, redakcjach czasopism i portali, blogosferze).

Absolwenci specjalizacji będą potrafili biegle poruszać się po współczesnej kulturze i wykorzystywać wiedzę zdobytą na jej temat w swojej pracy w formie:

- studiów przypadków,
- analizy i interpretacji wytworów kultury badań kontekstów, trendów i motywów.

Będą mogli skuteczniej pisać takie teksty, jak:

- posty blogowe,
- felietony,
- eseje,
- teksty reklamowe.

Zdobędą podstawy wiedzy na temat współczesnego środowiska medialnego, ze szczególnym naciskiem na słowo mówione i pisane, w tym wiedzy o:

- konstruowaniu narracji medialnych,
- zasadach funkcjonowania nowych mediów sposobach,
- skutecznej dyskusji i prezentacji wiedzy.

Będą potrafili w swojej pracy i życiu codziennym wykorzystać wiedzę o kulturze artystycznej i estetyce.

Program specjalizacji media i komunikacja kulturowa opiera się na doświadczeniach nabytych w trakcie kolejnych edycji specjalizacji antropologiczno-kulturowej. Więcej informacji znajdziesz: https://www.kul.pl/specjalizacje,art_93205.html