

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 40

Rok I Semestr I – rok akademicki 2019/2020

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Logika	wykład	15	E	1	15	2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/13)
		ćwiczenia	15	Z	2	30		
2.	Wprowadzenie do nauki o języku	wykład	15	E	1	15	3	K_W08, K_U13, K_K06
3.	Historia literatury staropolskiej	wykład	30	Zbo	1	30	5	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Zbo	2	60		
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. I	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	3	K_W09, K_U06, K_K06
5.	Leksykologia i leksykografia	ćwiczenia	30	Z	2	60	3	K_W12, K_U09
6.	Analiza dzieła literackiego	warsztaty	30	Zbo	3	90	3	K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02
7.	Poetyka, cz. I	warsztaty	30	Zbo	3	90	2	K_W04, K_U04, K_K01
8.	Wiedza o kulturze: literatura i sztuka	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W14, K_W15, K_W16, K_U13, K_U15, K_K03
9.	Tradycyjny i cyfrowy warsztat filologa	warsztaty	30	Z	3	90	4	K_W13, K_W17, K_U09, K_U11, K_K06
10.	Łacina funkcjonalna	lektorat	30	Zbo	2	60	2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/8)
PRZEDMIOTY DO WYBORU								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			1	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	Zbo			0	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 18 grudnia 2014r. (747/II/5)
SZKOLENIA								
1.	Szkolenie BHP	szkolenie		Zbo				

M. Kud

cf

2.	Kurs w zakresie bezpieczeństwa i higieny pracy	szkolenie		Zbo				
3.	Szkolenie w zakresie praw i obowiązków studenta	szkolenie		Zbo				
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I i II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	375
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

M. Kubiś

Wp

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 35

Rok I Semestr II – rok akademicki 2019/2020**PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia literatury staropolskiej	wykład	30	E	1	30	7	KW_01, KW_02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Z	2	60		
2.	Wybrane zagadnienia literatury porównawczej. Średniowiecze - renesans - barok	wykład	30	Zbo	1	30	2	KW_03, K_U01, K_K01, K_K06
3.	Historia literatury oświecenia	wykład	30	E	1	30	3	KW_01, KW_02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		ćwiczenia	30	Z	2	60	2	
4.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. I	ćwiczenia	30	E	2	60	5	K_W09, K_U06, K_K06
5.	Analiza dzieła literackiego	warsztaty	30	Z	3	90	3	K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_K02
6.	Poetyka, cz. I	warsztaty	30	Z	3	90	2	K_W04, K_U04, K_K01
7.	Podstawy własności intelektualnej	ćwiczenia	15	Z	2	30	2	K_W17, K_W18, K_U15, K_U16, K_K06
8.	Przedsiębiorczość	warsztaty	30	Z	2	60	2	K_W19 + zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 22 lutego 2018r. (789/II/5)
9.	Łacina funkcjonalna	lektorat	15	Z	2	30	1	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/8)

PRZEDMIOTY DO WYBORU

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			1	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)
2.	Wychowanie fizyczne	ćwiczenia	30	Zbo			0	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 18 grudnia 2014r. (747/II/5)

ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I I II ROKU (ŁĄCZONE)

M. Kuciel


1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	360
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

M. Kubiś

cf

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 31

Rok II Semestr III – rok akademicki 2020/2021**PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia filozofii	wykład	45	E	1	45	3	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/10)
2.	Historia literatury romantyzmu	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
		egzamin		E			2	
3.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. 2	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	2	K_W09, K_U06, K_K04, K_K06
4.	Kultura języka	ćwiczenia	15	Zbo	2	30	1	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04
5.	Stylistyka praktyczna	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W11, K_W16, K_U05, K_U10, K_K01
6.	Język staro-cerkiewno-słowiański	ćwiczenia	15	Zbo	2	30	1	K_W06, K_U07, K_K02
7.	Poetyka, cz. II	ćwiczenia	30	Zbo	2	60	2	K_W04, K_U04, K_K02
8.	Literatura powszechna – średniowiecze, renesans, barok	egzamin		E			3	K_W03, K_U01, K_K01, K_K06

PRZEDMIOTY DO WYBORU

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			1	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)

PRZEDMIOTY DO WYBORU (łącznie dla studentów II i III roku – student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_U01, K_U03, K_U04, K_K01, K_K06
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W02, K_W03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06

M. Knap

GJ

2.	Wykład 1	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W03, K_U03, K_K01
	Wykład 2	wykład		Zbo	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_K01
	Wykład 3	wykład		Zbo	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student wybiera 1 specjalizację)								
SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Dydaktyka ogólna I	wykład	30	Z	1	30	2	C.W1., C.W2., C.W3., C.W4., C.W5., C.W6., C.U1., C.U2., C.U3., C.U4., C.U5., C.U6, C.K1
2.	Emisja głosu	ćwiczenia	30	Z	1	30	1	C.W7., C.U7., C.U8., C.K2
3.	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	D.1/E.1.W1., D.1/E.1.W2., D.1/E.1.W3., D.1/E.1.W6., D.1/E.1.W13., D.1/E.1.U1., D.1/E.1.U2., D.1/E.1.U3., D.1/E.1.U4., D.1/E.1.K1., D.1/E.1.K2
4.	Praktyka śródroczna w szkole podstawowej	praktyki	10	Zbo	1	10	1	D.2/E.2.U1.
SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Wybrane zagadnienia z krytyki literackiej i artystycznej	wykład	20	Zbo	1	20	2	K_W01, K_W02, , K_W14, K_W16
2.	Polityka regionalna (kultura, sylwetki, instytucje, fundacje)	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W17, K_W18, K_W19 K_K05
3.	Projekt: Antyczna krytyka artystyczna	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U01, K_U02, K_U11, K_U12
4.	Projekt: Krytyka teatralna i performatyka	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U14, K_U15, K_K03
5.	Projekt: Krytyka filmowa	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U13, K_U14, K_K01
6.	Hierarchie: Debiutanci	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U04, K_U14, K_K04
7.	Projekt: Krytyka muzyczna	laboratorium	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W15, K_U10, K_K03
SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Istota i granice teatru	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W14, K_W16 K_K01
2.	Teatr i dramaty antyczny	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W01, K_U01, K_U04
3.	Od sceny misteryjnej do komedii dell'arte	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W01, K_U01, K_U04

H. Kubiś
Gf.

4.	Nurty i gatunki sztuki filmowej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W14 K_U02 K_K01
5.	Nowe zjawiska w sztuce filmowej	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U02 K_K01
6.	Emisja i impostacja głosu	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U06, K_U15 K_K03
7.	Proces powstawania przedstawienia	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U06, K_U15 K_K03
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I I II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	270 godz. + specjalizacje: nauczycielska – 90; krytyka literacka i artystyczna – 120, teatralno-filmowa – 120.
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30 (lub 28, jeśli specjalizacja nauczycielska)

19.10.21

ef

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok II Semestr IV – rok akademicki 2020/2021**PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Historia literatury pozytywizmu	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, K_W18, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_U 11, K_U14, K_U16, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
2.	Gramatyka opisowa języka polskiego, cz. II	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W09, K_U06, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
3.	Kultura języka	ćwiczenia	15	Z	2	30	1	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04
4.	Język staro-cerkiewno-słowiański	ćwiczenia	15	Z	2	30	1	K_W06, K_U07, K_K02
5.	Poetyka, cz. II	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W04, K_U04, K_K02
6.	Poetyka	egzamin		E			2	K_W04, K_W05, K_U02, K_K01, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Język obcy nowożytny	lektorat	30	Z			1	<i>Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 28 marca 2019r. (803/II/8)</i>
		egzamin		E			2	

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
2.	Wykład 1	wykład	15	Zbo	1	30	1	K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06
	Wykład 2	wykład		Zbo	1	30		KW_03, KW_04, K_U03, K_K01

M. Kwiat

	Wykład 3	wykład		Zbo	1	30		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 proseminarium)								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Proseminarium (szczegółowa metodologia pracy naukowej). Literaturoznawstwo	proseminarium	30	Z	2	60	2	K_W04, K_W05, K_U11, K_K01, K_K02
2.	Proseminarium (szczegółowa metodologia pracy naukowej). Językoznawstwo	proseminarium		Z	1	30		K_W08, K_W13, K_U11
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)								
SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Psychologia ogólna [wykład	30	E	1	30	2	B.1.W1.
2.	Pedagogika ogólna [wykład	30	E	1	30	2	B.2.W1., B.2.W3.
3.	Komunikacja w pracy nauczyciela	warsztaty	30	Z	1	30	1	B.1.W3., B.1.W4., B.1.W5., B.1.U3
4.	Zadania opiekuńczo-wychowawcze nauczyciela	warsztaty	15	Z	1	15	1	B.2.W2., B.2.W7., B.2.U5., B.2.U7., B.2.K1.
5.	Praktyka psychologiczno-pedagogiczna	praktyki	30	Z	1	30	1	B.3.W1., B.3.W2., B.3.W3., B.3.U1., B.3.U2., B.3.U3., B.3.U4., B.3.U5., B.3.U6., B.3.K1
6.	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	D.1/E.1.W5., D.1/E.1.W6., D.1/E.1.W7., D.1/E.1.W8., D.1/E.1.W14., D.1/E.1.W15., D.1/E.1.U5., D.1/E.1.U6., D.1/E.1.U7., D.1/E.1.K3., D.1/E.1.K4., D.1/E.1.K5., D.1/E.1.K6., D.1/E.1.K7
7.	Praca nauczyciela polonisty z uczniem ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi	wykład	30	Z	1	30	1	D.1/E.1.W7, D.1/E.1.W12, D.1/E.1.K1
SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Estetyka i aksjologia	wykład	20	Zbo	1	20	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04
2.	Projekt: krytyka w sztukach plastycznych i wizualnych	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_U13, K_U14, K_U15, K_K01

N. Kwol
G

3.	Hierarchie: Zapomniani	warsztaty	20	Z	1	20	1	K_U02, K_U03, K_U04, K_K06
4.	Nowa kultura: Animacja, promocja wydarzeń (blog, panel, wywiad, wystawa)	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U16, K_K04, K_K05
5.	Nowa kultura: Aspekty prawne pracy w instytucjach kultury	warsztaty	15	Z	1	15	1	K_U13, K_U15, K_U16, K_K04
6.	Polemika, debata, sporne racje	laboratorium	20	Z	1	20	1	K_U10, K_U14, K_U16, K_K02
SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Scena elżbietańska i Szekspir	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W03 K_U01, K_U04
2.	Okres świetności teatru hiszpańskiego i francuskiego	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W03 K_U01, K_U04
3.	Teatr alternatywny	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U02 K_K03
4.	Zagadnienia z teorii filmu	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W14, K_W15 K_K01
5.	Arcydzieła sztuki filmowej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W15 K_U02 K_K01
6.	Projekt teatralny	projekt	30	Z	1	30	2	K_U06, K_U15 K_K03
ZAJĘCIA DLA STUDENTÓW OBCOKRAJOWCÓW I I II ROKU (ŁĄCZONE)								
1.	Kultura polska	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W14, K_U03, K_U04, K_K03
2.	Kultura języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W11, K_U05, K_U10, K_K04

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	225 godz. + specjalizacje: nauczycielska – 165; krytyka literacka i artystyczna – 120, teatralno-filmowa – 120.
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30 (lub 32, jeśli specjalizacja nauczycielska)

M. Kuci


GF

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok III Semestr V – rok akademicki 2021/2022

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Etyka	wykład	30	E	1	30	2	Zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012r. (714/II/11)
2.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami scs, historii języka polskiego i dialektologii	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_U08, K_K02
3.	Historia literatury modernizmu	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, KW_18, K_W05, K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_K01, K_U11, K_U14, K_U16, K_K04, K_K06
		egzamin		E			2	
4.	Historia literatury po 1918 roku	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
5.	Dialektologia z socjolingwistyką	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	K_W10, K_U08, K_K03
6.	Gramatyka historyczna języka polskiego	ćwiczenia	30	Zbo	1	30	1	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_K02
7.	Literatura powszechna nowożytna	egzamin		E			4	KW_03, K_U03, K_K01
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
2.	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		KW_02, KW_03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
3.	Wykład 1	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_03, K_U03, K_K01
4.	Wykład 2	wykład		Zbo	1	15		K_W01, KW_02, K_W03, K_K01
5.	Wykład 3	wykład		Zbo	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 seminarium)								

M. Kud


L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium licencjackie językoznawcze	seminarium	30	Zbo	1	30	3	K_W07, K_W08, K_W13, K_U11, K_U12, K_U15, K_K04, K_K05, K_K06
2.	Seminarium licencjackie literaturoznawcze	seminarium		Zbo	1	30		K_W04, K_W05, K_W13, K_U01, K_U02, K_U11, K_U12, K_U15, K_U16, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06

PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)

SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Psychologia rozwojowa i wychowawcza dzieci w wieku szkolnym	ćwiczenia	30	Z	1	30	1	B.1.W2., B.1.U1., B.1.U6., B.1.K2.
2.	Pedagogika szkolna z elementami pedagogiki społecznej	ćwiczenia	30	Z	1	30	1	B.2.W1., B.2.U4., B.2.K4.
3.	Nauczyciel w systemie edukacji	warsztaty	15	Z	1	15	1	B.2.W1., B.2.W7., B.2.U4.
4.	Dydaktyka języka polskiego w szkole podstawowej	ćwiczenia	30	Z	1	30	2	D.1/E.1.W5., D.1/E.1.W6., D.1/E.1.W10., D.1/E.1.W11., D.1/E.1.W12., D.1/E.1.U8., D.1/E.1.U9., D.1/E.1.U10., D.1/E.1.U11., D.1/E.1.K3., D.1/E.1.K7., D.1/E.1.K8., D.1/E.1.K9
5.	Edukacja regionalna na lekcjach języka polskiego	warsztaty	30	Z	1	30	2	D.1/E.1.W5., D.1/E.1.W7., D.1/E.1.U5., D.1/E.1.U6., D.1/E.1.K2., D.1/E.1.K6

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Krytyka i polityka	wykład	20	Zbo	1	20	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04
2.	Hierarchie: Mistrzowie	warsztaty	30	E	1	30	2	K_W01, K_U01, K_U02, K_U12
3.	Hierarchie: Sąsiedzi	warsztaty	20	Z	1	20	2	K_U02, K_U03, K_U12, K_K01
4.	Nowa kultura: Kultura w mediach	laboratorium	20	Z	1	20	2	K_U01, K_U10, K_U16, K_K02

SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Przełamywanie konwencji dramatyczno-teatralnych	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W01, K_W15 K_U02

M. Kubiś
ef

2.	Dramat a teatr XX wieku	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U02, K_U04
3.	Dramat najnowszy	ćwiczenia	15	Z	1	15	1	K_W14 K_U01, K_U04
4.	Teatr w mediach	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W16, K_W18 K_K06
5.	Teatr a film	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W14, K_W16 K_U02
6.	Przemysł filmowy	konwersatorium	15	Z	1	15	1	K_W16, K_W18 K_K06
7.	Praktyki	praktyki	30	Z	1	30	2	K_U15, K_U16 K_K03, K_K06

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	240 godz. + specjalizacje: nauczycielska – 135; krytyka literacka i artystyczna – 90, teatralno-filmowa – 90.
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30 (lub 29, jeśli specjalizacja nauczycielska)

M. Kud

CSB

Program studiów
Kierunek: Filologia Polska (stacjonarne I stopnia)
Cykl kształcenia 2019 – 2022

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl: 30

Rok III Semestr VI – rok akademicki 2021/2022**PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE**

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Gramatyka historyczna języka polskiego z elementami scs, historii języka polskiego i dialektologii	wykład	15	E	1	15	4	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_U08, K_K02,
2.	Historia literatury po 1918 r.	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
		egzamin		E			3	
3.	Historia języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W06, K_W10, K_U07, K_K06
4.	Gramatyka historyczna języka polskiego	ćwiczenia	30	Z	2	60	2	K_W06, K_W07, K_K06, K_U07, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 konwersatorium oraz 1 wykład)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Konwersatorium 1	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
	Konwersatorium 2	konwersatorium		Z	1	30		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
2.	Wykład 1	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06
	Wykład 2	wykład		Zbo	1	15		KW_03, KW_04, K_U03, K_K01
	Wykład 3	wykład		Zbo	1	15		K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

PRZEDMIOTY DO WYBORU (student wybiera 1 seminarium)

L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium licencjackie językoznawcze	seminarium	30	Zbo	1	30	2	K_W07, K_W08, K_W13, K_U11, K_U12, K_U15, K_K04, K_K05, K_K06

M. Kuci
af

2.	Seminarium licencjackie literaturoznawcze	seminarium		Zbo	1	30		K_W04, K_W05, K_W13, K_U01, K_U02, K_U11, K_U12, K_U15, K_U16, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06
3.	Przygotowanie do pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego	praca zaliczeniowa		Zbo			10	K_U12
PRZEDMIOTY SPECJALIZACYJNE (student kontynuuje wybraną specjalizację)								
SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Praktyka pedagogiczna ciągła w szkole podstawowej	praktyki	110	Z	1	110	3	D.2/E.2.W1., D.2/E.2.W2., D.2/E.2.W3., D.2/E.2.U1, D.2/E.2.U2, D.2/E.2.U3, D.2/E.2.K1
2.	Egzamin (szkoła podstawowa)	egzamin		E			3	
SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA I ARTYSTYCZNA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Praktyki	praktyki	90	Z		90	1	K_U14, K_U15, K_K03, K_K04
2.	Egzamin specjalizacyjny	egzamin		E			1	K_W01, K_W02, K_W03
SPECJALIZACJA TEATRALNO-FILMOWA								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Praktyki	praktyki	90	Z	-	90	1	K_U15, K_U16 K_K03, K_K06
2.	Egzamin specjalizacyjny	egzamin		E			1	K_W03, K_W14, K_W15 K_U01

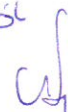
LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	180 godz.
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30 (lub 34, jeśli specjalizacja nauczycielska)

LICZBA GODZIN W CYKLU DLA STUDENTA:	1980 godz. (lub 2040 godz., jeśli specjalizacja nauczycielska)
LICZBA ECTS W CYKLU DLA STUDENTA:	180 (lub 183, jeśli specjalizacja nauczycielska)

M. Kiel

Cof

ZAJĘCIA WYBIERALNE (KONWERSATORIA I WYKŁADY)								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
Rok akademicki 2020/2021, semestr 3								
1.	Sarmaci i świat. Komparatystyczna lektura dawnej poezji polskiej	konwersatorium	30	Z	1	30	2	KW_01, KW_02, KW_03, K_U01, K_U03, K_U04, K_K01, K_K06
2.	Romantyzm: literatura, kultura, sztuka	konwersatorium	30	Z	1	30	2	KW_02, KW_03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
3.	Arcydzieła literatury powszechnej (pozytywizm – współczesność)	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_03, K_U03, K_K01
4.	Wybrane zagadnienia literatury polskiego romantyzmu	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_01, KW_02, K_W03, K_K01
5.	Wybrane zagadnienia modernizmu	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok akademicki 2020/2021, semestr 4								
1.	Podstawowe problemy językoznawstwa historycznego	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
2.	Z problematyki literatury pozytywizmu	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
3.	Twórca – dzieło – wyobraźnia. Z problematyki estetyki i poetyki historycznej	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W03, K_U03, K_K01, K_K06
4.	Literatura powszechna: oświecenie i romantyzm	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_03, KW_04, K_U03, K_K01
5.	Życie literackie 1863-1918	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok akademicki 2021/2022, semestr 5								
Lp.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Z zagadnień komparatystyki literackiej (okres wczesnonowożytny)	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W16, K_U01, K_K01
2.	W kręgu romantycznej wyobraźni	konwersatorium	30	Z	1	30	2	KW_02, KW_03, K_U01, K_U04, K_K01, K_K06
3.	Literatura światowa. Wybrane nurty, dzieła, twórcy od pozytywizmu do współczesności	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_03, K_U03, K_K01
4.	Z problematyki literatury polskiego romantyzmu	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_01, KW_02, K_W03, K_K01

M. Kusi


5.	Modernizm w literaturze i kulturze przełomu XIX i XX wieku	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02
Rok akademicki 2021/2022, semestr 6								
1.	Wybrane zagadnienia z językoznawstwa historycznego	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W07, K_U07, K_U13, K_K03
2.	Pozytywizm – projekt transformacji literatury i życia społecznego	konwersatorium	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_U01, K_U03, K_U04; K_K02
3.	Piękno wielorakie w literaturze i teorii wieków dawnych	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W03, K_W04, K_U03, K_K01, K_K06
4.	Arcydzieła literatury światowej (oświecenie – romantyzm)	wykład	15	Zbo	1	15	1	KW_03, KW_04, K_U03, K_K01
5.	Teksty kultury i polskie życie artystyczne 1863-1918	wykład	15	Zbo	1	15	1	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W14, K_W15, K_K02

re.kul

Senat KUL zatwierdził

dnia2019-12-12.....

OMP.

Uniwersytecka Komisja ds. Kształcenia
pozytywnie zaopiniowała

dnia5.12.2019r.....

PROFESOR

Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego
Jana Pawła II

dr hab. Iwona Nita-Gudowska, prof. KUL

af