

Program studiów  
Kierunek Humanistyka cyfrowa  
Cykl 2019-2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl 20  
Rok I Semestr 1 rok akademicki 2019/2020

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Biblia – istota i rola w kulturze	wykład	30	E	1	30	2	zgodnie z uchwałą Senatu z dnia 12 kwietnia 2012 r. (714/11/9)
2.	Humanistyka cyfrowa	wykład	15	E	1	15	1	K_W01, K_W04, K_W05, K_W06 K_U07, K_K01, K_K02, K_K04
3.	Ikoniczność i symboliczność przestrzeni międzykulturowej	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W06, K_U02, K_U05, K_K02, K_K04, K_U05
4.	Komunikacja językowa	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W03, K_U01, K_U03, -K_K01, K_K02
5.	Sztuka autoprezentacji	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02, K_U01 K_U04, K_K05
6.	Sztuka pisania	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W03, K_U03, K_U07, K_K01, K_K02, K_K04

af M. S. G. 10.10.2019

7.	Projektowanie stron www	warsztaty	30	Z	2	60	5	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10 K_K02, K_K05
8.	Czytanie filmu	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W01, K_W06, K_U04, K_U07, K_K02, K_K04
9.	Projektowanie graficzne	warsztaty	30	Z	2	60	5	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10 K_K02, K_K05
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium dyplomowe *	seminarium	30	Zbo	1	30	5	_W05, K_U01,
2.	Warsztaty fakultatywne**	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02, K_W03, K_W05, K_U04, K_U07, K_U08

315

30

\* student wybiera jedno seminarium spośród 3 seminariów: Edycja, Internet, Kultura

\*\* student wybiera jeden warsztat spośród 2 do wyboru: Kultura 2.0; Praca redaktora wydawniczego

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	315
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

*Sp* *M. Szałowski-denk*

Program studiów  
Kierunek Humanistyka cyfrowa  
Cykl 2019-2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl 20  
Rok I Semestr 2 rok akademicki 2019/2020

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Sztuka w sieci	wykład	30	E	1	30	2	K_W01,K_W06, K_U01, -K_K01, K_K03
2.	Narzędzia humanisty w świecie cyfrowym	wykład	15	E	1	15	1	K_W01,K_W02,K _U01,K_K01,K_K 04,K_K05
3.	Pamięć kulturowa i regionalna	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W03, K_W06,K_W05,K _U02,K_U07,K_ U08
4.	Kultura konwergencji	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W03,K _U02,K_U03, K_U04,K_K02,K_ K04,K_K05
5.	Prawo autorskie i medialne	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W05,K_U04,K _K02,K_K04
6.	Warsztaty audialne	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W03, K_W06, K_U03, K_U07, K_K02, K_K04
7.	Edytorstwo cyfrowe	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W05, K_W07,K_U02,K _U03, K_U08, K_K02,K_K04,K_ K05

*ef* M. Szlachetka - Dubon

8.	Blogosfera	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W03,K_W06,K_U03,K_U05,K_U08,K_K02, K_K04, K_K05
9.	Projektowanie graficzne	warsztaty	30	Z	2	60	5	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_K02,K_K05, K_K07
<b>PRZEDMIOTY DO WYBORU</b>								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	łątzna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium dyplomowe *	seminarium	30	Zbo	1	30	5	_W05, K_U01,
2.	Projekt dyplomowy **	pracownia dyplomowa	30	Zbo	1	30	3	K_W01, K_W07,K_U02,K_U05,K_U07,K_U08, K_K02,K_K04,K_K05
3.	Warsztaty fakultatywne***	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W03,K_W05.K_U04,K_U07,K_U08,K_K02,K_K03,K_K05
<b>345</b>							<b>30</b>	

\* student wybiera jedno seminarium spośród 3 seminariów: Edycja, Internet, Kultura

\*\* student wybiera jeden projekt dyplomowy spośród 3: Wydawnictwo, Internet, Kultura

\*\*\* student wybiera 1 warsztat z 2 do wyboru: Praca redaktora; Medialna kreacja rzeczywistości

<b>LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:</b>	<b>345</b>
<b>LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:</b>	<b>30</b>

*Monika Subiońska-Zemke*

*al*

Program studiów  
Kierunek Humanistyka cyfrowa  
Cykl 2019-2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl  
Rok II Semestr 1 rok akademicki 2020/2021

20

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Katolicka nauka społeczna i myśl społeczna Jana Pawła II	wykład	30	E	1	30	2	zgodnie z uchwałą Sematu z dnia 12 kwietnia 2012 r. (714/11/12)
2.	Copywriting	warsztaty	15	Z	1	30	2	K_W02,K_W05,K_W06,K_U03,K_U07,K_U08
3.	Pracownia komputerowa:Konwersja e-booków	warsztaty	30	Z	2	60	5	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_K02,K_K05
4.	Bezpieczeństwo w sieci	warsztaty	15	Z	1	30	2	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_K02,K_K05
PRZEDMIOTY DO WYBORU								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium dyplomowe*	seminarium	30	Zbo	1	30	2	K_W01,K_W04,K_W05, K_U01, K_U05, K_U06

*al* M. Szabłowska-Lemke

2.	Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy*	praca dyplomowa					10	K_W01,K_W04,K_W05,K_U02,K_U03,K_U08,K_K01	
3.	Projekt dyplomowy **	pracownia dyplomowa	30	Zbo	1	30	5	K_W01, K_W07,K_U02,K_U05,K_U07,K_U08,K_K02,K_K04,K_K05	
3.	Warsztaty fakultatywne ***	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W03,K_W06,K_U02,K_U04,K_K01,K_K02,K_K04, K_K05	
							<b>180</b>	<b>30</b>	

\* student wybiera jedno seminarium spośród 3 seminariów: Edycja, Internet, Kultura

\*\* student wybiera jeden projektdyplomowy spośród 3: Wydawnictwo, Internet, Kultura

\*\*\* student wybiera 1 warsztat z 2 do wyboru: Social media a (info)etyka; Od westernu u do fantasy - popkultura w tradycyjnych i nowoczesnych mediach

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	210
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

*AL* M. Sufiarowski - dentista

Program studiów  
Kierunek Humanistyka cyfrowa  
Cykl 2019-2021

Przewidywana liczba studentów rozpoczynających cykl 20  
Rok II Semestr 2 rok akademicki 2020/2021

PRZEDMIOTY OBLIGATORYJNE								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Pracownia komputerowa: InDesign	warsztaty	30	Z	2	60	5	K_W07, K_U05, K_U07, K_U08, K_U10, K_K02, K_K05
2.	E-gatunki	warsztaty	30	Z	1	30	3	K_W02, K_W06, K_U03, K_K01, K_K02
3.	Fotografia w cyberprzestrzeni	warsztaty	30	Z	1	30	3	K_W05, K_W06, K_U02, K_U08, K_U10, K_K02, K_K05
PRZEDMIOTY DO WYBORU								
L.p.	Nazwa przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Forma zaliczenia	Liczba grup	Łączna liczba godzin	Liczba ECTS	Odniesienie do efektów kierunkowych
1.	Seminarium dyplomowe *	seminarium	30	Zbo	1	30	2	K_W01, K_W04, K_W05, K_U01, K_U05, K_U06, K_U04
2.	Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy*	praca dyplomowa					10	K_W01, K_W04, K_W05, K_U02, K_U03, K_U08, -K_K01

*M. Sankowski - Incha*

2.	Projekt dyplomowy **	pracownia dyplomowa	30	Z	1	30	5	K_W01, K_W07,K_U02,K _U05,K_U07,K_ U08,K_K02,K_K0 4,K_K05
3.	Warsztaty fakultatywne ***	warsztaty	30	Z	1	30	2	K_W02,K_W05,K _W06,K_U03,K_ U04,K_U08,K_K0 2,K_K03,K_K05
			180				30	

\* student wybiera jedno seminarium spośród 3 seminariów: Edycja, Internet, Kultura

\*\* student wybiera jeden projektdyplomowy spośród 3: Wydawnictwo, Internet, Kultura

\*\*\* student wybiera 1 warsztat z 2 do wyboru: Techniki mówienia; Wydania pisarzy emigracyjnych - problemy edytorskie

LICZBA GODZIN W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	180
LICZBA ECTS W SEMESTRZE DLA STUDENTA:	30

LICZBA GODZIN W CYKLU DLA STUDENTA:	990
LICZBA ECTS W CYKLU DLA STUDENTA:	120

Uniwersytecka Komisja ds. Kształcenia  
pozytywnie zaopiniowała  
dnia 16.04.2019r.

PROFESOR  
Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego  
Jana Pawła II  
dr hab. Iwona Nikwińska, prof. KUL

Senat KUL zatwierdził

dnia 2019-04-25

Monika Sztyrowska-Lewko

CS