

Program studiów II stopnia na kierunku Muzykologia rozpoczynających się w roku 2019/2020

Lp.	Nazwy przedmiotów		ECTS	Liczba godzin
1	OFERTA	Biblia - istota i rola w kulturze	2	30
2	OGÓLNOUNIWERSYTECKA	Katolicka nauka społeczna i myśl społeczna JP II	2	30
3	Lektorat	Język obcy nowożytny	2	30
4	Historia muzyki (Muzykologia historyczna)	Historia form i gatunków muzycznych	4	30
5		Dzieje myśli o muzyce z elementami estetyki	4	30
6		Antropologia muzyki	4	30
7	Warsztat badawczy muzykologa	Komputerowa edycja partytury muzycznej	4	30
8		Metodologia badań muzykologicznych	4	30
9		Obcojęzyczna terminologia muzyczna	3	15
10		Archiwistyka źródeł muzycznych	2	15
11		Metodologia badań etnomuzykologicznych	2	15
12	Monodia liturgiczna	Style i formy monodii liturgicznej	2	15
13	Etnomuzykologia	Polski folklor muzyczny	2	15
14	Instrumentologia	Ikonografia instrumentów muzycznych	2	15
15	Polifonia religijna	Style i gatunki muzyki wielogłosowej	2	15
16	Sztuka muzyczna (dyrygentura, instrumentalistyka, kompozycja i teoria muzyki, wokalistyka)	Czytanie partytur	3	30
17		Literatura symfoniczna	2	15
18		Literatura chóralna i wokally-instrumentalna	3	30
19		Literatura organowa	2	15
20		Zagadnienia wykonawcze muzyki wokallynej	2	15
21		Organy	2	30
22		Seminarium magisterskie (Instrumentologia, Polifonia religijna lub Etnomuzykologia)	8	60
23		Magisterium	20	-
<b>Wykłady fakultatywne (jeden blok do wyboru):</b>				
24	<b>BLOK 1</b> (Muzyka kościelna)	Źródła monodii liturgicznej	3	30
25		Historia organów w Polsce	3	30
26		Repertuar gregoriański	3	30
27		Zagadnienia wykonawcze muzyki wokallyno-instrumentalnej	3	30
28	<b>BLOK 2</b> (Historia i teoria muzyki)	Historia opery i teatru muzycznego	3	30
29		Historia technik kompozytorskich	3	30
30		Kultury muzyczne świata	3	30
31		Chóralistyka	3	30
<b>Specjalizacja obowiązkowa: nauczyciel przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej I i II stopnia</b>				
32		Psychologia ogólna	1	30
33		Psychologia rozwojowa dzieci i młodzieży uzdolnionej muzycznie	1	30
34		Psychologia wychowawcza uczniów szkół muzycznych	1	30
35		Psychodydaktyka pracy w grupach zróżnicowanych wiekowo	3	30
36		Wprowadzenie do pedagogiki	3	30
37		Praktyki pedagogiczne w szkołach muzycznych I i II st.	1	30
38		Podstawy dydaktyki	4	30
39	Metodyka nauczania przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej I stopnia	4	30	
40	Metodyka nauczania przedmiotów teoretycznych w szkole muzycznej II stopnia	6	60	
41	Praktyki pedagogiczne w szkołach muzycznych I i II st.	1	120	