



Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II
Instytut Muzykologii
20-950 Lublin, Al. Raławickie 14
tel./fax +48 81 445 39 81, e-mail: imkul@kul.lublin.pl

Tezy licencjackie studia I stopnia na kierunku *muzykologia*

1. Muzyka religijna w pierwszych wiekach chrześcijaństwa.
2. System tonalny średniowiecznej monodii liturgicznej.
3. Monodia liturgiczna jako źródło inspiracji w muzyce.
4. Muzyka religijna w świetle reform Soboru Trydenckiego.
5. Charakterystyka nurtów *prima* i *seconda practica* w muzyce europejskiej XVII i XVIII wieku.
6. Rozwój instrumentów muzycznych od XVI do XIX wieku.
7. Twórczość klasyków wiedeńskich.
8. Opera i dramat muzyczny XIX wieku.
9. Elementy religijne w polskiej muzyce ludowej.
10. Nurt narodowy z muzyce polskiej XIX wieku.
11. Charakterystyka XIX-wiecznej muzyki symfonicznej.
12. Poemat symfoniczny jako gatunek muzyki programowej.
13. Rozwój budownictwa organowego w okresie Baroku i Romantyzmu.
14. Twórczość polskich kompozytorów XX wieku.
15. Charakterystyka systemu funkcyjnego dur-moll.

RL 24.06.2014

Dyrektor
Instytutu Muzykologii

ks. dr hab. Robert Bernagiewicz, prof. KUL