

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Antropologia filozoficzna i kulturowa
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Philosophical and cultural anthropology
Kierunek studiów	pedagogika
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	pedagogika
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr hab. Arkadiusz Gudaniec
---	----------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	I	4
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	---
-------------------	-----

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. przedstawienie sposobów uprawiania antropologii, wskazanie na specyfikę antropologii filozoficznej oraz antropologii kulturowej
C2. przedstawienie najistotniejszych koncepcji człowieka, jakie wyłoniły się w historii myśli filozoficznej, oraz istotnych zrębów kształtującej się od XIX wieku antropologii kulturowej
C3. prezentacja metod antropologii filozoficznej i antropologii kulturowej, ze zwróceniem uwagi na autonomiczność metod wobec nauk szczegółowych
C4. ukazanie systematycznie opracowanej filozoficznej teorii człowieka, w tym jego struktury bytowej i specyficznie osobowych działań

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie filozoficzne i kulturowe koncepcje człowieka, rozumie ich związek z problemami współczesnej kultury i cywilizacji	W_01, W_07

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

W pierwszej części wykładu przedstawione są rodzaje antropologii, specyfika antropologii filozoficznej oraz szersze omówienie antropologii kulturowej. W części historycznej: najważniejsze koncepcje człowieka na przestrzeni całych dziejów myśli ludzkiej. W części systematycznej (filozoficznej): analiza punktu wyjścia antropologii (tj. opis faktu ludzkiego), struktura bytu ludzkiego, podstawy rozumienia człowieka jako osoby oraz wyróżnione w tym kontekście właściwości osoby, takie jak: poznanie, miłość, wolność i wynikające z nich działania moralne, twórcze (kulturowe), społeczne i religijne.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Egzamin / Zaliczenie ustne	Karta egzaminacyjna / Karta zaliczeniowa

VI. Kryteria oceny, wagi...**Ocena niedostateczna**

(W) Student nie zna i nie rozumie filozoficznych i kulturowych koncepcji człowieka, nie rozumie ich związku z problemami współczesnej kultury i cywilizacji

Ocena dostateczna

(W) Student w minimalnym stopniu zna i rozumie filozoficzne i kulturowe koncepcje człowieka, potrafi przynajmniej wskazać ich związek z problemami współczesnej kultury i cywilizacji

Ocena dobra

(W) Student zna i rozumie filozoficzne i kulturowe koncepcje człowieka, rozumie ich związek z problemami współczesnej kultury i cywilizacji

Ocena bardzo dobra

(W) Student biegle opanował filozoficzne i kulturowe koncepcje człowieka, doskonale rozumie ich związek z problemami współczesnej kultury i cywilizacji

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	90

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
1. M. A. Krąpiec, <i>Ja-człowiek</i> , Lublin 2005
2. E. Krawczak, <i>Antropologia kulturowa, klasyczne kierunki, szkoły i orientacje</i> , Lublin 2006
Literatura uzupełniająca
1. M. A. Krąpiec, <i>Człowiek jako osoba</i> , Lublin 2009
2. J. Gajda, <i>Antropologia kulturowa. Cz. 1: Wprowadzenie do wiedzy o kulturze</i> , Toruń 2005
3. G. Haeffner, <i>Wprowadzenie do antropologii filozoficznej</i> , Kraków 2006
4. K. Wojtyła, <i>Osoba: podmiot i wspólnota</i> , w: tenże, <i>Osoba i czyn oraz inne studia antropologiczne</i> , Lublin 1994, s. 371-414