

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Zabawa jako podstawowa forma aktywności dziecka
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Fun as a basic form of activity of a child
Kierunek studiów	pedagogika
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopień
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	pedagogika
Język wykładowy	polski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	S. dr hab. Maria Opiela prof. KUL
---	-----------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium			
ćwiczenia	15	Letni 2019/2020	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość zagadnień z przedmiotu: pedagogika przedszkolna i wczesnoszkolna, pedagogika społeczna, psychopedagogika rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym. Wiedza związana z tworzeniem optymalnych warunków do rozwoju dziecka we wszystkich sferach odpowiednio do jego możliwości i potrzeb. Otwartość i wrażliwość na indywidualność dziecka i jego integralne wychowanie uwzględniając świat ich codzienności i tkwiące w nim uwarunkowania ich rozwoju.
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

Merytoryczne przygotowanie studenta do identyfikacji obszarów, w których dokonuje się różnicujący wpływ zabawy na rozwój dziecka w wieku przedszkolnym.
Nabywanie przez studentów umiejętności animowania rozwoju aktywności dziecka w wieku przedszkolnym z uwzględnieniem roli i wartości zabawy w jego rozwoju, wychowaniu i uczeniu.
Rozwój kompetencji pedagogicznych i nabywanie praktycznego doświadczenia poprzez prowadzenie i uczestniczenie w zabawie.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma podstawową wiedzę na temat rozwoju dziecka w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym oraz wartość zabawy i jej kształtujący wpływ na integralny rozwój i wychowanie dziecka.	K_W04
W_02	Student zna podstawowe teorie dotyczące wychowania, uczenia się i nauczania dziecka oraz zasady organizowania zajęć dla dzieci z wykorzystaniem zabaw, rozumie różnorodne uwarunkowania tych procesów.	K_W06
W_03	Student zna wartość wychowawczą zabawy jako podstawowej aktywności dziecka i ma elementarną, uporządkowaną wiedzę z pedagogiki przedszkolnej obejmującą terminologię, teorię i metodykę.	K_W03
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki wczesnoszkolnej i przedszkolnej oraz powiązanych z nią subdyscyplin w celu analizowania i interpretowania sytuacji edukacyjnych, różnic i wzajemnych zależności między zabawą dziecka jako przejawem jego własnej aktywności a zabawą organizowaną i kierowaną przez nauczyciela.	K_U02
U_02	Student potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i dobrych praktyk do realizacji zadań mieszczących się w funkcjach instytucji opieki nad małym dzieckiem, wychowania przedszkolnego i projektuje sytuacje edukacyjne otwarte na zdobywanie doświadczeń wielozmysłowych przez dziecko oraz scenariusze zajęć z wykorzystaniem różnych form zabaw.	K_U05
U_03	Student potrafi kierować procesami kształcenia i wychowania, posiada umiejętność pracy z grupą, umie przeprowadzić zajęcia według swego scenariusza oraz weryfikować słuszność i poprawność doboru zabaw do zaprojektowanych działań edukacyjnych.	K_U11
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i realizuje zajęcia edukacyjne, podkreśla priorytety uwzględniając nauczanie Kościoła.	K_K07
K_02	Student ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych w stosunku do dzieci przedszkolnych i edukacji wczesnoszkolnej ze względu na autentyczność relacji i przeżyć dzieci w zabawie.	K_K06

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Funkcje, cechy i rodzaje zabaw jako formy dziecka aktywności i jako środka poznania dziecka i jego uzdolnień.
2. Znaczenie i rola zabawy w rozwoju i edukacji dziecka.
3. Tworzenie sytuacji wychowawczych i dydaktycznych otwartych na zdobywanie doświadczeń zmysłowych przez dziecko, uwzględniające rozwój organizacji zabaw dzieci.
4. Zabawy ruchowe w praktyce edukacyjnej, ich rodzaje i znaczenie w rozwoju psychoruchowym dziecka.
5. Zabawa a rozwój umysłowy dziecka.
6. Wpływ zabawy na rozwój emocjonalno-społeczny dziecka.
7. Nauczyciel a zabawa dziecka w przedszkolu.
8. Rola zabawki w zabawie dziecka.
9. Zasady organizowania zajęć dla dzieci z wykorzystaniem zabaw motywujących dzieci do nauki,

odprężających, poprawiających koncentrację, wiarę we własne siły.

10. Projektowanie zajęć w oparciu o zabawę i gry, organizacja zabaw z dziećmi w przedszkolu, edukacji wczesnoszkolnej i poza szkołą.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład problemowy	Prezentacja	Karta zaliczeniowa
W_02	Metoda SWOT	Przygotowanie projektu	Karta oceny projektu
W_03	Metoda metaplanu	Prezentacja	Karta zaliczeniowa
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Odgrywanie ról (drama) / Dyskusja	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Karta zaliczeniowa
U_02	Metoda projektu	Przygotowanie / wykonanie projektu	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_03	Metoda SWOT	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Karta oceny pracy w grupie
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Metoda projektu	Prezentacja	Karta oceny prezentacji
K_02	Metoda obserwacji uczestniczącej	Sprawdzenie umiejętności praktycznych	Karta zaliczeniowa

VI. Kryteria oceny, wagi...

Student otrzymuje ocenę: niedostateczną; dostateczną; dobrą lub bardzo dobrą w zależności od tego na ile:

- zna podstawowe teorie dotyczące wychowania, uczenia się i nauczania dziecka oraz zasady organizowania zajęć z wykorzystaniem zabaw i rozumie uwarunkowania tych procesów;
- opisuje i argumentuje wartość wychowawczą zabawy jako podstawowej aktywności dziecka i jej kształtujący wpływ na rozwój jego osobowości, twórczo posługując się uporządkowaną wiedzą obejmującą terminologię, teorię i metodykę;
- zna różnorodne rodzaje i techniki zabaw wykorzystywanych w pracy z dzieckiem i grupą;
- potrafi analizować i interpretować różnice i wzajemne zależności między zabawą dziecka jako przejawem jego własnej aktywności a zabawą organizowaną i kierowaną przez nauczyciela;
- potrafi projektować różnorodne sytuacje edukacyjne otwarte na zdobywanie doświadczeń wielozmysłowych przez dziecko i scenariusze zajęć z wykorzystaniem różnych form zabaw;
- potrafi przeprowadzić zajęcia wg swego scenariusza oraz weryfikować i argumentować słuszność i poprawność doboru zabaw do działań edukacyjnych;
- ma świadomość konieczności prowadzenia zindywidualizowanych działań pedagogicznych i animuje je ze względu na autentyczność przeżyć dzieci w zabawie.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Dymara B., Dziecko w świecie zabawy: zabawa i radość w literaturze, muzyce i życiu codziennym, Impuls, Kraków 2009. Dyner W.J., Zabawy tematyczne dzieci w domu i w przedszkolu, Gdańsk 1971. Kaczmarczyk B., Tradycyjne oraz współczesne zabawy i gry dziecięce, Wrocław 2012. Hajnicz W., Rozwój organizacji zabaw dzieci w wieku przedszkolnym, Warszawa 1982. Jankowiak-Siuda K., Komorowska M., Ciekawość świata – o pamięci i twórczości małego dziecka, Gdańsk 2010. Luvmour J. B., Veistar D. T. Kara A. A., Wszyscy wygrywamy. Gry i zabawy uczące, jak pogłębiać relacje z ludźmi, Gdańsk 2003. Muchacka B., Zabawy badawcze w edukacji przedszkolnej, Kraków 2001.
Literatura uzupełniająca
Bogdanowicz M., W co się bawić z dziećmi, Gdańsk 2005. Bondarowicz M., Staniszewski T., Wielka księga zabaw i gier ruchowych, Wrocław 2005. Duraj-Nowakowa K., Muchacka B., Funkcje zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej, Kraków 1998. Dymara B. (red.): Dziecko w świecie współdziałania. cz. 1 i 2, „Impuls”, Kraków 2001. Dyner W. J., Zabawy tematyczne dzieci w domu i przedszkolu, Wrocław – Warszawa- Kraków- Gdańsk 1971. Elkonin D.B., Psychologia zabawy, Warszawa 1984. Sułkowski B., Zabawa – studium socjologiczne, Warszawa 1984. Trzeźniowski R., Gry i zabawy ruchowe, Warszawa 1995. Aktualne publikacje w czasopiśmie wybrane przez studenta, szczególnie „Wychowanie w Przedszkolu”, „Bliżej Przedszkola.