

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Europejskie programy edukacyjne – projektowanie i ewaluacja
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	European educational programmes - design and evaluation
Kierunek studiów	Pedagogika
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II stopień
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	Pedagogika
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr Iwona Szewczak
---	-------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			2
konwersatorium			
ćwiczenia	15	II	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość języka polskiego na poziomie komunikatywnym (A2). Rozumienie podstawowych pojęć związanych z instytucjami edukacyjnymi. Gotowość do uczenia się.
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

1. Zapoznanie studenta ze specyfiką polityki edukacyjnej oraz programów edukacyjnych Unii Europejskiej.
2. Zapoznanie studenta z różnymi formami, modelami, strategiami kształcenia w dobie przemian kulturowych (edukacyjnych).
3. Ukształtowanie postawy otwartości na korzystanie z europejskich programów edukacyjnych.

1. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna i rozumie uwarunkowania współczesnej sytuacji kulturowej i odnosi ich skutki do problemów związanych z procesami edukacyjnymi.	K_W07;

UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi generować autorskie, oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych, prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych, poszukiwać możliwości pozyskiwania środków unijnych na planowane działania edukacyjne, przygotować wniosek aplikacyjny.	K_U05;
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do krytycznej oceny treści dotyczących programów edukacyjnych oraz wniosków aplikacyjnych.	K_K01;

2. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Podstawowe założenia polityki edukacyjnej Unii Europejskiej (Strategia Europa 2020)
2. Formy, modele, strategie kształcenia w dobie przemian kulturowych (edukacyjnych).
3. Programy edukacyjne Unii Europejskiej (m.in. Erasmus plus, Program Operacyjny Wiedza Edukacja Rozwój – POWER)
4. Podmioty uprawnione do aplikowania o środki unijne.
5. Podstawowe zasady przygotowywania wniosku aplikacyjnego oraz realizacji i ewaluacji projektu unijnego.

3. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny; Wykład problemowy; Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych; Praca z tekstem; Metaplan; Dyskusja	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego; Prezentacja; Kolokwium; Lista obecności; Zaliczenie ustne	Protokół listy obecności; Zapis w arkuszu ocen; Karta oceny prezentacji; Oceniony tekst pracy pisemnej
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dialog polegający na rozwiązywaniu sytuacji problemowej; Metoda problemowa (Problem-Based Learning); Studium przypadku (case study)	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego; Prezentacja	Zapis w arkuszu ocen; Karta oceny projektu
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja; Dialog polegający na rozwiązywaniu sytuacji problemowej; Burza mózgów/giełda pomysłów	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego; Zaliczenie ustne	Zapis w arkuszu ocen; Karta oceny prezentacji;

4. Kryteria oceny, wagi...

1. Obecność na zajęciach – 10% oceny
2. Aktywność na zajęciach – 20% oceny
3. Realizacja projektu (przygotowanie fiszki projektowej) – 40% oceny
4. Kolokwium – 30% oceny

Ocena bardzo dobra

Posiada pogłębioną znajomość treści programowych (tj. od 91%-100%).

Ocena dobra

Posiada uporządkowaną znajomość treści programowych (tj. od 71%-90%).

Ocena dostateczna

Posiada elementarną znajomość treści programowych (tj. od 51%-70%).

Ocena niedostateczna

Nie posiada elementarnej znajomości treści programowych.

5. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	15

6. Literatura

Literatura podstawowa
Domiter M., Marciszewska A., Zarządzanie projektami unijnymi. Teoria i praktyka, Warszawa; Difin, 2013.
Lech M., <i>Jak prawidłowo rozliczyć projekt realizowany w ramach Funduszy europejskich 2014-2020</i> , Gdańsk: ODDK – Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, 2016.
Tkaczyński J.W., Świstak M., Sztorc E., <i>Projekty europejskie. Praktyczne aspekty pozyskiwania i rozliczania dotacji unijnych</i> , Warszawa: Wydawnictwo C.H. Beck, 2011.
Literatura uzupełniająca
<i>Edukacja w ramach Strategii Lizbońskiej. Wybór dokumentów</i> , D. Bis, I. Szewczak (red.), Lublin: Wydawnictwo KUL, 2007.
Gołębski F., <i>Kulturowe aspekty integracji europejskiej</i> , Warszawa: Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, 2008.
Iwanowska-Maćkowiak M., <i>programy edukacyjne i zawodowe w Unii Europejskiej</i> , Warszawa: C.H. Beck, 2006.
Nowak M., <i>Problemy uniwersyteckiego kształcenia pedagogicznego w kontekście regionalności i polskości oraz europejskości</i> , w: <i>Uniwersytet a wartości</i> , J. Kostkiewicz (red.), Kraków: OW „Impuls”, 2001, s. 69-90.
Świętochowska E., <i>Systemy edukacyjne cywilizacji przełomu XX i XXI wieku</i> , Toruń: Wydawnictwo Adam marszałek, 2008.
<i>Zarządzanie projektem europejskim</i> , M. Trocki (red.), Warszawa: Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne, 2015.