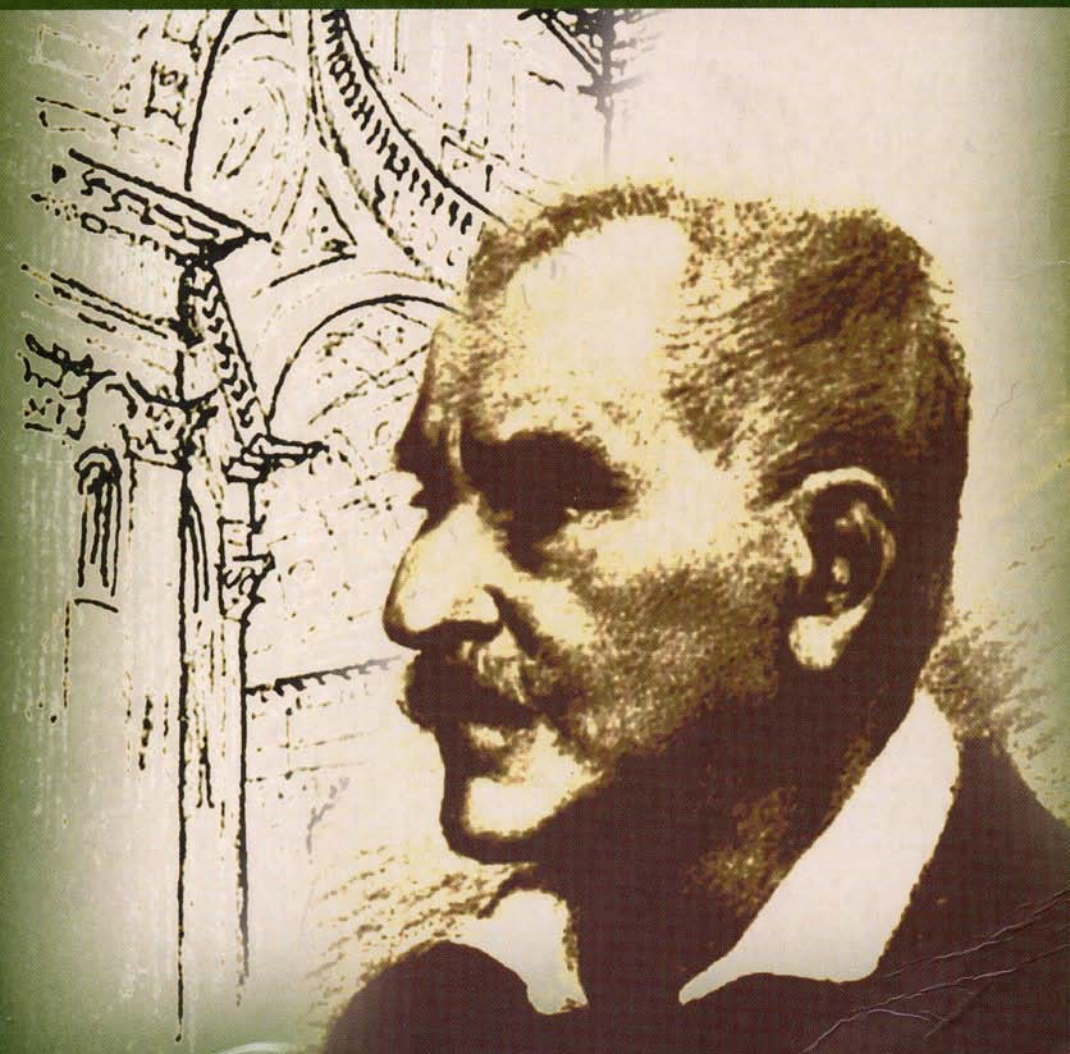


**Ryszard
Kasperowicz**

ZWEITE, IDEALE SCHÖPFUNG

**Sztuka w myśleniu historycznym
Jacoba Burckhardta**



Ryszard
Kasperowicz

ZWEITE, IDEALE SCHÖPFUNG

Sztuka w myśleniu historycznym
Jacoba Burckhardta

Wydawnictwo KUL
Lublin 2004

SPIS TREŚCI

PATER JACOBUS	
wstęp.	7
I. KUNSTGESCHICHTE NACH AUFGABEN –	
zadania historii sztuki	41
II. ZWEITE, IDEALE SCHÖPFUNG –	
idea sztuki	93
III. HISTORIA KULTURY	
w nurcie krytyki kultury.	143
IV. DER GEIST IST EIN WÜHLER –	
kwestia historyzmu.	193
V. STARCIE DWÓCH POTENCJI –	
religia i kultura w wieku „moralności”	249
MIT I SZTUKA	
zakończenie	309
BIBLIOGRAFIA	333
ZUSAMMENFASSUNG	363
INDEKS OSÓB.	369