

TOWARZYSTWO
NAUKOWE
KATOLICKIEGO
UNIWERSYTETU
LUBELSKIEGO

Roczniki

TOM
XXXIX
XL

1991
1992

ANNALES DE LETTRES ET SCIENCES HUMAINES
ANNALS OF ARTS

Humanistyczne

4 HISTORIA SZTUKI

SPIS TREŚCI

Ryszarda B u l a s, <i>Przejście przez Morze Czerwone w synagodze w Dura Europos (połowa III w.) jako Akedah narodu żydowskiego</i>	5
<i>The Passage across the Red Sea in the Synagogue in Dura Europos (the Mid–third Century) as Akedah of the Jewish Nation (Sum.)</i>	15
Daniel P r ó c h n i a k, Wczesnochrześcijańskie kościoły bezkopułowe w Armenii. Główne cechy i ewolucja typologiczna układu architektoniczno-przestrzennego	17
<i>The Early Christian Domeless Churches in Armenia. The Main Characteristics and Typological Evolution of the Architectonic and Spatial Plan (Sum.)</i>	27
Jadwiga K u c z y ñ s k a, Uwagi o pierwotnym przeznaczeniu dwóch późnoromańskich kroplnic krakowskich	35
<i>Some Remarks on the Primary Purpose of the Two Late Roman Cracow Stoups (Sum.)</i>	43
Bożena N o w o r y t a - K u k l i ñ s k a, Protestantyzm i jego odbicie w sztuce sakralnej na przykładzie epitafów z kościoła Najświętszej Maryi Panny w Gdańsku	45
<i>Der Protestantismus und Seine Widerspiegelung in der Sakralen Kunst auf den Beispiel der Epitaphien der Marienkirche in Gdańsk (Zsf.)</i>	79
Ryszard S z m y d k i, Uzupełnienie do inwentarzy pośmiertnych króla Jana Kazimierza z 1673 roku	81