

Załącznik nr 1

do uchwały nr 747/2025

Prezydium Polskiej Komisji Akredytacyjnej

z dnia 18 września 2025 r.



Ocena programowa

Profil ogólnoakademicki

Raport samooceny

Nazwa i siedziba uczelni prowadzącej oceniany kierunek studiów:

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II

Al. Raławickie 14, 20-950 Lublin

Link do raportu samooceny na stronie uczelni:

https://www.kul.pl/raporty-samooceny-pka,art_109167.html

Nazwa ocenianego kierunku studiów:**ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU**.....

1. Poziom/y studiów:**I STOPNIA, II STOPNIA**.....
2. Forma/y studiów:**STACJONARNE**.....
3. Nazwa dyscypliny, do której został przyporządkowany kierunek¹
.....

W przypadku przyporządkowania kierunku studiów do więcej niż 1 dyscypliny:

- a. Nazwa dyscypliny wiodącej, w ramach której uzyskiwana jest ponad połowa efektów uczenia się wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla dyscypliny wiodącej w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

Nazwa dyscypliny wiodącej	Punkty ECTS	
	liczba	%
Studia I stopnia: ARCHITEKTURA I URBANISTYKA	124	59
Studia II stopnia: ARCHITEKTURA I URBANISTYKA	54	60

- b. Nazwy pozostałych dyscyplin wraz z określeniem procentowego udziału liczby punktów ECTS dla pozostałych dyscyplin w ogólnej liczbie punktów ECTS wymaganej do ukończenia studiów na kierunku.

L.p.	Nazwa dyscypliny	Punkty ECTS	
		liczba	%
Studia I stopnia:			
1.	ROLNICTWO I OGRODNICTWO	86	41
Studia II stopnia:			
1.	ROLNICTWO I OGRODNICTWO	36	40

Na studiach prowadzone jest kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela

TAK NIE

¹Nazwy dyscyplin należy podać zgodnie z rozporządzeniem MEiN dnia 11 października 2022 r. w sprawie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych oraz dyscyplin artystycznych (Dz.U. 2022 poz. 2202).

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów

Studia I stopnia:

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do Uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia poziomów 6-8 PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6-8 PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla kwalifikacji inżynierskich
	Wiedza: absolwent zna i rozumie	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_W01	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu i wykorzystywane w projektowaniu krajobrazu, niezbędne na dalszych etapach kształcenia architekta krajobrazu	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W02	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu i wykorzystywane w projektowaniu krajobrazu, niezbędne na dalszych etapach kształcenia architekta krajobrazu	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W03	w zaawansowanym stopniu wybrane powiązania architektury krajobrazu z historią sztuki i historią sztuki ogrodowej	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W04	wybrane podstawowe zagadnienia niezbędne do rozumienia kulturowych, społecznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i innych uwarunkowań działalności zawodowej architekta krajobrazu, w tym podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	P6U_W2	P6S_WK2	
K_W05	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące realizacji prac artystycznych związanych z architekturą krajobrazu	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W06	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia o aktualnych problemach z zakresu projektowania i kształtowania krajobrazu	P6U_W1, P6U_W2	P6S_WG1, P6S_WK1	
K_W07	w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące funkcjonowania i znaczenia środowiska przyrodniczego dostosowane do architektury krajobrazu	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W08	zasady zrównoważonego rozwoju w kształtowaniu i projektowaniu krajobrazu	P6U_W1, P6U_W2	P6S_WG1, P6S_WK1	
K_W09	metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać oraz kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka	P6U_W1, P6U_W2	P6S_WG1	P6S_WG1_I
K_W10	typowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich z zakresu architektury krajobrazu	P6U_W1, P6U_W2	P6S_WG1	P6S_WG1_I
K_W11	w zaawansowanym stopniu zagadnienia z zakresu projektowania, budowy i zarządzania obiektów architektury krajobrazu	P6U_W1	P6S_WG1	
K_W12	podstawowe zagadnienia dotyczące cyklu życia obiektów i systemów technicznych charakterystycznych dla architektury krajobrazu	P6U_W2		P6S_WG1_I
K_W13	podstawowe zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w zakresie architektury krajobrazu	P6U_W2	P6S_WK3	P6S_WK1_I
	Umiejętności: absolwent potrafi	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_U01	identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu, oraz stosować typowe dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały	P6U_U1	P6S_UW1	
K_U02	podejmować zadania inżynierskie z wykorzystaniem odpowiednich metod, technik, narzędzi i materiałów, niezbędnych do projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu oraz dokonać ich wstępnej oceny ekonomicznej	P6U_U1	P6S_UW1	P6S_UW2_I, P6S_UW4_I
K_U03	posługiwać się wybranymi technikami artystycznymi w trakcie tworzenia prac projektowych	P6U_U1		P6S_UW4_I
K_U04	planować, przeprowadzać pomiary i obserwacje w obszarze architektury krajobrazu oraz interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski	P6U_U1		P6S_UW1_I, P6S_UW2_I

K_U05	wyszukiwać informacje pochodzące z różnych źródeł, dokonywać krytycznej analizy i syntezy tych informacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu	P6U_U1, P6U_U3	P6S_UW1, P6S_UK1,	
K_U06	zaplanować etapy postępowania projektowego i wykonawczego zadań inżynierskich oraz kontrolować i koordynować te prace	P6U_U1		P6S_UW4_I
K_U07	projektować z wykorzystaniem branżowego oprogramowania, tworzyć koncepcję i opracować dokumentację projektową oraz wykonawczą obiektów architektury krajobrazu według zasad i wymogów formalnych, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim	P6U_U1, P6U_U3	P6S_UW1, P6S_UK1, P6S_UK2	P6S_UW4_I
K_U08	krytycznie analizować funkcjonowanie istniejących obiektów architektury krajobrazu i dokonać ich oceny	P6U_U1		P6S_UW3_I
K_U09	rozwiązywać zaistniałe złożone i nietypowe problemy zawodowe w zmiennych i nie w pełni przewidywalnych warunkach dostrzegając wady i zalety podejmowanych działań	P6U_U1	P6S_UW1	
K_U10	pracować indywidualnie i w zespole oraz wyznaczać hierarchię i kolejność działań	P6U_U1	P6S_UO1, P6S_UO2	
K_U11	wykorzystać metody badawcze w różnych obszarach działalności zawodowej architekta krajobrazu dostrzegając jej aspekty systemowe i pozatechniczne	P6U_U1		P6S_UW2_I
K_U12	komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii, w tym podmiotami zajmującymi się kształtowaniem krajobrazu i środowiska, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu architektury krajobrazu oraz dyskutować o nich, korzystając zarówno z dorobku architektury krajobrazu jak i innych dyscyplin	P6U_U1, P6U_U3	P6S_UW1, P6S_UK1, P6S_UK2	
K_U13	poszerzać swoją wiedzę, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie	P6U_U2	P6S_UU1	
K_UJB2	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	P6U_U3	P6S_UK3	
	Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_K01	odpowiedzialnego projektowania obiektów architektury krajobrazu, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, kulturowych, środowiskowych i społecznych oraz krytycznej oceny tych działań	P6U_K2	P6S_KO1	
K_K02	samodzielnego i we współpracy z ekspertami rozwiązywania problemów zawodowych z wykorzystaniem nabytej wiedzy i umiejętności	P6U_K1, P6U_K2	P6S_KK2	
K_K03	inicjowania i uczestnictwa w działaniach partycypacyjnych oraz konsultacjach społecznych w zakresie projektowania krajobrazu	P6U_K2	P6S_KO1, P6S_KO2	
K_K04	przyjęcia odpowiedzialności architekta krajobrazu oraz zespołów, w których architekt krajobrazu pracuje, za podejmowane decyzje zawodowe z uwzględnieniem dorobku i etyki zawodu	P6U_K1	P6S_KR1	
K_K05	krytycznej oceny nabytej wiedzy oraz jej konfrontacji na polu zawodowym	P6U_K2	P6S_KK1	
K_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6U_K1	P6S_KO3	

Studia II stopnia:

Symbol efektu kierunkowego	Kierunkowe efekty uczenia się	Odniesienie do Uniwersalnych charakterystyk pierwszego stopnia poziomów 6-8 PRK	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6-8 PRK ¹	Odniesienie do charakterystyk drugiego stopnia poziomów 6 i 7 PRK dla kwalifikacji inżynierskich
	Wiedza: absolwent zna i rozumie	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_W01	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych i rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu	P7U_W1, P7U_W2	P7S_WG1, P7S_WG2	P7S_WG1_I

K_W02	wybrane zagadnienia kulturowe, społeczne, ekonomiczne, prawne, etyczne i inne niezbędne w działalności-zawodowej i pozazawodowej architekta krajobrazu, w tym zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego w zakresie architektury krajobrazu	P7U_W2	P7S_WK2	
K_W03	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące funkcjonowania, struktury, znaczenia i kształtowania środowiska przyrodniczego dostosowane do architektury krajobrazu	P7U_W1	P7S_WG1	
K_W04	w pogłębionym stopniu rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego i zrównoważonego użytkowania różnorodności biologicznej	P7U_W1, P7U_W2	P7S_WG1, P7S_WG2, P7S_WK1	
K_W05	zaawansowane metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać i kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka	P7U_W1, P7U_W2	P7S_WG1	P7S_WG1_I
K_W06	w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia o aktualnych problemach z zakresu architektury krajobrazu, w tym diskutowanych w literaturze naukowej	P7U_W2	P7S_WG2, P7S_WK1	
K_W07	zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w zakresie architektury krajobrazu	P7U_W2	P7S_WK3	P7S_WK1_I
	Umiejętności: absolwent potrafi	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_U01	identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu oraz stosować specjalistyczne dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały, także w celu poprawy jakości środowiska i życia człowieka	P7U_U1	P7S_UW1	P7S_UW1_I, P7S_UW2_I, P7S_UW3_I, P7S_UW4_I
K_U02	samodzielnie planować, przeprowadzać, analizować i oceniać poprawność wykonanego zadania inżynierskiego z zakresu architektury krajobrazu	P7U_U1		P7S_UW1_I, P7S_UW2_I, P7S_UW4_I
K_U03	wyszukiwać informacje pochodzące z różnych źródeł, formułować problemy i pytania badawcze, dokonywać krytycznej analizy i syntezy informacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu	P7U_U1, P7U_U3	P7S_UW1, P7S_UW3,	
K_U04	opracować dokumentację projektowo-planistyczną według zasad i wymogów formalnych przy współpracy specjalistów z różnych dziedzin, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych potrafi zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim	P7U_U1, P7U_U3	P7S_UW1, P7S_UK1, P7S_UK2, P7S_UO2	P7S_UW4_I
K_U05	rozwiązywać zaistniałe złożone i nietypowe problemy zawodowe w nieprzewidywalnych warunkach dostrzegając i oceniając wady i zalety podejmowanych działań	P7U_U1	P7S_UW1	P7S_UW3_I
K_U06	pracować indywidualnie i w zespole, w tym kierować jego pracami oraz wyznaczać hierarchię i kolejność działań	P7U_U1	P7S_UO1, P7S_UO2	
K_U07	wykorzystać metody badawcze w różnych obszarach działalności zawodowej i pozazawodowej architekta krajobrazu dostrzegając jej aspekty systemowe i pozatechniczne	P7U_U1	P7S_UW3	P7S_UW2_I
K_U08	komunikować się z otoczeniem, w tym podmiotami zajmującymi się kształtowaniem krajobrazu i środowiska, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu architektury krajobrazu oraz prowadzić dyskusję o nich, korzystając zarówno z dorobku architektury krajobrazu jak i innych dyscyplin	P7U_U1, P7U_U3	P7S_UW1, P7S_UK1, P7S_UK2	
K_U09	poszerzać swoją wiedzę, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i motywować inne osoby do poszerzania kwalifikacji	P7U_U2	P7S_UU1	
K_UJB2+	posługiwać się językiem obcym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią	P7U_U3	P7S_UK3	

	Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu	Kod składnika opisu
K_K01	odpowiedzialnego planowania i projektowania różnych typów przestrzeni z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, kulturowych, środowiskowych i społecznych oraz krytycznej oceny tych działań	P7U_K1	P7S_KK2, P7S_KO1, P7S_KO2	
K_K02	samodzielnego i we współpracy z ekspertami rozwiązywania problemów zawodowych z wykorzystaniem nabytej wiedzy i umiejętności	P7U_K1, P7U_K2	P7S_KK2	
K_K03	inicjowania i organizowania działań partycypacyjnych oraz konsultacji społecznych w zakresie planowania i projektowania przestrzeni	P7U_K1	P7S_KO1, P7S_KO2	
K_K04	przyjęcia odpowiedzialności architekta krajobrazu oraz zespołów, w których architekt krajobrazu pracuje, za podejmowane decyzje zawodowe, a także rozwijania dorobku i etyki zawodu	P7U_K2, P7U_K3	P7S_KR1	
K_K05	krytycznej oceny nabytej wiedzy i umiejętności oraz ich konfrontacji na polu zawodowym	P7U_K1, P7U_K2,	P7S_KK1,	
K_K06	myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P7U_K1	P7S_KO3	

Skład zespołu przygotowującego raport samooceny

Imię i nazwisko	Tytuł lub stopień naukowy/stanowisko/funkcja pełniona w uczelni
Ewa Trzaskowska	Dr hab. / profesor KUL / Prodzikan ds. kształcenia
Marek Solski	Mgr / asystent / Koordynator Kierunku Architektura krajobrazu
Ewa Pajdowska	Mgr / sekretarz ds. obsługi procesu kształcenia
Magdalena Lubiarz	Dr hab. / profesor KUL
Piotr Kulesza	Dr hab. inż. / adiunkt
Paweł Adamiec	Mgr inż. / asystent
Joanna Renda	Dr / adiunkt
Jan Kamiński	Dr inż. / adiunkt
Ewa Mackoś-Iwaszko	Dr inż. / adiunkt
Dawid Soszyński	Dr / adiunkt
Agnieszka Kułak	Dr inż. / adiunkt
Tomasz Stuczyński	Prof. dr hab. inż. / profesor
Lidiya Dubis	Dr hab. / profesor KUL
Piotr Kociuba	Mgr / asystent
Adam Stępień	Mgr inż. / asystent
Wojciech Januszczuk	Mgr inż. / asystent
Piotr Szkołut	Dr inż. / asystent
Katarzyna Karczmarz	Dr inż. / asystent
Karolina Kawalec	Inż. / przedstawiciel studentów
Ewa Zajęc	Dr / starszy specjalista ds. kształcenia
Katarzyna Przepiórka	Mgr / starszy specjalista ds. kształcenia

Spis treści

Efekty uczenia się zakładane dla ocenianego kierunku, poziomu i profilu studiów	3
Prezentacja uczelni	9
Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim	10
Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się	10
Podsumowanie	25
Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 1:	26
Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się	26
Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie	40
Podsumowanie	54
Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry	55
Podsumowanie	65
Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie	66
Podsumowanie	74
Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku	75
Podsumowanie	82
Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku	82
Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia	88
Podsumowanie	99
Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach	100
Podsumowanie	102
Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów	103
Podsumowanie	109
Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów	111

Prezentacja uczelni

Należy krótko przedstawić aktualne, istotne informacje charakteryzujące uczelnię w powiązaniu z prowadzeniem ocenianego kierunku studiów (rekomendowane co najwyżej 1800 znaków).

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II został założony decyzją Episkopatu Polski 27 lipca 1918 r., z inicjatywy pierwszego Rektora ks. Idziego Radziszewskiego. Misja i strategia Uniwersytetu wyznaczone są przez katolicką tożsamość zapisaną w nazwie Uniwersytetu, dziedzictwo jego Patrona oraz dewizę „*Deo et Patriae*”. Jest to zobowiązanie, które wyraża się w dbałości o wysoki poziom badań naukowych i kształcenia akademickiego, pogłębianiu i upowszechnianiu chrześcijańskiej wizji człowieka i świata w kontekście wyzwań współczesności, trosce o zachowanie i rozwój tradycji Ojczyzny i formowaniu w tym duchu młodego pokolenia. Kontynuując dzieło i wizję założyciela naszej Uczelni, ks. Idziego Radziszewskiego, Uniwersytet prowadzi badania naukowe w duchu harmonii między nauką i wiarą, kształci i wychowuje oraz współtworzy chrześcijańską kulturę.

Z dniem 1 października 2025 r. Zarządzeniem Rektora KUL (Nr ROP-0101-225/25 z dnia 30 września 2025 r.) utworzony został **Wydział Nauk Społecznych i Technicznych**, z połączenia Wydziału Nauk Przyrodniczych i Technicznych oraz Wydziału Nauk Społecznych. W skład nowego Wydziału weszły dwa Instytuty: Instytut Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu oraz Instytut Nauk Inżyniersko-Technicznych, wchodzące wcześniej w skład Wydziału Nauk Przyrodniczych i Technicznych. W Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu istnieje 8 katedr, w których zatrudnionych jest 57 nauczycieli akademickich, w tym 3 profesorów, 11 doktorów habilitowanych, 27 doktorów, 16 magistrów. Instytut kształci 400 studentów studiów stacjonarnych na kierunkach: informatyka I i II stopnia oraz architektura krajobrazu I i II stopnia. W budynku Instytutu w Kampusie im. ks. A. Słomkowskiego (Poczekajka) poza salami dydaktycznymi i pomieszczeniami naukowo-dydaktycznymi mieści się Biblioteka Dziedzin Nauk Medycznych i Nauk o Zdrowiu, Nauk Inżyniersko-Technicznych oraz Nauk Ścisłych i Przyrodniczych KUL, a także siedziby kół naukowych działających w Instytucie. Obok budynku Instytutu zlokalizowane są akademiki i hala sportowa.

Historia kształcenia w zakresie architektury krajobrazu w KUL sięga roku 1999, kiedy na Wydziale Matematyczno-Przyrodniczym utworzono kierunek ochrona środowiska ze specjalnością kształtowanie krajobrazu, który od roku akademickiego 2001/2002 został przekształcony w kierunek architektura krajobrazu.

Kierunek architektura krajobrazu jest jednym z kluczowych obszarów kształcenia i rozwoju na Uniwersytecie. Jest on rozwijany w ścisłym powiązaniu z potrzebami rynku pracy we współpracy z firmami i instytucjami działającymi w zakresie architektury krajobrazu oraz w oparciu o nowoczesną infrastrukturę dydaktyczną i badawczą. Obecnie na kierunku architektura krajobrazu kształci się ponad 80 studentów (68 na studiach I stopnia i 13 na studiach II stopnia). Kierunek uzyskał pozytywną ocenę jakości kształcenia PKA w roku 2013 (studia I i II stopnia) oraz w roku 2020 (studia I i II stopnia).

Część I. Samoocena uczelni w zakresie spełniania szczegółowych kryteriów oceny programowej na kierunku studiów o profilu ogólnoakademickim

Kryterium 1. Konstrukcja programu studiów: koncepcja, cele kształcenia i efekty uczenia się

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. powiązania koncepcji kształcenia z misją i głównymi celami strategicznymi uczelni (przy uwzględnieniu każdego z ocenianych poziomów studiów), oczekiwań formułowanych wobec kandydatów, oferowanych wybieralnych modułów kierunkowych (tzw. specjalności/specjalizacji),

Misją Uniwersytetu streszczającą się w dewizie *Deo et patriae* (Bogu i Ojczyźnie) jest poszukiwanie i przekazywanie prawdy poprzez prowadzenie badań naukowych w duchu idei *veritas in caritate* oraz w harmonii między nauką i wiarą, wspólne dążenie do wiedzy, z zachowaniem wolności i odpowiedzialności oraz przy poszanowaniu godności każdej osoby ludzkiej, podkreślone przez słowa Jana Pawła II: „Uniwersytecie! Służ Prawdzie!”. Powinnością Uniwersytetu wynikającą z historycznego dziedzictwa Lublina jest twórcze kultywowanie tradycji wielonarodowej Rzeczypospolitej poprzez współpracę prowadzącą do umocnienia więzi między narodami Europy oraz łączącą dorobek kultur Wschodu i Zachodu. Nowe wyzwania stawiane przed Uniwersytetem wskazał papież Franciszek wypowiadając słowa: „Zachęcam was, abyście kontynuowali dobrą tradycję poszukiwania więzi łączących wiarę i rozum, a równocześnie, byście odkrywali nowe metody zgłębiania nauk humanistycznych i przyrodniczych, aby coraz lepiej odpowiadać na wyzwania, jakie współczesny świat stawia przed człowiekiem i społecznościami”. Dlatego też do podstawowych zadań Uniwersytetu należy: prowadzenie badań naukowych, pracy dydaktycznej i wychowawczej; kształcenie i promowanie pracowników nauki; kształcenie i przygotowanie studentów do badań naukowych i pracy zawodowej oraz wychowywanie ich w duchu wartości chrześcijańskich; upowszechnianie dorobku naukowego i kulturowego Uniwersytetu; rozwijanie współpracy z instytucjami naukowymi, edukacyjnymi i kulturalnymi w kraju i za granicą; działanie na rzecz społeczności lokalnych i regionalnych.

Koncepcja i cele kształcenia na kierunku architektura krajobrazu są powiązane z misją Uniwersytetu wskazaną, m.in. w *Statucie Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II*, poprzez skierowanie szczególnej uwagi na dbałość o wysoką jakość i poziom kształcenia, umiędzynarodowienie i interdyscyplinarność badań naukowych służących rozwojowi szeregu dyscyplin naukowych, poszanowanie zasad etyki i odpowiedzialność za wspólne dobro. W ramach realizacji misji Uniwersytetu programy studiów obejmują przedmioty misyjne, w tym przedmioty do wyboru z zakresu etyki na studiach I stopnia czy z zakresu katolickiej nauki społecznej na studiach II stopnia. Od kandydatów na studia, studentów i pracowników wymagane jest respektowanie katolickiego charakteru Uniwersytetu.

Koncepcja kształcenia odpowiada również aktualnej strategii rozwoju Uniwersytetu przedstawionej w dokumentach: *Strategia rozwoju Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II 2020-25*, *Strategia umiędzynarodowienia KUL na lata 2020-2025*, m.in. w kwestii systematycznego uzupełniania kadry, wspierania rozwoju naukowego osób zatrudnionych, uzyskiwania stopni i tytułów naukowych, doskonalenia programów kształcenia oraz działania na rzecz poprawy jakości i umiędzynarodowienia kształcenia, uczestniczenia w programach międzynarodowej wymiany nauczycieli akademickich i studentów, np. w ramach programu Erasmus+, udziału pracowników i studentów w szkoleniach i kursach podnoszących kwalifikacje zawodowe i umiejętności językowe, (m.in. w ramach projektów POWER 3.5 "Zintegrowany Program Podnoszenia Kompetencji studentów i pracowników KUL", "Doskonały dydaktyk KUL", "Kompleksowy KUL", „KULTura rozwoju i dostępności”), poszerzenia spektrum badań naukowych, zwiększenia liczby, różnorodności i jakości publikacji upowszechniających wyniki prac naukowych, organizacji konferencji i sympozjów służących wymianie informacji o prowadzonych badaniach oraz poszerzaniu współpracy z innymi jednostkami, poprawy wyposażenia bazy materialnej, w tym sal dydaktycznych.

Przyjęta koncepcja kształcenia zwraca szczególną uwagę na dbałość o wysoką jakość kształcenia i wysoki poziom badań naukowych służących rozwojowi dyscyplin naukowych, z poszanowaniem zasad etyki i odpowiedzialności za wspólne dobro. W procesie nauczania akcentowana jest troska o przekazanie studentom wartości rodzimej kultury i tradycji, potrzeba dbałości o zachowanie historycznego, kulturowego dziedzictwa, również sakralnego, a także dbałości o ochronę piękna przyrody i krajobrazów. Warto zaznaczyć, że ważne w kształceniu postaw absolwentów jest akcentowanie aktualnych problemów środowiskowych związanych ze zmianami klimatu, utratą bioróżnorodności, czy retencją wody. W kwestiach kulturowych stawiamy na silne powiązanie architektury krajobrazu z działaniami w obszarze tzw. designu miejskiego, co pozwala studentom na rozwój artystyczny. Studenci wraz z pracownikami włączani są do współpracy z lokalnymi władzami, instytucjami i społecznościami na rzecz poprawy wizerunku miasta i regionu.

Kształcenie na kierunku architektura krajobrazu nawiązuje do misji Uniwersytetu także poprzez współpracę z licznymi instytucjami (załącznik 5 do cz. I Raportu przedstawia szczegółowe informacje o współpracy, w załączniku 1 do cz. I Raportu zamieszczono Zarządzenie Dziekana z dnia 24.02.2025 r. w sprawie powołania Konwentu pracodawców). Działania zgodne z misją uniwersytetu obrazują liczne udziały w wydarzeniach z różnych dziedzin (np. Weekend z florystyką, Lubelski Festiwal Nauki, Noc Kultury) oraz praktyczne działania dotyczące ochrony, projektowania i kształtowania różnorodnych terenów (np. ogród przy Hospicjum Dobrego Samarytanina, ogród przy szpitalu UPSK4), w tym przestrzeni publicznych miasta Lublina (np. osiedla mieszkaniowe w dzielnicy Tatary).

W programie studiów I stopnia położono nacisk nie tylko na wiedzę ogólnouniwersytecką, ale także na kompetencje inżynierskie w zakresie architektury krajobrazu przy wykorzystaniu niezbędnych metod, technik i narzędzi. Ważne jest także rozwijanie umiejętności w zakresie pracy w zespole i kompetencji w zakresie komunikacji i przedsiębiorczości, etyki zawodowej, potrzeby własnego rozwoju oraz formowanie wrażliwości studentów na problemy środowiskowe, kulturowe, artystyczne i społeczne w kontekście kształtowania krajobrazu.

W programie studiów II stopnia położono nacisk na wiedzę, ale także na umiejętności studentów w zakresie myślenia analitycznego i krytycznego, podejmowania racjonalnych decyzji uwzględniających skutki społeczne i wpływ na środowisko naturalne oraz na rozwój kompetencji społecznych studentów, takich jak współpraca, przywództwo oraz dążenie do uczenia się przez całe życie i motywowania do tego innych. Studia II stopnia pozwalają też na potwierdzenie i rozwój kompetencji inżynierskich.

Architektura krajobrazu na obu poziomach studiów stawia na przekazywanie studentom wartości określonych w misji Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego takich jak: prawda, rzetelność, patriotyzm, elitarność, szacunek, innowacyjność i życzliwość. Program kształcenia wpisuje się w cele i strategię Uniwersytetu w zakresie rozwoju ofert studiów przez zmodyfikowanie i poszerzenie oferty kierunkowej oraz kształcenie potrzebnych specjalistów na rynku pracy.

Koncepcja kształcenia wpisuje się w strategię rozwoju jednostki poprzez dbałość o podwyższanie jakości kształcenia, poszerzanie zakresu badań naukowych, szczególnie o tematykę z zakresu ochrony krajobrazu, kształtowania przestrzeni publicznych, w tym dostosowanie ich do zmieniających się warunków klimatu, ograniczania oddziaływania miejskiej wyspy ciepła, poprawy jakości życia, kształtowania systemów zieleni, działań rewitalizacyjnych, ochrony bioróżnorodności i planowania przestrzennego. Ponadto podejmowane są zagadnienia z zakresu sztuki i *sacrum* w krajobrazie. Ważne jest także wspieranie rozwoju naukowego osób zatrudnionych, uzyskiwania stopni i tytułów naukowych, polepszanie warunków pracy nauczycieli, podnoszenie ich kwalifikacji dydaktycznych (załącznik 3 do cz. I Raportu) i poprawy wyposażenia bazy naukowo-dydaktycznej dostępnej dla studentów (załącznik 2 pkt. 5 do cz. III Raportu).

Realizowana koncepcja kształcenia jest także odpowiedzią na realne potrzeby rynku pracy – zarówno w sektorze publicznym (planowanie przestrzenne, gospodarka komunalna, zieleń miejska), jak i prywatnym (biura projektowe, firmy wykonawcze).

Indywidualna ścieżka rozwoju studenta możliwa jest także przez działalność w ramach trzech kół naukowych funkcjonujących na kierunku architektura krajobrazu oraz w samorządzie studenckim.

Współczesny świat mierzy się z wyzwaniami zrównoważonego rozwoju, postępujących zmian klimatu, utraty bioróżnorodności oraz pogarszającej się jakości przestrzeni publicznej. Urbanizacja, presja inwestycyjna i chaos przestrzenny wpływają negatywnie na jakość życia mieszkańców i stan środowiska naturalnego. Jednocześnie rośnie świadomość społeczna i oczekiwanie tworzenia przyjaznych, dostępnych i zrównoważonych przestrzeni do życia, pracy i rekreacji. W odpowiedzi na te wyzwania rośnie znaczenie architektury krajobrazu jako interdyscyplinarnej dziedziny łączącej projektowanie przestrzeni z wiedzą przyrodniczą, techniczną i społeczną. Kierunek architektura krajobrazu odpowiada na potrzeby społeczeństwa, gospodarki i środowiska, oferując wykształcenie, które umożliwi nie tylko estetyczne i funkcjonalne projektowanie, ale także działania proekologiczne, rewitalizacyjne i integrujące społecznie.

Projektowanie krajobrazu staje się dziś ważnym narzędziem:

- adaptacji do zmian klimatu (np. błękitno-zielona infrastruktura, zarządzanie wodami opadowymi),
- wspierania zdrowia psychicznego i dobrostanu społeczności (np. ogrody terapeutyczne, zielone miejsca pracy),
- ochrony dziedzictwa kulturowego i kształtowania tożsamości miejsc,
- aktywizacji lokalnych społeczności poprzez partycypację w projektowaniu przestrzeni wspólnej
- rewitalizacja miast – przekształcanie zdegradowanych terenów przemysłowych w atrakcyjne przestrzenie publiczne (np. bulwary, parki miejskie) podnosi jakość życia mieszkańców.
- turystyka i promocja regionów – atrakcyjny krajobraz zwiększa walory turystyczne miejscowości i wzmacnia ich tożsamość kulturową.

Kierunek wpisuje się w aktualne europejskie i krajowe strategie rozwoju, takie jak Europejski Zielony Ład, Nowy Europejski Bauhaus, Agenda Miejska UE, lokalne polityki klimatyczne i strategię rozwoju miast. Odpowiada również na rosnące zainteresowanie tematami takimi jak zrównoważone budownictwo, gospodarka obiegu zamkniętego, projektowanie uniwersalne, ogrodnictwo terapeutyczne, planowanie partycypacyjne czy zdrowa przestrzeń życia i pracy.

Koncepcja kształcenia na kierunku architektura krajobrazu stwarza możliwość samorealizacji studentów oraz rozwoju kreatywności. Celem jest również przygotowanie na najwyższym poziomie kadry zdolnej skutecznie sprostać wyzwaniom współczesnej gospodarki w kraju i za granicą a jednocześnie wrażliwej na kwestie społeczne, przyrodnicze i estetyczne. Kierunek studiów realizuje ten cel poprzez proces kształcenia i program studiów I i II stopnia gwarantujący efekty w zakresie dyscyplin niezbędnych dla funkcjonowania we współczesnej gospodarce i spełniający oczekiwania rynku pracy.

Koncepcja prowadzenia studiów o interdyscyplinarnym charakterze przewiduje m.in. intensyfikację działań mających na celu współpracę z otoczeniem społeczno-gospodarczym Uniwersytetu oraz wspomaga studentów i absolwentów w znalezieniu pracy adekwatnej do ich wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych m. in. Biuro Karier, targi pracy, staże absolwenckie, staże płatne w ramach projektów (załącznik 4 do cz. I Raportu).

Na kierunku architektura krajobrazu oferowane są zajęcia do wyboru, co umożliwi studentom wybór własnej ścieżki kształcenia, a także zapoznanie się z nowymi osiągnięciami technologicznymi i badaniami naukowymi z zakresu architektury krajobrazu, a także ich zastosowań w różnych dziedzinach. Na studiach I stopnia studenci wybierają zajęcia seminaryjne, warsztaty, a od nowego cyklu kształcenia dodane zostały moduły zajęć do wyboru poświęcone kształtowaniu krajobrazu i zagadnieniom zrównoważonego rozwoju. Na studiach II stopnia studenci mają do wyboru szeroką gamę zajęć monograficznych oraz zajęć w ramach modułów, a także seminaria. Wprowadzane do programów studiów zmiany mają na celu lepsze dostosowanie oferty dydaktycznej do potrzeb rynku pracy, co wpisuje się w cele strategiczne KUL w zakresie kształcenia. Indywidualna ścieżka rozwoju studenta możliwa jest także przez działalność w ramach trzech kół naukowych funkcjonujących na kierunku architektura krajobrazu oraz w samorządzie studenckim. Przykładem inicjatyw, w których

cyklicznie biorą udział studenci architektury krajobrazu są Weekend z florystyką, Noc kultury i Lubelski Festiwal Nauki.

2. *związku kształcenia z prowadzoną w uczelni działalnością naukową, w tym do głównych kierunków działalności naukowej prowadzonej w uczelni w dyscyplinie/dyscyplinach, do której/których kierunek jest przyporządkowany oraz najważniejszych osiągnięć naukowych uczelni w tym zakresie z ostatnich 5 lat będących wynikiem tej działalności (kategoria naukowa, prestiżowe publikacje, granty, nagrody, awanse naukowe), a także sposobów wykorzystania wyników działalności naukowej w opracowaniu i doskonaleniu programu studiów, jak również w procesie jego realizacji, ze szczególnym uwzględnieniem możliwości zdobywania przez studentów kompetencji badawczych i udziału w badaniach,*

Koncepcja kształcenia na studiach inżynierskich i magisterskich realizuje interdyscyplinarność kierunku architektura krajobrazu, łącząc zajęcia z zakresu architektury i urbanistyki z zajęciami z zakresu rolnictwa i ogrodnictwa, pokazując ich wspólne aspekty oraz wzajemne przenikanie się niezbędne w całościowym podejściu do przestrzeni i środowiska jakie reprezentują architekci krajobrazu, realizując również kompetencje inżynierskie. Jest ona wspierana przez profil naukowy kadry akademickiej oraz prowadzone badania naukowe. Kadra kierunku architektura krajobrazu prowadzi badania naukowe z zakresu architektury i urbanistyki oraz rolnictwa i ogrodnictwa, a także zastosowań tych dyscyplin w różnych dziedzinach obejmujące szerokie spektrum zagadnień, m.in.: systemy przyrodnicze miast także w kontekście współczesnych wyzwań środowiskowych jako element zrównoważonej urbanistyki, kształtowanie systemu przestrzeni publicznych, stan zachowania i poziom różnorodności dendroflory w przestrzeniach miejskich, analizy krajobrazowe dotyczące inwentaryzacji i waloryzacji krajobrazu kulturowego i przyrodniczego Lubelszczyzny, zmian zachodzących w środowisku zurbanizowanym i zieleni miejskiej, ocena jakości środowiska i terenów zieleni z wykorzystaniem nowoczesnych metod badawczych, zagadnienia związane z kształtowaniem krajobrazu sakralnego Lubelszczyzny.

Rezultaty badań naukowych są bezpośrednio wykorzystywane w procesie dydaktycznym, stanowiąc podstawę do aktualizacji treści programowych, wprowadzania nowych przedmiotów (warsztaty: dizajn miejski, ogrody biblijne, zastosowanie pnączy oraz wykłady monograficzne: błękitna infrastruktura, struktura rekreacyjna miasta, zielona urbanistyka), a także są źródłem tematów prac dyplomowych. Zajęcia prowadzą osoby aktywne naukowo, posiadające dorobek publikacyjny w renomowanych czasopismach, uczestniczące w krajowych i międzynarodowych projektach badawczych.

Uniwersytet dokłada starań, aby zapewnić nauczycielom akademickim warunki sprzyjające ich rozwojowi naukowemu. W ostatnich latach 1 pracownik uzyskał stopień naukowy doktora habilitowanego w zakresie nauk rolniczych, 1 pracownik uzyskał stopień doktora w zakresie teologii. Dodatkowo 1 osoba rozpoczęła postępowanie o uzyskanie stopnia naukowego doktora w dyscyplinie sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki na Uniwersytecie Artystycznym im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu.

Pracownicy aktywnie prowadzący działalność naukową mogą ubiegać się o awans i nagrody. W okresie ostatnich pięciu lat awans na stanowisko adiunkta uzyskało 2 pracowników kierunku, na stanowisko profesora nadzwyczajnego jeden pracownik uzyskał przedłużenie zatrudnienia na kolejne 5 lat, a następnie na czas nieokreślony, a dwóch uzyskało zatrudnienie na stanowisko profesora nadzwyczajnego na 5 lat, a następnie na czas nieokreślony.

Za znaczące osiągnięcia naukowe pracownicy mogą uzyskać m.in. nagrodę Rektora KUL, dodatek do wynagrodzenia w ramach aktywnej polityki płacowej bądź dodatek w związku z uzyskaniem oceny wyróżniającej podczas okresowej oceny nauczycieli akademickich. W ostatnich pięciu latach nagrody Rektora KUL zostały przyznane pracownikom kierunku 40 razy, natomiast dodatki do wynagrodzenia w ramach aktywnej polityki płacowej w roku 2023 otrzymało 12 nauczycieli akademickich z kadry kierunku *Architektura krajobrazu*. Pracownicy mogą także uzyskać nagrodę za publikację w czasopiśmie indeksowanym w bazie Scopus, W ostatnich latach nagrodę otrzymało 29 Pracowników

architektury krajobrazu (załącznik 2 do cz. I Raportu). Wśród nauczycieli ocenę wyróżniająca w okresowej ocenie pracowników uzyskały trzy osoby.

Spośród ważniejszych osiągnięć, prezentujących wyniki prac badawczych z zakresu architektury i urbanistyki oraz rolnictwa i ogrodnictwa - dyscyplin naukowych, do których odnoszą się efekty uczenia się kierunku architektura krajobrazu, wymienić można:

Artykuły naukowe:

- Mizgajski A., Trzaskowska E., Dubis L., Zajaczkowski D. 2025. Trees in the ground or in pots: between theory and practice in Poland and Ukraine. *Bulletin of Geography. Socio-economic Series*, No. 69 (2025): September <https://doi.org/10.12775/bgss-2025-0024> (100 pkt.).
- Kulesza P., Lubiarski M., Kociuba P., Dubis L., Solski M. 2025. Cultural Ecosystem Services of historic parks in context of their functionality and spatial organisation by the example of Lublin, Lviv, and London. *Landscape Online*. Volume 100. <https://doi.org/10.3097/LO.2025.1134> (100 pkt.)
- Michalik-Śnieżek M., Trzaskowska E., Nowak-Kępczyk M., Kułak A., Lipińska H., Wyłupek T., 2025. Experiential environmental education as a tool to enhance awareness of ecosystem services among adolescents: evidence from outdoor workshops in Lublin, Poland. *Sustainability 2025 Vol. 17 Iss. 23* Article number: 10439, DOI: 10.3390/su172310439 (100 pkt.)
- Kamiński, J., Głowienka, E., Soszyński, D., Trzaskowska, E., Stuczyński, T., Siebielec, G., Poręba, L. 2025. Integrating Expert Assessments and Spectral Methods to Evaluate Visual Attractiveness and Ecosystem Services of Urban Informal Green Spaces in the Context of Climate Adaptation. *Sustainability*, 17(4), 1349. DOI: 10.3390/su17041349 (100 pkt.)
- Soszyński, D., Kociuba, P., Tucki, A. 2024. Sustainable Spatial Development of Multifunctional Villages: A Case Study of Eastern Poland. *Sustainability 2024*, 16, 7965. DOI: 10.3390/su16187965 (100 pkt.)
- Tucki, A., Soszyński, D. 2023. Rural residents' opinions about second home owners: Does the spatial arrangement of a village matter?. *Miscellanea Geographica*, 27(1), 11-18. DOI: 10.2478/mgrsd-2023-0005 (100 pkt.)
- Mizgajski A., Trzaskowska E., Dubis L., Zajaczkowski D., Borysiak J. 2023. Distribution of trees in medieval areas of East-Central European cities – regularities and peculiarities. *Urban Ecosystems*, 268, Published: 22 May 2023. DOI: 10.1007/s11252-023-01365-5, Online: <https://link.springer.com/article/10.1007/s11252-023-01365-5> (70 pkt.)
- Dłużewski M., Rotniska-Dłużewska J., Dubis L. 2023. Impact of coastline orientation on the dynamics of foredune growth (Łeba Barrier, south Baltic Sea coast, Poland). *Miscellanea Geographica*, 27:4, DOI: 10.2478/mgrsd-2023-0020 (100 pkt.)
- Soszyński D., Sowińska-Świerkosz B., Kamiński J., Trzaskowska E., Gawryluk A. 2022. Rural public places: specificity and importance for the local community (case study of four villages), *European Planning Studies*, 30:2, 311-335, DOI: 10.1080/09654313.2021.1948974; (100 pkt.)
- Trzaskowska E., Renda J., Adamiec P., Kułak A. 2023. The preferences of public space users as to the introduction of various forms of greenery in the Old Town of Lublin, Poland. *Bulletin of Geography. Socio-economic Series*, 61, pp. 19-35. DOI:10.12775/bgss-2023-0023. (100 pkt.)
- Sowińska-Świerkosz, B., Soszyński, D. 2022. Spatial indicators as a tool to support the decision-making process in relation to different goals of rural planning. *Land Use Policy*, 119, 106180. DOI: 10.1016/j.landusepol.2022.106180 (140 pkt.)
- Soszyński, D., Kamiński, J. 2022. Typology of rural public places. On examples from Eastern Poland. *Bulletin of Geography. Socio-economic Series*, (58), 155-167. DOI: 10.12775/bgss-2022-0040 (100 pkt.)

- Żak-Kulesza M., Lubiarski M., Kulesza P. 2022. The European cultural heritage of the contemporary sacred landscape in Poland and its evaluation based on the example of roadside shrines and crosses. *Cogent Arts & Humanities*, 9:1, 2129037. (100 pkt.)
- Łopucki R., Klich D., Kociuba P. 2022. Detection of spatial avoidance between sows and moles by combining field observations, remote sensing and deep learning techniques. *Scientific Reports*. 12. 10.1038/s41598-022-12405-z. (140 pkt.)
- Kamiński P., Barczak T., Bennewicz J., Jerzak L., Kavanagh B.P., Tkachenko H., Stuczyński T., Baszyński J., Szady-Grad M., Woźniak A., 2021, The combined toxic effects of cadmium and lead on the reproductive system of male rats and the protective role of selenium and vitamin E, *Science of The Total Environment*, Volume 776, 1 July 2021, Article 145980, DOI: 10.1016/j.scitotenv.2021.145980 (200 pkt.)
- Kulesza P., Lubiarski M., Żak-Kulesza M. 2019. Method of valorisation of roadside sacral objects. *Dissertations of Cultural Landscape Commission*, 41(1): 57-71. DOI: 10.30450/201904 (40 pkt.)

Monografie naukowe:

- Kamiński J., Trzaskowska E., Renda J. 2025. *Zielone sieci. Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w. Stan badań i aktualne trendy*, t. 1, Wyd. KUL, Lublin, ISBN: 978-83-8288-182-0
- Kulesza P. 2023. *Współczesne otoczenie wiejskich kościołów parafialnych archidiecezji lubelskiej. Analiza dendrologiczna z aspektami kompozycyjnymi i krajobrazowymi*. Wydawnictwo KUL, Lublin,, ISBN: 978-83-8288-124-0
- Lubiarski M. 2022. *Przydrożna mała architektura sakralna w krajobrazie hrubieszowskiego pogranicza*. Wydawnictwo Diecezjalne i Drukarnia w Sandomierzu, Lublin-Sandomierz, ISBN 978-83-8101-512-7.

Projekty badawcze:

- **„Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w.”** finansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu „Nauka dla Społeczeństwa II”, nr umowy: NdS-II/SN/0175/2023/01, kwota finansowania 980 040,00 zł, całkowita wartość projektu 980 040,00 zł.
- **Zielone Osie Miast** - tereny nadrzeczne trzech największych miast wschodniej Polski - jakość, użytkowanie i rola jako przestrzeni publicznych, NCN Miniatura 5, kwota grantu: 14 696,00 zł, realizacja: 2021 – 2023

Aktywny udział w projektach w ramach programów Unii Europejskiej:

- **NB SOIL – Nature-Based Solutions for Soil Management** (Rozwiązania oparte na przyrodzie w gospodarowaniu glebą), projekt finansowany z programu Unii Europejskiej Horyzont Europa (Misja Gleba / A Soil Deal for Europe), projekt Horyzont Europa, GA 101091246, Rola: Partner wdrożeniowy/afiliowany we współpracy z IUNG-PIB (Living Lab), realizacja: 2023 – 2027.
- **ISLANDR – Innovation Strategies for Land Remediation** (Innowacyjne strategie remediacji gruntów), projekt Horyzont Europa, GA 101112889, Rola: Partner wdrożeniowy/afiliowany we współpracy z IUNG-PIB, realizacja: 01.05.2023 – 30.04.2026.

Inne osiągnięcia:

- **Nagroda the Best Researcher Award**, 6 sierpnia 2025 (Scifax Company Group) dla ks. dr hab. Jacka Łapińskiego, prof. KUL

Organizacja konferencji:

„Zielone sieci” seminarium otwierającym projekt „Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w. - Zielone Sieci”, 26 września 2024 r., Lublin

Wyniki badań naukowych wykorzystywane są w procesie kształcenia studentów, zarówno w ramach zajęć obowiązkowych jak i do wyboru ujętych w planie studiów, m.in. na zajęciach seminaryjnych, monograficznych. Lista zajęć do wyboru koresponduje ze specjalnościami naukowymi nauczycieli akademickich i ich zainteresowaniami badawczymi, jak również dostosowywana jest do aktualnych potrzeb rynku pracy. Wiele prac inżynierskich i magisterskich jest bezpośrednio związana z tematyką prowadzonych badań naukowych np. z zakresu kształtowania przestrzeni, retencji wody, adaptacji do zmian klimatu.

Studenci aktywnie włączają się w działalność naukowo-badawczą Instytutu Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu, czego przykładem są:

Publikacje naukowe pisane wspólnie z pracownikami:

- Wójcik-Suwała, N., Jagieło, K., Kamiński, J., & Levkovich, R. 2024. Użytkowanie wybranych terenów zieleni w Lublinie. *Studia Miejskie*, 47, 45–60. <https://doi.org/10.25167/sm.5296>
- Novikova M. 2023. Projekt koncepcyjny zagospodarowania turystycznego gminy Kotuń. Реалії, проблеми та перспективи розвитку географії, екології, туризму та сфери гостинності в Україні.: Матеріали XXIII-ої Всеукраїнської студентсько-аспірантської наукової конференції (м. Львів, 8-9 червня 2023р.), Lwów.
- Abramowicz M., Lubiarsz M. 2021. Park miejski w Lublinie jako obszar przyrodniczy, rekreacyjny i edukacyjny. [W:] Thesis of the I International scientific and practical conference of students and young scientists “Public and Municipal Administration in the XXI century: organizational, economic, legal and informational aspects”. Львівський Національний Університет імені Івана Франка, Lwów, 25 listopada 2021, 12-14. Materiały konferencyjne.

Udział w konferencjach naukowych:

- 1 studentka uczestniczyła w I International Scientific and Practical Conference of Students and Young Scientists “Public and Municipal Administration in the XXI Century: organizational, economic, legal and informational aspects”, Lwów, 25.11.2021,
- 2 studentki uczestniczyły w XXIV międzynarodowej konferencji studentów, doktorantów i młodych naukowców Ukrainy pt. „Realia, problemy i perspektywy rozwoju geografii, ekologii, turystyki i gościnności na Ukrainie” (Реалії, проблеми та перспективи розвитку географії, екології, туризму та сфери гостинності в Україні), 8-9 czerwca 2023 r.,
- 10 studentów uczestniczyło w konferencji III Green Week w Lublinie, 14-15 lipca 2022 przygotowując referat p.t.: Użytkowanie wybranych terenów zieleni w Lublinie - raport z badań.

Aktywny udział w projektach badawczych:

NB SOIL – Nature-Based Solutions for Soil Management i **ISLANDR – Innovation Strategies for Land Remediation** studenci uczestniczą jako aktywni beneficjenci, biorąc udział w szkoleniach, warsztatach i seminariach naukowych organizowanych przez partnerów międzynarodowych. Dzięki współpracy z IUNG-PIB mają również możliwość korzystania z zaplecza laboratoryjnego i infrastruktury badawczej, w ramach której samodzielnie wykonują analizy próbek i interpretują wyniki w kontekście projektowym.

Wysoki poziom prac studentów potwierdza też wyróżnienie w Konkursie Prezydenta Miasta Lublin na najlepszą pracę dyplomową poświęconą tematyce rozwoju miasta w edycji XVI za pracę

magisterską pt. Wdrażanie zasad gospodarki obiegu zamkniętego w przestrzeniach publicznych – studium przypadku Parku Rusałka w Lublinie oraz w edycji XII za pracę magisterską pt. „Tereny zieleni dzielnicy Czuby Południowe w Lublinie jako obszar sprzyjający występowaniu pszczołowatych i innych zapylaczy” przygotowaną przez studentkę naszego kierunku.

Ponadto studenci kierunku architektura krajobrazu mogą działać w trzech kołach naukowych: Koło Naukowe Studentów Architektury Krajobrazu, Koło Naukowe "Krajobraz i Przestrzeń" i Studenckie Koło Naukowe Florystów. Celami Kół Naukowych są: rozwijanie zainteresowań, poszerzenie wiedzy oraz udział w przygotowywaniu projektów terenów zieleni. Członkowie Kół stale współpracują z pracownikami kierunku Architektura Krajobrazu, włączając się w działalność naukowo-badawczą, organizacyjną i promocyjną jednostki. W ramach Kół są organizowane spotkania tematyczne, prezentacje i referaty dla uczestników, wyjazdy na konferencje i wydarzenia naukowe. (załącznik 4 do cz. I Raportu)

Pośród przedmiotów znajdujących się w programie studiów z badaniami naukowymi powiązane są:

na studiach I stopnia: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Budowa i urządzenie obiektów architektury krajobrazu, Dendrologia, Ekologia, Fitosocjologia, Fizjografia, Gleboznawstwo, Historia sztuki, Historia sztuki ogrodowej, Komponowanie ozdobnych roślin zielnych, Konserwacja i rewaloryzacja zabytkowych założeń ogrodowych, Zasady projektowania krajobrazu, Zwierzęta w ogrodzie i krajobrazie, seminaria inżynierskie wraz z pracą inżynierską;

na studiach II stopnia: Urbanistyka, Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich, Ochrona krajobrazu, Planowanie przestrzenne, Systemy informacji przestrzennej – zaawansowane zastosowania, Teoria kształtowania i rewitalizacji przestrzeni, zajęcia seminaryjne obejmujące seminaria magisterskie, pracownie dyplomowe i pracę magisterską, zajęcia specjalistyczne do wyboru (Komunikacja wizualna/Użytkowa grafika cyfrowa, Metody waloryzacji krajobrazu/Studium krajobrazu kulturowego, Podstawy ekofizjografii/Zagospodarowanie turystyczne, Modelowanie przestrzenne/Prognozowanie zagospodarowania przestrzeni, Projektowanie uniwersalne/Projektowanie zintegrowane) oraz część zajęć monograficznych do wyboru.

Tematy prac inżynierskich i magisterskich są bezpośrednio związane z tematyką prowadzonych badań naukowych oraz dotyczą one realnych problemów przestrzennych i potrzeb użytkowników. Ponadto ze względu na inżynierski charakter kierunku studenci mają możliwość uczestnictwa w projektach prowadzonych przez pracowników Instytutu. Dzięki temu uczą się warsztatu prowadzenia badań, poznając ich wszystkie etapy od przygotowań, przez realizację aż po prezentację uzyskanych rezultatów. Studenci szczególnie zainteresowani lub zmotywowani do podejmowania prac badawczych, laboratoryjnych i artystycznych mają możliwość pozaprogramowego uczenia się i doskonalenia swoich umiejętności, praktycznie od pierwszego roku studiów (załącznik 5 do cz. I Raportu).

Warto wymienić przykłady aktywności studentów, w tym wystawy przygotowane w ramach projektu Zielone sieci, czy Koło Naukowe Florystów KUL. Ponadto studenci uczestniczą w działaniach artystycznych takich jak Noc Kultury, Lubelski Festiwal Nauki, Weekend z Florystyką. Inne aktywności obejmują zajęcia warsztatowe prowadzone przez studentów z dziećmi i młodzieżą w szkołach i przedszkolach. Zajęcia takie są włączone w plan pracy na ćwiczeniach Projektowanie obiektów architektury krajobrazu. Przygotowanie projekt ogrodu przy szkole/przedszkolu wymaga konsultacji, co jest elementem partycypacyjnym w pracach nad projektem zagospodarowania przestrzeni przy placówce oświatowej.

Warto zwrócić uwagę, że wielokrotnie studenci biorący udział w różnych wydarzeniach artystycznych i projektowych koordynowanych przez pracowników Instytutu pozyskują środki finansowe przygotowując samodzielnie projekty grantowe, do różnych instytucji zewnętrznych (np. CSK, Centrum Kultury w Lublinie) (załącznik 4 do cz. I Raportu).

W ramach integracji studentów i pracowników naukowych kierunku architektura krajobrazu organizowane są różne wydarzenia takie jak spotkania oplatkowe kierunku, absolutoria. W ten sposób

kształtowane kompetencje społeczne studentów, zwracając uwagę na wartości przyświecające kształceniu na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim. Pozwala to także budować w studentach poczucie związku z uniwersytetem jako ich *Alma Mater*.

Pracownicy Instytutu współpracują podczas prowadzenia badań z innymi ośrodkami naukowymi w kraju i za granicą np. Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Użhorodzki Uniwersytet Narodowy. Uczestniczą i organizują także międzynarodowe i krajowe konferencje naukowe, m.in. 'Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w. - Zielone Sieci', Konferencja "Ogrodem może stać się każde miejsce... Ogród księżnej Izabeli Czartoryskiej na przestrzeni dziejów", „Bezpieczeństwo energetyczno-ekologiczne surowców rozproszonych” (załącznik 2 do cz. I Raportu).

Studenci znają więc najnowsze tendencje oraz rezultaty aktualnych badań, co bezpośrednio wpływa na realizację procesu dydaktycznego, a pośrednio także na formowanie koncepcji kształcenia i programu studiów. Studenci uczestniczą także w zajęciach dydaktycznych w zagranicznych ośrodkach dydaktycznych w ramach programu ERASMUS+. Realizowane są także zagraniczne praktyki wakacyjne i staże. (załącznik 4 do cz. I Raportu).

3. *zgodności koncepcji kształcenia z potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego oraz rynku pracy, roli i znaczenia interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych w procesie opracowania koncepcji kształcenia i jej doskonalenia,*

Koncepcja kształcenia na kierunku architektura krajobrazu została wypracowana na podstawie założeń:

(1) kilkunastoletniej tradycji dwutorowości procesu dydaktycznego, zakładającej jednoczesne kształcenie w obszarze teoretycznym i praktycznym, w oparciu o aktualną wiedzę i osiągnięcia z zakresu architektury krajobrazu oraz zastosowań praktycznych wspomnianych dyscyplin,

(2) analizie aktualnej sytuacji rynkowej pod względem wymagań dla absolwentów architektury krajobrazu i śledzenia losów absolwentów

(3) maksymalnego wykorzystania potencjału naukowego i dydaktycznego kadry oraz zaplecza dydaktycznego.

Na etapie projektowania programu kształcenia w sposób szczególny brane są pod uwagę sugestie wnoszone przez interesariuszy z otoczenia społeczno-gospodarczego, a także nauczycieli akademickich i studentów kierunku. Warto podkreślić, że studenci uczestniczą w każdym etapie procesu przygotowywania programów studiów na kolejny cykl kształcenia, m.in. poprzez zgłaszanie propozycji zmian programowych, opiniowanie dokumentacji programowej za pośrednictwem Samorządu Studentów, członkostwo studentów w Radzie Programowej kierunku która opracowuje koncepcję i dokumentację programową oraz Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, do której należy weryfikacja i opiniowanie programów i planów studiów. W celu zasięgnięcia opinii interesariuszy zewnętrznych dokumentacja i propozycje zmian programowych przekazywane są do konsultacji przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego wchodzących w skład Wydziałowego Konwentu Pracodawców, a także prowadzone są indywidualne konsultacje z przedstawicielami firm i instytucji działających w zakresie architektury krajobrazu przez koordynatora kierunku, wydziałowego koordynatora praktyk i opiekunów praktyk. Efektem tych działań jest wprowadzanie korekt do programów studiów w kolejnych cyklach kształcenia. W skład Konwentu Pracodawców kierunku architektura krajobrazu wchodzi przedstawiciele prywatnych firm i pracowni projektowych, instytucji kultury, organizacji pozarządowych, wydziałów Urzędu Miasta Lublin i instytucji szczebla wojewódzkiego działających w zakresie architektury krajobrazu i z którymi współpracuje nasz kierunek (załącznik 1 do cz. I Raportu). Konwent pełni rolę doradczą i strategiczną, wskazuje kluczowe obszary kompetencji oczekiwanych przez pracodawców oraz pomaga w definiowaniu priorytetów programowych. W odpowiedzi na sugestie interesariuszy oraz w trosce o podnoszenie jakości kształcenia, do programu zajęć zostały między innymi włączone:

- sugestie studentów – zajęcia z kosztorysowania;
- sugestie pracowników – zmiana nazwy przedmiotu, przeniesienie zajęć Systemy Informacji Przestrzennej – podstawy z III na I rok (po rozmowach nauczyciela ze studentami), wprowadzenie nowych zajęć do wyboru;

- sugestie otoczenia społeczno-gospodarczego – zmiana nazwy przedmiotu na Budownictwo i materiałoznawstwo w architekturze krajobrazu.

W ramach realizacji projektu „Kompleksowy KUL – nowoczesny i wszechstronny program wsparcia kierunków KUL na potrzeby gospodarki oraz cyfrowej i zielonej transformacji” rozszerzone zostały treści programowe z zakresu sztucznej inteligencji i zielonej transformacji.

Warto podkreślić, że w proces dydaktyczny zaangażowani są praktycy – architekci krajobrazu, urbaniści, floryści, graficy, informatycy. Dzięki temu studenci mają możliwość pracy z aktualnymi technologiami i rzeczywistymi przypadkami zastosowań, co podnosi praktyczny wymiar kształcenia i lepiej przygotowuje studentów do wymagań współczesnego rynku pracy.

W procesie kształtowania programu duże znaczenie mają kontakty z instytucjami, w których studenci odbywają praktyki zawodowe i staże absolwenckie (m.in. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków, Wydział Zieleni i Gospodarki Komunalnej UM w Lublinie, Ośrodek „Brama Grodzka Teatr NN”, Hospicjum Dobrego Samarytanina) oraz potrzeby rynku pracy. Uwzględniane są także wyniki badań losów absolwentów kierunku architektura krajobrazu.

Podsumowując, opinie interesariuszy wewnętrznych (studentów, kadry dydaktycznej) oraz zewnętrznych (pracodawców, absolwentów, instytucji z którymi współpracują architekci krajobrazu) są systematycznie zbierane i analizowane. Wnioski z tych analiz stanowią podstawę do aktualizacji efektów uczenia się i treści kształcenia, zapewniając ich zgodność z oczekiwaniami rynku pracy i otoczenia społecznego.

4. sylwetki absolwenta, przewidywanych miejsc zatrudnienia absolwentów,

Absolwent studiów I stopnia posiada wiedzę z zakresu nauk inżynieryjno-technicznych i rolniczych oraz umiejętności wykorzystania tej wiedzy w praktycznych działaniach inżynierskich. Umie kształtować i projektować krajobraz zgodnie z potrzebami użytkowymi, biologicznymi, psychicznymi i kulturowymi człowieka przy zachowaniu obowiązującego prawa i zasad etycznych. Absolwent potrafi wykonać prace inwentaryzacyjne i projekty zagospodarowania różnego typu obiektów architektury krajobrazu, łącznie z założeniami zabytkowymi. Umie dokonać oceny zasobów przyrodniczych (szczegółowej oceny szaty roślinnej i wstępnej oceny fauny) środowisk naturalnych i antropogenicznych, co pozwala mu kształtować krajobraz zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju i z zachowaniem różnorodności biologicznej. Stosuje rozwiązania projektowe adekwatne do zmieniających się warunków klimatycznych, potrzeb użytkowników w poszanowaniu uwarunkowań przyrodniczych oraz tożsamości krajobrazu kulturowego. Absolwent ma umiejętność sporządzania pełnej dokumentacji projektowej i wykonawczej różnych typów terenów zieleni z wykorzystaniem specjalistycznego oprogramowania. Posiada także wiedzę dotyczącą budowy i pielęgnowania obiektów architektury krajobrazu i elementów ich wyposażenia, dzięki czemu potrafi nadzorować roboty realizacyjne i pielęgnacyjne w takich obiektach.

Absolwent może podjąć pracę w instytucjach i firmach zajmujących się projektowaniem, budową i pielęgnowaniem obiektów architektury krajobrazu, w jednostkach zajmujących się problematyką kształtowania środowiska przyrodniczego, a zwłaszcza opracowujących projekty zagospodarowania krajobrazu oraz może współpracować z innymi specjalistami uczestniczącymi w projektowaniu i pielęgnowaniu krajobrazu między innymi w ramach ośrodków naukowo-badawczych. Absolwent może znaleźć zatrudnienie w jednostkach administracji rządowej i samorządowej. Posiada także umiejętności w zakresie przedsiębiorczości oraz kompetencji miękkich pozwalające prowadzić własną działalność gospodarczą. Absolwent zna język obcy na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz posługuje się podstawowym językiem specjalistycznym z zakresu architektury krajobrazu.

Absolwent studiów II stopnia, w stosunku do studiów pierwszego stopnia, posiada poszerzoną wiedzę z zakresu nauk inżynieryjno-technicznych i rolniczych, którą wykorzystuje w działaniach projektowych i planistycznych. Potrafi realizować zadania badawcze, projektowe i wykonawcze w zakresie kształtowania i ochrony krajobrazu w skali regionalnej i lokalnej. W ramach tej działalności tworzy i administruje formy ochrony przyrody i krajobrazu. W tym celu wykorzystuje

interdyscyplinarne sposoby ochrony środowiska naturalnego, pozwalające na prawidłowe funkcjonowanie krajobrazu oraz racjonalne gospodarowanie jego zasobami zgodnie z zasadami zrównoważonego rozwoju i koncepcją usług ekosystemowych. Opracowuje dokumentację planistyczną dla jednostek samorządowych w zakresie kształtowania krajobrazu i jego komponentów. Podejmuje działania inżynierskie i naukowo-badawcze w odniesieniu do historycznych układów urbanistycznych i ruralistycznych oraz kształtowania współczesnego krajobrazu miejskiego i otwartego. W rozwiązaniach projektowych i planistycznych uwzględnia najnowsze realizacje przestrzenne oraz obowiązujące trendy. Potrafi współuczestniczyć w procesie rewitalizacji współpracując z przedstawicielami innych dyscyplin naukowych mających wpływ na kształtowanie krajobrazu. Posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do przygotowywania i prowadzenia partycypacji społecznej.

Absolwent może podjąć pracę w jednostkach opracowujących strategie, studia i projekty planów zagospodarowania przestrzennego oraz projekty urbanistyczne i ruralistyczne. Absolwent może znaleźć zatrudnienie w przyrodniczych instytutach naukowo-badawczych, w zarządach parków narodowych i krajobrazowych oraz w instytucjach zajmujących się promocją wiedzy z zakresu ochrony i kształtowania krajobrazu. Ponadto absolwent może podjąć pracę w firmach zajmujących się pracami realizacyjnymi i pielęgnacyjnymi w obiektach architektury krajobrazu oraz w jednostkach administracji rządowej i samorządowej. Posiada kompetencje do prowadzenia własnej działalności gospodarczej. Absolwent zna język obcy na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz posługuje się językiem specjalistycznym z zakresu architektury krajobrazu.

5. *cech wyróżniających koncepcję kształcenia oraz wykorzystanych wzorców krajowych lub międzynarodowych,*

Architektura krajobrazu to interdyscyplinarny kierunek studiów, który rozwija umiejętności projektowania przestrzeni w różnych skalach i kontekstach – od ogrodu przydomowego, przez założenia komercyjne i społeczne, aż po złożone struktury urbanistyczno-krajobrazowe. Program kształcenia opiera się na trzech filarach: zrozumieniu procesów przyrodniczych, świadomej i kreatywnej pracy projektowej oraz biegłości w posługiwaniu się nowoczesnymi narzędziami technologicznymi (GIS, CAD, modelowanie 3D, analizy środowiskowe, AI). Studenci od pierwszego roku aktywnie uczestniczą w zajęciach terenowych, inwentaryzacjach krajobrazowych, projektach koncepcyjnych i realizacyjnych. Ćwiczenia praktyczne obejmują m.in. projektowanie ogrodów prywatnych, przestrzeni wokół ośrodków zdrowia, zieleni terapeutycznej, ogrodów sakralnych, terenów rekreacyjnych, osiedli mieszkaniowych czy obiektów komercyjnych. Program uwzględnia także projektowanie błękitno-zielonej infrastruktury jako narzędzia adaptacji miast do zmian klimatu.

Poprzez realizację przyjętego programu kształcenia na kierunku architektura krajobrazu na KUL stwarzamy możliwość samorealizacji studentów oraz rozwoju kreatywności. Celem jest również przygotowanie na najwyższym poziomie absolwentów zdolnych skutecznie sprostać wyzwaniom współczesnego świata oraz dynamicznie zmieniającego się rynku pracy w kraju i za granicą, a jednocześnie wrażliwych na kwestie społeczne, estetyczne i środowiskowe. Kierunek studiów realizuje ten cel poprzez proces kształcenia i program studiów gwarantujący efekty w zakresie dyscyplin niezbędnych dla funkcjonowania we współczesnej gospodarce. Koncepcja kształcenia na kierunku architektura krajobrazu kształtowana jest w oparciu o aktualne potrzeby rynku pracy i sugestie płynące od pracodawców. Pomocą przy tworzeniu koncepcji służyli m.in. zatrudnieni w Instytucie nauczyciele z zagranicy oraz nauczyciele, mający doświadczenie w pracy w krajowych i zagranicznych ośrodkach naukowo-dydaktycznych. Dodatkowo pracownicy Instytutu Architektury Krajobrazu wykorzystują w tworzeniu koncepcji kształcenia doświadczenia uzyskiwane podczas wyjazdów i staży zagranicznych i krajowych oraz kontaktów osobistych z przedstawicielami środowiska społeczno-zawodowego. Kierunek architektura krajobrazu jest też jednym z założycieli Unii Architektur Krajobrazu, bierze aktywny udział w jej pracach i uwzględnia jej ustalenia podczas procesu formowania programów studiów.

Oferta dydaktyczna ma charakter elastyczny – umożliwi studentom indywidualizację ścieżki rozwoju poprzez wybór warsztatów projektowych, zajęć monograficznych oraz przedmiotów w ramach modułów specjalistycznych. Wśród nich znajdują się m.in. zagadnienia projektowania zintegrowanego i uniwersalnego, planowania miejskiego, biofilnego projektowania i designu, technologii kształtowania krajobrazu, terapii ogrodniczej. Tak zaprojektowany program pozwala zdobywać kompetencje w obszarach takich jak placemaking, projektowanie inkluzywne, architektura sensoryczna, edukacja przyrodnicza i integracja zieleni z infrastrukturą miejską.

Kierunek realizowany jest we współpracy z szerokim gronem interesariuszy zewnętrznych m.in. Urzędem Miasta, MPWiK, IUNG-PIB i innymi instytucjami publicznymi oraz komercyjnymi. Studenci biorą udział w rzeczywistych procesach planistycznych, konsultacjach społecznych i działaniach wdrożeniowych. Przykładem są m.in. projekty realizowane w ramach jednostki badawczej HAB (Human Architecture & Biodiversity) oraz przedsięwzięcie badawczo-wdrożeniowe „Zielone sieci” czy NB SOIL, ISLANDR współorganizowane z IUNG-PIB.

Zajęcia prowadzone są w oparciu o nowoczesne metody dydaktyczne – Service Learning (nauka poprzez zaangażowanie społeczne i pracę dla dobra wspólnego), case study, pracę projektową w zespołach interdyscyplinarnych oraz konsultacje społeczne. Podczas studiów studenci mają możliwość rozwoju zainteresowań naukowych poprzez wspólne pisanie artykułów czy przygotowanie do konferencji. Zaangażowani studenci mogą korzystać z pozaprogramowych możliwości obejmujących szeroko rozumiany mentoring projektowy (przygotowanie do konkursów, rozwój portfolio, współpraca z praktykami i instytucjami zewnętrznymi). Studenci mają również możliwość skorzystania z programu mentoringowego prowadzonego przez Biuro Karier Uniwersytetu, a po ukończeniu studiów I stopnia – udziału w płatnych stażach absolwenckich wspierających ich wejście na rynek pracy.

Tym samym kierunek Architektura Krajobrazu kładzie nacisk nie tylko na rozwój kompetencji projektowych, przyrodniczych i technicznych, ale także społecznych, refleksyjnych i obywatelskich. Program wpisuje się w założenia Nowego Europejskiego Bauhausu oraz Zielonego Ładu promując estetykę, funkcjonalność i zrównoważenie jako podstawowe wartości w projektowaniu przestrzeni przyszłości.

Cele kształcenia i efekty uczenia się są zgodne z potrzebami społeczno-gospodarczymi lokalnej społeczności. Kierunek Architektura Krajobrazu wyróżnia się nowoczesnym i praktycznym podejściem do edukacji projektowej, zorientowanej na rzeczywiste potrzeby przestrzeni, użytkowników i środowiska. Najważniejsze cechy kierunku to:

- Realizacja projektów na rzeczywistych działkach i terenach miejskich – już od pierwszego roku studiów studenci pracują nad rzeczywistymi zadaniami projektowymi we współpracy z lokalnymi partnerami.
- Możliwość wyboru tematyki projektowej – ogrody prywatne, przestrzenie komercyjne, założenia przy ośrodkach zdrowia, sacrum, parki, zieleń publiczna, tereny zdegradowane oraz struktury miejskie.
- Bogata oferta zajęć fakultatywnych i warsztatowych – studenci mają dostęp do zajęć prowadzonych przez praktyków: konwersatoriów, ćwiczeń terenowych, kursów specjalistycznych oraz warsztatów projektowych i wykonawczych.
- Zorientowanie na nowoczesne technologie projektowania i analizy przestrzennej – wykorzystanie narzędzi takich jak GIS, CAD, SketchUp, Lumion, 3ds Max.
- Nacisk na projektowanie zrównoważone, inkluzywne, partycypacyjne i biofilne – z uwzględnieniem potrzeb społecznych, zdrowotnych i środowiskowych.
- Zajęcia prowadzone z wykorzystaniem innowacyjnych metod dydaktycznych – takich jak metoda projektu, metoda metaplanu, case study, Service Learning, metody interaktywne.
- Możliwość udziału w mobilnościach zagranicznych i praktykach w ramach programu Erasmus+.
- Współpraca z interesariuszami zewnętrznymi – studenci uczestniczą w działaniach z Urzędem Miasta, MPWiK, IUNG-PIB i innymi partnerami społecznymi oraz komercyjnymi, realizując projekty o rzeczywistym znaczeniu społecznym i przestrzennym. (załącznik 4 do cz. I Raportu)

6. *kluczowych kierunkowych efektów uczenia się, z ukazaniem ich związku z koncepcją, poziomem oraz profilem studiów, a także z dyscypliną/dyscyplinami, do której/których kierunek jest przyporządkowany,*

Kierunkowe efekty uczenia się opisują zakładany poziom kwalifikacji studentów. Mają one ścisły związek z koncepcją kształcenia oraz dyscyplinami naukowymi stanowiącymi podstawę kształcenia na kierunku architektura krajobrazu. Ponadto są one spójne z opisem efektów właściwych dla studiów inżynierskich i magisterskich określonym w Polskiej Ramie Kwalifikacji. Umożliwiają studentom zdobycie zarówno pogłębionej wiedzy, jak też umiejętności praktycznych, badawczych, znajomości języków obcych oraz niezbędnych kompetencji społecznych. W koncepcji kształcenia ważne miejsce zajmuje poszanowanie zasad etyki i odpowiedzialność za wspólne dobro jakim jest środowisko naturalne, co jest związane z katolickim charakterem Uniwersytetu. Efekty uczenia się kierunku architektura krajobrazu na cykl kształcenia rozpoczynający się w roku akademickim 2025/2026 zostały ustalone uchwałą 918/5/10 Senatu KUL z dnia 30 kwietnia 2025 r. dla studiów I i II stopnia w języku polskim.

Kluczowe efekty związane są z projektowaniem, budową i urządzeniem obiektów architektury krajobrazu oraz uwarunkowaniami środowiskowymi istotnymi z punktu widzenia kształtowania krajobrazu. Z uwagi na to, że w koncepcji kształcenia szczególny nacisk położony jest na kształcenie kompetencji inżynierskich wśród kluczowych efektów uczenia się są efekty z kategorii umiejętności. Spośród ważniejszych efektów wymienić można:

Studia I stopnia:

Wiedza: absolwent zna i rozumie

- K_W01 w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu i wykorzystywane w projektowaniu krajobrazu, niezbędne na dalszych etapach kształcenia architekta krajobrazu
- K_W02 w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu i wykorzystywane w projektowaniu krajobrazu, niezbędne na dalszych etapach kształcenia architekta krajobrazu
- K_W03 w zaawansowanym stopniu wybrane powiązania architektury krajobrazu z historią sztuki i historią sztuki ogrodowej
- K_W07 w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące funkcjonowania i znaczenia środowiska przyrodniczego dostosowane do architektury krajobrazu
- K_W09 metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać oraz kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka
- K_W10 typowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich z zakresu architektury krajobrazu
- K_W11 w zaawansowanym stopniu zagadnienia z zakresu projektowania, budowy i urządzania obiektów architektury krajobrazu

Umiejętności: absolwent potrafi

- K_U01 identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu, oraz stosować typowe dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały
- K_U02 podejmować zadania inżynierskie z wykorzystaniem odpowiednich metod, technik, narzędzi i materiałów, niezbędnych do projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu oraz dokonać ich wstępnej oceny ekonomicznej
- K_U04 planować, przeprowadzać pomiary i obserwacje w obszarze architektury krajobrazu oraz interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski
- K_U06 zaplanować etapy postępowania projektowego i wykonawczego zadań inżynierskich oraz kontrolować i koordynować te prace
- K_U07 projektować z wykorzystaniem branżowego oprogramowania, tworzyć koncepcję i opracować dokumentację projektową oraz wykonawczą obiektów architektury krajobrazu według zasad i wymogów formalnych, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim

- K_U10 pracować indywidualnie i w zespole oraz wyznaczać hierarchię i kolejność działań
- K_U12 komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii, w tym podmiotami zajmującymi się kształtowaniem krajobrazu i środowiska, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu architektury krajobrazu oraz dyskutować o nich, korzystając zarówno z dorobku architektury krajobrazu jak i innych dyscyplin

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do

- K_K01 odpowiedzialnego projektowania obiektów architektury krajobrazu, z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, kulturowych, środowiskowych i społecznych oraz krytycznej oceny tych działań
- K_K04 przyjęcia odpowiedzialności architekta krajobrazu oraz zespołów, w których architekt krajobrazu pracuje, za podejmowane decyzje zawodowe z uwzględnieniem dorobku i etyki zawodu
- K_K06 myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Studia II stopnia:

Wiedza: absolwent zna i rozumie

- K_W01 w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych i rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu
- K_W03 w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące funkcjonowania, struktury, znaczenia i kształtowania środowiska przyrodniczego dostosowane do architektury krajobrazu
- K_W04 w pogłębionym stopniu rolę i znaczenie środowiska przyrodniczego i zrównoważonego użytkowania różnorodności biologicznej
- K_W05 zaawansowane metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać i kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka
- K_W06 w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia o aktualnych problemach z zakresu architektury krajobrazu, w tym dyskutowanych w literaturze naukowej

Umiejętności: absolwent potrafi

- K_U02 samodzielnie planować, przeprowadzać, analizować i oceniać poprawność wykonanego zadania inżynierskiego z zakresu architektury krajobrazu
- K_U03 wyszukiwać informacje pochodzące z różnych źródeł, formułować problemy i pytania badawcze, dokonywać krytycznej analizy i syntezy informacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu
- K_U04 opracować dokumentację projektowo-planistyczną według zasad i wymogów formalnych przy współpracy specjalistów z różnych dziedzin, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych potrafi zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim
- K_U08 komunikować się z otoczeniem, w tym podmiotami zajmującymi się kształtowaniem krajobrazu i środowiska, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu architektury krajobrazu oraz prowadzić dyskusję o nich, korzystając zarówno z dorobku architektury krajobrazu jak i innych dyscyplin
- K_U09 poszerzać swoją wiedzę, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i motywować inne osoby do poszerzania kwalifikacji

Kompetencje społeczne: absolwent jest gotów do

- K_K01 odpowiedzialnego planowania i projektowania różnych typów przestrzeni z uwzględnieniem uwarunkowań historycznych, kulturowych, środowiskowych i społecznych oraz krytycznej oceny tych działań
- K_K02 samodzielnego i we współpracy z ekspertami rozwiązywania problemów zawodowych z wykorzystaniem nabytej wiedzy i umiejętności
- K_K04 przyjęcia odpowiedzialności architekta krajobrazu oraz zespołów, w których architekt krajobrazu pracuje, za podejmowane decyzje zawodowe, a także rozwijania dorobku i etyki zawodu.

Przedmiotowe efekty uczenia się, określone w kartach przedmiotów (zarówno na studiach I, jak i II stopnia) są spójne z kierunkowymi efektami uczenia się i uwzględniają efekty związane z zaawansowaną i pogłębioną wiedzą, umiejętnościami oraz kompetencjami niezbędnymi w działalności badawczej i zawodowej.

7. *efektów uczenia się prowadzących do uzyskania kompetencji inżynierskich, z ukazaniem przykładowych rozwinięć na poziomie wybranych zajęć lub grup zajęć służących zdobywaniu tych kompetencji, w przypadku kierunku studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera/magistra inżyniera,*

Studia na kierunku architektura krajobrazu I i II stopnia pozwalają na uzyskanie kompetencji inżynierskich przedstawionych w Polskiej Ramie Kwalifikacji. Efektami uczenia się odnoszącymi się do efektów inżynierskich są:

na studiach I stopnia:

Wiedza: absolwent zna i rozumie

K_W09 metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać oraz kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka

K_W10 typowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich z zakresu architektury krajobrazu

K_W12 podstawowe zagadnienia dotyczące cyklu życia obiektów i systemów technicznych charakterystycznych dla architektury krajobrazu

K_W13 podstawowe zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w zakresie architektury krajobrazu

Umiejętności: absolwent potrafi

K_U02 podejmować zadania inżynierskie z wykorzystaniem odpowiednich metod, technik, narzędzi i materiałów, niezbędnych do projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu oraz dokonać ich wstępnej oceny ekonomicznej

K_U03 posługiwać się wybranymi technikami artystycznymi w trakcie tworzenia prac projektowych

K_U04 planować, przeprowadzać pomiary i obserwacje w obszarze architektury krajobrazu oraz interpretować uzyskane wyniki i wyciągać wnioski

K_U06 zaplanować etapy postępowania projektowego i wykonawczego zadań inżynierskich oraz kontrolować i koordynować te prace

K_U07 projektować z wykorzystaniem branżowego oprogramowania, tworzyć koncepcję i opracować dokumentację projektową oraz wykonawczą obiektów architektury krajobrazu według zasad i wymogów formalnych, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim

K_U08 krytycznie analizować funkcjonowanie istniejących obiektów architektury krajobrazu i dokonać ich oceny

K_U11 wykorzystać metody badawcze w różnych obszarach działalności zawodowej architekta krajobrazu dostrzegając jej aspekty systemowe i pozatechniczne

Przykłady rozwinięcia wymienionych kierunkowych efektów uczenia się są następujące. Efekt w zakresie wiedzy (K_W10) *absolwent zna i rozumie typowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich z zakresu architektury krajobrazu* na przedmiocie Projektowanie obiektów architektury krajobrazu- osiedlowy ogród naturalistyczny (ćwiczenia III rok VI semestr studiów I stopnia) realizowany jest przez efekt przedmiotowy: *objaśnia ogólne metody i techniki stosowane przy rozwiązywaniu podstawowych zadań inżynierskich w projektowaniu terenów zieleni osiedli mieszkaniowych*. Efekt w zakresie umiejętności (K_U06) *absolwent potrafi zaplanować etapy postępowania projektowego i wykonawczego zadań inżynierskich oraz kontrolować i koordynować te prace* realizowany jest na przedmiocie Projektowanie obiektów architektury krajobrazu- osiedlowy ogród naturalistyczny (ćwiczenia III rok VI semestr studiów I

stopnia) przez efekt przedmiotowy: *planuje etapy postępowania projektowego i wykonawczego w dokumentacjach projektowych terenów zieleni osiedli mieszkaniowych.*

na studiach II stopnia:

Wiedza: absolwent zna i rozumie

K_W01 w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych i rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu

K_W05 zaawansowane metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać i kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka

K_W07 zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości w zakresie architektury krajobrazu

Umiejętności: absolwent potrafi

K_U01 identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu oraz stosować specjalistyczne dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały, także w celu poprawy jakości środowiska i życia człowieka

K_U02 samodzielnie planować, przeprowadzać, analizować i oceniać poprawność wykonanego zadania inżynierskiego z zakresu architektury krajobrazu

K_U04 opracować dokumentację projektowo-planistyczną według zasad i wymogów formalnych przy współpracy specjalistów z różnych dziedzin, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych potrafi zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim

K_U05 rozwiązywać zaistniałe złożone i nietypowe problemy zawodowe w nieprzewidywalnych warunkach dostrzegając i oceniając wady i zalety podejmowanych działań

K_U07 wykorzystać metody badawcze w różnych obszarach działalności zawodowej i pozazawodowej architekta krajobrazu dostrzegając jej aspekty systemowe i pozatechniczne

Przykłady rozwinięcia wymienionych kierunkowych efektów uczenia się są następujące. Efekt w zakresie wiedzy (K_W01) *absolwent zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane zagadnienia z zakresu nauk technicznych i rolniczych oraz nauk pokrewnych dostosowane do architektury krajobrazu* realizowany jest na przedmiocie *Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich (I rok studiów II stopnia)* przez efekt przedmiotowy: *student opisuje genezę powstania i objaśnia problemy związane z funkcjonowaniem i ochroną różnych typów krajobrazu wiejskiego.* Efekt w zakresie umiejętności (K_U04) *absolwent potrafi opracować dokumentację projektowo-planistyczną według zasad i wymogów formalnych przy współpracy specjalistów z różnych dziedzin, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych potrafi zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim* realizowany jest na przedmiocie *Planowanie przestrzenne (I rok studiów II stopnia)* przez efekt przedmiotowy: *student tworzy graficzną warstwę miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego wybranego obszaru bazując na istniejących uwarunkowaniach i wypracowanej koncepcji rozwoju.*

8. *spełnienia wymagań odnoszących się do ogólnych i szczegółowych efektów uczenia się zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 powołanej ustawy.*

Nie dotyczy.

Podsumowanie

- **Wyróżnienie kierunku na tle innych poprzez unikatowe elementy kształcenia**

Kierunek wyróżnia się w skali kraju poprzez oferowanie studentom form pracy, które wykraczają poza standardowy model kształcenia akademickiego. Należą do nich m.in. możliwość prowadzenia badań naukowych pod opieką pracowników, udział w zespołach projektowych oraz wsparcie przy

działaniach konkursowych i artystycznych. Dodatkowo studenci mają możliwość udziału w rozwiniętym programie mentoringowym organizowanym przez Biuro Karier KUL. Tak szeroki wachlarz aktywności pozwala studentom rozwijać kompetencje twórcze, badawcze i organizacyjne, a jednocześnie podnosi poziom unikatowości programu kształcenia, wyróżniając kierunek na tle innych ofert edukacyjnych.

- **Realne wsparcie w budowaniu indywidualnej ścieżki rozwoju studenta**

Proces kształcenia został zaprojektowany tak, aby umożliwić studentom rozwijanie własnych zainteresowań oraz talentów. Oprócz zajęć obowiązkowych uczelnia oferuje liczne zajęcia dodatkowe, konsultacje, pracę projektową oraz dostęp do infrastruktury wspierającej działalność twórczą i naukową. Dzięki temu studenci mogą budować indywidualne ścieżki rozwoju – zgodnie ze swoim poziomem zaangażowania, predyspozycjami i przyszłymi planami zawodowymi. Model ten stanowi alternatywę dla masowego kształcenia, podkreślając partnerskie podejście do studenta i podmiotowe traktowanie jego potrzeb (załącznik 4 do cz. I Raportu).

- **Budowanie prestiżu i aspiracji poprzez realne osiągnięcia studentów**

Integralną częścią kształcenia jest stworzenie studentom możliwości publicznej prezentacji ich dorobku projektowego, artystycznego i badawczego (załącznik 5 do cz. I Raportu oraz załącznik 4 do cz. I Raportu). Kierunek wspiera udział studentów między innymi poprzez działalność Kół Naukowych w realnych działaniach: projektowych, konferencjach naukowych, wystawach, działaniach w przestrzeni miejskiej, takich jak „Weekend z florystyką” czy „Noc kultury”. Realne efekty tych działań – projekty, instalacje artystyczne, publikacje, wystąpienia, nagrody konkursowe – stanowią wartościowe, mierzalne osiągnięcia, które wzmacniają prestiż kierunku i budują indywidualne CV lub portfolio studentów. Jednocześnie dowodzą skuteczności przyjętej koncepcji kształcenia i potwierdzają jej praktyczny wymiar.

Zalecenia dotyczące kryterium 1 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 1:

Kryterium 2. Realizacja programu studiów: treści programowe, harmonogram realizacji programu studiów oraz formy i organizacja zajęć, metody kształcenia, praktyki zawodowe, organizacja procesu nauczania i uczenia się

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *doboru kluczowych treści kształcenia, w tym treści związanych z wynikami działalności naukowej uczelni w dyscyplinie/dyscyplinach, do której/których jest przyporządkowany kierunek oraz w zakresie znajomości języków obcych, ze wskazaniem przykładowych powiązań treści kształcenia z kierunkowymi efektami uczenia się oraz dyscypliną/dyscyplinami, do której/których kierunek jest przyporządkowany,*

Treści kształcenia są zgodne z efektami uczenia się dla kierunku architektura krajobrazu, uwzględniają także aktualny stan wiedzy i nowe wyniki badań. Ponadto mają ścisły związek z badaniami naukowymi prowadzonymi w jednostce. Pracownicy Instytutu angażują studentów w prowadzone przez siebie prace badawcze, czego rezultatem są wspólne publikacje naukowe (załącznik 4 do cz. I Raportu). Program studiów na kierunku architektura krajobrazu jest corocznie analizowany i modyfikowany przez koordynatora kierunku oraz Radę Programową. Przegląd ma na celu zwiększanie efektywności kształcenia oraz dostosowywanie treści do dynamicznych zmian środowiskowych, przestrzennych, społecznych, prawnych i technologicznych, jak również do oczekiwań interesariuszy wewnętrznych (pracowników, studentów) i zewnętrznych, w tym pracodawców branży projektowej,

administracji publicznej oraz instytucji związanych z ochroną środowiska i planowaniem przestrzennym (załącznik 5 do cz. I Raportu). Ostatnia modyfikacja programu została przeprowadzona dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2025/2026. W jej ramach m.in. zwiększono liczbę godzin zajęć projektowych i terenowych, uzupełniono ofertę przedmiotów do wyboru na studiach I stopnia (Cele Agendy 2030 w projektowaniu krajobrazu, Krajobraz nocny) i na studiach II stopnia (Kosztorysowanie w architekturze krajobrazu). Ponadto wprowadzono nowe treści programowe i metody odpowiadające na współczesne wyzwania w architekturze krajobrazu, takie jak adaptacja do zmian klimatu, zielona infrastruktura i zielona transformacja, kształtowanie bioróżnorodności, gospodarka cyrkularna oraz wykorzystanie narzędzi cyfrowych, w tym sztucznej inteligencji (AI) w działalności architekta krajobrazu. Zmiany te pozwalają studentom rozwijać zainteresowania naukowe i zawodowe w obszarach bezpośrednio związanych z tematyką przyszłej pracy dyplomowej i planowaną ścieżką zawodową.

Program studiów jest także każdorazowo analizowany pod względem jego spójności oraz sekwencyjności treści. Przedmioty zostały ułożone tak, aby zapewnić logiczny i stopniowy przyrost wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Studenci na początku zdobywają podstawy teoretyczne z zakresu botaniki, rysunku, analizy przestrzennej, historii sztuki i sztuki ogrodowej, ekologii i roślinności jednocześnie rozwijając zagadnienia dotyczące projektowania i opracowania dokumentacji projektowej oraz narzędzi wykorzystywanych podczas tych procesów, w tym rozwiązań cyfrowych (CAD, GIS). Na wyższych latach i na studiach II stopnia realizują zaawansowane, interdyscyplinarne zagadnienia projektowe i środowiskowe rozwijając umiejętności wykorzystania narzędzi cyfrowych, także w zakresie modelowania krajobrazu, projektowania zielonej infrastruktury czy adaptacji do zmian klimatu. Taka konstrukcja programu umożliwia stopniową realizację coraz bardziej złożonych kierunkowych efektów uczenia się, rozwijając od podstawowych kompetencji analitycznych i projektowych do zaawansowanej pracy projektowej oraz badawczej.

Treści programowe pozostają w pełnej zgodności z kierunkowymi efektami uczenia się. Każdy przedmiot posiada zdefiniowane efekty przedmiotowe, które odpowiadają efektom kierunkowym. Tym samym treści realizowanych zajęć pozwalają na osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się np. na studiach I stopnia na zajęciach *Projektowanie obiektów architektury krajobrazu – parki miejskie i zieleni ciągów komunikacyjnych* (wykład, IV rok, VII semestr) studenci na przykładach zrealizowanych obiektów poznają odpowiedni kontekst związany z uwarunkowaniami projektowymi - formalnymi, prawnymi, ekonomicznymi, społecznymi oraz uwarunkowaniami krajobrazowymi, przyrodniczymi i kulturowymi, realizując efekt *K_W04 student zna i rozumie wybrane podstawowe zagadnienia niezbędne do rozumienia kulturowych, społecznych, ekonomicznych, prawnych, etycznych i innych uwarunkowań działalności zawodowej architekta krajobrazu, w tym podstawowe pojęcia z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego*. Natomiast na studiach II stopnia studenci na zajęciach z Urbanistyki (ćwiczenia, I rok, II semestr) poznając i wykonując analizę uwarunkowań środowiskowych, powiązań przyrodniczych, realizuje efekt *K_U01 absolwent potrafi identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu oraz stosować specjalistyczne dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały, także w celu poprawy jakości środowiska i życia człowieka*.

Treści programowe obejmują aktualny stan wiedzy i najnowsze osiągnięcia z obszaru architektury krajobrazu w zakresie dyscyplin architektura i urbanistyka oraz rolnictwo i ogrodnictwo, a także powiązanych specjalności naukowych takich jak ochrona środowiska, ekologia czy nauki o Ziemi. Ponadto nawiązują do nauk humanistycznych i społecznych oraz działalności artystycznej. Mają one ścisły związek z badaniami naukowymi prowadzonymi przez kadrę kierunku, obejmującymi m.in.:

- systemy przyrodnicze miast jako element zrównoważonej urbanistyki, tworzenia długofalowej strategii ich rozwoju, kształtowania zdrowego środowiska życia oraz seminaturalnych siedlisk, zachowania ich funkcji ekologicznych (uroczyska miejskie, założenia naturalistyczne), niwelowania miejskiej wyspy ciepła, podnoszenie retencji opadów i minimalizowania skutków zmian klimatu;

- kształtowaniem systemu przestrzeni publicznych, kreacją tych przestrzeni, budową wizerunku, zachowaniem ich tożsamości oraz rewitalizacją w aspekcie społecznym, środowiskowym;
- znaczeniu przyrodniczym, krajobrazowym i kulturowym roślinności parków miejskich i innych terenów zieleni, także w kontekście współczesnych wyzwań środowiskowych oraz stan zachowania i poziom różnorodności dendroflory w przestrzeniach miejskich;
- analizy krajobrazowe dotyczące inwentaryzacji i waloryzacji krajobrazu kulturowego i przyrodniczego Lubelszczyzny, w szczególności z uwzględnieniem ochrony małych form sakralnych jak krzyże i kapliczki przydrożne oraz towarzyszącej im dendroflory;
- badania krajobrazowo-architektoniczne oraz przyrodnicze otoczenia wiejskich kościołów parafialnych Archidiecezji Lubelskiej ze szczególnym uwzględnieniem kwestii terapeutycznych, prozdrowotnych i społecznych;
- zieleni miejskiej i zmianach zachodzących w środowisku zurbanizowanym. Obejmują przemiany różnorodności przyrodniczej terenów miejskich, a także preferencje użytkowników dotyczące zieleni w przestrzeni publicznej. Ważnym obszarem jest również ocena atrakcyjności wizualnej krajobrazu miasta;
- ocena jakości środowiska i terenów zieleni z wykorzystaniem nowoczesnych metod badawczych, zastosowanie narzędzi GIS oraz analiz środowiskowych (gleby, zanieczyszczenia) w badaniach krajobrazowych i urbanistycznych.

Wyniki tych badań wprowadzane są do treści dydaktycznych m.in. na zajęciach: Systemy informacji przestrzennej - zaawansowane zastosowania, Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Modelowanie przestrzenne, Prognozowanie zagospodarowania przestrzeni, Urbanistyka, Ochrona krajobrazu, Teoria kształtowania i rewitalizacji przestrzeni, Błękitna infrastruktura, Smart city, Rośliny i ogrody w sztuce, Struktura rekreacyjna miasta, Drzewa w mieście, Ogrody naturalistyczne, Przestrzeń kojąca zmysły, Zielona urbanistyka a także w ramach seminariów dyplomowych. Takie podejście umożliwia realizację zakładanych efektów uczenia się.

Na zajęciach seminaryjnych (inżynierskich i magisterskich) studenci analizują wyniki aktualnych badań krajowych i międzynarodowych, zapoznają się z metodologią stosowaną w architekturze krajobrazu a także badaniach prowadzonych przez pracowników kierunku oraz wykorzystują je w przygotowywaniu prac dyplomowych. Przykładowymi efektami wiążącymi treści kształcenia z dyscyplinami architektura i urbanistyka oraz rolnictwo i ogrodnictwo na studiach I stopnia są:

- absolwent potrafi podejmować zadania inżynierskie z wykorzystaniem odpowiednich metod, technik, narzędzi i materiałów, niezbędnych do projektowania i realizacji obiektów architektury krajobrazu oraz dokonać ich wstępnej oceny ekonomicznej
- absolwent potrafi wyszukiwać informacje pochodzące z różnych źródeł, dokonywać krytycznej analizy i syntezy tych informacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu
- absolwent potrafi projektować z wykorzystaniem branżowego oprogramowania, tworzyć koncepcję i opracować dokumentację projektową oraz wykonawczą obiektów architektury krajobrazu według zasad i wymogów formalnych, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim

A na II stopniu:

- absolwent potrafi identyfikować i analizować zjawiska wpływające na stan środowiska naturalnego i krajobrazu oraz stosować specjalistyczne dla architektury krajobrazu metody, techniki, narzędzia i materiały, także w celu poprawy jakości środowiska i życia człowieka
- absolwent potrafi wyszukiwać informacje pochodzące z różnych źródeł, formułować problemy i pytania badawcze, dokonywać krytycznej analizy i syntezy informacji, a także wyciągać wnioski oraz formułować i uzasadniać opinie w różnych formach właściwych dla architektury krajobrazu

- absolwent potrafi opracować dokumentację projektowo-planistyczną według zasad i wymogów formalnych przy współpracy specjalistów z różnych dziedzin, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych potrafi zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim.

Integralną część programu stanowi kształcenie kompetencji językowych. Na studiach I stopnia studenci realizują 120 godzin lektoratu z wybranego języka nowożytnego (po 30 godzin w semestrach I–IV), osiągając poziom B2. Na studiach II stopnia, studenci realizują 60 godzin lektoratu na poziomie B2+ (po 30 godzin w semestrach I–II). Na studiach II stopnia studenci mają również możliwość wyboru zajęć ogólnouniwersyteckich prowadzonych w języku obcym (30 godzin w semestrze I). Lista wykładów jest corocznie uzupełniana, aby odpowiadać najnowszym trendom i potrzebom studentów (<https://e.kul.pl/qlprogram.html?ra=1&etap=1&kid=6084&op=2>). Dodatkowo na seminariach podczas przygotowywania prac dyplomowych wykorzystywana jest również literatura w językach obcych. Zgodnie z obowiązującymi na kierunku architektura krajobrazu *Wytycznymi przygotowywania prac inżynierskich i magisterskich* wszystkie prace dyplomowe muszą obowiązkowo zawierać streszczenie i słowa kluczowe w języku angielskim (załącznik 1 do cz. I Raportu).

Znajomość języka obcego, w szczególności angielskiego specjalistycznego, umożliwia studentom korzystanie z międzynarodowych dokumentów takich jak European Landscape Convention, czy materiałów opracowanych przez IFLA, ECLAS. Znajomość języka obcego pozwala też studentom na analizowanie literatury naukowej oraz przygotowuje ich do udziału w projektach międzynarodowych i zdobywania specjalistycznych certyfikatów.

2. *doboru metod kształcenia i ich cech wyróżniających, ze wskazaniem przykładowych powiązań metod z efektami uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych, w tym w szczególności umożliwiających przygotowanie studentów do prowadzenia działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których kierunek jest przyporządkowany lub udział w tej działalności, stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również nabycie kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego,*

Proces kształcenia na kierunku architektura krajobrazu opiera się na starannie dobranych metodach dydaktycznych, które odpowiadają charakterowi treści programowych, poziomowi studiów oraz rosnącej samodzielności studenta. Metody te umożliwiają stopniowe osiąganie kierunkowych efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, a jednocześnie przygotowują studentów do prowadzenia lub współuczestniczenia w działalności naukowej w dyscyplinie architektura i urbanistyka oraz w powiązanych z nią innych dyscyplinach. Dobierając metody kształcenia do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się pracownicy korzystali z opracowanych na Uniwersytecie: *Katalogu metod dydaktycznych i form organizacji pracy na zajęciach* (https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_dydaktycznych_2024_20-11-24.pdf) i *Katalogu metod weryfikacji i sposobów dokumentacji* (https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_weryfikacji_i_dokumentacji_2024_20-11-24.pdf) oraz z wiedzy i umiejętności uzyskanych w trakcie szkoleń: *Wymogi merytoryczne i formalne kart przedmiotów oraz Karta przedmiotu jako podstawa wysokiej jakości dydaktyki na kierunku architektura krajobrazu*.

Oferta dydaktyczna studiów obejmuje zajęcia realizowane w zróżnicowanych formach, takich jak: wykłady, konwersatoria, ćwiczenia, ćwiczenia projektowe, laboratoria, warsztaty, zajęcia terenowe, zajęcia monograficzne, lektoraty oraz zajęcia seminaryjne rozwijające aktywność naukową studentów, pracownie warsztatowe rozwijające kompetencje inżynierskie, zajęcia z wychowania fizycznego. Dodatkowo wszyscy pracownicy prowadzą konsultacje polegające na udzielaniu przez prowadzącego zajęcia wyjaśnień, informacji i wskazówek do pytań i problemów zgłaszanych przez studentów i związanych z treścią przedmiotu. Istnieje także możliwość uzupełniania zaległych zadań i prac zaliczeniowych.

Na kierunku architektura krajobrazu wykłady są prowadzone głównie jako wykłady konwersatoryjne lub problemowe, zapewniając teoretyczne podstawy dalszego kształcenia i stanowiąc punkt wyjścia dla zajęć praktycznych. Dodatkowo uczestnicząc w nich studenci rozwijają umiejętność

samodzielnego analizowania zagadnień krajobrazowych, interpretowania zjawisk środowiskowych i dostrzegania zależności pomiędzy czynnikami przyrodniczymi i przestrzennymi. Dyskusja prowadzona na zajęciach sprzyja kształtowaniu kompetencji argumentacyjnych, komunikacyjnych i analitycznych, które są niezbędne zarówno w działalności projektowej, jak i badawczej.

Kluczowym elementem procesu kształcenia są zajęcia praktyczne: konwersatoria, ćwiczenia, laboratoria i warsztaty, w których wykorzystuje się metody aktywizujące, zwłaszcza oparte na rozwiązywaniu problemów (metoda metaplanu, metoda projektowa, Service Learning) oraz pracy zadaniowej. W ramach tych zajęć studenci uczą się formułowania i rozwiązywania rzeczywistych problemów projektowych, integrowania wiedzy przyrodniczej, technicznej i artystycznej, a także stosowania narzędzi analitycznych podczas opracowywania projektów zagospodarowania przestrzeni publicznych czy projektów systemów zielonej infrastruktury. Metody metaplanu i projektu umożliwiają stopniowe rozwijanie umiejętności projektowych, począwszy od analiz przedprojektowych, aż po kompleksowe opracowania wykonawcze realizowane na wyższych latach studiów. Studenci realizują zadania projektowe samodzielnie lub zespołowo, a ocena zespołowa sprzyja rozwijaniu kompetencji w zakresie współpracy, odpowiedzialności oraz planowania pracy. Przykładem takiego podejścia są zajęcia z Projektowania obiektów architektury krajobrazu, Budowy i urządzania obiektów architektury krajobrazu, Planowania przestrzennego, Urbanistyki. Praca w zespołach projektowych i Service Learning kształtuje ponadto odpowiedzialność za wspólnie wypracowany rezultat, umiejętność współdziałania, komunikacji i organizacji pracy, kompetencje kluczowe dla zawodu architekta krajobrazu. Na zajęciach wykorzystywane są również: metody dialogowe, warsztatowe, problemowe (PBL), rozwiązywanie zadań, pracy pod kierunkiem oraz nauczania wspieranego technikami informacyjnymi (np. prezentacjami multimedialnymi, platformami takimi jak MS Teams, Moodle), analiza kartograficzna, analiza porównawcza, burza mózgów.

Wyróżniającym elementem kształcenia na kierunku są zajęcia terenowe, które stanowią nie tylko źródło wiedzy empirycznej, lecz także integralną metodę nauczania. Pozwalają studentom na bezpośrednie poznanie procesów przyrodniczych, ocenę struktury i funkcjonowania krajobrazu, wykonanie analiz siedliskowych, inwentaryzacji przyrodniczych, badań gleb czy ocen walorów krajobrazowych. Praca terenowa rozwija umiejętność dostrzegania zależności przestrzennych i przyrodniczych, uczy odpowiedzialności za środowisko i kształtuje kompetencje etyczne. Zajęcia te w naturalny sposób przygotowują studentów do prowadzenia badań naukowych, ponieważ opierają się na obserwacji, analizie, dokumentacji i wyciąganiu wniosków, czyli podstawowych metodach badawczych stosowanych w architekturze krajobrazu.

Proces dydaktyczny ma charakter wdrożeniowy i realizowany jest we współpracy z instytutami badawczymi (m.in. IUNG-PIB). Studenci diagnozują realne problemy środowiskowe (jakość gleb, tereny zdegradowane) przy użyciu nowoczesnych narzędzi pomiarowych w laboratoriach instytutu. Wyniki badań profili od lat wykonywanych przez studentów zasilają bazy danych gleb ekosystemów zurbanizowanych i są włączane przez instytut do projektów międzynarodowych – działania te są elementem rozwoju living lab. Program dydaktyczny wzbogacono o komponent uczący projektowania przestrzeni pod kątem profilaktyki zdrowotnej i dobrostanu użytkowników zielonej przestrzeni, co stanowi unikalny element w zakresie kompetencji.

Istotną rolę w kształceniu odgrywają również narzędzia cyfrowe i zaawansowane techniki informacyjno-komunikacyjne. Studenci pracują z systemami informacji przestrzennej, wykorzystują modelowanie 3D oraz oprogramowanie projektowe i wizualizacyjne. W zajęciach wprowadzono również elementy zastosowania sztucznej inteligencji w analizach przestrzennych, m.in. Systemy informacji przestrzennej - zaawansowane zastosowania, Modelowanie przestrzenne, Generowanie przestrzeni. Zastosowanie tych technologii wspiera realizację kierunkowych efektów uczenia się dotyczących zaawansowanej analizy środowiskowej i projektowania przy wykorzystaniu nowoczesnych narzędzi cyfrowych, a także przygotowuje studentów do pracy zgodnej z aktualnymi standardami branży architektury krajobrazu.

Szczególne miejsce w strukturze programu zajmują seminaRIA dyplomowe. Ich celem jest rozwijanie kompetencji badawczych, samodzielności w formułowaniu problemów oraz umiejętności pracy naukowej. Studenci uczą się wyszukiwania, analizy i interpretacji literatury naukowej, także obcojęzycznej, poznają metody badań stosowane w architekturze krajobrazu i naukach przyrodniczych, a także doskonałą umiejętność prezentowania wyników swoich analiz. W ramach seminariów wprowadzane są elementy tutoringu akademickiego oraz pracy badawczej pod kierunkiem kierującego pracą, co sprzyja indywidualizacji procesu kształcenia. Zajęcia te przygotowują studentów do przygotowania prac dyplomowych, ale również do uczestnictwa w projektach badawczych prowadzonych przez kadrę kierunku. Podczas seminariów prowadzący wykorzystują między innymi metodę pracy badawczej pod kierunkiem (praca seminaryjna). Zajęcia seminaryjne są także okazją do zapoznania się studentów z aktualnie dyskutowaną tematyką w zakresie architektury krajobrazu, którą studenci mogą wykorzystać w pracach dyplomowych (dyskusja). Stosowanie różnorodnych metod dydaktycznych pogłębia zdobytą wcześniej wiedzę, uczy konstruowania i przedstawiania w sposób zrozumiały dokumentacji projektowej w formie werbalnej, graficznej i pisemnej.

Należy podkreślić, że w ostatnich latach pracownicy kierunku architektura krajobrazu uczestniczyli w wielu szkoleniach podnoszących ich kompetencje dydaktyczne, wprowadzali nowoczesne metody dydaktyczne w tym Service Learning i aktywnie wpływali na kształt dydaktyki na całym Uniwersytecie poprzez zaangażowanie w działalność Centrum Dydaktyki Akademickiej (załącznik 3 do cz. I Raportu)

Kompetencje językowe rozwijane są przede wszystkim poprzez lektoraty, jednak ich doskonalenie odbywa się także podczas wielu zajęć merytorycznych, w których wykorzystywane są materiały obcojęzyczne, dokumentacje techniczne oraz literatura naukowa. Warto podkreślić, że oprogramowanie wykorzystywane na zajęciach obejmujących procesy projektowe wymaga znajomości terminologii przynależnej poszczególnym narzędziom cyfrowym. Umożliwia to studentom swobodne korzystanie z zagranicznych standardów projektowych, wytycznych międzynarodowych organizacji oraz wyników aktualnych badań.

Istotnym elementem procesu kształcenia są także praktyki zawodowe, które umożliwiają zastosowanie zdobytej wiedzy i umiejętności w rzeczywistych warunkach pracy. Studenci uczestniczą w opracowaniach projektowych, analizach terenowych, inwentaryzacjach i konsultacjach z klientami oraz jednostkami administracji publicznej. Praktyki po II roku pierwszego stopnia dotyczą zagadnień związanych z budowy i urządzania obiektów architektury krajobrazu. Praktyki po III roku pierwszego stopnia dotyczą projektowania obiektów architektury krajobrazu. Doświadczenie to umożliwia integrację kompetencji zawodowych z kompetencjami społecznymi i jednocześnie wzmacnia przygotowanie absolwentów do wejścia na rynek pracy (załącznik 4 do cz. I Raportu).

Zastosowanie opisanych metod zapewnia kompleksową realizację efektów uczenia się, umożliwia rozwój zarówno kompetencji projektowych, przyrodniczych i technicznych, jak i kompetencji miękkich oraz badawczych, a także sprzyja przygotowaniu studentów do realizacji zaawansowanych zadań w zawodzie architekta krajobrazu oraz aktywnego udziału w działalności naukowej.

Przykładowe metody kształcenia i ich powiązanie z przedmiotowymi i kierunkowymi efektami uczenia się zawiera poniższa tabela:

Metody dydaktyczne	Przedmiotowe efekty uczenia się	Kierunkowe efekty uczenia się
Rysunek odręczny (I stopień) - WIEDZA		
Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej, tablicy lub innych narzędzi Praca pod kierunkiem Ćwiczenie praktyczne Metoda metaplanu	Identyfikuje i stosuje zasady wykonywania prac z zakresu rysunku odręcznego, obejmujące także środki ekspresji i umiejętności warsztatowe.	K_W05 absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane zagadnienia dotyczące realizacji prac artystycznych związanych z architekturą krajobrazu
	Rozpoznaje i dopasowuje podstawowe metody, techniki i materiały stosowane w rysunku odręcznym (ołówki, węgiel, pastel itp.).	K_W09 absolwent zna i rozumie metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane w architekturze krajobrazu pozwalające wykorzystać oraz kształtować potencjał przyrody, także w celu poprawy jakości życia człowieka

	Podaje przykłady i wykorzystuje metody, narzędzia i materiały stosowane w rysunku odręcznym, wdrażane przy analizach projektowych takich jak szkic perspektywiczny, szkic plenerowy, szkic inwentaryzacyjny itp.	K_W10 absolwent zna i rozumie typowe metody, techniki, narzędzia i materiały stosowane przy rozwiązywaniu prostych zadań inżynierskich z zakresu architektury krajobrazu
Projektowanie obiektów architektury krajobrazu - osiedlowy ogród naturalistyczny (I stopień) - Umiejętności		
Omówienie zagadnień z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej Metoda projektu Dyskusja Metoda obserwacji i pomiaru w terenie Praca zespołowa Metoda SWOT	porozumiewa się w sprawach zawodowych dotyczących terenów zieleni osiedli mieszkaniowych z różnymi podmiotami w formie werbalnej, pisemnej i graficznej	K_U12 absolwent potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii, w tym podmiotami zajmującymi się kształtowaniem krajobrazu i środowiska, na tematy dotyczące wybranych zagadnień z zakresu architektury krajobrazu oraz dyskutować o nich, korzystając zarówno z dorobku architektury krajobrazu jak i innych dyscyplin
	opracowuje dokumentację analityczną, koncepcyjną i techniczną terenów zieleni osiedli mieszkaniowych	K_U07 absolwent potrafi projektować z wykorzystaniem branżowego oprogramowania, tworzyć koncepcję i opracować dokumentację projektową oraz wykonawczą obiektów architektury krajobrazu według zasad i wymogów formalnych, a także za pomocą technik informacyjno-komunikacyjnych zaprezentować uzyskane wyniki w środowisku zawodowym i poza nim
	stosuje krytyczną analizę projektów oraz istniejących terenów zieleni osiedli mieszkaniowych	K_U08 absolwent potrafi krytycznie analizować funkcjonowanie istniejących obiektów architektury krajobrazu i dokonać ich oceny
Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich (II stopień) - KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
Metoda projektu/ Service Learning	Student proponuje praktyczne rozwiązania przedsiębiorcze i organizacyjne zwiększające szanse realizacji opracowywanych koncepcji	K_K02 absolwent jest gotów do samodzielnego i we współpracy z ekspertami rozwiązywania problemów zawodowych z wykorzystaniem nabytej wiedzy i umiejętności K_K06 absolwent jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Pracownicy mają możliwość poznawania i wdrażania nowych metod dydaktycznych poprzez udział w szkoleniach oferowanych przez KUL i konsultacjach w Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA) oraz korzystanie ze wsparcia ekspertów CDA. Z ramienia Instytutu w ramach CDA szkolenia prowadzi 4 ekspertów, którzy specjalizują się w obszarze mentoringu, tutoring, Service Learningu.

3. zakresu korzystania z metod i technik kształcenia na odległość,

Podstawową formą realizacji procesu kształcenia jest tryb stacjonarny. W okresie epidemii COVID-19 wszystkie zajęcia były prowadzone w formie zdalnej zgodnie z przyjętymi w kraju rozwiązaniami. Po zakończeniu tego okresu Uniwersytet powrócił do tradycyjnego modelu kształcenia, jednak zdobyte wówczas doświadczenia i przygotowane materiały w formie elektronicznej oraz umiejętność pracy zdalnej są nadal wykorzystywane w bieżącej działalności dydaktycznej.

Wykładowcy, realizując zajęcia dydaktyczne, stosują metody i techniki nauczania na odległość, dostosowując je do dostępnych możliwości technologicznych oraz potrzeb studentów. W kształceniu bezpośrednim podstawową formą kontaktu pozostaje tradycyjna komunikacja twarzą w twarz, która sprzyja budowaniu relacji, inspirowaniu oraz motywowaniu studentów. Równolegle, w celu usprawnienia bieżącej współpracy oraz udostępniania materiałów dydaktycznych, wykorzystywane są różnorodne formy komunikacji pośredniej, w tym platformy MS Teams, Moodle, e-KUL, oraz poczta elektroniczna w domenie kul.pl.

Dla wszystkich przedmiotów i grup zajęciowych zakładane są zespoły w aplikacji MS Teams, które zgodnie z zaleceniami władz Uniwersytetu mogą być wykorzystywane do prowadzenia zajęć w formie

zdalnej, np. w okresie bezpośrednio poprzedzającym przerwy świąteczne, lub incydentalnie podczas delegacji pracowników. Pracownicy kierunku wykorzystują platformę MS Teams jako narzędzie wspierające, udostępniają poprzez nią dodatkowe materiały dydaktyczne i informacje dotyczące przebiegu i organizacji zajęć, zbierają prace wykonywane w ramach pracy własnej studenta.

W trybie zdalnym realizowana jest również część zajęć ogólnouniwersyteckich, skierowanych do studentów różnych kierunków (np. konwersatoria ogólnouniwersyteckie w języku obcym na studiach drugiego stopnia). Wymiar zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość jest zgodny z wymaganiami w tym zakresie. Prowadzący zajęcia zdalne uczestniczyli w szkoleniu dotyczącym obsługi platform MS Teams i Moodle.

4. *dostosowania procesu uczenia się do zróżnicowanych potrzeb grupowych i indywidualnych studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością, jak również możliwości realizowania indywidualnych ścieżek kształcenia,*

Na kierunku architektura krajobrazu na studiach I i II stopnia student ma możliwość wyboru zgodnej z jego zainteresowaniami tematyki zajęć seminaryjnych i pracy dyplomowej, a także tematyki zajęć z projektowania obiektów architektury krajobrazu, zajęć do wyboru oraz warsztatowych na studiach inżynierskich i tematyki zajęć do wyboru i monograficznych na studiach magisterskich. Zarówno na studiach I jak i II stopnia student może wybrać nowożytny język obcy i przedmioty misyjne realizowane w zakresie historii filozofii i etyki (studia I stopnia) oraz z zakresu Biblii i Katolickiej nauki społecznej (studia II stopnia). Na studiach I stopnia student wybiera zajęcia z wychowania fizycznego. Na studiach II stopnia student wybiera też zajęcia ogólnouniwersyteckie w języku obcym. Student ma także możliwość wyboru ponadprogramowych przedmiotów z ogólnouniwersyteckiej oferty.

W wymiarze naukowym i dydaktycznym, rozpoznawaniu indywidualnych potrzeb studentów sprzyjają zajęcia odbywające się w małych grupach. Grupy ćwiczeniowe przedmiotów praktycznych liczą do 15 osób, liczebność grup na zajęciach laboratoryjnych odbywających się w specjalistycznych pracowniach (pracownia komputerowa, pracownia działań artystycznych, pracownia rysunku i formy artystycznej, pracownia szaty roślinnej, pracownia mikroskopowa), limitowana jest liczbą stanowisk. W mniejszych grupach odbywają się zajęcia seminaryjne (od 6 do kilkunastu studentów) i warsztatowe (do 10 studentów), co ma pozytywny wpływ na rozwój relacji uczeń- mistrz i sprzyja indywidualizacji kształcenia.

Zarówno studia I, jak i II stopnia mogą się odbywać w ramach indywidualnego toku studiów (ITS), polegającego na rozszerzeniu zakresu wiedzy w ramach studiowanego kierunku przez wykorzystanie oferty dydaktycznej całego Uniwersytetu, lub na udziale studentów w pracach badawczych. Studenci wychowujący dzieci, studenci z niepełnosprawnością, uczestniczący w pracach badawczych, pracujący bądź studiujący na więcej niż jednym kierunku studiów mogą ubiegać się o indywidualną organizację studiów (IOS). Zasady przyznawania i przebieg ITS oraz IOS regulują odpowiednio §7 i §8 Regulaminu Studiów KUL (źródła regulacji prawnych - http://www.kul.pl/regulacje-prawne_13647.html oraz http://bip.kul.lublin.pl/akty-prawne_16066.html). Student, po uzyskaniu zgody dziekana, może zaliczać zajęcia, które nie są objęte programem studiów na danym kierunku. Studenci kierunku architektura krajobrazu też korzystają z możliwości studiowania w ramach IOS (aktualnie 8 studentów), co w większości przypadków związane jest z podejmowaniem pracy zawodowej w trakcie studiów.

Studenci z niepełnosprawnością mogą korzystać z pomocy Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością KUL CAN, zapewniającego m.in. pomoc w dostępie do wykładów, ćwiczeń i innych form zajęć, adaptację materiałów dydaktycznych oraz specjalistyczne oprogramowanie. Do ich dyspozycji pozostaje Pełnomocnik Rektora ds. Studentów z Niepełnosprawnością. W roku akademickim 2024/2025 na kierunku architektura krajobrazu studiowało 2 osoby z orzeczonym stopniem niepełnosprawności w stopniu umiarkowanym, w tym: 1 osoba z niepełnosprawnością słuchu i 1 osoba z innym rodzajem niepełnosprawności. W bieżącym roku akademickim na kierunku nie ma studentów z niepełnosprawnościami.

Jeżeli chodzi o rozwiązania wspomagające, stosowane wobec studentów z niepełnosprawnościami w celu wyrównania ich szans, to nie mogą one naruszać zasady niezmnieszenia wymagań

merytorycznych stawianych studentom do zaliczenia poszczególnych przedmiotów. Forma weryfikacji efektów uczenia się studenta jest dostosowana do rodzaju niepełnosprawności. Na wniosek studenta z niepełnosprawnością dziekan może podjąć decyzję o zmianie zasad uczestnictwa w zajęciach polegających w szczególności na zwiększeniu dopuszczalnej liczby nieobecności lub zmianie form i czasu sprawdzania wiedzy w trakcie trwania zajęć i egzaminów oraz wyrazić zgodę na korzystanie podczas zajęć dydaktycznych, egzaminów i zaliczeń z pomocy osób trzecich, w szczególności występujących jako: tłumacz języka migowego, lektor, stenotypista, asystent osoby z niepełnosprawnością. Jeśli z powodu swojej niepełnosprawności student nie może samodzielnie sporządzać notatek, dziekan może udzielić zgody na zastosowanie dodatkowych urządzeń technicznych umożliwiających studentowi pełny udział w zajęciach. W latach poprzednich studenci kierunku architektura krajobrazu z niepełnosprawnością słuchu korzystali ze wsparcia w postaci obecności tłumacza języka migowego, a rozkład zajęć był tak układany, aby zajęcia, w których uczestniczyli ci studenci odbywały się w salach wyposażonych w pętle indukcyjne, z których korzystali studenci.

Bardzo ważne jest indywidualne podejście do osób, które mają czasowe niedyspozycje czy problemy zdrowotne. Te przypadki konsultowane są w KUL CAN oraz z psychologami. Osoby uzyskują informacje od prowadzących zajęcia, aby zgłaszały swoje potrzeby i we współpracy są ustalane indywidualne potrzeby i możliwość realizacji efektów uczenia się. Jest to np. dłuższy czas na egzaminach, indywidualne dostosowanie formy i miejsca odbywania się egzaminu. Nauczyciele dodatkowo mają cykliczne spotkania z pracownikami KUL CAN, które pozwalają na zapoznanie się jak powinno się pracować z osobami z różnymi niepełnosprawnościami. 6 pracowników uczestniczyło w szkoleniu *Radzenie sobie ze stresem w sytuacjach kryzysowych szczególnie ze studentami w spektrum autyzmu*. Aktualnie Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II realizuje projekt „KULtura rozwoju i dostępności”, współfinansowany ze środków Funduszy Europejskich dla Rozwoju Społecznego 2021–2027 (EFS+). W ramach projektu możliwy jest udział w szkoleniach rozwijających kompetencje w zakresie dostępności, komunikacji oraz wsparcia studentów o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych i zdrowotnych. W tym:

- Wspieranie Studentów w spektrum autyzmu – 16 godz.
- Wsparcie Studentów z zaburzeniami depresyjno-lękowymi – 16 godz.
- Radzenie sobie w sytuacjach kryzysowych i wsparcie studentów z niepełnosprawnością – 24 godz.
- Dostosowanie treści do standardów dostępności cyfrowej i informacyjno-komunikacyjnej – 24 godz.
- Podstawy Polskiego Języka Migowego – 36 godz.
- Kompleksowe szkolenie z 8 kluczowych obszarów dostępności – 32 godz.
- Projektowanie uniwersalne w szkolnictwie wyższym – 16 godz.

Ponadto na KUL realizowany jest program „Sportowy KUL”, którego celem jest zapewnienie studentom KUL – sportowcom możliwości równoległego rozwijania kariery sportowej i kształcenia na wybranym kierunku studiów. Zasady uczestnictwa określa regulamin stanowiący załącznik do Zarządzenia nr ROP-0101-224/23 Rektora KUL dnia 5 października 2023 r. (Monitor KUL 381/2023).

5. *harmonogramu realizacji studiów z uwzględnieniem: zajęć lub grup zajęć wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oraz studentów (w przypadku gdy uczelnia prowadzi na ocenianym kierunku studia w formie stacjonarnej oraz niestacjonarnej, charakterystykę należy przedstawić odrębnie dla studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych), zajęć lub grup zajęć związanych z działalnością naukową prowadzoną w uczelni oraz zajęć lub grup zajęć rozwijających kompetencje językowe w zakresie znajomości języka obcego, jak również zajęć lub grup zajęć do wyboru,*

Studia na kierunku architektura krajobrazu prowadzone są w formie stacjonarnej jako studia dwustopniowe, zgodnie z systemem bolońskim. Studia inżynierskie prowadzone są w języku polskim. Studia I stopnia trwają 7 semestrów (210 ECTS), studia II stopnia - 3 semestry (90 ECTS). Łączna liczba

punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia wynosi ponad 50% (125 ECTS na studiach I stopnia, a na studiach II stopnia 51 ECTS).

W ramach programu studiów I stopnia wyodrębniono grupy: przedmioty obligatoryjne, przedmioty do wyboru, ćwiczenia projektowe, pracownie warsztatowe, zajęcia seminaryjne, zajęcia kierunkowe do wyboru, przedmioty misyjne, lektoraty, wychowanie fizyczne oraz praktyki zawodowe. Podobnie w ramach programu studiów II stopnia wyodrębniono grupy: przedmioty obligatoryjne, przedmioty do wyboru, zajęcia monograficzne, zajęcia seminaryjne, zajęcia kierunkowe do wyboru, przedmioty misyjne, lektoraty, zajęcia z puli ogólnouniwersyteckiej.

Znaczna część zajęć powiązana jest z badaniami naukowymi, z badaniami związane są zajęcia do wyboru, w tym monograficzne, a także część zajęć obligatoryjnych.

Zajęcia prowadzone w ramach poszczególnych przedmiotów mają przypisaną określoną liczbę punktów ECTS, odzwierciedlającą zakładany czas pracy studentów i są powiązane z przewidywanymi efektami uczenia się. Osiągnięcie kierunkowych efektów uczenia się zapewnia realizowanie zajęć obligatoryjnych oraz grupy zajęć do wyboru obejmujących m.in. ćwiczenia projektowe i zajęcia seminaryjne. Zajęcia monograficzne, pracownie warsztatowe, przedmioty misyjne i ogólnouniwersyteckie służą pogłębianiu i rozwijaniu wiedzy, umiejętności i kompetencji z zakresu poszczególnych efektów uczenia się.

Z działalnością naukową związane są następujące przedmioty na studiach I stopnia: Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Budowa i urządzenie obiektów architektury krajobrazu, Dendrologia, Ekologia, Fitosocjologia, Fizjografia, Gleboznawstwo, Historia sztuki, Historia sztuki ogrodowej, Komponowanie ozdobnych roślin zielnych, Konserwacja i rewaloryzacja zabytkowych założeń ogrodowych, Zasady projektowania krajobrazu, Zwierzęta w ogrodzie i krajobrazie, seminaria inżynierskie wraz z pracą inżynierską, a na studiach II stopnia: Urbanistyka, Kształtowanie krajobrazu obszarów wiejskich, Ochrona krajobrazu, Planowanie przestrzenne, Systemy informacji przestrzennej – zaawansowane zastosowania, Teoria kształtowania i rewitalizacji przestrzeni, zajęcia seminaryjne obejmujące seminaria magisterskie, pracownie dyplomowe i pracę magisterską, zajęcia specjalistyczne do wyboru (Komunikacja wizualna/Użytkowa grafika cyfrowa, Metody waloryzacji krajobrazu/Studium krajobrazu kulturowego, Podstawy ekofizjografii/Zagospodarowanie turystyczne, Modelowanie przestrzenne/Prognozowanie zagospodarowania przestrzeni, Projektowanie uniwersalne/Projektowanie zintegrowane) oraz część zajęć monograficznych do wyboru.

Kompetencje językowe w zakresie znajomości języka obcego rozwijane są na studiach I stopnia w ramach 120 godzin zajęć lektoratu (od I do IV semestru studiów), a na studiach II stopnia w ramach 60 godzin zajęć lektoratu (od I do II semestru studiów) oraz ogólnoakademickich zajęć do wyboru w języku obcym (w I semestrze). Ponadto na studiach I i II stopnia specjalistyczne słownictwo w językach obcych, szczególnie w języku angielskim, wprowadzane jest także na innych zajęciach.

6. doboru form zajęć, proporcji liczby godzin przypisanych poszczególnym formom, a także liczebności grup studenckich oraz organizacji procesu kształcenia, ze szczególnym uwzględnieniem organizacji kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela (w przypadku gdy na studiach prowadzone jest takie kształcenie), harmonogramu zajęć (w przypadku, gdy uczelnia prowadzi na ocenianym kierunku studia w formie stacjonarnej oraz niestacjonarnej, charakterystykę należy przedstawić odrębnie dla studiów stacjonarnych oraz niestacjonarnych),

**Schemat programu studiów kierunku architektura krajobrazu
Studia I stopnia (cykl kształcenia rozpoczynający się w r. ak. 2025/2026):**

Rok I		Rok II		Rok III		Rok IV
Semestr I	Semestr II	Semestr III	Semestr IV	Semestr V	Semestr VI	Semestr VII
Przedmioty obligatoryjne (1865 godz. 121 pkt. ECTS)						
400 godz. 26 ECTS	360 godz. 26 ECTS	300 godz. 21 ECTS	335 godz. 22 ECTS	255 godz. 14 ECTS	195 godz. 11 ECTS	20 godz. 1 ECTS
Przedmioty do wyboru (760 godz. 81 pkt. ECTS)						
zajęcia projektowe (180 godz. 29 ECTS)						
30 godz. 4 ECTS		30 godz. 5 ECTS	30 godz. 5 ECTS	30 godz. 5 ECTS	30 godz. 5 ECTS	30 godz. 5 ECTS
pracownie warsztatowe (135 godz. 9 ECTS)						
30 godz. 2 ECTS		90 godz. 6 ECTS		15 godz. 1 ECTS		
zajęcia seminaryjne (150 godz. 12+15 ECTS)						
45 godz. 4 ECTS		45 godz. 4 ECTS		60 godz. 19 ECTS		
lektoraty (120 godz. 9 ECTS)				zajęcia kierunkowe (60 godz. 4 ECTS)		
30 godz. 2 ECTS	30 godz. 2 ECTS	30 godz. 2 ECTS	30 godz. 2 ECTS	60 godz. 4 ECTS		
wychowanie fizyczne (60 godz. 0 ECTS)		zajęcia misyjne (55 godz. 3 ECTS)				
30 godz. 0 ECTS	30 godz. 0 ECTS	30 godz. 2 ECTS	---	25 godz. 1 ECTS	---	

Łącznie (na jednego studenta): 2625 godz. zajęć / 202 ECTS + 240 godz. praktyk zawodowych / 8 ECTS

Studia II stopnia (cykl kształcenia rozpoczynający się w r. ak. 2025/2026):

Rok I		Rok II
Semestr I	Semestr II	Semestr III
Przedmioty obligatoryjne (365 godz. 22 pkt. ECTS)		
207 godz. 11 ECTS	158 godz. 11 ECTS	
Przedmioty do wyboru (760 godz. 68 pkt. ECTS)		
zajęcia monograficzne (255 godz. 17 ECTS)		
90 godz. 6 ECTS	90 godz. 6 ECTS	75 godz. 5 ECTS
zajęcia kierunkowe (175 godz. 11 ECTS)		
90 godz. 6 ECTS	60 godz. 4 ECTS	25 godz. 1 ECTS
zajęcia seminaryjne (180 godz. 12 +20 ECTS)		
60 godz. 4 ECTS	60 godz. 4 ECTS	60 godz. 24 ECTS
lektoraty (60 godz. 2 ECTS)		
30 godz. 1 ECTS	30 godz. 1 ECTS	
zajęcia ogólnouniwersyteckie w j. obcym (30 godz. 2 ECTS)	zajęcia misyjne (60 godz. 4 ECTS)	
30 godz. 2 ECTS	60 godz. 4 ECTS	

Łącznie (na jednego studenta): 1125 godz. zajęć / 90 ECTS

W planie studiów kierunku architektura krajobrazu wyróżnić można następujące rodzaje zajęć: wykłady, konwersatoria, ćwiczenia, laboratoria, warsztaty, zajęcia terenowe, zajęcia do wyboru (w tym ćwiczenia projektowe, zajęcia monograficzne, seminaria i pracownie dyplomowe, lektoraty, wychowanie fizyczne) oraz praktyki zawodowe.

Proporcje liczby godzin przypisanych poszczególnym formom zajęć ilustruje poniższa tabela:

Forma zajęć	Studia I stopnia		Studia II stopnia	
	Liczba godzin	Udział procentowy (%)	Liczba godzin	Udział procentowy (%)
wykłady	759	29	160	14
konwersatoria	85	3	300	27
ćwiczenia	1212	44	306	27
zajęcia terenowe	104	4	48	4
warsztaty	195	7	30	3
laboratoria	-	-	41	4
seminaria	90	3	90	8
pracownie dyplomowe	60	2	90	8
lektoraty	120	5	60	5
wychowanie fizyczne	60	2	-	-
Suma	2625	100	1125	100
praktyki	240			

Organizacja procesu kształcenia umożliwia studentom osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się (obligatoryjnie 210 pkt. ECTS na studiach I stopnia i 90 pkt. ECTS na studiach II stopnia). Ponadto studenci mogą rozwijać swoje zainteresowania uczestnicząc w zajęciach oferowanych przez inne kierunki na KUL lub wybierając dodatkowe zajęcia spośród przedmiotów do wyboru na realizowanym kierunku studiów. Harmonogram zajęć umożliwia uczestniczenie studentom kierunku architektura krajobrazu w zajęciach prowadzonych dla wielu kierunków studiów, np. wykładach ogólnouniwersyteckich oraz zajęciach wychowania fizycznego. Ponadto harmonogram zajęć pozwala organizować własną pracę badawczą.

7. programu i organizacji praktyk, w tym w szczególności ich wymiaru i terminu realizacji oraz doboru instytucji, w których odbywają się praktyki, a także liczby miejsc praktyk – w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe,

Praktyki zawodowe, zgodnie z planem studiów kierunku architektura krajobrazu, realizowane są w okresie wakacyjnym po drugim i trzecim roku studiów I stopnia, w wymiarze 2 razy po 120 godzin (3 tygodnie).

Studenci II roku odbywają praktyki z zakresu budowy i urządzania terenów zieleni, dlatego instytucje przyjmujące studentów powinny mieć w swoim działaniu: budowanie terenów zieleni, urządzenie terenów zieleni, pielęgnację terenów zieleni, obsługę dużych założeń ogrodowych, obsługę i renowację zabytkowych założeń ogrodowych, stylistykę ogrodową, dobór gatunkowy i kompozycje roślinne, arborystykę i pielęgnację drzew, wykonywanie inwentaryzacji i badań terenowych. Praktyki po drugim roku powinny zapoznać studenta z działaniami organizacyjnymi w firmie bądź instytucji; etapami wykonywania prac budowlanych w terenach zieleni; nadzorem nad pracami wykonawczymi; przygotowaniem dokumentacji; przepisami prawnymi obowiązującymi w trakcie wykonywania prac; zasadami bezpieczeństwa i higieny pracy w na placu budowy; obsługą i nadzorem nad pracami w istniejących ogrodach i parkach; pracami pielęgnacyjnymi; wykonywaniem pomiarów i analiz terenowych.

Studenci III roku odbywają praktyki w zakresie prac projektowych, dlatego instytucje, z którymi nawiązywana jest współpraca, powinny mieć w zakresie działania: projektowanie i planowanie terenów zieleni, przygotowywanie dokumentacji obsługi i pielęgnacji zieleni miejskiej, wykonywanie

dokumentacji do renowacji zabytkowych założeń ogrodowych i parków, opracowywania planów zagospodarowania przestrzennego. Praktyki po trzecim roku powinny zapoznać studenta z działaniami organizacyjnymi biura projektowego bądź urzędu np. konserwatora zabytków lub wydziału zieleni, zarządzaniem komórkami organizacyjnymi oraz przedsiębiorczym podejściem do przestrzeni zawodowej architekta krajobrazu bądź projektanta ogrodów, wykonywaniem dokumentacji projektowej; wykonywaniem dokumentacji planistycznej; sposobem zbierania, archiwizowania i opracowywania materiałów dokumentacji projektowej; przepisami prawnymi oraz systemem administracyjnym związanym z wykonywaniem różnorodnych opracowań; zarządzaniem i nadzorem w instytucjach związanych z działaniami architekta krajobrazu.

Student ma prawo wyboru odbywanych praktyk zgodnie z przewidywanym dalszym rozwojem zawodowym, ale zgodnie z ustalonym zakresem dla II i III roku studiów I stopnia. W programie praktyk istnieje duży nacisk na ukierunkowanie ich organizacji zgodnie z planowanym kierunkiem rozwoju zawodowego studenta, np. II rok studiów: firma prywatna – budowa i urządzenie terenów zieleni, III rok studiów: firma - projektowanie terenów zieleni, bądź II rok studiów: urząd miejski – miejski architekt zieleni lub wydział nadzoru budowlanego, III rok studiów: urząd miejski - wydział architektury i urbanistyki. Praktyki odbywają się w instytucjach, które zapewniają osiągnięcie założonych efektów uczenia się określonych w Regulaminie praktyk zawodowych kierunku architektura krajobrazu. Wykaz firm przyjmujących studentów kierunku architektura krajobrazu znajduje się w załączniku 4 do cz. I Raportu.

Podstawowym celem praktyk jest przygotowanie studenta do działań w przestrzeni zawodowej architekta krajobrazu oraz łączenie wiedzy teoretycznej, umiejętności analitycznych, projektowych, urządzenia terenów zieleni i kompetencji społecznych zdobytych w ramach zajęć programu studiów i dostosowanie ich do działań praktycznych. Celem jest też wytworzenie u studenta umiejętności spójnego korzystania ze zdobytej wiedzy oraz umiejętność praktycznego działania, a także zdolność prowadzenia prac terenowych i postępowań administracyjnych, poznanie podstawowych metod, form oraz narzędzi pracy, sposobu prowadzenia dokumentacji przez instytucję przyjmującą, poznanie specyfiki pracy na różnych stanowiskach, w różnych aspektach architektury krajobrazu, kształtowanie umiejętności niezbędnych do realizacji zadań w przyszłej pracy zawodowej, poznanie własnych możliwości na rynku pracy w celu aktywizacji zawodowej. Celem jest również transfer do firm i instytucji wiedzy oraz umiejętności zdobytych w ramach zajęć, a także możliwość wprowadzenia nowatorskich rozwiązań do instytucji współpracujących. Praktyki powinny być czasem nawiązywania współpracy na wyżej wymienionych płaszczyznach jak również momentem, w którym student powinien ukierunkowywać swoje działania w dalszej pracy zawodowej oraz rozpocząć współpracę z potencjalnym pracodawcą.

Dobór instytucji weryfikowany jest przez opiekunów praktyk, którzy podejmują decyzję w sprawie skierowania studenta do wskazanego przez niego miejsca odbywania praktyki. Do zadań opiekuna praktyk należy organizacja, monitorowanie prawidłowego przebiegu praktyki, w ramach której opiekunowie praktyk utrzymują kontakt ze studentami odbywającymi praktyki i mentorami z Instytucji Przyjmujących, a także zaliczanie praktyki. Regulamin praktyk opisuje sposób postępowania w przypadku wystąpienia nieprawidłowości w przebiegu praktyki. Na kierunku architektura krajobrazu funkcję opiekuna praktyk sprawują 2 osoby. Nadzór nad realizacją praktyk na kierunkach prowadzonych na danym wydziale sprawuje Wydziałowy Koordynator Praktyk. W Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu wdrożono system ewaluacji procesu praktyk. Studenci proszeni są o wypełnienie anonimowych ankiet, w których oceniają proces przygotowania oraz przebiegu praktyk (załączniku 1 do cz. I Raportu). Ponadto opiekun praktyk kontaktuje się w trakcie trwania praktyki zarówno ze studentem (praktykantem), jak i mentorem praktyk w celu monitorowania prawidłowości przebiegu praktyk. Ta procedura umożliwia bieżące rozwiązywanie ewentualnych problemów, a także pozwala nadzorować realizację procesu nabywania efektów uczenia się. Studenci mają możliwość zgłaszania problemów związanych z praktykami zawodowymi, dotyczących np. braku opieki dydaktycznej lub merytorycznej ze strony Uniwersytetu, niejasnych zasad realizacji lub oceny praktyk zgodnie z procedurą określoną w Zarządzeniu Dziekana NR WNPT-0020-9/25 z dnia 14 lipca 2025 r. w sprawie procedury zgłoszenia nieprawidłowości w przebiegu procesu

kształcenia, w szczególności dotyczących przebiegu zajęć dydaktycznych i praktyk zawodowych oraz relacji nauczycieli akademickich ze studentami (załączniku 1 do cz. I Raportu).

8. *doboru treści i metod kształcenia, form, liczebności grup studenckich w odniesieniu do zajęć lub grup zajęć, na których studenci osiągają efekty uczenia się prowadzące do uzyskania kompetencji inżynierskich, w przypadku kierunku studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera/magistra inżyniera,*

Treści przedmiotowe dobierane są w oparciu o: literaturę przedmiotu, w aspekcie wykorzystania tych danych w architekturze krajobrazu, sugestie pracodawców, standardy stosowane w architekturze krajobrazu, doświadczenie zawodowe pracowników Instytutu zdobyte poza Uniwersytetem. Zajęcia, na których student osiąga efekty uczenia się prowadzące do uzyskania kompetencji inżynierskich na studiach I stopnia realizowane są w ramach wybranych przedmiotów obligatoryjnych, przedmiotów do wyboru w tym ćwiczeń projektowych, pracowni warsztatowych, zajęć kierunkowych do wyboru, zajęć seminaryjnych i praktyk zawodowych. Przedmioty te są realizowane w małych grupach, dostosowanych do liczby stanowisk w pracowniach specjalistycznych (np. Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Rysunek odręczny, Grafika inżynierska, Budowa i urządzenie obiektów architektury krajobrazu). Podobnie na studiach II stopnia realizowane są w ramach wybranych przedmiotów obligatoryjnych, zajęć kierunkowych do wyboru, zajęć seminaryjnych. Przedmioty te są realizowane w małych grupach ze względu na charakter zajęć oraz konieczność dostosowania do liczby stanowisk w pracowniach specjalistycznych np. Urbanistyka, Planowanie przestrzenne, Ochrona krajobrazu, Projektowanie uniwersalne, Projektowanie zintegrowane.

Metody dydaktyczne są tak dobierane, aby student uzyskał kompetencje inżynierskie, np. metoda projektu, metoda metaplanu, metoda obserwacji i pomiaru w terenie, praca zespołowa i praca w grupie. Podobnie jak przy innych zajęciach dobierając metody kształcenia do osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się prowadzące do uzyskania kompetencji inżynierskich pracownicy korzystali z opracowanych na Uniwersytecie *Katalogu metod dydaktycznych i form organizacji pracy na zajęciach* (https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_dydaktycznych_2024_20-11-24.pdf) i *Katalogu metod weryfikacji i sposobów dokumentacji* (https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_weryfikacji_i_dokumentacji_2024_20-11-24.pdf) oraz z wiedzy i umiejętności uzyskanych w trakcie szkoleń: Wymogi merytoryczne i formalne kart przedmiotów oraz Karta przedmiotu jako podstawa wysokiej jakości dydaktyki na kierunku architektura krajobrazu.

9. *spełnienia reguł i wymagań w zakresie programu studiów i sposobu organizacji kształcenia, zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 powołanej ustawy.*

Nie dotyczy.

Podsumowanie

- **Systemowe powiązanie treści programowych z aktualnymi badaniami naukowymi**
Treści kształcenia są bezpośrednio integrowane z wynikami badań prowadzonych przez kadre kierunku, a studenci uczestniczą w tych badaniach poprzez zajęcia projektowe, terenowe oraz seminaria dyplomowe, czego efektem są publikacje naukowe, wystąpienia konferencyjne i prace dyplomowe o charakterze badawczo-projektowym.
- **Zajęcia terenowe jako metoda dydaktyczna i badawcza**
Praca terenowa stanowi integralny element procesu kształcenia i obejmuje m.in. inwentaryzacje przyrodnicze, analizy siedliskowe, badania gleb oraz waloryzacje krajobrazu, przygotowując studentów do prowadzenia badań naukowych oraz profesjonalnej działalności projektowej.
- **Zaawansowane wykorzystanie narzędzi cyfrowych i sztucznej inteligencji**
Program studiów obejmuje systemowe kształcenie w zakresie GIS, modelowania przestrzennego, oraz elementów sztucznej inteligencji w analizach krajobrazowych, co wykracza poza standardowe wymagania programowe i odpowiada aktualnym trendom rozwoju dyscypliny.

- **Spersonalizowany model kształcenia oparty na małych grupach**
Zajęcia realizowane są w małych grupach, a proces dydaktyczny wspierany jest poprzez elementy tutoringu akademickiego oraz rozwinięty system mentoringu Biura Karier KUL, co umożliwia realną indywidualizację ścieżek rozwoju studentów.
- **Rozbudowany i monitorowany system praktyk zawodowych**
Praktyki zawodowe realizowane są w dwóch etapach, odpowiadających różnym profilom kompetencji, z możliwością wyboru ścieżki rozwoju zawodowego, stałym nadzorem opiekunów oraz systematyczną ewaluacją jakości praktyk.
- **Ponadstandardowy system wsparcia dostępności i równości szans**
Kierunek funkcjonuje w ramach rozbudowanego systemu wsparcia studentów o zróżnicowanych potrzebach edukacyjnych, obejmującego działania KUL CAN, szkolenia kadry oraz projekt „KULTura rozwoju i dostępności” finansowany ze środków EFS+, co sprzyja wysokiej jakości i inkluzywności procesu kształcenia (edukacja włączająca).

Zalecenia dotyczące kryterium 2 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 2:

Kryterium 3. Przyjęcie na studia, weryfikacja osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się, zaliczanie poszczególnych semestrów i lat oraz dyplomowanie

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *wymagań stawianych kandydatom, warunków rekrutacji na studia oraz kryteriów kwalifikacji kandydatów na każdy z poziomów studiów,*

Rekrutacja na kierunek Architektura krajobrazu - studia stacjonarne I i II stopnia odbywa się w oparciu o Uchwały Senatu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II w sprawie zasad postępowania rekrutacyjnego na studia na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II, corocznie aktualizowane i dostosowywane do zmian w systemie szkolnictwa wyższego.

Zasady rekrutacji były każdorazowo publikowane w Biuletynie Informacji Publicznej KUL (zakładka Uchwały Senatu) zob. [KUL - Biuletyn Informacji Publicznej - Uchwały Senatu](#) oraz w serwisie rekrutacyjnym kandydat.kul.pl [Architektura krajobrazu - studia inżynierskie](#) oraz [Architektura krajobrazu - studia magisterskie II stopnia](#)

Nabór na bieżący rok akademicki - 2025/2026 odbył się zgodnie z Uchwałą 902/I/11 Senatu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II z dnia 21 czerwca 2024 r. w sprawie zasad postępowania rekrutacyjnego na studia na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II w roku akademickim 2025/2026 zob. [227 zasady postępowania rekrutacyjnego 2025_26.pdf](#). W powyższej uchwale wskazano, że **postępowanie rekrutacyjne prowadzi Komisja Rekrutacyjna** powołana przez Dziekana. Z przebiegu postępowania Komisja sporządza protokoły indywidualne i zbiorcze. **Nadzór nad przebiegiem rekrutacji sprawuje Rektor KUL.**

Całość procesu realizowana jest elektronicznie za pośrednictwem systemu elektronicznej rejestracji kandydatów zwanego dalej **systemem e-Rekrut**. Kandydat zakłada w systemie e-Rekrut indywidualne konto rekrutacyjne, wypełnia formularz elektroniczny, w którym przekazuje wymagane dane osobowe i informacje o wykształceniu, oraz załącza skany dokumentów, niezbędnych do przeprowadzenia procesu rekrutacji. Kandydat za pośrednictwem konta rekrutacyjnego dokonuje wyboru kierunków z udostępnionej oferty studiów oraz zatwierdza dokonany wybór. System umożliwia komunikację z kandydatem na każdym etapie rejestracji. Umożliwia zwłaszcza **elektroniczne potwierdzanie podjęcia studiów przez kandydatów oraz dostarczenie elektronicznych decyzji administracyjnych związanych z procesem rekrutacji.**

Szczegółowy harmonogram organizacji naboru oraz procedury rejestracji kandydatów na studia w języku polskim na KUL w roku akademickim 2025/2026 określiło Zarządzenie nr ROP-0101-50/25 Rektora Katolickiego Uniwersytetu Jana Pawła II z dnia 12 marca 2025 zob. [0050AA484FCA250313141808](#) oraz Zarządzenie Rektora z dn. 9 grudnia 2025 r. w sprawie określenia terminów postępowania rekrutacyjnego na studia II stopnia rozpoczynające się w semestrze letnim w roku akademickim 2025/2026 - dotyczy rekrutacji na studia II stopnia Architektura Krajobrazu zob. [0050AA484FCA251209171148](#)

Rekrutacja na pierwszy rok studiów architektura krajobrazu I stopnia odbywa się w trybie konkursu świadectw na podstawie wyników egzaminu maturalnego. **Rekrutacja na pierwszy rok studiów Architektury Krajobrazu II stopnia odbywa się w trybie konkursu ocen na dyplomie.**

W przypadku niewypełnienia limitu miejsc Rektor może podjąć **decyzję o naborze uzupełniającym**. Odbywa się on w trybie wolnym, według kolejności zgłoszeń do wyczerpania limitu miejsc na podstawie złożonych dokumentów przy spełnieniu kryteriów kwalifikacji dla kierunku studiów.

Dane liczbowe z przebiegu rekrutacji na rok 2025/2026

Kierunek studiów	Nabór konkurs 5.05-14.07 -liczba potwierzeń	Nabór na wolne miejsca 15.07-23.09 -liczba potwierzeń	Suma potwierzeń podjęcia studiów w roku 25/26	Planowany limit miejsc	Limit minimalny do uruchomienia
Architektura Krajobrazu (stacjonarne I stopnia)	11	11	22 (w tym 5 cudzoziemców)	30	15
Architektura Krajobrazu – studia stacjonarne II stopnia	Nabór konkursowy planowany od 12.01 do 16.02.2026 Elektroniczne ogłoszenie wyników 17.02.2026 r.			20	10

Szczegółowe kalendarium rejestracji [Terminarz rekrutacji → Studiuj na KUL](#)

Szczegółowe zasady rekrutacji na studia I i II stopnia na kierunek Architektura Krajobrazu w roku 2025/2026 dla obywateli polskich i cudzoziemców określają załączniki nr 1, 2, 3 i 5 do Uchwały Senatu KUL z dnia 21 czerwca 2024 r. w sprawie zasad postępowania rekrutacyjnego na studia na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II w roku akademickim 2025/2026 (Monitor KUL, poz. 227/2024).

Zasady kwalifikacji kandydatów na kierunek Architektura Krajobrazu – stacjonarne I stopnia reguluje Załącznik nr 1 do Uchwały Senatu KUL nr 902/I/11 z dnia 21 czerwca 2024 r. Zob. https://bip.kul.lublin.pl/files/1658/bip/akty_prawne/2025/175_zalacznik_1_warunki_i_stopien_2025-2026_tj_na_27_03_2025.pdf

Wynik końcowy kwalifikacji stanowi **suma punktów (maksymalnie 100 punktów)** przeliczonych zgodnie z § 9 ww. Uchwały Senatu: poziom rozszerzony – wynik procentowy przyjmowany wprost 1:1, poziom podstawowy – przeliczany przez współczynnik 0,5. Minimalny próg kwalifikacyjny wynosi **30 punktów z każdego przedmiotu obowiązkowego**.

Kandydaci z „nową maturą”, maturą IB, EB lub maturą zagraniczną

W procesie kwalifikacji punktowany jest wynik z jednego spośród następujących przedmiotów maturalnych: *matematyka, biologia, chemia, fizyka, informatyka, geografia lub historia sztuki*. Jeżeli kandydat zdawał więcej niż jeden z wymienionych przedmiotów, do postępowania kwalifikacyjnego przyjmuje się wynik najwyższy.

Kandydaci ze „starą maturą”

- Wymagany wynik z języka polskiego – waga 50%
- Wymagany wynik z dowolnego przedmiotu zdawanego przez kandydata – waga 50%

Warunki przyjęcia cudzoziemców

Kandydaci legitymujący się świadectwem zagranicznym mogą zostać przyjęci po uznaniu dokumentu w trybie określonym w przepisach MEN lub w drodze nostryfikacji.

Zasady i sposób przeliczania ocen ze świadectw uzyskanych za granicą, uprawniających do podjęcia studiów pierwszego stopnia i jednolitych studiów w KUL w roku akademickim 2025/2026 szczegółowo reguluje załącznik nr 3 do Uchwały 902/I/11 Senatu KUL zob. [227 załącznik 3 przelicznik procentowy swiadectwa 2025-2026.pdf](#)

W stosunku do grupy kandydatów cudzoziemców, posługujących się dokumentem wydanym za granicą, który nie jest dokumentem potwierdzającym uprawnienie do ubiegania się o przyjęcie na studia, o którym mowa w art. 326a ust. 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce w związku z wejściem w życie Ustawy z dnia 4 kwietnia 2025 r. o zmianie niektórych ustaw w celu wyeliminowania nieprawidłowości w systemie wizowym Rzeczypospolitej Polskiej z dniem 1 lipca 2025 r., Senat KUL dostosował przepisy i procedury rekrutacyjne do znowelizowanych przepisów krajowych. Zmiany te wprowadzono na mocy Uchwały Senatu KUL nr 259/2025 – Załącznik nr 5 259_zal-_5_od_1-0 2025.pdf https://bip.kul.lublin.pl/files/1658/bip/akty_prawne/2025/259_zal-_5_od_1-07-2025.pdf

Zgodnie z § 4 ust. 2 Załącznika nr 5: kandydaci z maturą zagraniczną aplikujący na studia w języku polskim zobowiązani są do przedstawienia dokumentu potwierdzającego znajomość języka polskiego na poziomie co najmniej B2. Kandydatów na kierunek Architektura Krajobrazu z zagranicy obowiązują **egzamin wstępny, mający na celu sprawdzenie wiedzy, kompetencji i umiejętności kandydatów**. Zagadnienia egzaminacyjne zostały udostępnione w serwisie dla kandydatów i obejmowały sprawdzenie wiedzy, kompetencji i umiejętności kandydatów przez zreferowanie następujących tematów:

1. *Omów, dlaczego warto chronić przyrodę.*
2. *Omów jak działalność człowieka wpływa na środowisko.*
3. *Omów jak pokarm jest trawiony i wykorzystywany przez organizm.*
4. *Omów jaka jest rola bakterii w przyrodzie.*
5. *Omów jaka jest rola owadów w przyrodzie.*
6. *Omów jakie role pełnią związki organiczne w organizmach (np. białka, tłuszcze, węglowodany).*
7. *Omów jakie są główne funkcje liści, korzeni i łodyg.*
8. *Omów jakie są zależności między organizmami (np. drapieżnictwo, pasożytnictwo, symbioza).*
9. *Omów proces fotosyntezy.*
10. *Omów przyczyny zmienności w przyrodzie.*
11. *Omów przystosowania żywych organizmów do życia na lądzie.*
12. *Omów tkanki roślinne (np. twórcze, stałe, przewodzące).*
13. *Omów tkanki zwierzęce (np. nabłonkowa, mięśniowa, nerwowa).*
14. *Omów znaczenie wody dla żywych organizmów.*
15. *Porównaj komórkę roślinną i zwierzęcą.*

Zasady kwalifikacji kandydatów na kierunek Architektura krajobrazu – stacjonarne II stopnia reguluje Załącznik nr 2 do Uchwały Senatu KUL nr 902/I/11 z dnia 21 czerwca 2024 r. Zob. [412 załącznik 2 warunki ii stopien 2025-2026 tj 28 11 2024.pdf](#). Zasady i sposób przeliczania ocen z dyplomów studiów wyższych uzyskanych za granicą, uprawniających do podjęcia studiów

drugiego stopnia określa Załącznik nr 4 do niniejszej uchwały. Zob. [227_zalacznik_4_przeliczniki_dyplomy_dostosowanie_2025-2026.pdf](#)

O przyjęcie na studia II stopnia mogą ubiegać się kandydaci: absolwenci studiów inżynierskich I stopnia na kierunku *architektura krajobrazu, architektura, gospodarka przestrzenna, architektura wnętrz, projektowanie wnętrz*. Wyżej wymienione kierunki powinny być realizowane w ramach jednej z dziedzin: **nauki inżynieryjno-techniczne lub nauki rolnicze**.

Kandydatom z innych kierunków niż architektura krajobrazu po przedstawieniu i porównaniu uzyskanych efektów uczenia się na studiach I stopnia mogą zostać wskazane przedmioty do uzupełnienia w celu wyrównania uzyskanych efektów uczenia się. Lista przedmiotów do uzupełnienia będzie wskazywana indywidualnie.

Zasady przyjmowania na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego oraz laureatów konkursów ogólnopolskich w roku akademickim 2025/2026 zostały określone w: - Uchwale nr 852/I/12 Senatu KUL z dnia 24 czerwca 2021 r. (Monitor KUL, poz. 335/2021) [335_laureaci_olimpiad_konkursow_2025-26.pdf](#),

Laureaci i finaliści olimpiad przedmiotowych i tematycznych oraz konkursów ogólnopolskich i międzynarodowych przyjmowani są poza postępowaniem kwalifikacyjnym i otrzymują maksymalną liczbę punktów. Laureaci i finaliści **mogą korzystać z uprawnień tylko jeden raz**, tj. *w roku uzyskania świadectwa dojrzałości*. Zgodnie z uchwałą Senatu KUL i jej nowelizacjami, w roku akademickim 2025/2026 przyjęcie poza postępowaniem kwalifikacyjnym na Architekturę Krajobrazu dotyczyło laureatów i/lub finalistów poniższych olimpiad i konkursów: Olimpiada chemiczna, Ogólnopolski konkurs „Bliżej pszczół”, Ogólnopolski konkurs fotograficzny „Człowiek w krajobrazie”, Ogólnopolski konkurs plastyczny „Krajobraz wokół mnie”.

Uniwersytet zapewnił transparentność procesu, równy dostęp do informacji oraz wsparcie techniczne kandydatów.

W ostatnich dwóch latach rozszerzono system elektronicznej rekrutacji e-Rekrut, umożliwiający **pełną elektroniczną obsługę procesu administracyjnego** – od rejestracji, przez przesyłanie dokumentów, po publikację decyzji rekrutacyjnych. Dokumentacja rekrutacyjna archiwizowana jest w formie elektronicznej i stanowi podstawę oceny efektywności naboru.

Procedury rekrutacyjne uwzględniają informację o oczekiwanych kompetencjach cyfrowych kandydatów, wymaganiach sprzętowych związanych z kształceniem z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz wsparciu Uniwersytetu w zapewnieniu dostępu do technologii.

Wymagane kompetencje cyfrowe kandydata na studia oraz studenta rozpoczynającego naukę na Uniwersytecie nie wykraczają poza wiedzę i umiejętności zdobyte w szkole średniej, a udział w procesie rekrutacji prowadzonym przez system e-Rekrut potwierdza posiadanie tych kompetencji.

W czasie rekrutacji, osobom nieposiadającym odpowiednich narzędzi do dokonania rejestracji i zapisu na studia, w siedzibie Uniwersytetu, w Biurze Rekrutacji udostępniane jest stanowisko komputerowe z dostępem do Internetu oraz inne niezbędne urządzenia. Ponadto na każdym etapie rekrutacji pracownicy Uniwersytetu zapewniają wsparcie merytoryczne i techniczne kandydatom na studia.

Zgodnie z zasadami organizacji i prowadzenia zajęć dydaktycznych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość student uczestniczący w zajęciach zdalnych musi posiadać sprzęt wyposażony w mikrofon i kamerę, umożliwiający dwukierunkowy przekaz audio i wideo w czasie rzeczywistym oraz ma obowiązek odbycia szkolenia przygotowującego do zajęć zdalnych. Uniwersytet zapewnia szkolenie wraz z instrukcją obsługi narzędzi Moodle, Office 365/Teams dostępnych i używanych w ramach licencji. **O zasadach organizacji i prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz o wsparciu Uniwersytetu kandydaci na studia są informowani poprzez serwis www.kandydat.kul.pl – zob. Akty prawne → Studiuj na KUL (Zasady organizacji zajęć zdalnych) oraz poprzez system e-Rekrut.**

Kandydaci, którzy nie zostali przyjęci na studia lub uznają, że decyzja komisji rekrutacyjnej została podjęta z naruszeniem zasad postępowania kwalifikacyjnego, mają prawo do złożenia odwołania. Procedura odwoławcza jest integralną częścią procesu rekrutacyjnego i zapewnia możliwość weryfikacji decyzji podjętej w systemie konkursowym. Odwołanie można złożyć po odmowie przyjęcia na studia, przy czym kandydat musi być prawidłowo zarejestrowany w systemie e-Rekrut. Odwołanie powinno wskazywać naruszenia warunków lub trybu rekrutacji określonych w uchwałach Senatu KUL oraz w wewnętrznych aktach Uniwersytetu. Złożenie odwołania odbywa się elektronicznie przez system e-Rekrut, gdzie kandydat loguje się na swoje konto rekrutacyjne, wybiera zakładkę „Podania → Odwołania”, wypełnia formularz i dołącza niezbędne wyjaśnienia. System generuje potwierdzenie złożenia odwołania, widoczne w panelu kandydata. Po złożeniu odwołania decyzję podejmuje Rektor KUL lub upoważniona jednostka Uniwersytetu rozpatrująca odwołania. Kandydat otrzymuje informację o wyniku postępowania również za pośrednictwem systemu e-Rekrut. Cały proces zapewnia formalną ścieżkę weryfikacji decyzji rekrutacyjnych, zgodną z zasadami transparentności i równego traktowania kandydatów, a wykorzystanie systemu informatycznego ułatwia monitorowanie i archiwizację dokumentacji.

2. *zasad, warunków i trybu uznawania efektów uczenia się i okresów kształcenia oraz kwalifikacji uzyskanych w innej uczelni, w tym w uczelni zagranicznej,*

Zgodnie z art. 85 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz § 20 Regulaminu Studiów KUL, student z innej szkoły wyższej może przenieść się na kierunek Architektura krajobrazu, jeżeli wypełni obowiązki wynikające z przepisów obowiązujących w Uniwersytecie, którą opuszcza. Decyzję o przyjęciu podejmuje Dziekan Wydziału, określając warunki, termin i sposób uzupełnienia różnic programowych, z uwzględnieniem efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni, wyrażonych w punktach ECTS przypisanych do przedmiotów w programie studiów kierunku architektura krajobrazu.

Wniosek o przeniesienie lub zaliczenie efektów uczenia się należy złożyć nie później niż w terminie 3 tygodni od rozpoczęcia zajęć w danym semestrze studiów (§ 20 ust. 2 Regulaminu Studiów KUL). Analogiczne terminy i zasady stosuje się w przypadku zmiany kierunku, wznowienia studiów oraz powtarzania semestru (§ 18, § 27–28), gdzie dziekan może uznać wcześniej zaliczone przedmioty, o ile efekty uczenia się są zbieżne, a ocena z zajęć wynosi co najmniej dobrą, z wyłączeniem zaliczeń poprawkowych (§ 21 ust. 6, § 27 ust. 5).

Studenci wybierający architekturę krajobrazu jako drugi kierunek mają obowiązek uzupełnienia różnic programowych charakterystycznych dla tego obszaru kształcenia. W przypadku osób, które ukończyły studia I stopnia na innych kierunkach, po analizie i porównaniu osiągniętych efektów uczenia się wskazywane są dodatkowe przedmioty do realizacji. Służą one wyrównaniu brakujących efektów wymaganych na architekturze krajobrazu, a ich lista jest ustalana indywidualnie dla każdego studenta. Regulamin Studiów (§ 16 ust. 4) umożliwia jednocześnie zaliczenie części modułów na podstawie efektów uczenia się uzyskanych na kierunku podstawowym, pod warunkiem ich faktycznej zbieżności z efektami przewidzianymi w programie studiów architektury krajobrazu.

Regulamin przewiduje również możliwość zaliczania zajęć spoza programu studiów oraz zajęć realizowanych w innych uczelniach – z zachowaniem systemu ECTS (§ 19). Z kolei okresy kształcenia zrealizowane w uczelniach zagranicznych zaliczane są na podstawie zatwierdzonego programu zajęć (Learning Agreement), a warunkiem zaliczenia semestru jest realizacja programu zaakceptowanego przez koordynatora wydziałowego (§ 21 ust. 5).

Warunki i procedury uznawania efektów uczenia się uzyskanych w innej uczelni określa Zarządzenie Nr ROP-01010-211/25 Rektora KUL z dnia 11 września 2025 r. (Monitor KUL, poz. 421/2025). Dla kierunku architektura krajobrazu Zarządzeniem Nr WNPT-0020-13/25 Dziekana z dnia 29 września 2025 r. powołany został zespół do potwierdzania efektów uczenia się studentom przenoszącym się z innej uczelni (załącznik 1 do cz. I Raportu). Procedura potwierdzania efektów może wiązać się z koniecznością odbycia zajęć uzupełniających (§ 29 ust. 1 pkt 4–5 Regulaminu Studiów KUL).

Wszystkie decyzje w sprawach uznawania efektów uczenia się, zaliczania okresów studiów, różnic programowych i potwierdzania kwalifikacji mają charakter decyzji administracyjnych (§ 2 ust. 3–4), a studentowi przysługuje prawo odwołania do Rektora w terminie 14 dni za pośrednictwem organu, który wydał decyzję (§ 2 ust. 5–7).

3. *zasad, warunków i trybu potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych w procesie uczenia się poza systemem studiów,*

Zasady, warunki i tryb potwierdzania efektów uczenia się uzyskanych poza szkolnictwem wyższym reguluje Regulamin organizacji potwierdzania efektów uczenia się na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II, przyjęty Uchwałą Senatu KUL z dnia 26 września 2019 r. w sprawie dostosowania organizacji potwierdzania efektów uczenia się do przepisów ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Monitor KUL, poz. 440/2019). (https://www.kul.pl/files/51/regulamin_organizacji_potwierdzania_efektow_uczenia_sie.pdf). Procedura obejmuje weryfikację wiedzy, umiejętności i kompetencji zdobytych w edukacji pozaformalnej i nieformalnej, a jej realizację wspiera Punkt Konsultacyjny w Dziale Kształcenia, doradca kierunkowy oraz powoływana przez prodziekana komisja weryfikująca. W wyniku pozytywnego potwierdzenia możliwe jest zaliczenie zajęć przewidzianych w programie studiów kierunku architektura krajobrazu – maksymalnie do 50% punktów ECTS – przy czym zajęcia te oznaczane są w dokumentacji jako „potwierdzono” i nie są wliczane do średniej ocen. Procedura jest odpłatna, a nadzór nad jej prawidłowością sprawuje prorektor ds. kształcenia. Dotychczas na kierunku architektura krajobrazu nie odnotowano wniosków o potwierdzenie efektów uczenia się uzyskanych poza systemem studiów.

4. *sposobów oraz narzędzi monitorowania i oceny postępów studentów (np. liczby kandydatów, przyjętych na studia, odsiewu studentów, liczby studentów kończących studia w terminie) oraz działań podejmowanych na podstawie tych informacji, jak również sposobów wykorzystania analizy wyników nauczania w doskonaleniu procesu nauczania i uczenia się studentów,*

Za sposoby i narzędzia monitorowania oraz oceny progresji studentów na kierunku architektura krajobrazu odpowiada koordynator kierunku wraz z Radą Programową, a na poziomie wydziałowym Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia. Członkowie Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia analizują stopień osiągnięcia efektów kształcenia na poziomie kierunkowym, a w uzasadnionych przypadkach mogą inicjować działania naprawcze lub modyfikacje programu. Rozwiązanie to zapewnia spójność procesu kształcenia z przyjętą koncepcją kształcenia, a także umożliwia ciągłe doskonalenie jakości kształcenia na kierunku. Ponadto na poziomie ogólnouniwersyteckim jednostką nadzorującą proces kształcenia jest Dział Kształcenia KUL, który za pomocą funkcjonującego systemu elektronicznego monitoruje i ocenia progresję studentów, m.in. bada przyczyny odsiewu studentów, kontroluje liczbę studentów kończących studia w terminie. Pozyskane w ten sposób informacje mogą być wykorzystywane przez Władze Uniwersytetu do podejmowania określonych działań związanych z podnoszeniem jakości kształcenia.

Analiza poziomu osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się stanowi ważną wskazówkę podczas opracowywania i aktualizacji kart przedmiotów, a także modyfikacji stosowanych metod dydaktycznych. Wyniki weryfikacji efektów uczenia się oraz opinie prowadzących są uwzględniane przy kolejnych edycjach przedmiotów, zwłaszcza tych wymagających doskonalenia metod pracy projektowej lub zwiększenia liczby godzin ćwiczeń praktycznych. Istotnym elementem są również opinie studentów pozyskiwane w ramach semestralnych ankiet ewaluacyjnych oraz bezpośrednich konsultacji opiekunów roczników ze studentami. Wnioski z analiz przedstawiane są każdorazowo przez Koordynatora kierunku Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia i przekazywane do Uniwersyteckiej Komisji ds. Kształcenia. Zbierane w ten sposób informacje zwrotne skutkują wprowadzeniem korekt do programu studiów. Na każdym etapie przygotowywania dokumentacji programowej studiów studenci i pracownicy mogą zgłaszać propozycje zmian.

5. ogólnych zasad sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się,

W ramach Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia wprowadzony został system weryfikacji zakładanych efektów uczenia na wszystkich etapach kształcenia. Weryfikacja ta obejmuje trzy główne obszary: realizację przedmiotów, praktyki studenckie oraz proces dyplomowania. System weryfikacji zakładanych efektów uczenia się funkcjonuje w odniesieniu do poszczególnych przedmiotów (a nawet formy zajęć, gdyż student uzyskuje zaliczenie z wykładu i ćwiczeń w obrębie przedmiotu), praktyk studenckich, a także w odniesieniu do efektów uczenia się dla całego programu studiów określonych w procesie dyplomowania. System obejmuje również ocenę stopnia osiągnięcia efektów uczenia się dokonywaną przez absolwentów i pracodawców, co pozwala na analizę zgodności efektów z realnymi oczekiwaniami rynku pracy.

Ogólne zasady sprawdzania i oceniania stopnia osiągnięcia efektów uczenia się regulowane są poprzez Regulamin Studiów KUL oraz zarządzenie Rektora KUL z dnia 12 maja 2015 r. w sprawie systemu weryfikacji efektów kształcenia. Zajęcia mogą zakończyć się egzaminem, zaliczeniem na ocenę lub zaliczeniem bez oceny. Przy egzaminach i zaliczeniach na ocenę stosuje się następujące oceny:

bardzo dobry	- 5,0 (bdb)
dobry plus	- 4,5 (db plus)
dobry	- 4,0 (db)
dostateczny plus	- 3,5 (dst plus)
dostateczny	- 3,0 (dst)
niedostateczny	- 2,0 (ndst)

Ocena niedostateczna oznacza brak zaliczenia zajęć.

Przy zaliczeniach bez oceny stosuje się następujące wpisy:

zaliczono - zal.

niezaliczono - niezal.

W przypadku studentów z niepełnosprawnością forma weryfikacji efektów uczenia się studenta jest dostosowana do rodzaju niepełnosprawności. Rozwiązania wspomagające stosowane wobec studentów z niepełnosprawnością w celu wyrównania ich szans nie mogą naruszać zasady niezmnieszenia wymagań merytorycznych stawianych studentom do zaliczenia poszczególnych przedmiotów. Na pisemny wniosek studenta z niepełnosprawnością dziekan może dokonać zmiany zasad zdawania egzaminów lub uzyskiwania zaliczeń polegającej w szczególności na:

- 1) przedłużeniu czasu trwania egzaminu lub zaliczenia;
- 2) stosowaniu dodatkowych urządzeń technicznych;
- 3) zastosowaniu alternatywnej formy zapisu podczas egzaminu lub zaliczenia;
- 4) zamianie egzaminu pisemnego na ustny lub ustnego na pisemny;
- 5) indywidualnym określeniu miejsca odbywania egzaminu.

W przypadku wszystkich przedmiotów kryteria oceniania, metody i formy sprawdzania efektów uczenia się są określone w poszczegółowych kartach przedmiotów. Obejmują one m.in. testy, kolokwia, egzaminy pisemne, projekty indywidualne oraz zespołowe, a także inne formy dostosowane do rodzaju efektu – wiedzy, umiejętności czy kompetencji społecznych. Sposoby weryfikacji poszczególnych efektów uczenia się oraz zasady zaliczenia zajęć zawarte w karcie przedmiotu, a student zostaje o nich poinformowany na pierwszych zajęciach. Przy doborze metod weryfikacji pracownicy korzystają z opracowanego przez ekspertów CDA KUL *Katalogu metod weryfikacji i sposobów dokumentacji*

(https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_weryfikacji_i_dokumentacji_2_024_20-11-24.pdf). Dodatkowo, prowadzone są hospitacje zajęć, które pozwalają na bieżąco monitorować realizację treści programowych i skuteczność stosowanych metod dydaktycznych. Hospitacje są omawiane, a na ich podstawie, jeśli jest taka potrzeba, wprowadzane zostają zmiany.

Praktyki studenckie, realizowane zgodnie z regulaminem praktyk obowiązującym na KUL, podlegają ocenie zarówno przez mentorów praktyk w jednostkach zewnętrznych, jak i przez opiekunów praktyk odpowiedzialnych za nadzór merytoryczny z ramienia Uniwersytetu.

Studia I stopnia kończą się przygotowaniem pracy inżynierskiej obowiązkowo zawierającej projekt zagospodarowania wybranego obiektu architektury krajobrazu, a studia II stopnia przygotowaniem pracy magisterskiej. Proces dyplomowania obejmuje ewaluację prac dyplomowych w zakresie realizacji zakładanych efektów uczenia się oraz nabycia przez studenta kompetencji inżynierskich w zakresie architektury krajobrazu.

6. *doboru metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych osiągniętych przez studentów w trakcie i na zakończenie procesu kształcenia (dyplomowania), w tym metod sprawdzania efektów uczenia się osiągniętych na praktykach zawodowych (o ile praktyki zawodowe są uwzględnione w programie studiów), ukazując przykładowe powiązania metod sprawdzania i oceniania z efektami uczenia się odnoszącymi się do działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których kierunek jest przyporządkowany, efektami dotyczącymi stosowania właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych, jak również kompetencji językowych w zakresie znajomości języka obcego;*

Potwierdzanie efektów kierunkowych odbywa się na poziomie efektów przedmiotowych, które stanowią ich uszczegółowienie. Realizacja efektów uczenia się jest potwierdzana poprzez pozytywne zaliczenie wszystkich zajęć oraz praktyk zawodowych, zgodnie z metodami weryfikacji określonymi w kartach przedmiotów. Metody te ustalane są przez prowadzących dane przedmioty i udostępniane studentom na pierwszych zajęciach. Ocenianie efektów uczenia się obejmuje pełne spektrum metod odpowiadających profilowi kierunku architektura krajobrazu, w tym: egzaminy pisemne, zaliczenia na ocenę, testy sprawdzające, kolokwia, prace cząstkowe i semestralne, referaty, prezentacje, projekty indywidualne i zespołowe oraz bieżącą obserwację pracy studenta podczas zajęć m. in. projektowych, warsztatowych i laboratoryjnych. Przy doborze metod dydaktycznych pracownicy korzystają z opracowanego w ramach Centrum Dydaktyki Akademickiej *Katalogu metod weryfikacji i sposobów dokumentacji*

(https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/dzialalnosc/katalog_metod_weryfikacji_i_dokumentacji_2_024_20-11-24.pdf).

Ze względu na inżynierski charakter studiów, kluczową rolę w weryfikacji efektów uczenia się odgrywają metody projektowe, w ramach których sprawdzane są umiejętności stosowania narzędzi właściwych dla architektury krajobrazu, takich jak: programy CAD i GIS, techniki modelowania przestrzennego, graficzne metody prezentacji projektów, zaawansowane narzędzia informacyjno-komunikacyjne wykorzystywane w projektowaniu i analizie krajobrazu. Projekty, prace koncepcyjne, inwentaryzacje terenowe i opracowania analityczne pozwalają weryfikować efekty z zakresu wiedzy o krajobrazie, umiejętności projektowych, warsztatu inżynierskiego oraz kompetencji społecznych – szczególnie w projektach zespołowych wymagających współpracy, komunikacji i podziału ról.

Okazjonalnie zajęcia prowadzone są w trybie zdalnym lub hybrydowo z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość zgodnie z kalendarium akademickim ustalonym przez władze Uniwersytetu (okres przedświąteczny). Odbywają się one w czasie rzeczywistym z użyciem narzędzi wideokonferencyjnych, takich jak MS Teams. Efekty są weryfikowane w formie stacjonarnej.

Rodzaje i tematyka prac etapowych i egzaminacyjnych są zróżnicowane w zależności od poziomu studiów, pozostają zgodne z koncepcją kształcenia i pozwalają na weryfikację efektów uczenia się. W przypadku studiów II stopnia – ukierunkowane są na ocenę pogłębionej wiedzy i umiejętności. Na wszystkich poziomach student otrzymuje informację zwrotną dotyczącą poziomu osiągnięcia przez niego efektów uczenia się wraz z konkretnymi wskazówkami. Wykorzystywane metody weryfikacji efektów uczenia się potwierdzają ich osiągnięcie, między innymi poprzez ocenę doboru i wykorzystania metod oraz narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych.

Kompetencje językowe są rozwijane i oceniane w trakcie lektoratów prowadzonych przez Studium Języków Obcych KUL (120 godz. na studiach I stopnia i 60 godz. na studiach II stopnia). Ponadto liczne zajęcia wykorzystują obcojęzyczne materiały źródłowe, dokumentacje projektowe oraz literaturę specjalistyczną, co sprzyja opanowaniu języka branżowego.

Efekty uczenia się osiągnięte na praktykach zawodowych dokumentowane są w dziennikach praktyk, zawierających opis wykonywanych zadań i opinię mentora praktyk. Stopień realizacji efektów

praktyk ocenia opiekun praktyk na poziomie kierunku na podstawie dokumentacji studenta i zgodnie z regulaminem praktyk. Co roku przeprowadzana jest analiza dotycząca realizacji praktyk oraz miejsc ich odbywania.

Efekty uczenia się związane z działalnością naukową są rozwijane i oceniane w ramach zajęć seminaryjnych oraz prac projektowo-badawczych. Studenci uczą się stosowania metod badawczych, w tym analizy źródeł, metod inwentaryzacji terenowej, waloryzacji krajobrazu oraz zaawansowanych narzędzi analitycznych wykorzystywanych w praktyce projektowej. Podczas seminarium prowadzący ocenia poszczególne elementy przygotowywanej pracy dyplomowej – zarówno pod względem merytorycznym, jak i metodologicznym. Metodą weryfikacji efektów na seminarium jest ocena kolejnych fragmentów pracy pod względem merytorycznym, metodologicznym i formalnym. Ostateczna ocena osiągnięcia efektów uczenia się następuje podczas egzaminu dyplomowego i obrony pracy.

Kompetencje badawcze rozwijane są pod kierunkiem kierującego pracą w ramach prac inżynierskich oraz magisterskich. Studenci poznają metodykę przygotowywania prac projektowo-badawczych, zasady analizy krajobrazu, metody inwentaryzacji terenowej, waloryzacji oraz interpretacji danych środowiskowych. Wszystkie prace dyplomowe obejmują projekty dotyczące realnych problemów przestrzennych i odpowiadające na potrzeby użytkowników. Podczas zajęć seminaryjnych studenci zapoznają się z metodyką przygotowywania prac dyplomowych oraz metodologią prowadzenia badań naukowych.

Tematyka prac dyplomowych na kierunku architektura krajobrazu jest zróżnicowana i wynika z wybranego przez studenta seminarium. Prace dyplomowe obejmują zarówno część teoretyczną, jak i rozbudowaną część projektową – ta druga stanowi integralny element pracy i jest praktyczną implementacją analiz, wyników badań oraz diagnoz krajobrazowych dokonanych przez studenta. W zależności od seminarium prace dotyczą projektowania różnorodnych terenów takich jak: tereny zieleni, obszary zdegradowane, przestrzenie publiczne, ogrody historyczne, obiekty sakralne. W ramach prac mogą być także realizowane analizy środowiskowe, waloryzacje krajobrazu czy koncepcje zagospodarowania turystycznego. Wiele prac dyplomowych związanych jest z indywidualnymi zainteresowaniami studentów oraz ich aktualnym doświadczeniem zawodowym, dzięki czemu studenci mogą włączać do pracy analizy lub projekty wykonane na innych zajęciach.

Kompetencje naukowe studentów rozwijane są nie tylko na etapie przygotowywania pracy dyplomowej, lecz także podczas opracowywania etapowych prac zaliczeniowych, które obejmują m.in. prowadzenie inwentaryzacji terenowych, analiz historycznych i środowiskowych, waloryzacji krajobrazu, studiów porównawczych czy analiz funkcjonalno-przestrzennych i kompozycyjnych. Prace te są na bieżąco oceniane przez prowadzących przedmioty i stanowią przygotowanie do samodzielnych badań prowadzonych na etapie pracy dyplomowej.

Proces weryfikacji pracy dyplomowej przebiega wieloetapowo. Najpierw ocenie podlega przygotowanie kolejnych fragmentów pracy, analiz i rysunków projektowych, następnie kierujący pracą sprawdza w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym oryginalność pracy, a następnie podejmuje decyzję o dopuszczeniu pracy do obrony. Gotowa praca dyplomowa jest oceniana przez kierującego pracą oraz recenzenta, którzy z wykorzystaniem druku recenzji obowiązującego w KUL (załączniku 1 do cz. I Raportu) dokonują oceny pracy, z uwzględnieniem nabycia kompetencji inżynierskich. W przypadku prac magisterskich recenzja może być sporządzona przez nauczyciela akademickiego ze stopniem doktora, natomiast w przypadku prac inżynierskich recenzja musi być wykonana przez pracownika ze stopniem doktora habilitowanego lub tytułem profesora.

Dokumentowanie osiągniętych efektów uczenia się obejmuje m.in. projekty, prace egzaminacyjne i zaliczeniowe, prezentacje, sprawozdania, dzienniki praktyk, prace dyplomowe oraz protokoły egzaminów dyplomowych. Dokumentacja ta przechowywana jest w archiwum Instytutu w formie papierowej lub elektronicznej, zgodnie z wytycznymi określonymi w Zarządzeniu Rektora KUL z dnia 21 marca 2023 r. nr ROP-0101-65/23 w sprawie gromadzenia i przechowywania dokumentacji stanowiącej potwierdzenie osiągnięcia efektów uczenia się (Monitor KUL 131/2023).

7. zasad, warunków i trybu dyplomowania na każdym z poziomów studiów,

Zasady dyplomowania na kierunku Architektura krajobrazu zostały określone w Zarządzeniu Rektora KUL Zarządzenie Rektora KUL w sprawie zasad dyplomowania na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II Nr ROP-0101-2/20 z 10 stycznia 2020 r. (Monitor KUL 3/2020), w Regulaminie Studiów KUL, w Zarządzeniu Rektora w sprawie zasad polityki antyplagiatowej oraz badania oryginalności prac dyplomowych (Monitor KUL 7/2019 ze zm.) oraz wynikają z obowiązków nauczycieli akademickich określonych w Regulaminie pracy KUL (Monitor KUL poz. 411/2019) oraz w regulaminie dyplomowania obowiązującym na kierunku (załącznik 1 do cz. I Raportu). Powyższe dokumenty szczegółowo opisują wymagania formalne i merytoryczne dotyczące przygotowania pracy dyplomowej, przebiegu egzaminu dyplomowego oraz oceny prac dyplomowych. Ukończenie studiów wymaga osiągnięcia wszystkich efektów uczenia się przewidzianych w programie, uzyskania pozytywnej oceny pracy dyplomowej oraz zdania egzaminu dyplomowego. Ponadto dla kierunku architektura krajobrazu zostały opracowane i przyjęte *Wytyczne do prac inżynierskich i magisterskich* oraz *Podstawy sporządzania analiz na potrzeby projektu dyplomowego* (załącznik 1 do cz. I Raportu). Dokumenty te zostały przygotowane w konsultacji z pracownikami prowadzącymi seminaRIA i pracowni dyplomowe, zajęcia z projektowania obiektów architektury krajobrazu oraz zajęcia z budowy i urządzania obiektów architektury krajobrazu. Następnie zostały one zaopiniowane przez Radę Programową oraz przyjęte przez Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia.

Na kierunku architektura krajobrazu studia I i II stopnia kończą się przygotowaniem pracy dyplomowej. Elementem weryfikującym osiągnięcia efektów uczenia się na poziomie 6 PRK jest praca inżynierska a na poziomie 7 PRK praca magisterska. Praca inżynierska ma charakter badawczy i projektowy i wykorzystuje metody, techniki, narzędzia oraz kompetencje inżynierskie. Praca magisterska podejmuje bardziej złożony problem badawczy i projektowy. Prace dyplomowe (inżynierska i magisterska) są przygotowywane samodzielnie przez studentów pod merytoryczną opieką kierującego pracą i pomocniczego opiekuna pracy w ramach seminariów inżynierskich (III semestry studiów I stopnia) lub magisterskich (III semestry studiów II stopnia).

W ramach danego cyklu kształcenia studenci wybierają spośród dwóch seminarium inżynierskich: Człowiek, krajobraz i czas oraz Kształtowanie krajobrazu kulturowego oraz dwóch seminarium magisterskich: Projektowanie krajobrazu i przestrzeni publicznych oraz Ochrona i kształtowanie środowiska przyrodniczego.

SeminaRIA inżynierskie prowadzone są w parach przez pracowników posiadających co najmniej stopień doktora, a prace magisterskie przez osoby posiadające stopień doktora habilitowanego lub tytuł profesora. Pary prowadzących wspólnie sprawują opiekę merytoryczną nad pracami uzupełniając swoje kompetencje i doświadczenia zawodowe z dwóch dyscyplin wiodących na kierunku architektura krajobrazu to jest architektury i urbanistyki oraz rolnictwa i ogrodnictwa.

Wybór tematów prac inżynierskich i magisterskich jest omawiany na seminariach. Wniosek o zatwierdzenie tytułu pracy podlega opinii Rady Programowej kierunku, a następnie zatwierdzeniu przez Kolegium Instytutu. Termin zatwierdzenia tytułu:

- dla prac magisterskich – nie później niż rok przed zakończeniem zajęć dydaktycznych,
- dla prac inżynierskich – nie później niż pół roku przed zakończeniem zajęć dydaktycznych.

Proces dyplomowania obejmuje zatwierdzenie pracy dyplomowej do obrony przez kierującego pracą po sprawdzeniu jej oryginalności w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym. Gotowa praca dyplomowa jest oceniana przez kierującego pracą oraz recenzenta, którzy z wykorzystaniem druku recenzji obowiązującego w KUL (załącznik 1 do cz. I Raportu) dokonują oceny pracy, z uwzględnieniem nabycia kompetencji inżynierskich. W przypadku prac magisterskich recenzja może być sporządzona przez nauczyciela akademickiego ze stopniem doktora, natomiast w przypadku prac inżynierskich recenzja musi być wykonana przez pracownika ze stopniem doktora habilitowanego lub tytułem

profesora. Dobór recenzentów uwzględnia tematykę pracy oraz specjalizację prowadzących seminaria, a jedną z przyjętych zasad dobrych praktyk jest unikanie wzajemnego i naprzemiennego recenzowania prac przez te same osoby. Szczegółowe zasady przydzielania recenzji określa Zarządzenie Prodziekana ds. Kształcenia NR WNSiIT-0022-1/25 (załącznik 1 do cz. I Raportu).

Każda praca dyplomowa podlega obowiązkowemu sprawdzeniu w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym (JSA), zgodnie z Zarządzeniem Rektora KUL Nr ROP-0101-3/19 z 15 stycznia 2019 r w sprawie zasad polityki antyplagiatowej oraz badania oryginalności prac dyplomowych na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II (Monitor KUL, poz. 7/2019), a także Zarządzeniem Rektora KUL Nr ROP-0101-274/24 z 4 grudnia 2024 r., z dnia 4 grudnia 2024 r. w sprawie zasad korzystania z systemów sztucznej inteligencji w procesie kształcenia studentów (Monitor KUL, poz. 422/2024).

Egzamin dyplomowy obejmuje prezentację wyników pracy oraz odpowiedzi na trzy pytania: dla studiów I stopnia przygotowany jest komplet 90 pytań na egzamin inżynierski na architekturze krajobrazu, które pogrupowane są w 30 zestawów zawierających po trzy pytania. Student losuje jeden z takich zestawów i odpowiada na pytania w nim zawarte. Recenzent, kierujący pracą i pomocniczy opiekun pracy mogą zadać pytania dotyczące pracy. Na studiach II stopnia przygotowany jest komplet 60 pytań na egzamin magisterski na architekturze krajobrazu, które pogrupowane są w 20 zestawów zawierających po trzy pytania (załącznik 1 do cz. I Raportu).

Tezy opracowuje Rada Programowa kierunku, zatwierdza Dziekan, a następnie udostępnia je studentom podczas seminariów oraz za pośrednictwem platformy e-KUL. Zakres pytań odnosi się do najistotniejszych treści programowych realizowanych przez wszystkich studentów. Po egzaminie Komisja Egzaminacyjna ustala końcowy wynik studiów zgodnie z zasadami określonymi w Regulaminie Studiów KUL. W skład Komisji Egzaminacyjnej wchodzi:

- przewodniczący komisji (Dziekan Wydziału, Dyrektor Instytutu lub pracownik ze stopniem doktora habilitowanego lub tytułem profesora),
- kierujący pracą,
- pomocniczy opiekuna pracy (jeśli został powołany),
- recenzent pracy.

W celu utrzymania wysokiego poziomu merytorycznego prac dyplomowych oraz spójnych standardów oceniania, na kierunku prowadzona jest okresowa wewnętrzna ocena procesu dyplomowania. Obejmuje ona przydzielanie wybranych prac do dodatkowych, niezależnych recenzji porównawczych (tzw. superrecenzji). Wyniki tych analiz są zestawiane z recenzjami przygotowanymi na egzamin dyplomowy i przekazywane Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, która na ich podstawie formułuje zalecenia dla kierujących pracami i recenzentów. Szczegółową procedurę przeprowadzania superrecenzji określa Zarządzenie Prodziekana ds. Kształcenia NR WNSiIT-0022-2/25 (załącznik 1 do cz. I Raportu). Ostatni taki przegląd przeprowadzono w roku akademickim 2023/2024.

8. *doboru metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych prowadzących do uzyskania kompetencji inżynierskich, z ukazaniem przykładowych powiązań tych metod z efektami uczenia się, w przypadku kierunku studiów kończących się uzyskaniem tytułu zawodowego inżyniera/magistra inżyniera,*

Kompetencje inżynierskie stanowią kluczowy element kształcenia na kierunku architektura krajobrazu i są rozwijane na wielu etapach procesu dydaktycznego – podczas ćwiczeń projektowych i laboratoryjnych, warsztatów, zajęć w pracowniach specjalistycznych, zajęć terenowych, seminariów dyplomowych oraz praktyki zawodowej. Metody ich sprawdzania i oceniania dobierane są w sposób adekwatny do specyfiki zajęć i ich formy oraz pozwalają na ocenę zarówno wiedzy teoretycznej, jak i umiejętności projektowych niezbędnych w działaniach zawodowych architekta krajobrazu.

Do najczęściej stosowanych metod należą: projekty i prace projektowe, prezentacje projektów i prezentacje zagadnień z wykorzystaniem grafiki prezentacyjnej, opracowania tematyczne, kartograficzne i graficzne, szkice i analizy terenowe, sprawozdania z zajęć, a także prace dyplomowe inżynierskie i magisterskie, postery na obronę, egzamin dyplomowy oraz dokumentacja praktyk zawodowych w formie dziennika praktyk. Metody te umożliwiają ocenę stopnia osiągnięcia zarówno

efektów w zakresie wiedzy (np. znajomości zasad projektowania, roślinności, technologii budowy), jak i umiejętności inżynierskich (np. projektowania, prowadzenia analiz, stosowania narzędzi cyfrowych) oraz kompetencji społecznych (np. odpowiedzialności zawodowej i etycznej).

Przykładem metody szczególnie silnie powiązanej z efektami inżynierskimi jest metoda projektu, która służy weryfikacji złożonych umiejętności praktycznych i pozwala na ocenę m.in. tego, czy student:

- potrafi zaplanować etapy postępowania projektowego i wykonawczego zadań inżynierskich oraz właściwie koordynować przebieg tych prac;
- dobiera i ocenia przydatność metod oraz narzędzi technicznych stosowanych do rozwiązywania praktycznych zadań inżynierskich charakterystycznych dla architektury krajobrazu;
- projektuje elementy ogrodowe, parkowe i przestrzenie krajobrazowe, uwzględniając kryteria użytkowe, estetyczne, środowiskowe i ekonomiczne;
- stosuje branżowe oprogramowanie projektowe wykorzystywane w praktyce zawodowej architekta krajobrazu;
- wykazuje odpowiedzialność inżynierską, projektując z poszanowaniem kontekstu historycznego, środowiskowego i społeczno-kulturowego.

Dobór metod weryfikacji zapewnia spójne i rzetelne ocenianie efektów uczenia się oraz pozwala na potwierdzenie, że absolwent kierunku posiada pełne kompetencje inżynierskie wymagane w zawodzie architekta krajobrazu.

9. *spełnienia reguł i wymagań w zakresie metod sprawdzania i oceniania efektów uczenia się, zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 powołanej ustawy.*

Nie dotyczy.

Ponadto warto dla każdego z ocenianych poziomów studiów zwięźle:

1. *opisać rodzaje, tematykę i metodykę prac etapowych i egzaminacyjnych, projektów,*

Rodzaje i tematyka prac etapowych, egzaminacyjnych oraz projektowych realizowanych na kierunku architektura krajobrazu są zróżnicowane i dostosowane zarówno do poziomu studiów, jak i specyfiki poszczególnych przedmiotów. Zadania te pozostają spójne z koncepcją kształcenia kierunku oraz ukierunkowane są na ocenę pogłębionej wiedzy teoretycznej, umiejętności projektowych i analitycznych, a także kompetencji społecznych właściwych dla przyszłych inżynierów architektury krajobrazu.

Metodyka prac etapowych ma charakter praktyczny i odzwierciedla realne zadania zawodowe. Obejmuje m.in.: analizy terenowe, sporządzanie szkiców i dokumentacji graficznej, opracowania tematyczne i kartograficzne, studia przypadków, koncepcje projektowe, projekty techniczne oraz prezentacje wyników prac. Prace egzaminacyjne służą natomiast weryfikacji stopnia przyswojenia wiedzy oraz umiejętności jej zastosowania w kontekście praktycznym.

Każdy przedmiot posiada określone w karcie przedmiotu zasady zaliczenia oraz opis efektów uczenia się i metod ich weryfikacji. Najczęściej stosowanymi formami oceny są: egzaminy pisemne, kolokwia, testy wiedzy, prace pisemne, prezentacje indywidualne i zespołowe, opracowania i projekty, w tym semestralne oraz problemowe. Oceny częściowe przyznawane za poszczególne zadania etapowe składają się na ocenę końcową przedmiotu. Skala ocen została określona w Regulaminie Studiów KUL. Zajęcia mogą zakończyć się egzaminem, zaliczeniem na ocenę lub zaliczeniem bez oceny. Przy egzaminach i zaliczeniach na ocenę stosuje się następujące oceny:

bardzo dobry	- 5,0 (bdb)
dobry plus	- 4,5 (db plus)
dobry	- 4,0 (db)
dostateczny plus	- 3,5 (dst plus)
dostateczny	- 3,0 (dst)
niedostateczny	- 2,0 (ndst)

Ocena niedostateczna oznacza brak zaliczenia zajęć. Przy zaliczeniach bez oceny stosuje się następujące wpisy: zaliczono - zal., niezaliczono - niezal.

Warunki zaliczenia przedmiotu przedstawiane są studentom na początku semestru, a ich realizacja pozwala na kompleksową weryfikację efektów uczenia się w zakresie wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych. Dzięki temu system oceniania wspiera kształtowanie profesjonalnych kompetencji inżynierskich i przygotowuje studentów do samodzielnej pracy w zakresie architektury krajobrazu.

Na seminariach dyplomowych podstawą zaliczenia jest ocena kolejnych etapów przygotowywanej pracy inżynierskiej lub magisterskiej, jej prezentacja oraz postęp dokumentowany zgodnie z harmonogramem uzgodnionym z kierującym pracą. Praca, po złożeniu, podlega obowiązkowej weryfikacji w Jednolitym Systemie Antyplagiatowym, po czym kierujący pracą akceptuje pracę do obrony. Następnie praca jest recenzowana pod kątem merytorycznym, formalnym i projektowym. Na podstawie opisanych etapów podejmowana jest decyzja o dopuszczeniu studenta do egzaminu dyplomowego.

Ocena wszystkich prac – etapowych, projektowych, egzaminacyjnych i dyplomowych – uwzględnia stopień osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się, poprawność merytoryczną, adekwatność zastosowanych metod i narzędzi, poziom samodzielności, rzetelność opracowania oraz zgodność z zasadami formalnymi obowiązującymi w dyscyplinach architektura i urbanistyka oraz rolnictwo i ogrodnictwo.

- 2. scharakteryzować rodzaje, tematykę i metodykę prac dyplomowych, ze szczególnym uwzględnieniem nabywania i weryfikacji osiągnięcia przez studentów kompetencji związanych z prowadzeniem działalności naukowej oraz kompetencji inżynierskich (w przypadku, gdy oceniany kierunek prowadzi do uzyskania tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera),*

Prace dyplomowe realizowane na kierunku Architektura krajobrazu stanowią kluczowy element procesu kształcenia, a ich przygotowanie pozwala na kompleksowe rozwinięcie oraz zweryfikowanie kompetencji naukowych i inżynierskich wymaganych na poziomie studiów I i II stopnia. Kompetencje te nabywane są pod kierunkiem kierującego pracą dyplomową: w przypadku prac inżynierskich – na III i IV roku studiów I stopnia, natomiast w przypadku prac magisterskich – na I i II roku studiów II stopnia. Kierujący pracą monitoruje postępy studenta, ocenia poprawność stosowanych metod oraz wspiera w osiąganiu wyników zgodnych z zakładanymi efektami uczenia się.

Tematyka i metodyka prac dyplomowych zależą od wybranego seminarium. Prace obejmują zarówno zagadnienia teoretyczne, jak i praktyczne, przy czym integralnym elementem każdej pracy inżynierskiej jest pełny projekt zagospodarowania obiektu architektury krajobrazu. W przypadku prac magisterskich dopuszczalne są także projekty wielkoskalowe, takie jak projekt zagospodarowania turystycznego gminy. Projekty te powstają na podstawie analiz diagnostycznych, inwentaryzacji terenowych, badań literaturowych oraz opracowań analitycznych, dokumentowanych w formie graficznej i opisowej. Taka struktura pozwala na weryfikację zarówno warsztatu zawodowego, jak i kompetencji inżynierskich związanych z działalnością projektową w zakresie architektury krajobrazu.

Znaczna część prac dyplomowych powstaje w oparciu o zainteresowania zawodowe studentów oraz ich dotychczasowe doświadczenia projektowe. Często mają one charakter aplikacyjny i odpowiadają na realne potrzeby. Wśród typowych realizacji znajdują się projekty przestrzeni publicznych przygotowywane dla jednostek samorządu terytorialnego, wspólnot i spółdzielni mieszkaniowych, parafii czy prywatnych inwestorów. Dzięki temu studenci rozwijają umiejętności praktyczne, uczą się współpracy z interesariuszami oraz poznają realia pracy architekta krajobrazu.

Podczas zajęć seminaryjnych studenci zdobywają wiedzę z zakresu metodologii badań naukowych oraz utrwalają metodykę przygotowania opracowań projektowych, którą poznali w ramach zajęć z projektowania obiektów architektury krajobrazu. Kompetencje naukowo-badawcze są rozwijane m.in. poprzez przygotowywanie przeglądów literatury, wyszukiwanie najlepszych, nowatorskich praktyk projektowych i rozwiązań problemów w różnych miejscach na świecie i Polsce, a także prowadzenie analiz przestrzennych, w tym dokumentowanie wyników inwentaryzacji terenowych. Każdy etap pracy

dypłomowej podlega bieżącej weryfikacji kierującego pracą i drugiego nauczyciela współprowadzącego seminarium i pracownię dypłomową, którzy oceniają zarówno poprawność metodologiczną, jak i merytoryczną opracowania.

Istotnym elementem weryfikacji kompetencji inżynierskich jest projekt stanowiący integralną część zarówno pracy inżynierskiej, jak i magisterskiej. Projekty poprzedzają szczegółowe analizy w formie map, rysunków technicznych, diagramów czy opracowań opisowych, które ilustrują umiejętność posługiwania się branżowym oprogramowaniem, narzędziami GIS, technikami wizualizacji oraz zasadami projektowania krajobrazu. Etapy te pozwalają na ocenę umiejętności stosowania narzędzi inżynierskich, rozwiązywania problemów projektowych oraz planowania przebiegu procesu projektowego.

Na kierunku architektura krajobrazu w roku akademickim 2025/2026 prowadzone są seminaria dypłomowe o następujących nazwach: seminaria inżynierskie - Człowiek, krajobraz i czas oraz Kształtowanie krajobrazu kulturowego, i seminaria magisterskie - Ochrona i kształtowanie środowiska przyrodniczego oraz Projektowanie krajobrazu i przestrzeni publicznych.

Metodyka przygotowania prac dypłomowych obejmuje szereg działań rozwijających kompetencje badawcze i inżynierskie: analizę literatury naukowej, opracowanie programu badań, przeprowadzanie pomiarów i inwentaryzacji terenowych, przygotowanie analiz graficznych i opisowych, stosowanie narzędzi geoinformatycznych i projektowych, a także interpretację uzyskanych wyników. Poszczególne etapy pracy są na bieżąco konsultowane i oceniane przez kierującego pracą, który weryfikuje postępy oraz jakość merytoryczną i formalną opracowania.

3. *opisać sposoby dokumentowania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów (np. testy, prace egzaminacyjne, pisemne prace etapowe, raporty, zadania wykonane przez studentów, projekty zrealizowane przez studentów, wypełnione dzienniki praktyk, prace artystyczne, prace dypłomowe, protokoły egzaminów dypłomowych.),*

Realizacja efektów uczenia się na kierunku architektura krajobrazu jest dokumentowana w wielu formach, dostosowanych do charakteru zajęć i zakładanych efektów uczenia się. Do najczęściej stosowanych należą: prace egzaminacyjne i zaliczeniowe, prace pisemne, projekty indywidualne i zespołowe, prace częściowe, kolokwia, testy, referaty oraz prezentacje z wykorzystaniem grafiki prezentacyjnej. W przypadku zajęć projektowych i artystycznych istotną część dokumentacji stanowią również prace graficzne, plansze projektowe, szkice (także terenowe) oraz opracowania kartograficzne i wizualizacyjne. Dobierając sposoby dokumentowania efektów uczenia się osiągniętych przez studentów pracownicy korzystają z [Katalog metod weryfikacji i sposobów dokumentacji \(katalog metod weryfikacji i dokumentacji 2024 20-11-24.pdf\)](#)

Efekty uczenia się osiągnięte w ramach praktyk zawodowych dokumentowane są poprzez wypełnione dzienniki praktyk oraz sprawozdania zawierające opis wykonanych zadań i opinię opiekuna praktyk. Końcowym elementem dokumentacji procesu kształcenia są prace dypłomowe oraz protokoły z egzaminów dypłomowych.

Dokumentacja potwierdzająca osiągnięte efekty uczenia się jest przechowywana w formie papierowej lub elektronicznej w archiwum Instytutu, zgodnie z wytycznymi określonymi w Zarządzeniu Rektora KUL Nr ROP-0101-65/23 z dnia 21 marca 2023 r. (Monitor KUL 131/2023).

4. *przedstawić wyniki monitoringu losów absolwentów ukazujące stopień przydatności na rynku pracy efektów uczenia się osiągniętych na ocenianym kierunku oraz luki kompetencyjne, jak również informacje dotyczące kontynuowania kształcenia przez absolwentów ocenianego kierunku.*

Monitoring losów absolwentów prowadzony jest na poziomie Uniwersytetu od 2011 roku w ramach programu Badania Losów Zawodowych Absolwentów. Badanie przeprowadzane jest raz w roku, a uzyskane w toku badania informacje są wykorzystywane w pracach zespołów zajmujących się planowaniem i doskonaleniem programów studiów pod kątem zapotrzebowania rynku pracy na absolwentów poszczególnych kierunków studiów.

Niniejsza analiza opiera się na wynikach badania losów zawodowych absolwentów kierunku architektura krajobrazu przeprowadzonego przez Biuro Karier KUL w roku akademickim 2021/2022 dla

studiów inżynierskich oraz w roku akademickim 2020/2021 dla studiów II stopnia. Badaniem objęto absolwentów studiów inżynierskich (n=10) oraz absolwentów studiów II stopnia (n=10) po roku od ukończenia studiów. Zastosowana metodologia badawcza obejmowała ankietę elektroniczną z wykorzystaniem skali Likerta oraz analizę ilościową wskaźników zatrudnienia.

Z badań wynika, że wiele osób podejmuje pracę zawodową już w czasie studiów (60% na studiach II stopnia). Absolwenci kierunku wysoko oceniają jakość kształcenia i satysfakcję z wykształcenia (wszystkie oceniane elementy kształcenia uzyskały średnią ocen powyżej 5 w skali siedmiopunktowej na studiach II stopnia). Absolwenci najwyżej oceniali funkcjonowanie administracji Uniwersytetu (6 pkt. na studiach I stopnia) oraz kadrę naukową i dydaktyczną (odpowiednio 5,67 pkt. (studia inżynierskie) i 5,8 pkt. (studia magisterskie)).

W ocenie programu kształcenia absolwenci I stopnia najwyżej oceniali uzyskane kompetencje podczas udziału w zajęciach praktycznych - ćwiczenia, warsztaty, laboratoria (5,44 pkt.), udział przedmiotów kierunkowych w programie studiów (5 pkt.), jakość nauczania (5 pkt.) oraz wykorzystanie wiedzy w praktycznym działaniu (4,67 pkt.), program studiów (4,56 pkt.). Natomiast na studiach II stopnia – zdolności społeczne (5,7 pkt.), program studiów (5,4 pkt.), praktyczne umiejętności przydatne w rozwoju zawodowym (5,2 pkt.), wiedzę teoretyczną przydatną w rozwoju zawodowym (5 pkt.).

Najślabiej absolwenci studiów inżynierskich ocenili uzyskane kompetencje podczas praktyk obowiązkowych (2,89 pkt.), dostosowanie realizacji programu do potrzeb rynku pracy (3,56 pkt.) i dostosowanie koncepcji programu do potrzeb rynku pracy (4 pkt.). Biorąc pod uwagę siedmiostopniową skalę to wciąż są dobre wyniki. W ostatnim czasie w Instytucie udoskonalono procedurę oceny mentorów praktyk i miejsc odbywania praktyk. Dokonano też swoistej specjalizacji opiekunów praktyk, powołując opiekuna od praktyk w zakresie urządzania obiektów architektury krajobrazu oraz opiekuna w zakresie projektowania obiektów architektury krajobrazu. Zacieśniono również współpracę opiekunów praktyk na kierunku z wydziałowym koordynatorem praktyk.

Warto zwrócić uwagę, że absolwenci studiów II stopnia na pytanie, czy poleciliby innej osobie studia na KUL-u wyrazili ocenę 5,6 pkt. (w skali 1- zdecydowanie się nie zgadzam, 7 – zdecydowanie się zgadzam). 5,5 pkt. uzyskało pytanie, czy absolwenci są zadowoleni ze swojej dotychczasowej ścieżki zawodowej po ukończeniu studiów. Na pytanie o ponowny wybór tego kierunku z perspektywy czasu średnia wyników wynosiła 5,1 pkt.

62,5% absolwentów I stopnia uzyskało zatrudnienie w formie umowy cywilnoprawnej po ukończeniu studiów, 25% uzyskało zatrudnienie w formie umowy o pracę. 12,5% z nich kontynuowało kształcenie.

Absolwenci studiów II stopnia kierunku Architektura krajobrazu wykazują zgodność wykonywanej pracy z kierunkiem ukończonych studiów (60%). Absolwenci bardzo dobrze radzą sobie na rynku pracy. 50% z nich pracuje na stanowisku specjalistycznym. 40% absolwentów studiów II stopnia jest zatrudniona na umowę o pracę. Około 60% absolwentów pracuje w firmach, które zatrudniają do 9 osób. Pod względem zasięgu pracy 40% absolwentów II stopnia pracuje w firmach krajowych, 40% w firmach o zasięgu regionalnym, a średnie miesięczne wynagrodzenie absolwentów wynosiło pomiędzy 3001 – 4000 zł (40%).

Podsumowanie

- **Proces rekrutacji jest przejrzysty, sformalizowany i zapewnia równość dostępu do kształcenia**
Jego organizacja i kryteria są adekwatne do poziomu studiów, a sposób prowadzenia umożliwia pełną kontrolę przebiegu postępowania. Całość rekrutacji prowadzona jest w systemie elektronicznym, który zapewnia jednolite zasady kwalifikacji, archiwizację dokumentów oraz skuteczny tryb odwoławczy. Kryteria przyjęte są corocznie aktualizowane, publicznie dostępne i jednoznacznie określone dla studiów I i II stopnia.
- **Uniwersytet zapewnia spójne i elastyczne procedury uznawania efektów uczenia się, przy jednoczesnym zachowaniu jakości kształcenia**
Rozwiązania te umożliwiają mobilność studentów oraz indywidualizację toku studiów. Okresy studiów zrealizowane w innych uczelniach, w tym zagranicznych, są uznawane na podstawie analizy efektów uczenia się i punktów ECTS. W przypadku różnic programowych stosowane są

rozwiązania pozwalające a uzupełnienie tych różnic zajęcia. Funkcjonuje formalna procedura potwierdzania efektów uczenia się zdobytych poza systemem studiów, zgodna z przepisami prawa.

- **Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest w sposób systematyczny i adekwatny do profilu inżynierskiego kierunku**

Stosowane metody umożliwiają rzetelną ocenę wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych. Istotną formą weryfikacji są projekty, pozwalające na ocenę kompetencji projektowych. Kryteria oceniania oraz metody sprawdzania efektów są jasno określone w kartach przedmiotów i dostępne dla studentów. Uniwersytet zapewnia dostosowanie form oceniania dla studentów ze szczególnymi potrzebami, bez obniżania wymagań merytorycznych.

- **Proces dyplomowania stanowi spójny i rzetelny mechanizm weryfikacji osiągnięcia kluczowych efektów uczenia się**

Dyplomowanie jest powiązane ze specyfiką kierunku, gdyż prace dyplomowe mają charakter projektowy i odnoszą się do rzeczywistych problemów przestrzennych. Wszystkie prace podlegają kontroli antyplagiatowej oraz podwójnej ocenie kierującego pracą i recenzenta. Dodatkowym mechanizmem podnoszenia jakości jest okresowe stosowanie mechanizmu tzw. superrecenzji.

- **Efekty uczenia się osiągnięte na kierunku są przydatne zawodowo i odpowiadają potrzebom rynku pracy**

Monitoring losów absolwentów wskazuje na wysoką ocenę przygotowania absolwentów do rynku pracy, a projektowy charakter kształcenia sprzyja podejmowaniu pracy zawodowej jeszcze w trakcie studiów.

Zalecenia dotyczące kryterium 3 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 3:

Elementem wartym podkreślenia są procedury zapewniające wysoką jakość procesu dydaktycznego, w tym procesu dyplomowania. Na kierunku są przygotowane *Wytyczne do prac dyplomowych* i *Podstawy sporządzania analiz na potrzeby projektu dyplomowego* (załącznik 1 do cz. I Raportu), które są udostępniane studentom na latach wcześniejszych i mogą stanowić pomoc na zajęciach o charakterze projektowym. Opracowane dokumenty pozwalają na usystematyzowanie pracy w ramach seminariów i pracowni dyplomowych, a także pomagają w zapewnieniu porównywalności i jednorodności realizacji efektów uczenia się określonych dla poszczególnych seminariów i pracowni dyplomowych na danym poziomie studiów.

Kryterium 4. Kompetencje, doświadczenie, kwalifikacje i liczebność kadry prowadzącej kształcenie oraz rozwój i doskonalenie kadry

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *liczby, struktury kwalifikacji oraz dorobku naukowego/artystycznego nauczycieli akademickich oraz innych osób prowadzących zajęcia ze studentami na ocenianym kierunku, jak również ich kompetencji dydaktycznych (z uwzględnieniem przygotowania do prowadzenia zajęć z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość oraz w językach obcych). W tym kontekście warto wymienić najważniejsze osiągnięcia dydaktyczne jednostki z ostatnich 5 lat w zakresie ocenianego kierunku studiów (własne zasoby dydaktyczne, podręczniki autorstwa kadry, miejsca w prestiżowych rankingach dydaktycznych, popularyzacja),*

Kadra naukowo-dydaktyczna prowadząca zajęcia merytoryczne na kierunku architektura krajobrazu (z wyłączeniem zajęć ogólnouniwersyteckich) w roku akademickim 2024/2025 liczyła 19 nauczycieli akademickich zatrudnionych w KUL w podstawowym miejscu pracy na podstawie umowy o pracę, w tym 1 osoba pracowała w niepełnym wymiarze zatrudnienia. W skład kadry kierunku

wchodzi: 1 profesor, 6 doktorów habilitowanych, 7 doktorów oraz 5 magistrów. Dodatkowo zatrudniona była 1 osoba na podstawie umowy cywilno-prawnej.

Wobec łącznej liczby studentów wynoszącej ponad 80 osób, liczebność kadry umożliwia prawidłowe prowadzenie zajęć.

Zatrudnieni nauczyciele akademicy posiadają odpowiednie kwalifikacje, doświadczenie dydaktyczne i zawodowe oraz dorobek naukowy w dyscyplinach odpowiadających zakładanym efektom uczenia się dla ocenianego kierunku, które są weryfikowane rokrocznie przy powierzaniu zajęć. Zasady powierzania zajęć dydaktycznych oraz procedurę okresowego przeglądu kompetencji dydaktycznych nauczycieli akademickich określa Zarządzenie Prorektora ds. Kształcenia NR WNSiIT-0022-3/25 (załącznik 1 do cz. I Raportu). Prowadzone przez nauczycieli zajęcia dydaktyczne są powiązane z obszarami prowadzonych przez nich badań naukowych, co gwarantuje ich odpowiedni poziom merytoryczny oraz zgodność z aktualnym stanem wiedzy.

Z uwagi na posiadane kwalifikacje oraz dorobek naukowy, kadra dydaktyczna reprezentuje dyscypliny: architektura i urbanistyka w dziedzinie nauk technicznych oraz rolnictwo i ogrodnictwo w dziedzinie nauk rolniczych. Badania naukowe pracowników również koncentrują się w tych dyscyplinach. Nauczyciele prowadzący zajęcia misyjne posiadają kompetencje w zakresie nauk humanistycznych, społecznych oraz teologicznych. Odpowiednie przygotowanie merytoryczne i metodyczne posiadają również pracownicy KUL prowadzący lektoraty, zajęcia z wychowania fizycznego.

Szczegółowe informacje na temat działalności naukowej kadry, w tym wykazy publikacji zawarte są w załączniku 2.4 do cz. III Raportu.

Każdy z nauczycieli akademickich zaangażowanych w realizację programu kształcenia na kierunku architektura krajobrazu posiada możliwość wspierania procesu dydaktycznego poprzez tworzenie i udostępnianie materiałów edukacyjnych na platformach e-learningowych udostępnianych przez system e-KUL. Rozwiązanie to zwiększa dostępność treści dydaktycznych dla studentów oraz zapewnia dostęp do zasobów edukacyjnych w sposób dostosowany do indywidualnych potrzeb, również poza standardowym harmonogramem zajęć. Zajęcia są prowadzone w formie stacjonarnej, tylko w wyjątkowych sytuacjach po uzyskaniu zgody władz Uniwersytetu pojedyncze zajęcia mogą być prowadzone z wykorzystaniem formy zdalnej. Kalendarium roku akademickiego może przewidywać pojedyncze dni zajęć zdalnych (np. przed świętami). Pracownicy posiadają odpowiednie kompetencje i doświadczenie w prowadzeniu zajęć tego typu, a Uniwersytet zapewnia niezbędny sprzęt i oprogramowanie.

Pracownicy mogą uczestniczyć w programie Erasmus+, prowadząc wykłady gościnne na uczelniach zagranicznych. Działania te przyczyniają się do podnoszenia jakości dydaktyki, wymiany doświadczeń oraz umiędzynarodowienia procesu kształcenia. Przykładem może być prowadzenie zajęć dydaktycznych w zagranicznych ośrodkach naukowych (załącznik 2 do cz. I Raportu). Ponadto pracownicy angażują się we współorganizację konkursów dla studentów i inne przedsięwzięcia.

Pracownicy nieustannie podnoszą swoje kompetencje w obszarze architektury krajobrazu poprzez udział w szkoleniach oraz zdobywanie certyfikatów, m.in. zarządca terenów zieleni, certyfikowany inspektor drzew (1 osoba), certyfikaty językowe (5 osób), kosztorysowanie (1 osoba), trener symulacji REVAS (3 osoby) (załącznik 2 do cz. I Raportu).

Część pracowników posiada doświadczenie zawodowe w zakresie architektury krajobrazu, ściśle powiązane z celami kształcenia oraz efektami uczenia się zakładanymi dla naszego kierunku. Wśród kadry znajdują się m.in. projektanci (2 pracowników), specjaliści ds. planowania przestrzennego (1 pracownik), floryści (1 pracownik) i graficy (2 osoby). Posiadane przez kadrę doświadczenie zawodowe umożliwia przekazywanie studentom wiedzy praktycznej, ściśle odpowiadającej aktualnym wymaganiom rynku pracy. Ponadto pracownicy aktywnie uczestniczą w konferencjach i spotkaniach branżowych poświęconych nowoczesnym trendom w projektowaniu przestrzeni. Przykładem takiego zaangażowania jest cykliczny udział pracowników kierunku we Wschodnim Kongresie Designu i Architektury (załącznik 2 do cz. I Raportu).

Pracownicy angażują się również w prace komisji eksperckich, np. 4 pracowników było lub jest ekspertem Zielonego Budżetu Miasta Lublin. Jeden pracownik jest ekspertem Zespołu przyrodniczo-

historycznego powołanego Uchwałą Zarządu Województwa ds. utworzenia nowych form ochrony przyrody, jeden członkiem Radu Naukowo-Społecznej Leśnego Kompleksu Promocyjnego „Lasy Janowskie”. Pracownicy w ramach podpisanych porozumień z partnerami wykonują ekspertyzy naukowe (1 osoba).

Pracownicy prowadzący zajęcia na ocenianym kierunku posiadają odpowiednie kwalifikacje, a także wieloletnie doświadczenie w realizacji procesu dydaktycznego na poziomie akademickim. Szczegółowa charakterystyka dorobku dydaktycznego poszczególnych pracowników, obejmująca m.in. zakres prowadzonych zajęć, udział w opracowywaniu programów kształcenia oraz działalność w zakresie nowoczesnych metod nauczania znajduje się w załączniku 2.4 do cz. III Raportu.

Do najważniejszych ponadprogramowych osiągnięć dydaktycznych jednostki należą:

- udział w projekcie UNISERVITATE,
- opracowanie podręcznika design thinking,
- opracowanie pierwszego podręcznika Service Learning w języku polskim,
- udział w pracach CDA, w tym prowadzenie szkoleń,
- liczny udział nauczycieli w szkoleniach dydaktycznych,
- prezentacja autorskich projektów realizowanych przez kadre i studentów w ramach Lubelskiego Festiwalu Nauki (cyklicznej inicjatywy lubelskich środowisk akademickich, skierowanej na popularyzację nauki, www.festiwal.lublin.pl),
- zaangażowanie w projekty rozwijające zaplecze dydaktyczne oraz inicjatywy związane z tworzeniem nowych programów kształcenia oraz rozwój osób prowadzących zajęcia dydaktyczne. Obecnie realizowane są dwa projekty w ramach programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus: Doskonały Dydaktyk KUL i Kompleksowy KUL (szczegółowo opisane poniżej w pkt 4),
- aktywne uczestnictwo w studenckich inicjatywach, m.in. realizowanych w ramach Kół Naukowych,
- organizacja i prowadzenie wykładów i warsztatów dla młodzieży szkolnej, w szczególności warsztaty z kreacji i upcyklingu,
- prowadzenie przez pracowników wykładów w ramach Uniwersytetu Otwartego,
- prowadzenie przez pracowników wykładów w ramach Lubelskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku,
- aktywny udział jako prelegenci w Festiwalu Uczenia (się) organizowanym przez CDA,
- wsparcie organizacyjne oraz merytoryczne studentów podczas przygotowań i udziału w konkursach m.in. na projekt klombu, inspirowanego wytycznymi Izabeli Czartoryskiej, czerwiec 2025, weekend z florystyką,
- wsparcie dla inicjatyw studenckich, np. udostępnienia sprzętu i pomocy dydaktycznych, granty wewnętrzne KUL na działalność kół naukowych,
- nagrody Prezydenta Miasta Lublin za prace magisterskie wykonane przez studentów naszego kierunku (2021, 2025).

2. *obsady zajęć, ze szczególnym uwzględnieniem zajęć, które prowadzą do osiągnięcia przez studentów kompetencji związanych z prowadzeniem działalności naukowej oraz inżynierskich (w przypadku, gdy oceniany kierunek prowadzi do uzyskania tytułu zawodowego inżyniera lub magistra inżyniera),*

Od strony formalnej zasady powierzania zajęć reguluje Zarządzenie NR WNSiT-0022-3/25 Prodziekana ds. Kształcenia Wydziału Nauk Społecznych i Technicznych KUL z dnia 1 grudnia 2025 r. w sprawie ustalenia zasad powierzania zajęć dydaktycznych oraz procedury okresowego przeglądu kompetencji dydaktycznych nauczycieli akademickich na kierunkach studiów prowadzonych w Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu KUL (załącznik 1 do cz. I Raportu). Zgodnie z wieloletnią praktyką w Instytucie zasadniczymi kryteriami decydującymi o obsadzie zajęć dydaktycznych jest posiadane wykształcenie, obszar zainteresowań badawczych i naukowych

pracowników oraz doświadczenie dydaktyczne i zawodowe. Osoby prowadzące badania związane z tematyką zajęć mają możliwość dzielenia się ich wynikami ze studentami. Studenci są również zachęceni do włączania się w prace naukowe kadry Instytutu. Szczegółowe informacje dotyczące obsady zajęć przedstawiono w załączniku 2.2 do cz. III Raportu. Ponadto powierzenia zajęć mają dość stabilny charakter, a ewentualne zmiany podyktowane są podniesieniem jakości kształcenia.

3. *łączenia przez nauczycieli akademickich i inne osoby prowadzące zajęcia działalności dydaktycznej z działalnością naukową oraz włączania studentów w prowadzenie działalności naukowej,*

Nauczyciele, którym powierzane są zajęcia seminaryjne i inne zajęcia prowadzące do osiągnięcia przez studentów kompetencji związanych z prowadzeniem działalności naukowej, posiadają doświadczenie w kierowaniu pracami dyplomowymi i w prowadzeniu badań naukowych. W roku akademickim 2024/2025 na studiach I stopnia studenci przygotowywali prace dyplomowe na następujących seminariach: Człowiek, krajobraz i czas, Kształtowanie krajobrazu kulturowego zaś na II stopniu: Ochrona i kształtowanie środowiska przyrodniczego, Projektowanie krajobrazu i przestrzeni publicznych.

Łączenie przez prowadzących zajęcia działalności dydaktycznej z działalnością naukową i włączania studentów w prowadzenie działalności naukowej przejawia się głównie na zajęciach seminaryjnych, na których studenci zapoznają się z tematyką badań naukowych nauczycieli prowadzących semina i przygotowują pod ich kierunkiem prace dyplomowe. Efektem włączania studentów w prowadzenie działalności naukowej są także wspólne publikacje i wystąpienia na konferencjach ze studentami (załącznik 4 do cz. I Raportu)

4. *założeń, celów i skuteczności prowadzonej polityki kadrowej, z uwzględnieniem metod i kryteriów doboru oraz rekrutacji kadry, sposobów, zasad i kryteriów oceny jakości kadry oraz udziału w tej ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów, a także wykorzystania wyników oceny w rozwoju i doskonaleniu kadry.*

Polityka kadrowa Uniwersytetu mająca na celu zapewnienie właściwego doboru nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia opiera się o szereg procesów weryfikacyjnych takich jak:

- ocena okresowa nauczycieli akademickich powiązana z procedurą ewaluacji zajęć dydaktycznych przez studentów oraz procedurą hospitacji zajęć dydaktycznych, która jest podstawą do wyróżnienia (np. podczas ostatniej oceny wyróżnienie otrzymali 2 nauczyciele prowadzący zajęcia na kierunku architektura krajobrazu).
- zobjektywizowane zasady awansów wewnętrznych zarówno w zakresie zmiany stanowiska na wyższe jak i migracji między grupami zatrudnienia (np. w okresie ostatnich 4 lat awans na stanowisko adiunkta uzyskało 2 pracowników z kadry kierunku architektura krajobrazu, a awans na stanowisko profesora nadzwyczajnego uzyskał 3 pracowników).
- precyzyjne zasady zatrudniania nauczycieli akademickich, w tym w zakresie szczegółowych wymagań konkursowych i jak zasad weryfikacji w procedurze przedłużania zatrudnienia;
- zasady powierzania zajęć dydaktycznych zawarte w Regulaminie pracy KUL;
- funkcjonujący w Uniwersytecie system motywowania i nagradzania nauczycieli, m.in. w ramach aktywnej polityki płacowej, przyznawania nagród Rektora oraz wnioskowania o odznaczenia państwowe i resortowe (m.in. Medal Komisji Edukacji Narodowej, Medal za wieloletnią służbę). Nagrody Rektora KUL w roku 2024 uzyskało 8 pracowników z kadry architektury krajobrazu, dodatki do wynagrodzenia w ramach aktywnej polityki płacowej w roku 2023 otrzymało 12 nauczycieli akademickich z kadry kierunku architektura krajobrazu.

Ewaluacja zajęć dydaktycznych opiera się o Zarządzenie Rektora KUL z dnia 28 listopada 2024 r. w sprawie określenia procedury wyrażania przez studentów i doktorantów opinii o prowadzonych zajęciach dydaktycznych (Monitor KUL, poz. 413/2024). Jej celem jest podnoszenie jakości zajęć dydaktycznych oraz realizowanie polityki kadrowej Uniwersytetu.

Ankiety ewaluacyjne udostępniane są studentom w formie elektronicznej w każdym semestrze na co najmniej 4 tygodnie przed rozpoczęciem sesji egzaminacyjnej i są dostępne przez kolejne 2 tygodnie.

Przedmiotem ocen dokonywanych przez studentów są następujące obszary: (1) ocena sposobu prowadzenia zajęć, (2) ocena dotycząca realizacji karty przedmiotu, (3) ocena warunków prowadzenia zajęć. Odpowiedzi udzielane są w skali od 1 do 5. Każdy z obszarów zawiera również możliwość dodania odpowiedzi opisowej, która pozwala studentom na przekazanie sugestii oraz uwag.

Wyniki ankiet są udostępniane pracownikom po zakończeniu poprawkowej sesji egzaminacyjnej prowadzącym oceniane zajęcia, następnie zapoznają się z nimi kierownicy katedr, a później koordynatorzy kierunków.

W zarządzeniu Rektora KUL opisana jest pełna procedura postępowania prowadząca do powstania i zatwierdzenia raportu Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia z ewaluacji zajęć, który umieszczony jest na stronie internetowej Wydziału w zakładce dotyczącej jakości kształcenia (zbiorczy raport z ewaluacji przyjęty przez Uniwersytecką Komisję ds. Kształcenia zamieszczony jest na stronie internetowej KUL). W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości podejmowane są działania naprawcze.

Ostatni raport z ewaluacji zajęć dydaktycznych prowadzonych na Wydziale w semestrze zimowym roku akademickiego 2024/2025 potwierdza, że studenci bardzo dobrze oceniają prowadzących zajęcia (na zbliżonym, wysokim poziomie odnotowanym w poprzednim semestrze). W odniesieniu do nielicznych krytycznych uwag studentów, przeprowadzone zostały rozmowy z prowadzącymi, a ponadto zaplanowano przeprowadzenie hospitacji zajęć w kolejnym roku akademickim.

Hospitacja zajęć dydaktycznych opiera się o Zarządzenie Rektora KUL z dnia 11 maja 2021 r. w sprawie wprowadzenia Regulaminu hospitacji zajęć dydaktycznych na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II (Monitor KUL, poz. 249/2021). Hospitacje zajęć są narzędziem wspierającym rozwój nauczycieli akademickich poprzez identyfikację dobrych praktyk w zakresie dydaktyki i stanowią element wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia. Celem ich prowadzenia jest określenie potrzeb oraz wsparcie nauczycieli akademickich w zakresie doskonalenia umiejętności dydaktycznych, aby systematycznie podnosić jakość kształcenia.

Hospitacje przeprowadzane są według rocznego planu hospitacji zatwierdzanego przez dziekana na początku każdego roku akademickiego. Plan przekazywany jest do prorektora ds. kształcenia. Hospitacje obejmują wszystkich nauczycieli akademickich, a hospitowane zajęcia dobierane są tak, aby co roku obserwowane były inne formy zajęć prowadzone przez danego nauczyciela.

W ramach hospitacji zajęć dydaktycznych ocenie podlegają: zgodność zajęć z kartą przedmiotu, wykorzystanie metod i narzędzi dydaktycznych, stopień aktywizowania studentów, wykorzystanie wiedzy specjalistycznej, realizacja efektów inżynierskich, organizacja zajęć oraz sposób komunikowania się.

Wynik hospitacji wyraża się w trzystopniowej skali: ocena pozytywna, pozytywna z zastrzeżeniami, negatywna. Istnieje też możliwość wnioskowania o ocenę wyróżniającą.

Przebieg hospitacji zajęć dydaktycznych wraz z oceną dokumentuje się w karcie hospitacji zajęć, której wzór stanowi załącznik do Regulaminu hospitacji, w którym opisana jest również pełna procedura postępowania w przypadku uzyskania oceny negatywnej, bądź pozytywnej z zastrzeżeniami. Warto zaznaczyć, że na kierunku architektura krajobrazu obowiązuje wzór karty hospitacji zajęć uwzględniający odniesienie się do kompetencji inżynierskich.

Analizy wyników hospitacji przeprowadzanych na Wydziale dokonuje Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia, która przedkłada wnioski i rekomendacje właściwym władzom Uniwersytetu. W ten sposób hospitacje zajęć dydaktycznych mają wpływ na realizację polityki kadrowej Uniwersytetu.

W roku akademickim 2024/25 zrealizowane zostały wszystkie zaplanowane hospitacje, z jednym wyjątkiem spowodowanym nagłym zwolnieniem lekarskim pracownika. We wszystkich przypadkach wyniki były pozytywne (podobnie jak w roku poprzednim). Warto zauważyć, że od kilku lat stosowana jest na Wydziale praktyka wyznaczania dwuosobowych zespołów hospitujących, choć nie wymaga tego obowiązujący Regulamin hospitacji. Dodatkowo regulamin opisuje specjalny tryb przeprowadzenia tzw. hospitacji interwencyjnych (nieprzewidzianych harmonogramem). Podstawą do przeprowadzenia hospitacji interwencyjnych może być m.in. zgłoszenie nieprawidłowości dotyczących przebiegu zajęć

dydaktycznych, odrabiania zajęć czy przypadków niewłaściwego zachowania się nauczycieli akademickich w stosunku do studentów, zgodnie z Zarządzeniem Dziekana Nr WNPT-0020-9/25 z dnia 14 lipca 2025 r. (załącznik 1 do cz. I Raportu).

System oceny okresowej opiera się o Zarządzenie Rektora KUL z dnia 20 grudnia 2023 r. w sprawie określenia kryteriów i zasad oceny okresowej nauczycieli akademickich (Monitor KUL, poz. 452/2023) oraz regulację ogólną zawartą w Statucie KUL.

Ocena okresowa jest oparta o obiektywne kryteria podzielone na obszary aktywności nauczyciela akademickiego zależnie od zajmowanego stanowiska wraz z przypisaniem wartości punktowych. Arkusz oceny składa się z 124 kryteriów podzielonych na 4 główne części obejmujące działalność naukową, dydaktyczną i organizacyjną. Dodatkowo, nauczyciel na zasadach samooceny może wykazać inne, nieujęte w arkuszu aktywności proponując adekwatną wycenę w punktach. Do arkusza dołączana jest opinia bezpośredniego przełożonego oraz komisji opiniującej funkcjonującej na poziomie wydziału. Komisja opiniująca powołana została Zarządzeniem Dziekana Nr WNPT-0020-12/25 z dnia 29 września 2025 r. (załącznik 1 do cz. I Raportu). W skład komisji wchodzi: dziekan, dyrektorzy instytutów, nauczyciel akademicki zatrudniony na stanowisku dydaktycznym, nauczyciel akademicki zatrudniony na stanowisku badawczym, dwóch przedstawicieli koordynatorów kierunków prowadzonych na wydziale, przedstawiciel studentów. Skład komisji zapewnia odniesienie do wszystkich istotnych sfer aktywności nauczyciela. W toku prac komisji do arkuszy oceny pracowników dołącza się opinię na temat wyników hospitacji i ewaluacji zajęć dydaktycznych przygotowane przez właściwego koordynatora kierunku.

Oceny dokonuje Uniwersytecka Komisja Oceniająca, która może przyznać ocenę pozytywną lub negatywną, a także wyłączyć z oceny lub odstąpić od niej we wskazanych przypadkach. W przypadku nauczycieli z największymi osiągnięciami w poszczególnych dyscyplinach i specjalnościach możliwe jest przyznanie oceny pozytywnej z wyróżnieniem, co skutkuje wypłatą jednorazowego dodatkowego wynagrodzenia oraz zwiększeniem wynagrodzenia zasadniczego. W latach poprzednich ocenę wyróżniającą spośród pracowników kierunku architektura krajobrazu uzyskały 3 osoby.

System wewnętrznego awansu zawodowego oparty jest o Uchwałę Senatu KUL z dnia 17 grudnia 2020 r. w sprawie określenia zasad i szczegółowych wymagań kwalifikacyjnych dla kandydatów przy awansach w grupie nauczycieli akademickich na stanowiska badawczo-dydaktyczne, badawcze i dydaktyczne (Monitor KUL, poz. 619/2020, ze zm.).

Uchwała określa zobiektywizowane wymagania awansu zawodowego dla poszczególnych stanowisk, które wnioskujący może wybierać alternatywnie pod warunkiem wypełnienia określonej liczby wymagań w poszczególnych obszarach działalności nauczyciela (część naukowa, dydaktyczna oraz organizacyjna). Wniosek jest opiniowany przez bezpośredniego przełożonego, radę właściwego instytutu, dyrektora instytutu lub koordynatora kierunku (w zależności od stanowiska), dziekana oraz Uniwersytecką Komisję ds. Nauki. Decyzję o awansie podejmuje Rektor biorąc pod uwagę ww. opinie. Te same zasady stosuje się odpowiednio przy zmianie grupy zatrudnienia nauczyciela akademickiego.

Zasady zatrudniania nauczycieli określa zarządzenie Rektora KUL z dnia 10 kwietnia 2025 r. w sprawie określenia procedury zatrudniania nauczycieli akademickich w Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II (Monitor KUL, poz. 204/2025).

Dokument w sposób kompletny reguluje zasady zatrudniania w trybie: 1) otwartego konkursu, 2) awansu zawodowego (odsyłając do ww. uchwały), 3) przedłużenia umowy o pracę na tym samym stanowisku, 4) przeniesienia na równorzędne stanowisko w innej grupie.

Podstawowymi kryteriami zatrudniania nauczycieli akademickich jest realizacja procesu naukowo-badawczego oraz realizacja procesu dydaktycznego według zatwierdzonych programów studiów.

Zarządzenie określa wzór formularza postępowania konkursowego uwzględniający wszystkie istotne informacje dla kandydata, a także minimalne wymagania konkursowe dla poszczególnych stanowisk, w tym w wersji w języku angielskim. Ponadto w sposób wyczerpujący wskazuje na wymagane dokumenty oraz opinie.

W dniu 30 sierpnia 2024 r. Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II **otrzymał wyróżnienie HR Excellence in Research** przyznawane przez Komisję Europejską instytucjom badawczym w ramach strategii Human Resources Strategy for Researchers (HRS4R). Wyróżnienie HR Excellence in Research

stanowi potwierdzenie, że KUL charakteryzuje się przyjaznym środowiskiem pracy naukowej i realizuje transparentne zasady rekrutacji pracowników naukowych (polskich i zagranicznych), a także zobowiązanie do stałego podnoszenia standardów w tym obszarze oraz gotowość do ponownej oceny wdrożonych działań przez zagranicznych ekspertów wyznaczonych przez Komisję Europejską w 2026 r.

Nagrody dla pracowników Uniwersytetu przyznawane są na podstawie Regulaminu wprowadzonego Uchwałą Senatu KUL nr 888/I/1 z dnia 8 września 2023 r. (Monitor KUL, poz. 349/2023). Istotnymi przesłankami do przyznania nagrody określonymi w regulaminie są w szczególności: 1) oryginalne i twórcze osiągnięcia naukowe udokumentowane publikacjami, mającymi istotny wpływ na stan wiedzy i kierunki dalszych badań; 2) kształcenie kadr naukowych potwierdzone podejmowaniem zainicjowanej problematyki badawczej przez innych pracowników nauki; 3) przedsięwzięcia, które spowodowały istotną poprawę warunków pracy dydaktycznej i wyników kształcenia; 4) autorstwo i współautorstwo wyróżniających się podręczników, skryptów, przewodników metodycznych, programów nauczania, nowoczesnych metod nauczania. W roku 2024 8 pracowników kierunku architektura krajobrazu zostało wyróżnionych Nagrodami Rektora KUL.

Dla zapewnienia wysokiej jakości kształcenia zwraca się szczególną uwagę na stabilność i dostępność kadry naukowo-dydaktycznej. Zajęcia realizowane są zgodnie z ustalonym planem, co gwarantuje systematyczność i ciągłość procesu nauczania. Zapewniany jest stały kontakt studentów z nauczycielami poprzez różnorodne formy komunikacji, takie jak konsultacje, kontakt mailowy oraz za pośrednictwem platformy MS Teams. Dbając o ciągłość obsady zajęć, w przypadku nieobecności wykładowców spowodowanej chorobą lub wyjazdami służbowymi (np. udział w konferencjach), organizowane jest odrabianie zajęć przez innych pracowników lub w innym terminie czy przeprowadzenie ich w formie zdalnej, w czasie rzeczywistym, za zgodą właściwych władz/przełożonych.

5. *systemu wspierania i motywowania kadry do rozwoju naukowego lub artystycznego oraz podnoszenia kompetencji dydaktycznych. W tym kontekście warto przedstawić awanse naukowe kadry związanej z ocenianym kierunkiem studiów,*

Uniwersytet **oferuje pracownikom możliwość podnoszenia kompetencji zawodowych poprzez organizację szkoleń oraz możliwość korzystania z oferty zewnętrznej** na zasadach określonych w Zarządzeniu Rektora KUL z dnia 19 lutego 2020 r. w sprawie określenia zasad finansowania kosztów i warunków podnoszenia kwalifikacji zawodowych przez pracowników Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II (Monitor KUL, poz. 141/2020, ze zm.). Fundusz szkoleniowy dla nauczycieli akademickich jest w latach 2024-2026 **dotąd dodatkowo wspierany poprzez realizację celów operacyjnych zawartych w Strategii rozwoju KUL „Inicjatywa doskonałości – uczelnia badawcza”**, ukierunkowanych na wsparcie młodszych pracowników i zdobywanie specjalistycznych kompetencji i uprawnień. Na podstawie w/w Zarządzenia ustalono procedurę wnioskowania o dofinansowanie podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II, poprzez następujące formy kształcenia: kursy dokształcające, w tym językowe, szkolenia, studia podyplomowe, staże, praktyki i wizyty studyjne, inne formy kształcenia, z których na bieżąco pracownicy mogą korzystać. W roku akademickim 2024/2025 m.in. jeden pracownik uczestniczył w kursie Kosztorysowanie w budownictwie, który został całkowicie sfinansowany zgodnie z obowiązującą procedurą.

Uniwersytet pozyskuje także środki z programów zewnętrznych na organizację kursów, szkoleń, wizyt studyjnych podnoszących kompetencje dydaktyczne, zgodnie ze zidentyfikowanymi potrzebami kadry dydaktycznej, np. w ramach programu Fundusze Europejskie dla Rozwoju Społecznego 2021-2027 współfinansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego Plus są realizowane dwa **projekty dedykowane rozwojowi kompetencji i kwalifikacji pracowników:**

- 1) **„Doskonały dydaktyk KUL”** (okres realizacji projektu: 1.01.2024 - 31.12.2026)

Cel główny projektu to podniesienie kompetencji i kwalifikacji dla łącznie 250 dydaktyków i doktorantów. Zadania realizowane w ramach projektu to podniesienie kompetencji i kwalifikacji kadry prowadzącej dydaktykę i doktorantów w zakresie wykorzystania nowoczesnych narzędzi

dydaktycznych i informatycznych, cyfrowych, zielonej transformacji, projektowania uniwersalnego, języka obcego oraz nowoczesnych metod dydaktycznych. Nadto zaplanowano realizację 67 staży lub wizyt studyjnych dla kadry dydaktycznej i doktorantów KUL. W ramach tego programu 11 pracowników architektury krajobrazu odbyło szkolenia, staże i wizyty studyjne (załącznik 3 do cz. I Raportu).

2) „**Kompleksowy KUL – nowoczesny i wszechstronny program wsparcia kierunków KUL na potrzeby gospodarki oraz cyfrowej i zielonej transformacji**” (okres realizacji projektu: 1.07.2024 - 30.06.2027)

Celem głównym projektu jest dostosowanie kształcenia na kierunkach objętych wsparciem do potrzeb rozwoju gospodarki oraz zielonej i cyfrowej transformacji, poprzez kompleksowe wzmocnienie i dostosowanie kształcenia, modyfikację programów kształcenia 27 kierunków (w tym kierunku architektura krajobrazu), podniesienie kompetencji i kwalifikacji 1260 studentów oraz 120 osób zaangażowanych w proces kształcenia.

Celem ostatniego działania jest podniesienie kompetencji kwalifikacji pracowników, kadry zaangażowanej w proces kształcenia w zakresie wykorzystania nowoczesnych narzędzi dydaktycznych i informatycznych, cyfrowych, zielonej transformacji, projektowania uniwersalnego. W ramach tego programu 10 pracowników kierunku architektury krajobrazu wzięło udział w szkoleniach (załącznik 3 do cz. I Raportu). W ramach projektu przewidziane są także modyfikacje programów kształcenia we współpracy z praktykami/pracodawcami/podmiotami otoczenia społeczno-gospodarczego w celu dostosowania do potrzeb rozwoju gospodarki oraz zielonej i cyfrowej transformacji, a także działania zmierzające do ograniczenia zjawiska przedwczesnego kończenia nauki (tzw. drop-out.) za pomocą dodatkowych, nowoczesnych działań w formie: zajęć wyrównawczych, z kompetencji cyfrowych, mentoringu w celu podtrzymania/zwiększenia motywacji do ukończenia studiów, określenia własnej ścieżki kariery).

W zakresie realizowanych projektów pracownicy mają możliwość udziału w szkoleniach rozwijających kompetencje dydaktyczne, metodyczne oraz technologiczne. Zakres tematyczny szkoleń obejmuje m.in.: metody oceniania studentów i weryfikację efektów uczenia się, wykorzystanie sztucznej inteligencji i narzędzi takich jak Chat GPT w pracy dydaktycznej, nowoczesne metody nauczania, w tym Service Learning. Uczestnicy mogą również doskonalić umiejętności w zakresie tworzenia webinarów, stosowania grywalizacji i narzędzi IT w edukacji, mentoringu, a także pogłębiać wiedzę na temat wymogów merytorycznych i formalnych dotyczących programów studiów oraz kart przedmiotów. Istnieje również możliwość rozwoju kompetencji językowych w zakresie języka angielskiego. Szczegółowy wykaz oferowanych szkoleń znajduje się w załączniku 2 do cz. I Raportu.

Uniwersytet zapewnia realizację procesu dydaktycznego na wysokim poziomie przez kompetentną kadrę dydaktyczną, którą wspiera i motywuje do rozwoju oraz podnoszenia kompetencji dydaktycznych poprzez szereg działań, przy zapewnieniu odpowiednich warunków.

Z dniem 1 lipca 2021 r. w pionie Prorektora KUL właściwego do spraw kształcenia zostało utworzone **Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA)**, którego głównym celem jest systemowe wsparcie nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia, w nabywaniu i doskonaleniu kompetencji do nauczania. CDA jest ogólnouniwersytecką jednostką, zrzeszającą nauczycieli akademickich oraz pracowników administracji.

Działalność jednostki sprzyja rozwijaniu wysokiej kultury kształcenia akademickiego, w szczególności poprzez odkrywanie i rozwijanie potencjału wszystkich osób zaangażowanych w działalność dydaktyczną, tworzenie i promowanie rozwiązań w zakresie podnoszenia jakości kształcenia na poziomie całego Uniwersytetu oraz integrowanie społeczności akademickiej zaangażowanej w dydaktykę.

CDA obejmuje swoimi działaniami dydaktyków rozpoczynających pracę zawodową, tych, którzy chcą podnosić swoje kompetencje dydaktyczne i wymieniać doświadczenia dotyczące praktyki dydaktycznej, a także pracowników administracji Uniwersytetu zaangażowanych w proces kształcenia oraz studentów i doktorantów jako uczestników i współtwórców procesu kształcenia.

Działalnością CDA kieruje Prorektor właściwy do spraw kształcenia. Wsparcie administracyjne zapewnia Dział Kształcenia. W ramach CDA działają eksperci (w tym 4 pracowników kierunku

architektura krajobrazu, będący przedstawicielami nauczycieli akademickich oraz pracowników administracji, którzy posiadają doświadczenie w zakresie wspierania kadry dydaktycznej i organizacji procesu kształcenia. Koordynowanie prac Centrum zapewnia Rada Ekspertów CDA, której przewodniczy Prorektor właściwy do spraw kształcenia lub wskazana przez niego osoba. W skład Rady wchodzi przedstawiciele obszarów mentoringu, tutoringu, Service Learning oraz inne osoby powołane przez przewodniczącego. Rada Ekspertów CDA wyznacza główne kierunki i plan działania Centrum oraz dokonuje ewaluacji bieżącej działalności.

Ekspersi Centrum Dydaktyki Akademickiej (w tym 2 pracowników kierunku) służą wsparciem podczas indywidualnych konsultacji oraz spotkań w ramach inicjatywy EDUcafe – cyklicznych, tematycznych spotkań w siedzibie Centrum (średnio 8 spotkań w miesiącu). Tematyka spotkań obejmuje takie zagadnienia jak: praca ze studentami nieneurotypowymi, działalność opiekuna roku i koordynatora kierunku, wykorzystanie platformy Moodle, dobór metod oceniania, jak wspierać studentów z autystycznym spektrum zaburzeń oraz niesłyszących i słabosłyszących, jak pracować ze studentami metodą Service Learning, praca dydaktyka w środowisku wielokulturowym.

Ekspersi CDA prowadzą szkolenia dla dydaktyków KUL w odpowiedzi na potrzeby na bieżąco zgłaszane do centrum, m.in. z takich tematów jak: zastosowanie sztucznej inteligencji w działalności dydaktycznej i naukowej, z zakresu kart przedmiotów, którego celem jest usystematyzowanie wiedzy w zakresie opracowywania kart przedmiotów, stanowiących kluczowy element programu studiów (w szkoleniu dla kierunku architektura krajobrazu wzięło udział 14 pracowników), Service Learning – dydaktyka akademicka zaangażowana społecznie.

Ekspersi CDA opracowują materiały w j. polskim i angielskim, wspierające pracę dydaktyczną: *Przewodnik po metodach angażujących w proces uczenia się* (Sobek, Gondek); *Tutoring dla początkujących - 5 kroków do wdrożenia indywidualizacji nauczania* (Krauze-Kołodziej, Paprocka Piotrowska, Gładysz, Domagała-Zyśk, Martynowska, Bartnik); *Service Learning dla nauczycieli akademickich - przewodnik metodyczny* (Kamiński, Łysiak, Badora).

Informacje o działalności Centrum Dydaktyki Akademickiej publikuje się na dedykowanej stronie, <http://www.kul.pl/cda> do której jest bezpośredni dostęp ze strony głównej Uniwersytetu. Przejrzysty układ strony sprzyja łatwemu dostępowi do informacji na temat działalności Centrum, w szczególności do publikacji ekspertów, innych pomocniczych materiałów dla dydaktyków oraz oferty szkoleniowej.

Centrum Dydaktyki Akademickiej, wraz z Działem Kształcenia oraz Działem Projektów Akademickich, koordynuje organizację „**Festiwalu Uczenia (się)**”, który jest współtworzony przez nauczycieli akademickich KUL i inne osoby prowadzące zajęcia dydaktyczne. Festiwal to okazja do wymiany doświadczeń dydaktycznych, wzajemnego wsparcia rozwoju zawodowego oraz promowania wysokiej jakości kształcenia. Pierwsza edycja odbyła się 13 maja 2025 r. i wzięło w niej udział ok. 150 osób z KUL. Podczas festiwalu odbyły się 2 wykłady gościnne: *Globalna zmiana w myśleniu o uczeniu się: AI i pokolenie alfa na uniwersytetach* (Joanna Mytnik) i *Wypalenie zawodowe oraz well-being nauczycieli akademickich* (Katarzyna Dorosz-Dębska). Uczestnicy wydarzenia mogli posłuchać także 36 wystąpień (w tym 2 przygotowane przez pracowników kierunku architektura), zebranych w 15 paneli tematycznych, z których część miała formę praktycznych warsztatów będących doskonałą okazją do zapoznania się z nowymi metodami dydaktycznymi. Wydarzenie będzie organizowane cyklicznie - kolejna edycja jest zaplanowana na 15 maja 2026 r.

W czerwcu 2023 roku zostało przeprowadzone badanie oczekiwań pracowników badawczo-dydaktycznych i dydaktycznych wobec wsparcia oferowanego przez Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA) KUL. Celem badania było poznanie potrzeb, między innymi, w zakresie korzystania z narzędzi, aplikacji i platform, które stanowią lub mogłyby stanowić wsparcie w prowadzeniu dydaktyki, w tym narzędzi do nauczania zdalnego.

Wśród otrzymanych odpowiedzi respondenci wskazali potrzebę korzystania czy konieczności ukończenia szkolenia w zakresie korzystania z danego narzędzia/aplikacji i ewentualnego zakupu narzędzi i aplikacji.

Obecnie KUL posiada i korzysta z kilku platform e-learningowych, np. Moodle, Microsoft Teams. Są one wykorzystywane do prowadzenia nauczania na odległość oraz do wsparcia zajęć stacjonarnych np. poprzez udostępnianie studentom dodatkowych materiałów.

Na zakup innych narzędzi/aplikacji Uniwersytet aplikował o dofinansowanie w ramach środków Unii Europejskiej z Programów oferujących wsparcie dla uczelni wyższych. Do roku 2025 nie udało się uzyskać dofinansowania zakupu ww. narzędzi i aplikacji. KUL nadal planuje aplikować o dofinansowanie zakupu narzędzi i aplikacji w kolejnych Programach dofinansowanych ze środków UE.

Uniwersytet zapewnia także możliwość sfinansowania działań wspierających dydaktykę. Zarządzeniem Rektora KUL z dnia 21 stycznia 2025 r. (Monitor KUL 9/2025) został wprowadzony Regulamin przyznawania środków z **budżetu grantowego** Rektora KUL na finansowanie takich działań. Pozyskane środki mogą być użyte na finansowanie: 1) staży dydaktycznych/wizyt studyjnych w ośrodkach naukowych, firmach, organizacjach non-profit, mających na celu podniesienia kompetencji dydaktycznych; 2) udziału w szkoleniach/warsztatach podnoszących kompetencje dydaktyczne lub odnoszących się do wykorzystania nowych technologii w kształceniu; 3) organizacji konferencji lub udziału w konferencjach dotyczących dydaktyki akademickiej; 4) przygotowania i przeprowadzenia wewnętrznych szkoleń/warsztatów podnoszących kompetencje dydaktyczne, w tym odnoszących się do wykorzystywania nowych technologii w kształceniu, także sztucznej inteligencji; 5) przygotowania i udostępnienia materiałów dydaktycznych, w tym webinarów, prezentacji, infografik, przewodników i narzędzi dydaktycznych itp. będących wsparciem w procesie dydaktycznym; 6) rozwoju i wzbogacenia infrastruktury dydaktycznej uniwersytetu poprzez zakup unikatowych narzędzi dla potrzeb realizacji zajęć na danym kierunku studiów, realizacji innowacyjnych zajęć dydaktycznych lub prowadzenia tych zajęć w formie hybrydowej (np. sprzętu, oprogramowania, licencji itp.), a także usprawniających organizację dydaktyki akademickiej; 7) przedsięwzięć służących budowaniu relacji mistrz-uczeń, 8) wdrożenia innowacji dydaktycznych, w tym także mikropoświadczeń; 9) innych niewymienionych w powyższych punktach działań, mających istotny wpływ na rozwój dydaktyki na KUL oraz kompetencji dydaktycznych kadry akademickiej; 10) działań dydaktycznych skierowanych do uczniów szkół średnich i promocji rekrutacji, 11) działań uwzględniających potrzeby osób z niepełnosprawnościami, w tym: a) organizacji szkoleń i warsztatów dotyczących dostępności i włączenia osób z niepełnosprawnościami w proces dydaktyczny, a także kształtowania świadomości na temat równości i integracji; b) dostosowania infrastruktury dydaktycznej do potrzeb osób z niepełnosprawnościami, w tym zakup sprzętu i oprogramowania ułatwiającego naukę; c) opracowania materiałów dydaktycznych w formach dostępnych dla osób z niepełnosprawnościami, np. materiałów w polskim języku migowym, audio deskrypcji, tekstów łatwych do czytania, napisów do wykładów video; d) promocji równości i świadomości na temat niepełnosprawności w ramach konferencji, warsztatów i spotkań akademickich, a także poprzez organizację kampanii informacyjnych i promocyjnych; e) organizacji wydarzeń integracyjnych i edukacyjnych promujących akceptację i wspieranie osób z niepełnosprawnościami w środowisku akademickim; f) wsparcia studentów z niepełnosprawnościami poprzez doradztwo edukacyjne, psychologiczne i zawodowe, ułatwiające im funkcjonowanie na Uniwersytecie; g) tworzenia dedykowanych programów mentoringowych i tutoringowych wspierających rozwój akademicki i zawodowy osób z niepełnosprawnościami; h) rozwijania narzędzi cyfrowych wspierających dydaktykę dla osób z niepełnosprawnościami, takich jak aplikacje mobilne czy interaktywne platformy edukacyjne zapewniające dostępność treści. W roku 2025 pracownicy kierunku architektura krajobrazu uzyskali 3 granty dydaktyczne wspierające: organizację ogólnopolskich konkursów (plastycznego i fotograficznego) dla uczniów szkół średnich, wyposażenie pracowni do nagrywania webinarów i organizacji wydarzeń integrujących studentów i pracowników kierunku.

W związku z tym, że Uniwersytet nie posiada uprawnień do nadawania stopni naukowych w ramach dyscyplin naukowych funkcjonujących w Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu, pracownicy Instytutu uzyskują stopnie naukowe w innych jednostkach. W ostatnich latach jeden pracownik z kadry kierunku uzyskało stopień naukowy doktora (w dyscyplinie teologia). Ponadto jeden pracownik uzyskał stopień naukowy doktora habilitowanego z dziedziny nauk rolniczych, w dyscyplinie rolnictwo i ogrodnictwo (załącznik 2 do cz. I Raportu).

Funkcjonuje system wsparcia finansowego dla pracowników, zgodnie z zasadami przyjętymi na Uniwersytecie. W ostatnich latach, w każdym roku budżetowym z środków przeznaczonych na wynagrodzenia osobowe dla nauczycieli akademickich zarezerwowano 2% na nagrody Rektora za

szczególne osiągnięcia naukowe, dydaktyczne, organizacyjne lub za całokształt dorobku. Na podobnych zasadach oraz kryteriach przyznawania funkcjonuje fundusz APP (Aktywna Polityka Płacowa).

Obydwie ww. rezerwy są źródłem dodatkowego finansowania odnoszącym się do wyników oceny okresowej pracowników naukowo-dydaktycznych za osiągnięcia naukowe, dydaktyczne i organizacyjne. Ponadto pracownicy, którzy uzyskają kategorię A z wyróżnieniem w przypadającej co dwa lata ocenie pracownika otrzymują comiesięczny dodatek finansowy. Raz do roku przyznawana jest również specjalna nagroda im. Idziego Radziszewskiego oraz Laur Uniwersytecki.

Pracownicy mogą także ubiegać się o dodatkowe finansowanie druku monografii będących podstawą do awansów naukowych.

Ważnym aspektem motywowania pracowników do aktywności naukowej jest możliwość uczestnictwa w zespołach oraz składania projektów indywidualnych, finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki, Narodowe Centrum Badań i Rozwoju, Ministerstwo Zdrowia, Ministerstwo Edukacji Narodowej, Europejski Fundusz Społeczny oraz inne instytucje krajowe i zagraniczne. Procedurę składania wniosków grantowych monitoruje Dział Obsługi Badań i Rozwoju Uniwersytetu (w jego skład wchodzi: Sekcja Obsługi Badań i Krajowych Projektów Naukowych, Sekcja Funduszy Strukturalnych i Sekcja Projektów Międzynarodowych oraz Sekcja ds. Komercjalizacji Wiedzy i Technologii). Przykładem jest pozyskanie grantu Zielone sieci, Projekt „Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w.” finansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji i Nauki w ramach Programu „Nauka dla Społeczeństwa II”, nr umowy: NdS-II/SN/0175/2023/01, kwota finansowania 980 040,00 zł, całkowita wartość projektu 980 040,00 zł.

6. *spełnienia reguł i wymagań w zakresie doboru nauczycieli akademickich i innych osób prowadzących zajęcia oraz obsady zajęć, zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 powołanej ustawy.*

Nie dotyczy.

Podsumowanie

- **Silne powiązanie dydaktyki z działalnością naukową i praktyką zawodową**
Pracownicy kierunku aktywnie wykorzystują swoje doświadczenia naukowe i zawodowe w pracy ze studentami, szczególnie przy realizacji prac dyplomowych. Część kadry posiada aktualne doświadczenie zawodowe w zakresie architektury krajobrazu, co umożliwia prowadzenie zajęć zgodnie z realiami rynkowymi i przy użyciu najnowszych technologii.
- **Wysoki poziom praktycznego przygotowania studentów**
Zajęcia rozwijają kompetencje miękkie, m.in. pracę zespołową i komunikację z klientem, w tym przekładanie złożonych rozwiązań projektowych na zrozumiały język. Kadra uczy efektywnej pracy architekta krajobrazu oraz wdrażania rozwiązań zgodnych z oczekiwaniami rynku pracy.
- **Aktywne podnoszenie kompetencji dydaktycznych przez kadre**
Uniwersytet przykładającą szczególną wagę do jakości kształcenia, rozumianej nie tylko jako właściwa realizacja programu studiów, lecz także jako ciągłe doskonalenie kompetencji dydaktycznych pracowników. Pracownicy regularnie uczestniczą w kursach, szkoleniach i inicjatywach podnoszących kwalifikacje zawodowe i dydaktyczne (np. kursy językowe zakończone egzaminem TELC, szkolenia z nowoczesnej dydaktyki, AI i Service Learning).
- **Własne publikacje dydaktyczne jako wsparcie procesu kształcenia**
Kadra przygotowuje materiały, skrypty dydaktyczne, webinary i podręczniki, co zapewnia spójność prowadzonych zajęć i ułatwia studentom efektywną naukę.
- **Aktywne wsparcie studentów**

Pracownicy angażują się w rozwój kompetencji studentów, także w ramach kół naukowych i projektów badawczo-rozwojowych. Wysokie oceny pracowników w systemie oceny dydaktycznej potwierdzają skuteczność tych działań.

- **Systemowe wsparcie rozwoju kompetencji kadry**

Kadra korzysta z systemowego wsparcia KUL, m.in. szkoleń, kursów, finansowania publikacji, udziału w konferencjach oraz działań Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA). Systemowe podejście do rozwoju dydaktyki umożliwia utrzymanie wysokiej jakości kształcenia i wprowadzanie nowoczesnych metod nauczania.

Zalecenia dotyczące kryterium 4 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 4:

Kryterium 5. Infrastruktura i zasoby edukacyjne wykorzystywane w realizacji programu studiów oraz ich doskonalenie

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *stanu, nowoczesności, rozmiarów i kompleksowości bazy dydaktycznej i naukowej służącej realizacji zajęć oraz działalności naukowej na ocenianym kierunku w dyscyplinie/dyscyplinach, do której/których kierunek jest przyporządkowany,*

Infrastruktura Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II stanowi kompleksową i nowoczesną bazę dla realizacji procesu kształcenia na kierunku architektura krajobrazu. Kluczowe zaplecze dydaktyczne tworzy budynek Kolegium Nauk Przyrodniczych i Technicznych o powierzchni ponad 6 tys. m² na Kampus im. Księdza Antoniego Słomkowskiego (Poczekajka) w Lublinie. W jego obrębie mieszczą się m.in. sale i pomieszczenia będące w dyspozycji kierunku architektura krajobrazu:

- 5 sal wykładowych (od 36 do 140 miejsc) (sale nr 21, 505, 507A, 604, 906)
- 3 sale ćwiczeniowe (każda dla ok. 30 miejsc) (sale nr 116, 118, 201)
- 7 specjalistycznych pracowni dydaktycznych, których wyposażenie opisano w dalszej części rozdziału (sale nr 106, 109, 202, 504, 903, 904, 905)
- 2 laboratoria (sale nr 102 i 105)
- pomieszczenie konsultacyjne przystosowane do potrzeb studentów z niepełnosprawnościami z urządzeniem wielofunkcyjnym dostępnym dla pracowników Instytutu (sala 213)
- liczne pomieszczenia naukowo-dydaktyczne, w tym pomieszczenie dedykowane studentom (pokój studencki WMP-114) oraz organizacjom studenckim (samorząd WMP-413, koła naukowe WMP-402).
- 1 magazyn sprzętu ogrodniczego

Kierunek architektura krajobrazu korzysta także z sal będących w dyspozycji innych jednostek KUL.

Wszystkie sale dydaktyczne i pracownie wyposażone są w nowoczesny sprzęt audiowizualny oraz komputerowy z najnowszym oprogramowaniem, pozwalającym prowadzić zarówno tradycyjne, jak i innowacyjne formy dydaktyki. Sale wykładowe wyposażone w projektory są odpowiednio zaciemnione (rolety). Większe sale wykładowe i konferencyjne są odpowiednio wyposażone w sprzęt nagłośnieniowy, natomiast mniejsze sale posiadają głośniki komputerowe. Niemalże wszystkie zajęcia na kierunku architektura krajobrazu odbywają się w budynku Instytutu. Wyjątkiem są niektóre lektoraty odbywające się w laboratoriach językowych na Kampusie Głównym oraz zajęcia wychowania fizycznego odbywające się w Centrum Sportowym KUL na Kampusie Poczekajka.

W budynku Instytutu, oprócz sal dydaktycznych, mieszczą się Sekretariat, sala Rady Instytutu, Biblioteka Dziejzin Nauk Medycznych i Nauk o Zdrowiu, Nauk Inżynieryjno-Technicznych oraz Nauk Ścisłych i Przyrodniczych z czytelnią na 86 miejsc.

W obrębie Kampusu Poczekajka znajdują się także: obiekty sportowe KUL (szczegółowy opis poniżej), akademiki, punkt gastronomiczny, parkingi samochodowe i rowerowe, park przy Dworcu Staropolskim z infrastrukturą wypoczynkowo-rekreacyjną i ścieżką sensoryczną. W trakcie realizacji jest siłownia zewnętrzna i obiekty wypoczynkowo-rekreacyjne (tzw. sala zielona pod wiatą z pełną infrastrukturą do organizowania wydarzeń, spotkań, integracji, pokazów).

Specjalistyczne wyposażenie pracowni

Pracownia mikroskopowa (s. 106) wyposażona jest w 6 mikroskopów stereoskopowych (tzw. binokularów), które pozwalają na oglądanie zwierząt przyżyciowo. Poza tym w pracowni zgromadzone są wypreparowane owady w gablotach. Studenci w pracowni za pomocą mikroskopów mogą oglądać i preparować organy roślin, takie jak korzenie, liście, pędy itd., (przedmiot Biologia roślin), żywe zwierzęta bezkręgowce, takie jak pierścienice glebowe (dżdżownice), pająki, larwy i osobniki dorosłe owadów np. prostoskrzydłe, muchówki (przedmiot Zwierzęta w ogrodzie i krajobrazie); gotowe preparaty mikroskopowe głównie z ochrony roślin: nicienie, roztocza, owady (np. aparat gębowy, budowa skrzydła itp.) oraz szkodniki roślin takie roztocza czy owady roślinożerne a także objawy chorób roślin ozdobnych (przedmiot Ochrona i pielęgnacja roślin ozdobnych). Ponadto w pracowni znajduje się kolekcja liści i nasion oraz przykładowe zielniki wykorzystywane na przedmiocie biologia roślin. Natomiast okazy ptaków zostały przeniesione do Pracowni gleboznawstwa i fizjografii (s. 202).

Pracownia rysunku, malarstwa i rzeźby (s. 109) wyposażona jest sztalugi malarskie, krzesła do pracy przy sztalugach, kawalety do rzeźby w glinie, zapas gliny rzeźbiarskiej (100 kg), materiały do tworzenia kompozycji malarskich rysunkowych i rzeźbiarskich. W sali znajduje się również przestrzeń do ekspozycji prac.

Pracownia gleboznawstwa i fizjografii (s. 202) wyposażona jest w następujące kolekcje i przyrządy:

- kolekcja profili glebowych reprezentujących podstawowe typy gleb,
- kolekcja skał i minerałów wykorzystywana do ćwiczeń z rozpoznawania skał macierzystych gleb oraz podstaw petrografii,
- kolekcja prób gleb o zróżnicowanym uziarnieniu i pochodzeniu genetycznym, przeznaczona m.in. do ćwiczeń z rozpoznawania uziarnienia oraz badań nieinwazyjnych,
- kolekcja przyrodnicza składająca się między innymi z ptaków, owadów i innych bezkręgowców,
- spektrofotometr w podczerwieni FTIR (Fourier Transform Infrared) do wstępnej, ogólnej charakterystyki właściwości i składu gleb,
- zestaw cylindrów pierścieniowych („cylinderków”) do pobierania prób glebowych o nienaruszonej strukturze do oznaczania gęstości objętościowej i wilgotności,
- zestaw do analizy uziarnienia metodą areometryczną,
- karty barw Munsella,
- pH-metr,
- waga analityczna,
- młynek agatowy do przygotowywania prób glebowych,
- moździerz porcelanowy do przygotowywania prób do analizy uziarnienia,
- penetrometr glebowy z zapisem cyfrowym do badań właściwości fizycznych gleb w terenie,
- zestaw świdrów ręcznych do pobierania prób glebowych w profilu,
- sonda udarowa z młotem udarowym do pobierania prób glebowych z warstw gleby i podglebia do głębokości około 2 m,
- laski glebowe,
- mierniki wilgotności gleb.
- cyfrowy multimetr środowiskowy.

Ponadto, w celu prowadzenia zaawansowanych analiz fizykochemicznych, w drodze porozumienia wykorzystywane są laboratoria i zaplecza Zakładu Gleboznawstwa IUNG-PIB w Puławach.

Pracownia działań artystycznych (Modelarnia)(s. 504) wraz z zapleczem technicznym modelarni (s. 503) i magazynem modelarni (s. 02). Jest to pracownia przeznaczona do tzw. „prac brudnych”. Aktualnie trwają prace przygotowawcze nad przeniesieniem modelarni do budynku dawnych warsztatów, gdzie korzystniejsze byłoby powiązanie przestrzeni warsztatowej z przestrzenią zewnętrzną - szczególnie istotną podczas realizacji instalacji artystycznych prezentowanych w przestrzeni miejskiej. Aktualnie modelarnia wyposażona jest w:

- zestaw narzędzi ręcznych takich jak: wyrzynarka, termonóż do cięcia styroduru i styropianu, wiertarka, noże modelarskie, zestawy ostrzy, mikrokrawędziarki i gilotynki do kartonu, metalowe linijki, piły ręczne, papier ścierny o różnych gradacjach, pęsety, szczypce płaskie i tnące, miarki, kątomierze, kątowniki stalowe.
- specjalistyczne umeblowanie przestrzeni roboczej i wyposażenie do przechowywania narzędzi i materiałów w tym: stoły robocze, duże stoły do makiet, stojaki na rolki (folie, papiery), wózki warsztatowe na narzędzia, systemy segregacji i szuflady na materiały, lampy kierunkowe - światło dzienne + punktowe.
- materiały do tworzenia obiektów artystycznych takie jak: klej do makiet, kleje kontaktowe, klej na gorąco + pistolety, żywice epoksydowe do elementów specjalnych, aerozole: klej w sprayu, lakier, utrwalacz, rozpuszczalniki, kartony modelarskie, tektura falista, płyta introligatorska, styrodur, styropian, balsy i sklejki, plexi w cienkich płytach, PCV w pasmach, folie transparentny, drut stalowy, miedziany, aluminiowy, posypki, kruszywa, mini-drewno, listewki, kantówki, farby akrylowe (mat, satin, półmat), markery modelarskie, pędzle różnej grubości, palety, kubki, rozcieńczalniki, taśmy maskujące i tkaninowe, pigmenty, patyny, środki do postarzeń
- wyposażenie ochronne takie jak: maski przeciwpyłowe i filtry, okulary ochronne, rękawiczki, apteczka

Pracownia szaty roślinnej (s. 903) wraz z pomieszczeniem pomocniczym pracowni (s. 902) wyposażona jest w materiały zielnikowe do zajęć z dendrologii i fitosocjologii. W miarę możliwości na zajęcia przynoszony jest dodatkowo świeży materiał roślinny. W trakcie tworzenia jest również żywa kolekcja doniczkowych roślin ozdobnych.

Pracownia projektowa (s. 904) wyposażona jest w stoły do prac projektowych oraz tablicę multimedialną. W sali znajdują się również tablice ekspozycyjne z pracami studentów.

Pracownia komputerowa (s. 905) wyposażona jest w 10 komputerów wyposażonych w procesory 8 rdzeniowe Intel i7 9gen, 32GB RAM, Dysk systemowy M2 oraz dysk HDD, jako magazyn danych, dedykowana karta graficzna GTX 1660 6GB RAM. System operacyjny WIN10 zaktualizowany do WIN11, który pozwala na wydajną pracę w programach do projektowania i wizualizacji. Sala poza zajęciami jest zawsze dostępna dla studentów Architektury Krajobrazu, studenci mogą tam pracować nad swoimi projektami, mogą też wykorzystać zbiorczą moc obliczeniową wszystkich komputerów do renderingu animacji przedstawiającej projekty. Wszystkie programy komputerowe zainstalowane w pracowni są pełnymi wersjami dedykowanymi dla uczelni, każdy student ma dostęp do darmowej wersji studenckiej przez cały okres studiów. Dokładna specyfikacja oprogramowania w załączniku 2.5 do cz. III Raportu.

Studenci architektury krajobrazu mają możliwość praktycznego wykorzystania programów do modelowania i wizualizacji 3D, takich jak AutoCAD 2D/3D, 3ds Max, Blender w połączeniu z technologią druku 3D. W pracowniach kierunku dostępna jest drukarka 3D MakerBot Replicator Z18, umożliwiająca wykonanie fizycznych modeli projektów krajobrazowych, makiet terenów zieleni, urbanistycznych koncepcji przestrzennych oraz elementów małej architektury.

Proces pracy studentów obejmuje:

- Projektowanie w programach CAD i 3D – tworzenie planów 2D, modelowanie terenu, roślinności, obiektów małej architektury i detali krajobrazowych w AutoCAD i 3ds Max;
- Przygotowanie modeli do druku 3D – eksport projektów do formatu STL lub OBJ, ich skalowanie, optymalizacja i przygotowanie w oprogramowaniu wspierającym druk 3D;

- Druk makiet i elementów projektów – wykonanie fizycznych modeli przy użyciu drukarki MakerBot Replicator Z18, pozwalającej na druk w dużym formacie i wysokiej rozdzielczości, co umożliwia analizę przestrzenną i prezentację projektów w formie trójwymiarowej;
- Integracja wizualizacji cyfrowych i makiet fizycznych – możliwość zestawienia modeli cyfrowych z drukowanymi makietami w celu pełniejszej prezentacji projektów krajobrazowych dla celów dydaktycznych i konkursowych.

Takie połączenie narzędzi cyfrowych i druku 3D pozwala studentom zdobywać praktyczne umiejętności projektowe, rozwija kreatywność, ułatwia prezentację koncepcji i umożliwia analizę przestrzenną projektów w realistycznym formacie fizycznym.

Pracownia komputerowa (s. 905) jest również wyposażona w pomoce dydaktyczne z zakresu urządzania obiektów architektury krajobrazu. Znajdują się tu tablice dydaktyczne, a także ekran multimedialny.

W Instytucie zatrudniona jest wykwalifikowana osoba odpowiedzialna za administrację pracowniami komputerowymi i wsparcie techniczne, która jest dostępna dla pracowników i studentów, a w razie potrzeby umożliwia instalowanie dodatkowego oprogramowania na komputerach, dostosowując zasoby techniczne do bieżących potrzeb i utrzymuje sprzęt w pełni sprawny na każdych zajęciach.

Sala wykładowa nr 906 wyposażona jest w autorską analogową makietę piaskowo-drewnianą używaną do prac warsztatowych i wykładów m.in. z planowania przestrzennego i kształtowania krajobrazów wiejskich.

Szczegółowe zestawienie wyposażenia pomieszczeń dydaktycznych w tym opis pracowni komputerowej znajduje się w załączniku 2.5 do cz. III Raportu.

Studium Wychowania Fizycznego i Sportu KUL jest jednostką ogólnouniwersytecką, realizującą programowe zajęcia wychowania fizycznego. Jak już wspomniano obiekty sportowe KUL znajdują się na terenie kampusu Poczekajka, w bezpośrednim sąsiedztwie Instytutu. Kompleks ten składa się z następujących obiektów:

- hala sportowa, gdzie możliwe jest rozgrywanie meczów na pełnowymiarowym boisku do piłki ręcznej oraz futsalu. Z obiektu mogą korzystać również sympatycy koszykówki, piłki siatkowej czy badmintonu. Techniczne rozwiązania pozwalające na podział hali na 3 sektory (elektrycznie podwieszane kurtyny dzielące sektory), dają możliwość korzystania z obiektu równolegle trzem grupom ćwiczeniowym, realizującym zajęcia w różnych dyscyplinach (w tym z tenisa stołowego, po ustawieniu 6 stołów do gry)
- sala fitness
- siłownia
- -sala sportów walki
- cztery kryte korty tenisowe (z nawierzchnią sztuczna trawa)
- dwa boiska do squasha
- zadaszone boisko wielofunkcyjne (sezonowego, bez systemu grzewczego)
- ścianka do wspinaczki bulderowej
- otwarte boiska plażowe (użytkowane w sezonie wiosennym)

Na opisanych obiektach realizowane są zajęcia z wychowania fizycznego a także treningi sekcji sportowych. W każdym roku oferta dydaktyczna jest lekko modyfikowana, ale co do zasady studenci mogą wybrać następujące dyscypliny: piłka nożna kobiet, piłka nożna mężczyzn, piłka siatkowa kobiet, piłka siatkowa mężczyzn, koszykówka mężczyzn, badminton kobiet i mężczyzn, fitness kobiet, siłownia kobiet, siłownia mężczyzn, samoobrona kobiet i mężczyzn, nordic walking kobiet i mężczyzn, tenis ziemny kobiet i mężczyzn, tenis stołowy kobiet i mężczyzn, wspinaczka sportowa kobiet i mężczyzn.

Jeśli zaś chodzi o treningi sekcji sportowych wybór jest również szeroki i obejmuje następujące dyscypliny: koszykówka kobiet, koszykówka mężczyzn, piłka siatkowa kobiet, piłka siatkowa mężczyzn, piłka nożna kobiet, piłka nożna mężczyzn, badminton kobiet i mężczyzn, lekkoatletyka kobiet i mężczyzn, ergometr wioślarski kobiet i mężczyzn, wspinaczka kobiet i mężczyzn, sporty walki kobiet i

mężczyzn, szachy kobiet i mężczyzn, tenis stołowy kobiet i mężczyzn, tenis ziemny kobiet i mężczyzn, trójbój siłowy kobiet i mężczyzn.

Jednostka otwarta jest również na potrzeby osób niepełnosprawnych. Zajęcia wychowania fizycznego, w których uczestniczą zarówno studenci z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności jak i osoby z różnymi schorzeniami, dostosowane są do ich możliwości i potrzeb (boccia, zajęcia ogólnosporniające). Na wyposażeniu SWFiS znajdują się przybory do ćwiczeń rehabilitacyjnych, jak również wózki do uprawiania tenisa ziemnego, tandemy, sanki kicksled, kije nordic walking, zestawy do gry w boccie.

Systemy wspierające kształcenie

Proces kształcenia wspierany jest przez rozbudowane systemy zdalnej edukacji i komunikacji, obejmujące m.in. platformę e-KUL (obsługa administracyjna, dostęp do aktualności, elektroniczny indeks, plany studiów i rozkłady zajęć, dostęp do baz bibliotecznych), platformę e-learningową Moodle, MS Teams, Microsoft 365 z M365 Copilot. Systemy te umożliwiają organizację zajęć online i hybrydowych, przesyłanie materiałów, konsultacje z nauczycielami akademickimi, obsługę spraw administracyjnych, a także dostęp do repozytoriów dydaktycznych.

2. *infrastruktury i wyposażenia instytucji, w których prowadzone są zajęcia poza uczelnią oraz praktyki zawodowe (w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe),*

Do zajęć prowadzonych poza Uniwersytetem zaliczają się przede wszystkim zajęcia terenowe. Niektóre z nich realizowane są w specjalistycznych instytucjach związanych z architekturą krajobrazu. Wymienić tu można m.in.: muzea (Kozłówka, Puławy, Muzeum Wsi Lubelskiej, Muzeum w Wojciechowie), IUNG-PIB w Puławach, szkoły drzew i krzewów ozdobnych, Arboretum w Bolestraszcach, Ogród Botaniczny w Lublinie, kopalnia LW Bogdanka, oczyszczalnia ścieków Hajdów. Każda z wymienionych placówek posiada specjalistyczne wyposażenie dostosowane do profilu swojej działalności – służące jednocześnie celom edukacyjnym w trakcie prowadzonych zajęć terenowych.

Pozostałe zajęcia terenowe nie są związane z konkretnymi instytucjami i odbywają się na obszarach związanych ze specyfiką poszczególnych przedmiotów. Są to m.in. tereny zieleni urządzonej i nieurządzonej w Lublinie, park w Nałęczowie, lubelskie osiedla mieszkaniowe, doliny rzeczne (Konopniczanka i Bystrzyca), sztuczne i naturalne zbiorniki wodne Pojezierza Łęczyńsko – Włodawskiego, wybrane wsie Lubelszczyzny oraz aktywne place budowy związane z obiektami architektury krajobrazu.

Studenci kierunku architektura krajobrazu na poziomie I stopnia odbywają praktyki w instytucjach, których działalność ściśle związana jest z ochroną i kształtowaniem przestrzeni. Mogą to być krajowe lub zagraniczne przedsiębiorstwa, firmy, placówki badawcze, instytucje publiczne oraz organizacje pozarządowe. Wybór miejsca odbywania praktyk podyktowany jest przede wszystkim korzyściami i możliwościami rozwoju konkretnego studenta. Podstawowym kryterium doboru instytucji jest prowadzenie działalności w zakresie architektury krajobrazu, posiadanie przez nią odpowiedniej infrastruktury i wyposażenia oraz zatrudnianie specjalistów z branży. Powyższe kryteria są zapisane w Regulaminie praktyk zawodowych (załącznik 1 do cz. I Raportu) i umożliwiają studentom zrealizowanie efektów uczenia się. Nadzór nad realizacją odbywających poza Uniwersytetem praktyk mają opiekunowie praktyk i wydziałowy koordynator praktyk, którzy monitorują infrastrukturę i wyposażenie instytucji przyjmujących studentów na praktyki.

Najważniejsze miejsca, w których studenci Architektury krajobrazu odbywali praktyki zawodowe w ostatnim czasie to:

Instytucje publiczne i organizacje pozarządowe: Starostwo Powiatowe w Chełmie (Chełm); Ogród Botaniczny Geonatura (Kielce); Urząd Miejski w Kozienicach; Wydział Zieleni i Gospodarki Komunalnej UM w Lublinie; Stowarzyszenie Anthill (Lublin); Hospicjum Dobrego Samarytanina (Lublin); Urząd Miejski w Łęcznej.

Firmy prywatne: Alder Studio – Architektura Krajobrazu Ewelina Szewczuk (Biała Podlaska); Zieleń (Biała Podlaska); Pracownia Architektury Krajobrazu RS Projekt (Biała Podlaska); Kinga Sergot (Biłgoraj); GaBa Ogrody - Justyna Ścibisz (Ciepielów); MLL - Mateusz Lipiec (Gózd); Krajobrazy sp. z o.o. (Lublin);

Koncentracja - Aleksandra Niewada-Wysocka (Lublin); Planea – Architektura Krajobrazu (Lublin); TOBO - Tomasz Bojarski (Lublin); SensGarden - Piotr Montusiewicz (Lublin); Ogród – Maria Kociel (Łuków); Angel's Garden (Mordy); Liściem Malowane – Pracownia Architektury Krajobrazu Natalia Świdrak (Niepla); Vitis – Projektowanie Terenów Zielonych (Radom); Biuro Architektoniczno-Konstrukcyjne Radosław Bojko (Włodawa); Arteam-Paulina Niedzielska (Maszki gm. Wojciechów); Pracownia Projektowa Botanika – Katarzyna Szczypior (Zawada). (załącznik 4 do cz. I Raportu)

Wszystkie wymienione instytucje spełniają wymagania w zakresie infrastruktury i kompetencji niezbędnych do prawidłowej realizacji praktyk. Wynika to z zakresu wymagań określonych do zawarcia porozumienia lub umowy w sprawie praktyk. Aktualnie wymagania te są skonstruowane w taki sposób, aby wyeliminować przedsiębiorstwa i instytucje z innych branż lub z niewystarczającymi kompetencjami. Na spotkaniach organizacyjnych w sprawie praktyk, studenci są informowani, że w przypadku niezastosowania się do umowy lub zmiany warunków współpracy przez firmę, są oni zobligowani do niezwłocznego kontaktu z opiekunem praktyk w celu wyjaśnienia sytuacji lub zmiany miejsca odbywania praktyk. W ostatnich 5 latach takie sytuacje zdarzyły się dwukrotnie i opiekun praktyk podjął interwencje. Za każdym razem, bez większych problemów, dokonano zmiany miejsca praktyk. W pozostałych przypadkach firmy i instytucje wybrane przez studentów, są weryfikowane pod kątem zaplecza i kompetencji, przez opiekunów praktyk już na wcześniejszych etapach, tak aby zapewnić realizację celów i efektów kształcenia.

Istotnym doświadczeniem studentów architektury krajobrazu są dodatkowe aktywności związane ze współpracą kierunku z instytucjami otoczenia społeczno-gospodarczego. W różnego rodzaju przedsięwzięciach i wydarzeniach, studenci mają okazję zapoznać się i korzystać z infrastruktury tych instytucji. Jest to współpraca zmienna w czasie i uzależniona od otoczenia zewnętrznego oraz zaangażowania pracowników i studentów. Można jednak wymienić kilka instytucji z którymi współpraca ta jest najczęstsza. Są to: Wydział Zieleni UM Lublin, Warsztaty Kultury w Lublinie, Studium Florystyki. (załącznik 5 do cz. I Raportu)

- 3. dostępu do technologii informacyjno-komunikacyjnej (w tym Internetu a także platformy e-learningowej, w przypadku, gdy na ocenianym kierunku prowadzone jest kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość) oraz stopnia jej wykorzystania w procesie nauczania i uczenia się studentów oraz w działalności i komunikacji naukowej,*

Studenci mają całodobowy bezprzewodowy dostęp do Internetu w budynkach na terenie całego kampusu (w tym Wi-Fi Eduroam). Pracownia komputerowa dostępna jest także poza regularnymi godzinami zajęć (w szczególności podczas godzin konsultacji pracowników), umożliwiając pracę własną w ramach programu studiów, wykonywanie prac cząstkowych i projektów dyplomowych, a także realizację własnych projektów i rozwijanie zainteresowań. Na terenie całego Uniwersytetu studenci mogą korzystać z komputerów stacjonarnych z dostępem do Internetu, m.in. w Bibliotece specjalistycznej. W trakcie realizacji jest pozyskanie komputerów do sali WMP-114 (strefa studenta /student room), która pozostaje do dyspozycji studentów.

Technologię informacyjno-komunikacyjną wykorzystuje się także w procesie kształcenia (np. na zajęciach Grafika inżynierska, Systemy Informacji Przestrzennej), badaniach naukowych oraz komunikacji naukowej. Pracownicy i studenci mają dostęp do platformy e-KUL zapewniającej obsługę większości spraw administracyjnych (rozkłady zajęć, elektroniczny indeks, aktualności itd). Kontakt studentów z nauczycielami w tym praca zdalna, a także dostęp do repozytoriów dydaktycznych, realizowane są głównie za pośrednictwem platformy MS Teams. Biblioteka KUL prowadzi własną bibliotekę cyfrową w której udostępnia otwarte, pełno tekstowe publikacje naukowe i książki w formatach PDF, EPUB, MOBI i XML. Zasoby Biblioteki Cyfrowej są stale rozbudowywane i dostępne dla studentów oraz pracowników za pośrednictwem platformy online.

- 4. udogodnień w zakresie infrastruktury i wyposażenia dostosowanych do potrzeb studentów z niepełnosprawnością,*

Na poziomie praktycznym budynek Instytutu Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu w „Kampusie Poczekajka” spełnia wymogi dostępności dla osób z niepełnosprawnością, zapewniając

m.in. bezprogowy dostęp do budynków, windy z panelami w systemie Braille'a, odpowiednie miejsca parkingowe, szerokie korytarze i dostosowane toalety, w każdym budynku w portierni dostępne są wózki inwalidzkie i wózki ewakuacyjne, wykorzystywane w czasie pożaru. W budynku Instytutu znajduje się ponadto pomieszczenie konsultacyjne dla studentów z niepełnosprawnościami (WMP-213). Sale wykładowe i laboratoryjne są wyposażone w nowoczesny sprzęt komputerowy i multimedialny (część sal wyposażona jest w pętle indukcyjne), a infrastruktura sieciowa umożliwia komfortową pracę zarówno na miejscu, jak i zdalnie. Uniwersytet wdraża także standardy dostępności internetowej WCAG 2.0, 2.1 i obecnie 2.2, które poprawiają użyteczność serwisu dla osób z różnymi niepełnosprawnościami. Na korytarzach znajdują się tablice informujące o obecnym położeniu oraz pokazujące drogę dotarcia do każdego punktu w budynku. Tablice te zostały wykonane zgodnie z tzw. projektowaniem uniwersalnym, czyli dostosowane dla osób z niepełnosprawnościami. Wymogi dostępności dla osób niepełnosprawnych spełnia również budynek Biblioteki Głównej KUL.

W ramach wsparcia działa Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością (KUL CAN), które oferuje dostosowanie toku studiów do indywidualnych potrzeb studentów, asystentów dla osób z trudnościami w poruszaniu się, adaptacje materiałów dydaktycznych dla osób niewidomych lub niesłyszących, bezpłatne wsparcie psychologiczne, lektorat z języka obcego dla osób niedosłyszących. Studenci mają też dostęp do platform e-learningowych i zasobów bibliotecznych w formatach dostępnych dla osób z niepełnosprawnościami. KUL CAN angażuje się również w usuwanie barier architektonicznych, zapewnia studentom z niepełnosprawnością ruchową transport na zajęcia, wspiera integrację społeczną studentów z niepełnosprawnościami, zachęcając ich do aktywnego udziału w życiu akademickim i naukowym. Wszystkie te działania realizują obowiązki wynikające z obowiązujących przepisów oraz stanowią wyraz troski i odpowiedzialności Uniwersytetu wobec osób z niepełnosprawnościami. Część pracowników Instytutu uczestniczyła w organizowanych przez KUL CAN szkoleniach dotyczących dostosowania metod dydaktycznych, komunikacyjnych, pracy w grupie, w której są osoby z neuroróżnorodnością.

5. *dostępności infrastruktury, w tym aparatury naukowej, oprogramowania specjalistycznego i materiałów dydaktycznych, w celu wykonywania przez studentów zadań wynikających z programu studiów w ramach pracy własnej,*

Studenci architektury krajobrazu mają dostęp do nowoczesnych sal dydaktycznych oraz specjalistycznej pracowni komputerowej, w których mogą realizować projekty 2D i 3D, tworzyć wizualizacje terenów zieleni, modelować ukształtowanie terenu, przygotowywać analizy GIS oraz opracowywać dokumentację projektową. Mogą również korzystać ze specjalistycznego oprogramowania branżowego, takich jak AutoCAD, 3ds Max, SketchUp, Lumion, Blender, QGIS oraz z materiałów dydaktycznych dostępnych online, w tym poradników, baz roślin, tekstur i map tematycznych. Co ważne, dostępność ta nie jest ograniczona do godzin zajęć. Studenci mogą korzystać (i często korzystają) z pracowni komputerowej również w czasie wolnym od zajęć dydaktycznych. Pracownia wraz ze specjalistycznym oprogramowaniem służy zarówno do pracy własnej w ramach konkretnych przedmiotów, jak również do wykonywania prac cząstkowych i dyplomowych, a także rozwijania własnych zainteresowań.

Na Uniwersytecie działa Czytelnia Informacji Naukowej, w której studenci mogą uzyskać wsparcie w zakresie zagadnień projektowych i badań naukowych związanych z krajobrazem, ekologią, planowaniem przestrzennym i ochroną środowiska.

W budynku dostępny jest także Pokój studencki / Student room (Wi-Fi eduroam) – WMP-114, pozwalający studentom na wspólną pracę przy projektach, oraz pomieszczenie konsultacyjne dla studentów z niepełnosprawnościami – WMP-213. Dodatkowo studenci architektury krajobrazu mają dostęp do bogatych zasobów bibliotecznych i cyfrowych, w tym map topograficznych, zdjęć satelitarnych, publikacji naukowych, raportów środowiskowych i materiałów referencyjnych niezbędnych przy realizacji prac projektowych. W trakcie realizacji jest także przygotowanie i wyposażenie sali rehabilitacyjno-rekreacyjnej na wzór sali CTW-044, co dodatkowo wspiera komfort i wellbeing studentów architektury krajobrazu.

6. *systemu biblioteczno-informacyjnego uczelni, w tym dostępu do aktualnych zasobów informacji naukowej w formie tradycyjnej i elektronicznej, o zasięgu międzynarodowym oraz zakresie dostosowanym do potrzeb wynikających z procesu nauczania i uczenia się na ocenianym kierunku, a także działalności naukowej w zakresie dyscypliny/dyscyplin, do której/których przyporządkowany jest kierunek, w tym w szczególności dostępu do piśmiennictwa zalecanego w sylabusach,*

Biblioteka Uniwersytecka KUL (ponad 2 miliony woluminów) oraz wchodzące w jej strukturę biblioteki specjalistyczne zapewniają studentom architektury krajobrazu szeroki dostęp do literatury naukowej drukowanej, elektronicznej oraz baz danych o zasięgu międzynarodowym. Biblioteka posiada szeroką ofertę szkoleń zarówno dla studentów jak i wysokospecjalistycznych dla pracowników naukowych i naukowo-badawczych, organizuje warsztaty online oraz stacjonarne w przyjaznych i wyposażonych salach.

Biblioteka prowadzi własną bibliotekę cyfrową, udostępniającą pełnotekstowe publikacje, książki i materiały dydaktyczne w formatach PDF, EPUB, MOBI i XML. Zasoby te są stale rozbudowywane i dostępne dla studentów oraz pracowników za pośrednictwem platformy online, co umożliwia łatwe korzystanie z literatury przy projektach krajobrazowych i pracach badawczych.

Uniwersytecka biblioteka zapewnia dostęp do 112 licencjonowanych baz naukowych obejmujących źródła multidyscyplinarne i specjalistyczne, m.in. ScienceDirect, Scopus, SpringerLink, Wiley Online Library, JSTOR, ProQuest, Web of Science oraz pakiet EBSCO. Zasoby te są dostępne zarówno poprzez wszystkie komputery w sieci e-KUL, jak i w dostępie zdalnym poprzez system HAN. Umożliwia to studentom architektury krajobrazu dostęp do aktualnych badań w zakresie projektowania obiektów architektury krajobraz, ekologii, botaniki, planowania przestrzennego, GIS, modelowania 3D oraz zrównoważonego gospodarowania przestrzenią.

Biblioteka Dziejzin Nauk Ścisłych i Przyrodniczych, Inżynieryjno-Technicznych oraz Architektury Krajobrazu gromadzi księgozbiór dedykowany studentom kierunku, obejmujący ponad 26 000 woluminów druków zwartych, czasopisma branżowe oraz zbiory specjalne. Zasoby te obejmują literaturę z zakresu projektowania krajobrazu, GIS, modelowania terenu, roślinności, ekologii, wizualizacji 3D, materiałoznawstwa oraz planowania przestrzennego. Biblioteka zapewnia również dostęp do czasopism, ebooków i baz danych niezbędnych do realizacji projektów i ćwiczeń laboratoryjnych.

Zakup nowych podręczników i baz danych odbywa się corocznie w konsultacji z pracownikami naukowymi kierunku, co gwarantuje aktualność i dopasowanie zasobów do potrzeb studentów. Biblioteka specjalistyczna dysponuje czytelnią z miejscami do pracy indywidualnej oraz strefą rekreacyjną z kanapami i gramiami planszowymi, sprzyjającą odpoczynkowi i integracji studentów.

7. *sposobów, częstości i zakresu monitorowania, oceny i doskonalenia bazy dydaktycznej i naukowej oraz systemu biblioteczno-informacyjnego, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów,*

Baza dydaktyczna kierunku architektury krajobrazu jest regularnie monitorowana i doskonalona – inwestycje w nowy sprzęt i modernizacje realizowane są w oparciu o bieżące potrzeby zgłaszane przez studentów w ramach ewaluacji zajęć oraz konsultacji z kadrą dydaktyczną, m.in. podczas układania planów zajęć lub na spotkaniach pracowników kierunku. Opinie studentów i pracowników są aktywnie wykorzystywane w procesie planowania kolejnych etapów rozwoju infrastruktury i zasobów edukacyjnych. Biblioteka co najmniej raz w roku analizuje potrzeby użytkowników w kontekście wykorzystania baz danych, dokonując nowych zakupów lub przedłużając licencje.

W czasie przeprowadzonych remontów wszystkie drzwi zostały dostosowane do przepisów przeciwpożarowych oraz potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Dwa lata temu zmodernizowano wszystkie punkty dostępowe sieci Wi-Fi, zapewniając stabilny dostęp do Internetu w całym budynku.

W ostatnim roku pozyskano licencje edukacyjną na oprogramowanie Norma EXPERT, które będzie wykorzystywane podczas zajęć z kosztorysowania, oprogramowanie jest w trakcie instalacji na komputerach w pracowni kierunku architektura krajobrazu. Systematycznie modernizowany jest także sprzęt komputerowy w pracowniach naukowo-dydaktycznych Instytutu oraz w Katedrach Instytutów, w ciągu ostatnich trzech lat zakupiono 11 notebooków i 4 zestawy komputerowe na potrzeby

prowadzenia zajęć z grafiki komputerowej, CAD 2D i 3D oraz wizualizacji. Zakup sprzętu finansowany jest ze środków Instytutu Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu oraz z projektów badawczych Uniwersytetu.

W zajęciach z grafiki komputerowej, CAD 2D, 3D oraz wizualizacji wszystkie treści prezentowane za pomocą projektora są jednocześnie transmitowane przez platformę MS Teams, a nagrania z zajęć udostępniane studentom, jako materiały dydaktyczne do późniejszego wykorzystania. Dzięki temu studenci mają możliwość powtórzenia omawianych zagadnień i pracy nad projektami w dogodnym dla siebie czasie. W ramach przedmiotu Zasady projektowania krajobrazu są udostępniane studentom webinaria, które pomagają osiągnąć zakładane efekty uczenia się. Dodatkowo aby zwiększyć liczbę dostępnych materiałów online dla studentów w ramach pozyskanego w tym roku akademickim grantu dydaktycznego zostanie wyposażone pomieszczenie wspomagające nagrywanie webinarów. Kolejną inicjatywą wzmacniającą bazę dydaktyczną kierunku architektura krajobrazu jest utworzenie we współpracy z KUL CAN pracowni projektowania uniwersalnego, która będzie wyposażona m.in. w symulator który pozwala użytkownikom doświadczyć codziennych wyzwań, z jakimi mierzą się osoby starsze oraz osoby z różnymi ograniczeniami sensorycznymi i motorycznymi. Symulator zostanie uruchomiony w pierwszych miesiącach 2026 r.

8. *spełnienia reguł i wymagań w zakresie infrastruktury dydaktycznej i naukowej, zawartych w standardach kształcenia określonych w rozporządzeniach wydanych na podstawie art. 68 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, w przypadku kierunków studiów przygotowujących do wykonywania zawodów, o których mowa w art. 68 ust. 1 powołanej ustawy.*

Nie dotyczy.

Podsumowanie

- **Współpraca w zakresie dydaktyki z instytucjami**

Niektóre zajęcia terenowe oraz kameralne odbywają się w instytucjach takich jak muzea, arboreta, ogrody botaniczne, instytuty badawcze, wyspecjalizowane firmy czy jednostki samorządu terytorialnego, co zapewnia praktyczne doświadczenie i dostęp do specjalistycznego wyposażenia. Podobnie praktyki zawodowe studenci odbywają w instytucjach z pełną infrastrukturą w zakresie architektury krajobrazu co umożliwi realizację efektów uczenia się zgodnie z profilem kierunku.

- **Nowoczesna infrastruktura kierunku**

Dostęp do technologii informacyjno-komunikacyjnej, platform e-learningowych oraz cyfrowych zasobów bibliotecznych i baz naukowych ułatwia prowadzenie procesu kształcenia Pracownia komputerowa z dostępem do oprogramowania CAD, GIS i wizualizacji umożliwi pracę projektową w ramach zajęć, projektów dyplomowych oraz działań kół naukowych. Zaś pracownia działań artystycznych (modelarnia) pozwala studentom na rozwój kompetencji artystyczno-projektowych. Dobrze zagospodarowany kampus wyposażony w ławki, stojaki na rowery, odnowione ścieżki a zwłaszcza wolną przestrzeń w formie błoni przed dworkiem sprzyja integracji i aktywizacji społeczności studenckiej. Tak zakreślone otoczenie bogate w starodrzew sprzyja organizacji spotkań, pikników i innych wydarzeń akademickich a nawet części zajęć dydaktycznych (np. ćwiczenia z rysunku i malarstwa, geodezji, konserwacji rewaloryzacji zabytkowych złożów ogrodowych). Bezpośredni dostęp do infrastruktury sportowej Uniwersytetu (hala sportowa, siłownia, korty) sprzyja budowaniu kultury sportowej studentów i promocji aktywnego trybu życia.

- **Kompleksowa dostępność dla studentów z niepełnosprawnościami**

Infrastruktura lokalowa Uniwersytetu są dostosowane do potrzeb wszystkich użytkowników poprzez udogodnienia, w tym m.in. bezprogowy dostęp do budynków, windy z panelami Braille'a, pętle indukcyjne, dostosowane toalety. Dodatkowym autem jest wsparcie KUL CAN w zakresie adaptacji toku studiów, materiałów dydaktycznych i transportu.

- **Systematyczna modernizacja bazy dydaktycznej,**

Uniwersytet dogotowuje posiadaną bazę do zmieniających się realiów, w tym poprzez aktualizację sprzętu i oprogramowania oraz ciągłe dostosowanie zasobów cyfrowych do potrzeb studentów i prowadzenia dydaktyki i badań naukowych.

Zalecenia dotyczące kryterium 5 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 5:

W zakresie infrastruktury i zasobów edukacyjnych wykorzystywanych na kierunku architektura krajobrazu, warte podkreślenia są dwa aspekty. Pierwszym jest dostępność zaś drugim dostosowywanie infrastruktury do zmieniających się warunków. W zakresie dostępności należy podkreślić, że istniejące w Instytucie pracownie specjalistyczne są otwarte na potrzeby i zainteresowania studentów – również po godzinach zajęć. Studenci regularnie korzystają z tych przestrzeni oraz ich wyposażenia. Pracownia komputerowa wyposażona w specjalistyczne oprogramowanie często jest wykorzystywana przez studentów w celu realizacji prac cząstkowych i semestralnych, prac dyplomowych oraz rozwijania własnych zainteresowań związanych z projektowaniem. Podobnie jest w przypadku pracowni malarstwa i rzeźby oraz pracowni działań artystycznych (modelarni), gdzie studenci realizują zarówno prace artystyczne w ramach zajęć, jak również prace własne lub tworzone w zespołach. Najczęściej są to aktywności związane z udziałem w zewnętrznych wystawach, konkursach czy wydarzeniach organizowanych przez miasto Lublin. Jeśli chodzi o dostosowywanie infrastruktury to jest ono związane z jednej strony z postępem technologicznym i wzrostem wymagań dotyczących dostępu do infrastruktury informacyjno-komunikacyjnej (w tym Internetu oraz platform elearningowych), z drugiej zaś z wprowadzania nowych metod dydaktycznych, odpowiadających współczesnym wyzwaniom oraz zwiększającym atrakcyjność zajęć. W tym celu na terenie całego kampusu zapewniony jest całodobowy bezprzewodowy dostęp do Internetu. Rozwijane są platformy cyfrowe wykorzystywane w dydaktyce i obsłudze administracyjnej (platforma e-KUL oraz MS Teams), funkcjonuje biblioteka cyfrowa czy dostępna pracownia komputerowa. Jednocześnie tworzone są zasoby edukacyjne wspomagające nowe metody dydaktyczne. Proces ten usprawni pozyskiwany sprzęt do nagrywania webinarów, który będzie dostępny dla pracowników i studentów. Należy też wspomnieć o tworzonej wspólnie z KUL CAN pracowni projektowania uniwersalnego, która dzięki symulatorowi pozwoli doświadczyć studentom perspektywy funkcjonowania osób z ograniczeniami. Oprócz narzędzi cyfrowych istnieją również nowe, analogowe pomoce dydaktyczne. Przykładem może być makieta drewniano-piaskowa wykorzystywana m.in. na zajęciach z planowania przestrzennego oraz kształtowania krajobrazów wiejskich.

Kryterium 6. Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym w konstruowaniu, realizacji i doskonaleniu programu studiów oraz jej wpływ na rozwój kierunku

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

- 1. zakresu i form współpracy uczelni z instytucjami otoczenia społeczno-gospodarczego, w tym z pracodawcami oraz jej wpływu na koncepcję kształcenia, efekty uczenia się, program studiów i jego realizację, w tym realizację praktyk zawodowych (w przypadku, gdy w planie studiów na ocenianym kierunku zostały uwzględnione praktyki zawodowe),*
- 2. sposobów, częstości i zakresu monitorowania, oceny i doskonalenia form współpracy i wpływu jej rezultatów na program studiów i doskonalenie jego realizacji.*

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym prowadzona na kierunku architektura krajobrazu ma charakter systemowy, celowy i konsekwentnie rozwijany w dłuższej perspektywie. Obejmuje działania projektowe, warsztatowe, artystyczne, partycypacyjne i naukowo-badawcze,

realizowane we współpracy z instytucjami publicznymi, jednostkami kultury, organizacjami pozarządowymi, ośrodkami edukacyjnymi, partnerami komercyjnymi oraz instytucjami realizującymi projekty grantowe i badawczo-wdrożeniowe. Wśród nich znajdują się m.in. ośrodki terapeutyczne i opiekuńczo-wychowawcze, instytucje kultury i sztuki, jednostki administracji publicznej i samorządowej, organizacje społeczne oraz jednostki naukowe.

Współpraca ta wpływa bezpośrednio na projektowanie programu studiów, doskonalenie efektów uczenia się oraz podnoszenie jakości kształcenia poprzez umożliwienie studentom zdobywania doświadczeń praktycznych, kontaktu z rzeczywistymi problemami projektowymi i rozwoju kompetencji społecznych. Realizowane wspólnie projekty – od ścian sensorycznych i ogrodów terapeutycznych, przez rewaloryzację krajobrazu wsi, projekty błękitno-zielonej infrastruktury i systemów zieleni w mieście, po wystawy, instalacje artystyczne, działania zero waste oraz projekty badawcze o zasięgu krajowym i międzynarodowym – stanowią realne „laboratorium” dla programu studiów. Są one równocześnie przestrzenią nabywania przez studentów doświadczeń praktycznych, weryfikacji założeń programowych w warunkach rzeczywistych oraz źródłem wniosków do bieżącego doskonalenia programu.

Ważnym aspektem współpracy jest zastosowanie w zajęciach dydaktycznych metody Service Learning (nauka poprzez zaangażowanie społeczne), co podnosi jakość współpracy i osiągniętych efektów dydaktycznych. KUL – a w szczególności kierunek Architektura krajobrazu – jest jednym z liderów w stosowaniu tej metody w Polsce, rozwijając ją w ramach programu UNISERVITATE. Projekty realizowane z wykorzystaniem Service Learning wpisują się w filozofię kształcenia opartego na zaangażowaniu społecznym, refleksji, dialogu z otoczeniem oraz odpowiedzialności za krajobraz i przestrzeń publiczną.

Rola pracodawców i interesariuszy zewnętrznych w doskonaleniu programu

W procesie konstruowania i doskonalenia programu studiów uwzględniany jest głos przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego – w szczególności pracodawców zatrudniających absolwentów architektury krajobrazu, przedstawicieli administracji samorządowej, jednostek kultury oraz organizacji pozarządowych. Udzielają oni opinii na temat pożądanych kompetencji absolwentów, aktualnych wyzwań dotyczących planowania i projektowania krajobrazu oraz obszarów wymagających wzmocnienia w programie studiów (np. błękitno-zielona infrastruktura, adaptacja do zmian klimatu, partycypacja, projektowanie inkluzywne).

Opinie te są pozyskiwane zarówno przez udział interesariuszy w pracach nad programem, (przedstawiciele środowiska gospodarczego od niedawna są stałymi członkami Rady Programowej kierunku i czynnie uczestniczą w dyskusjach nad programem studiów), jak i poprzez bieżącą współpracę projektową oraz kontakty robocze. Na ich podstawie formułowane są wnioski dotyczące m.in. uwzględnienia nowych treści w kartach przedmiotów.

Wpływ współpracy z instytucjami na konstruowanie programu studiów

Współpraca tego typu nie jest traktowana jako dodatek do kształcenia, lecz jako jeden z kluczowych punktów procesu kształcenia. Zebrane w załączniku 5 do cz. I Raportu zestawienie współpracy (ośrodki terapeutyczne, jednostki miejskie, gminy, NGO, instytucje kultury, szkoły, partnerzy komercyjni, projekty grantowe) pokazuje, że zapotrzebowanie zgłaszane przez partnerów w bezpośrednich interakcjach (np. potrzeba projektów przestrzeni dla osób ze spektrum autyzmu, ogrodów terapeutycznych, stref sensorycznych, przestrzeni dla seniorów, parków miejskich, zielonych korytarzy, ogrodów deszczowych, systemów zieleni, działań edukacyjnych zero waste) są zgłaszane do Rady Programowej i następnie przekładane na tematykę zajęć w modułach projektowych (doskonalenie) lub powoływanie nowych zajęć np. w zakresie przedmiotów warsztatowych lub wykładów monograficznych. Ponadto współpraca z partnerami zewnętrznymi obejmowała projekty takie jak:

- koncepcje rewaloryzacji krajobrazu wiejskiego (Krężnica, Żuków, Wojciechów),
- opracowania dla Urzędu Miasta Lublin (Bystrzyca, Zalew Zemborzycki, błonia pod Zamkiem, osiedla mieszkaniowe, parki, skwery, projekty w ramach Zielonego Budżetu),

- projekt „Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI w. – ZIELONE SIECI”,
- projekty edukacyjne i proekologiczne (BOŚ Zero Waste Project, działania z Anthill, „Gramy w Zielone”, ogrody deszczowe, projekty błękitno-zielonej infrastruktury),
- współpraca z IUNG-PIB w ramach projektów międzynarodowych.

W kontekście procesu kształcenia wnioski płynące ze współpracy przyjmują kilka form:

1. Identyfikacja nowych obszarów kompetencji, które powinny być mocniej uwzględnione w programie (np. błękitno-zielona infrastruktura, adaptacja miast do zmian klimatu, projektowanie inkluzywne i terapeutyczne, projektowanie w środowisku wiejskim, partycypacja społeczna, praca z radami dzielnic i spółdzielniami, działania zero waste, upcykling w projektowaniu, digitalizacja i GIS).
2. Aktualizacja efektów uczenia się, przede wszystkim przedmiotowych, tak aby lepiej odzwierciedlały rzeczywiste zadania podejmowane przez absolwentów:
 - umiejętność współpracy z interesariuszami (mieszkańcy, gminy, rady dzielnic, NGO, instytucje kultury, biznes),
 - kompetencje w zakresie diagnozy przestrzeni i krajobrazu (analizy terenowe, inwentaryzacje drzew, uroczysk, terenów przemysłowych, szkód pogórnicych),
 - zdolność projektowania rozwiązań Nature-Based Solutions, błękitno-zielona infrastruktura oraz rozwiązań retencyjnych i proklimatycznych,
 - rozwój kompetencji społecznych i miękkich (prowadzenie warsztatów, prezentacje publiczne, moderowanie konsultacji, praca w zespołach projektowych).
3. Aktualizacja treści przedmiotów poprzez włączanie treści projektów takich jak „Zielone Sieci” do przedmiotów np. Urbanistyka, Projektowanie obiektów architektury krajobrazu, Błękitna infrastruktura, osadzania zadań w realnych kontekstach wynikających ze współpracy z gminami, dzielnicami i spółdzielniami mieszkaniowymi (projekty osiedli, parków, skwerów, stref rekreacyjnych) oraz powiązania przedmiotów projektowych i warsztatowych z przedsięwzięciami typu Noc Kultury, Weekend z Florystyką, Lubelski Festiwal Nauki, które umożliwiają publiczną prezentację efektów prac studentów.

W rezultacie partnerzy zewnętrzni mają realny wpływ na to, jakie tematy pojawiają się w programie kształcenia, jakie zagadnienia są wzmacniane oraz które obszary wymagają doprecyzowania lub rozwinięcia.

Rozwój współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym przekłada się również na coraz silniejsze powiązanie programu studiów z rynkiem pracy i potrzebami branżowymi. Partnerzy zewnętrzni reprezentują różne obszary zatrudnienia absolwentów architektury krajobrazu — jednostki samorządu terytorialnego, gospodarkę komunalną, instytucje kultury, projektowanie terenów zieleni, sektor usługowy, organizacje pozarządowe, instytucje badawcze. Dzięki temu studenci poznają zróżnicowane ścieżki kariery i mają okazję do bezpośredniego kontaktu z potencjalnymi pracodawcami, mentorami zawodowymi czy partnerami przyszłych przedsięwzięć projektowych.

Współpraca umożliwia również studentom uzyskiwanie doświadczeń od uczenia się we wspieranym działaniu, przez samodzielną realizację zadań, po koordynowanie fragmentów projektów, kontakt z interesariuszami oraz prezentacje publiczne wyników pracy. Dzięki temu kierunek systemowo wzmacnia zarówno kompetencje zawodowe (projektowe, techniczne, środowiskowe), jak i społeczne (komunikacja, współpraca, odpowiedzialność społeczna, rozwiązywanie konfliktów przestrzennych).

Należy również podkreślić, że wiele z podejmowanych działań ma wymiar wdrożeniowy — koncepcje i rozwiązania opracowywane przez studentów nie są jedynie ćwiczeniem akademickim, lecz wprowadzane do użytkowania (m.in. ściany sensoryczne, instalacje przestrzenne, elementy błękitno-zielonej infrastruktury, mała architektura, koncepcje zagospodarowania przestrzeni publicznych, projekty dla szkół i przedszkoli). Współpraca z podmiotami takimi jak Urząd Miasta Lublin, Rady Dzielnic, spółdzielnie mieszkaniowe czy instytucje kultury pozwala studentom widzieć realny efekt i

społeczne znaczenie własnych działań, co stanowi silny czynnik motywacyjny oraz wpływa na kształtowanie postawy zawodowej.

Ważnym elementem doskonalenia programu studiów jest również analiza potrzeb osób o zróżnicowanych potrzebach, wynikająca ze współpracy z:

- ośrodkami terapeutycznymi i opiekuńczo-wychowawczymi (neuroróżnorodność, przestrzenie opiekuńcze),
- seniorami (projektowanie dostępności i integracji międzypokoleniowej),
- dziećmi i młodzieżą (bezpieczeństwo, sensoryka, edukacja środowiskowa).

Dzięki temu kierunek rozwija moduły projektowania uniwersalnego, inkluzywnego i przyjaznego zdrowiu, co jest zgodne z aktualnymi trendami projektowymi i strategią rozwoju przestrzeni publicznych w Polsce i Europie.

Partnerzy zewnętrzni uczestniczą również w ocenie efektów działań zarówno formalnie, jak i nieformalnie — poprzez udział:

- w prezentacjach i konsultacjach społecznych,
- w wystawach i wydarzeniach publicznych,
- w ewaluacji warsztatów i projektów,
- w rozmowach podsumowujących współpracę.

Udział ten wpływa bezpośrednio na modyfikacje treści zajęć i metod dydaktycznych. Wielu partnerów wyraża gotowość kontynuacji oraz deklaruje wzrost zapotrzebowania na współpracę, co stanowi dla kierunku jednoznaczny sygnał, że program studiów jest adekwatny do potrzeb środowiska oraz aktywnie kształtuje kompetencje oczekiwane przez rynek.

W kontekście umiędzynarodowienia warto zaznaczyć, że udział kierunku w projektach NB SOIL i ISLANDR (współpracujących z IUNG-PIB Puławy oraz partnerami z UE), a także w programie UNISERVITATE, pozwala porównywać program studiów z zagranicznymi standardami jakości kształcenia, wykorzystując najlepsze praktyki europejskie i światowe.

Ważnym elementem rozwoju współpracy są także działania podejmowane przez Koła Naukowe, które we współpracy z partnerami zewnętrznymi realizują zadania wykraczające poza formalny program studiów. Wnioski z tych doświadczeń są wykorzystywane w poszerzaniu oferty o tematy związane z animacją społeczno-przestrzenną, edukacją przyrodniczą i działaniami twórczymi.

Wzmacnianie adekwatności do rynku pracy i profilu absolwenta

Współpraca z podmiotami reprezentującymi różne segmenty branży zapewnia kierunkowi możliwość ciągłej obserwacji rynku pracy oraz dopasowywania treści kształcenia do zmieniających się wymagań zawodowych. Absolwenci kierunku architektura krajobrazu znajdują zatrudnienie w instytucjach, z którymi studenci współpracują już na etapie studiów, co ułatwia płynne przechodzenie z edukacji do praktyki zawodowej. Partnerzy zewnętrzni zapraszają studentów na staże, praktyki, a także do współpracy wolontariackiej i wdrożeniowej, nierzadko prowadzącej do długofalowych zleceń. Wielu partnerów (np. jednostki miejskie, instytucje kultury, NGO) deklaruje gotowość zatrudniania absolwentów oraz zwraca uwagę na kompetencje absolwentów KUL: umiejętność komunikacji z interesariuszami, projektowanie inkluzywne oraz znajomość metod adaptacji przestrzeni do zmian klimatu.

Mierzalne wskaźniki jakości współpracy (załącznik 5 do cz. I Raportu)

Dla zobrazowania skali i ciągłości współpracy przedstawiamy mierniki z lat 2020–2025:

Miernik	Wartość
Liczba podmiotów współpracujących	> 65
Liczba projektów wdrożeniowych	> 35
Liczba wydarzeń publicznych, wystaw, prezentacji	> 50
Średnia liczba studentów zaangażowanych rocznie	ok. 120
Liczba pracowników uczestniczących rocznie	8–12

Wskaźniki te potwierdzają systemowość i rosnący zakres współpracy.

Odniesienie do polityk krajowych i europejskich

Działania podejmowane na kierunku pozostają w bezpośredniej zgodności z Europejskim Zielonym Ładem, koncepcją Nature-Based Solutions i błękitno-zielonej infrastruktury, polityką dostępności i projektowania uniwersalnego, celami zrównoważonego rozwoju SDG oraz strategiami miejskimi Lublina (m.in. Zielony Budżet, ochrona przyrody, polityka rowerowa).

Oddziaływanie współpracy na realizację programu studiów i praktyczny wymiar współpracy

Zazwyczaj do współpracy z daną jednostką wskazywany zostaje jeden z pracowników jednostki do pełnienia roli koordynatora zadania. Koordynatorzy poszczególnych działań (np. projektów z UM Lublin, gminami, organizacjami NGO, ośrodkami kultury, projektów międzynarodowych z udziałem IUNG, przedsięwzięć typu BOŚ Zero Waste Project, działań w ramach UNISERVITATE) regularnie zgłaszają do zespołu kierunkowe propozycje włączenia wyników i problematyki tych projektów do konkretnych przedmiotów. Dzieje się to na kilka sposobów:

- tematy projektów semestralnych i rocznych są formułowane w ścisłym powiązaniu z rzeczywistymi zleceniami i potrzebami partnerów (np. koncepcje rewaloryzacji wsi, zagospodarowania osiedli, projektów parków, ogrodów deszczowych, przestrzeni przy szkołach, przedszkolach, ośrodkach terapeutycznych). Zdarza się, że elementy lub etapy pracy nad zadaniem projektowym realizowane są na kilku przedmiotach co przekłada się na integrację interdyscyplinarną przedmiotów.
- ćwiczenia terenowe wykorzystują przestrzenie objęte współpracą – studenci wykonują inwentaryzacje drzew (np. Szpital Wojskowy, Dzielnica Rury, osiedla Mickiewicza, Słowackiego, Krasińskiego), analizy uroczysk miejskich (publikacja „Uroczyska. Naturalnie w mieście”), badania terenów zieleni (Green Week, artykuł „Użytkowanie wybranych terenów zieleni w Lublinie”),
- warsztaty i projekty artystyczne (np. „Weekend z Florystyką”, instalacje w CSK, działania z Fundacją Beetle, Stowarzyszeniem Anthill, BOŚ Zero Waste Project) są integrowane z zajęciami z zakresu kreacji i formy w przestrzeni miejskiej,
- zajęcia z kompetencji miękkich i prac projektowych czerpią z doświadczeń warsztatów prowadzonych we współpracy z jednostkami edukacyjnymi (szkoły średnie, technika, SPPSS, KPPSS, Uniwersytet Trzeciego Wieku) – studenci uczą się prowadzenia warsztatów, wystąpień publicznych i dostosowywania przekazu do odbiorcy.

Koordynatorzy działań cyklicznie zgłaszają potrzebę wprowadzenia modyfikacji treści do konkretnych przedmiotów. Przykładowo:

- wyniki projektów błękitno-zielonej infrastruktury i ogrodów deszczowych (Anthill, Inpost, szkoły, projekt „Gramy w Zielone”) przyczyniły się do wzmocnienia modułów poświęconych adaptacji do zmian klimatu i rozwiązań błękitno-zielonej infrastruktury,
- doświadczenia zdobyte w projektach rewaloryzacji wsi (Krężnica, Żuków, Wojciechów) przełożyły się na pogłębienie treści z zakresu krajobrazu wiejskiego, tożsamości lokalnej i partycypacji w środowiskach wiejskich,
- współpraca z ośrodkami terapeutycznymi (Krajowe Towarzystwo Autyzmu, SOSW, hospicja, ośrodki opiekuńcze) wprowadziła do zajęć elementy projektowania inkluzywnego i terapeutycznego, uwzględniające neuroróżnorodność, komfort sensoryczny oraz szczególne potrzeby użytkowników,
- projekty „Zielone Sieci” i „Uroczyska” wzmocniają treści z zakresu systemów zieleni, planowania strategicznego i włączania badań naukowych oraz GIS do praktyki projektowej,
- udział studentów w projektach UNISERVITATE, Green Week („Krajobrazowe Szachy” w ramach Stypendium KPO) oraz tworzeniu publikacji (np. Service Learning. Razem dla Społeczności) umożliwia powiązanie programu studiów z międzynarodowymi trendami w edukacji i badaniach.

Praktyki zawodowe i prace dyplomowe we współpracy z otoczeniem

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym jest również istotnym kontekstem dla organizacji praktyk zawodowych oraz kształtowania tematów prac dyplomowych. Instytucje partnerskie – w szczególności jednostki samorządowe, ośrodki kultury, gminy, spółdzielnie mieszkaniowe, ośrodki terapeutyczne oraz NGO – pełnią rolę miejsc odbywania praktyk i staży, umożliwiając studentom bezpośrednie poznanie realiów pracy w zawodzie architekta krajobrazu.

W wielu przypadkach tematy prac dyplomowych powstają we współpracy z partnerami zewnętrznymi (np. projekty zagospodarowania konkretnych terenów, koncepcje systemów zieleni, ogrody przykościelne), co dodatkowo wzmacnia praktyczny charakter kształcenia. Rozwiązania wypracowane w ramach prac dyplomowych stanowią dla partnerów materiał do dalszych prac, a jednocześnie pozwalają studentom doświadczyć cyklu projektowego – od diagnozy, przez konsultacje z interesariuszami, po prezentację wyników i dyskusję.

Upowszechnianie, publikacje i rozpoznawalność kierunku

Rezultaty współpracy są szeroko upowszechniane i dostępne publicznie:

- publikacje naukowe (m.in. Sustainability, Studia Miejskie),
- opracowania merytoryczne (np. *Uroczyska. Naturalnie w mieście*),
- podręczniki dydaktyczne (m.in. *Service Learning dla nauczycieli akademickich*),
- relacje medialne (prasa, radio, Internet, socialmedia partnerów),
- prelekcje i wystawy (CSK, Brama Grodzka–Teatr NN, Miejska Biblioteka Publiczna w Lubartowie, festiwale, Noc Kultury, Lubelski Festiwal Nauki).

co wzmacnia pozycjonowanie kierunku jako aktywnego uczestnika rozwoju krajobrazu i kultury.

Doskonalenie programu studiów i okresowe przeglądy współpracy

Ważnym elementem jest cykliczny charakter refleksji i ewaluacji. Na poziomie kierunku odbywają się okresowe zebrania zespołu (stały punkt zebrań kadry kierunku to omówienie i wnioski z realizowanej współpracy), podczas których przedstawiane są sprawozdania z najważniejszych projektów realizowanych we współpracy z otoczeniem (np. Zielone Sieci, projekty wiejskie, współpraca z UM Lublin, BOŚ Zero Waste Project, działania w ramach UNISERVITATE, projekty z NGO, szkołami i ośrodkami kultury), omawiane są perspektywy dalszej współpracy – kontynuacje projektów, planowane edycje, nowe obszary tematyczne oraz analizowane są opinie i potrzeby partnerów (sygnały z rozmów, wspólnych spotkań, konsultacji, e-maili podsumowujących projekty). Na podstawie tych okresowych przeglądów formułowane są m.in. następujące wnioski do programu:

- konieczność utrwalania i rozwijania metody Service Learning jako narzędzia dydaktycznego na kierunku;
- potrzeba wzmocnienia modułów poświęconych adaptacji do zmian klimatu, błękitno-zielonej infrastrukturze i Nature-Based Solutions,
- akcentowanie projektowania inkluzywnego i terapeutycznego (współpraca z KTA, SOSW, hospicjum, innymi ośrodkami opiekuńczymi),
- rozwijanie kompetencji społecznych i prezentacyjnych poprzez obowiązkowe prezentacje publiczne projektów (w gminach, radach dzielnic, instytucjach kultury, szkołach),
- dalsze włączanie studentów w projekty naukowe i wdrożeniowe (Zielone Sieci, NB SOIL, ISLANDR, badania z IUNG, artykuły naukowe, konferencje).

Współpraca międzyuczelniana i umiędzynarodowienie

Kierunek systemowo rozwija współpracę z:

- Politechniką Lubelską (projekty obiektów opiekuńczych i interdyscyplinarne wystawy projektowe),
- UMCS i UP (wspólne zazielenianie LSE),
- IUNG-PIB oraz projektami NB SOIL i ISLANDR (Horizon Europe),

- międzynarodowym programem UNISERVITATE.

Dzięki temu studenci zdobywają kompetencje przenikalne międzynarodowo i poszerzają perspektywę naukową oraz zawodową.

Wpływ przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego na proces kształcenia

Partnerzy zewnętrzni są zapraszani na spotkania wstępne, podczas których formułowane są oczekiwania wobec projektów (np. UM Lublin, Rady Dzielnic, spółdzielnie mieszkaniowe, gminy, ośrodki kultury, szkoły, NGO). Ponadto uczestniczą w prezentacjach prac studenckich (wernisaże, wystawy, spotkania konsultacyjne, konferencje, wydarzenia typu Lubelski Festiwal Nauki, Noc Kultury, Weekend z Florystyką), podczas których mogą odnieść się do projektów, zgłosić uwagi i propozycje kontynuacji. Istotnym elementem jest udział w studentów w projektach długofalowych (np. Zielone Sieci, rewaloryzacje krajobrazu wsi, projekty ogrodów deszczowych, projekty z IUNG). Wiele współprac ma charakter wieloletni (z UM Lublin, Radami Dzielnic, spółdzielniami, CSK, ośrodkami terapeutycznymi, NGO), a partnerzy wracają z nowymi propozycjami projektów i tematów. Ponadto efekty działań studentów są wdrażane (np. ściany sensoryczne, projekty zagospodarowania przestrzeni, publikacje, wystawy, koncepcje systemu zieleni). Wszystko to świadczy o tym, że współpracujące instytucje postrzegają kierunek AK jako realnego partnera i mają poczucie, że ich potrzeby są słyszane, a proponowane przez nich problemy projektowe są traktowane poważnie i realizowane w ramach zajęć. Dodatkowo, w ramach metody Service Learning i programu UNISERVITATE, prowadzone są refleksje podsumowujące – zarówno po stronie studentów, jak i po stronie partnerów. Opinie partnerów (zawarte m.in. w raportach projektowych, publikacjach typu Service Learning. Razem dla Społeczności”, w komunikacji mailowej) są brane pod uwagę przy kolejnych modyfikacjach zajęć i projektowaniu nowych odsłon współpracy.

Profil kompetencyjny studentów w oparciu o partnerstwa

Współpraca umożliwia pogłębiony rozwój kompetencji w następujących obszarach:

Typ partnera	Rozwijane kompetencje	Efekt na program
Administracja publiczna Ośrodki terapeutyczne	konsultacje społeczne, prawo lokalne projektowanie inkluzywne, sensoryka	moduły partycypacyjne zadania dot. użytkowników wrażliwych
Instytucje kultury	ekspozycja, scenografia, animacja	działania kreatywne w przestrzeni
NGO	edukacja ekologiczna, zero waste	treści dot. zrównoważonego rozwoju
Jednostki naukowe Biznes	badania terenowe, analiza danych praca z inwestorem, realne wytyczne	BZI, GIS, NBS w projektach przygotowanie do rynku pracy

Pokazuje to, że kierunek zapewnia pełne spektrum kompetencji zawodowych architekta krajobrazu. Potwierdzeniem dobrej współpracy są także opinie przedstawicieli otoczenia społeczno-gospodarczego, które potwierdzają wysoką satysfakcję ze współpracy, chęć kontynuacji projektów, zainteresowanie zatrudnieniem studentów i absolwentów.

Dokumentowanie i monitorowanie współpracy

Współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym jest systematycznie dokumentowana w postaci porozumień, umów, listów intencyjnych, sprawozdań z projektów, raportów z działań Service Learning oraz materiałów z wystaw, konferencji i wydarzeń publicznych. Dokumentacja ta służy nie tylko jako potwierdzenie trwałości i skali współpracy, ale stanowi również materiał do analiz przy okresowych przeglądach programu studiów. Pozwala to wskazać, w jaki sposób potrzeby zgłaszane przez partnerów przekładają się na modyfikacje programu, dobór treści zajęć, tematów projektów oraz form kształcenia. Szczegółowe przykłady współpracy, w tym wskazanie partnerów, charakteru zadań, liczby zaangażowanych studentów oraz okresu realizacji, zawarte są w załącznik 5 do cz. I Raportu.

Podsumowanie

- **Szeroka i trwała współpraca z rynkiem pracy**
Kierunek współpracuje z licznymi podmiotami z różnych sektorów (jednostki samorządu terytorialnego, organizacje pozarządowe, instytucje kultury, jednostki naukowe), co stanowi atut kierunku. Projekty realizowane we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym umożliwiają studentom udział w realnych zadaniach zawodowych od wczesnych etapów studiów, a partnerom wpływ na kształtowanie kompetencji przyszłych pracowników.
- **Wymiar praktyczny i przygotowanie do rynku pracy**
Interdyscyplinarność projektów powoduje, że studenci łączą wiedzę z różnych przedmiotów w praktycznych zadaniach, zdobywając kompetencje istotne w zawodzie. Studenci uczestniczą w rzeczywistych projektach, takich jak zagospodarowanie przestrzeni publicznych, instalacje artystyczne, czy działania edukacyjne.
- **Widoczność i wpływ działań kierunku studiów**
Rezultaty współpracy są szeroko upowszechniane: publikacje naukowe i popularnonaukowe, wystawy, prelekcje, relacje medialne. Projekty studenckie są realizowane np. ściany sensoryczne w przestrzeniach publicznych (szkoły, KTA). Kierunek pełni aktywną rolę w kształtowaniu krajobrazu i kultury miejskiej, integrując edukację akademicką z rzeczywistymi działaniami społecznymi.

Zalecenia dotyczące kryterium 6 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (*jeżeli dotyczy*)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 6:

Wyróżniającym elementem w procesie kształcenia na kierunku jest wykorzystanie we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym działań opartych o metodę Service Learning (nauka poprzez zaangażowanie społeczne) w ramach międzynarodowej sieci UNISERVITATE. Należy podkreślić, że działania te są na Uniwersytecie instytucjonalizowane przez pracowników kierunku, którzy są liderami zespołu Service Learning w ramach Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL. Dokonują tego poprzez inicjowanie współpracy, opracowanie pierwszego podręcznika do metody Service Learning w języku polskim, oraz udział w szkoleniach i konferencjach międzynarodowych. KUL jest liderem we wdrażaniu metody Service Learning w Polsce dzięki nauczycielom kierunku architektura krajobrazu, którzy wdrażają ją w zajęcia prowadzone na kierunku.

Kryterium 7. Warunki i sposoby podnoszenia stopnia umiędzynarodowienia procesu kształcenia na kierunku

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *roli umiędzynarodowienia procesu kształcenia w koncepcji kształcenia i planach rozwoju kierunku (przy uwzględnieniu każdego z ocenianych poziomów studiów),*

Na naszym Uniwersytecie mobilność studentów i pracowników akademickich może być realizowana w ramach:

- programów mobilnościowych, np. Erasmus+, MOST, CEEPUS, Zawacka NAWA, Fulbright, DAAD czy umów bilateralnych,
- staży, praktyk i szkoleń za granicą,
- udziału w międzynarodowych konferencjach, wizytach badawczych i eksperckich, stażach.

A jednostkami wsparcia w tym zakresie są:

- Biura obsługi studentów międzynarodowych, doradztwo akademickie i integracyjne.
- Kursy języka i kultury polskiej
- Działania promujące różnorodność i integrację międzykulturową oraz działania wsparcia i pomocy w sprawach bytowych i organizacyjnych w ramach International Student Support Centre (ISSC).

Ważnym aspektem umiędzynarodowienia kierunku są wyjazdy studentów w ramach Programu ERASMUS+. Studenci kierunku architektura krajobrazu mają możliwość realizacji części studiów na Slovenská Pol'nohospodárska Univerzita w Nitrze i Mendelova Zemedelská a Lesnická Univerzita w Brnie oraz praktyki w różnych instytucjach i organizacjach. W latach 2018 – 2025 5 studentów wyjechało na wymianę zagraniczną i praktyki. Na kierunku architektura krajobrazu na studiach I i II stopnia prowadzonych w języku polskim w latach wcześniejszych studiowali cudzoziemcy pochodzący z Ukrainy i Białorusi. W roku akademickim 2025/2026 na kierunku architektura krajobrazu studiuje 12 cudzoziemców (10 Ukraińców, 1 Białorusin i 1 Kazach).

Udział w sieci międzynarodowej UNISERVITATE, szkolenia międzynarodowe, udział w konferencjach międzynarodowych, implementacja metody dydaktycznej Service Learning (nauka poprzez zaangażowanie społeczne) na zajęciach na kierunku architektura krajobrazu KUL. Nauczyciele kierunku architektura krajobrazu:

- Posiadają ukończone międzynarodowe kursy i szkolenia w zakresie Service Learning
- Uczestniczyli w konferencjach międzynarodowych i wizytach studyjnych (patrz wyżej)
- Opracowali pierwszy w języku polskim podręcznik Service Learning dla uczelni wyższych:

Jan Kamiński, Małgorzata Łysiak, Anna Badora; *Service Learning dla nauczycieli akademickich.*

Przewodnik metodyczny. Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin 2023, ISBN 978-83-8288-161-5 DOI: 10.31743/kul.9788382881615

https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/podreczniki/handbooki/ServiceLearning_dla_nauczycieli_akademickich.pdf

wersja angielska:

Jan Kamiński, Małgorzata Łysiak, Anna Badora; *Service Learning for Academic Teachers. a handbook.*

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin 2023,

https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/podreczniki/handbooki/Service_Learning_for_Academic_Teachers.pdf

- Koordynowali powstanie pierwszego zestawienia zajęć Service Learning, realizowanych na KUL (tzw. **Yearbook SL KUL**):

Julia Gołąbek, Hubert Godziewski (Red.), "Service Learning. Razem dla Społeczności", Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, Lublin 2023

https://www.kul.pl/files/841/public/ddu/sl/SL_na_KUL- Razem_dla_Spolecznosci-.pdf

wersja EN:

The John Paul II Catholic University of Lublin (KUL) SERVICE LEARNING. Together for Society. Lublin 2024 Original title: SERVICE LEARNING. Razem dla Społeczności. Lublin 2023 Editors: Julia Gołąbek, Hubert Godziewski

https://www.kul.pl/files/841/public/uniservitate/Service_Learning_Yearbook_KUL_Poland.pdf

Publikacje powyżej są dostępne na stronie KUL: https://www.kul.pl/baza-wiedzy-o-service-learning,art_104710.html

- Aktywnie angażują studentów w działania metodą Service Learning. W wymienionym powyżej opisie zajęć opisano
- Angażują studentów w udział w prezentacjach, konferencjach międzynarodowych itp. (Manila, Eichstatt - patrz wyżej)
- Organizują przyjazdy i szkolenia ekspertów na miejscu (patrz powyżej), dostępne dla całej społeczności akademickiej KUL.

Opieka nad studentami biorącymi udział w międzynarodowych konkursach

Studentki architektury krajobrazu KUL [Ewa Andrzejuk, Agnieszka Konopka, Aleksandra Marek, Marlena Woźniak], należące do KN "K&P", otrzymały wyróżnienie w międzynarodowym konkursie Lunawood Urban Challenge 2021 organizowanym w Finlandii, za pracę "Szkoła Dobrego Graffiti". <https://lunawood.com/winners-of-lunawood-urban-challenge-2021/>

Współpraca międzynarodowa w ramach współpracy z IUNG-PIB

Współpraca z Instytutem Uprawy Nawożenia i Gleboznawstwa w Puławach - PIB ma charakter sieciowy (outreach) – architektura krajobrazu KUL nie jest formalnym partnerem konsorcjów **NB SOIL** i **ISLANDR**, ale aktywnie uczestniczy w działaniach badawczych, dydaktycznych i promujących umiędzynarodowienie. Integracja wyników badań międzynarodowych (**NB SOIL**, **ISLANDR**) w programach dydaktycznych KUL. Włączenie studentów kierunku architektura krajobrazu w działania międzynarodowe IUNG-PIB obejmują samodzielne pobieranie i opracowanie profili glebowych z terenów miejskich, analizy w laboratoriach partnera, udział w seminariach z naukowcami z zagranicy. Projekty, w których architektura krajobrazu KUL współpracuje z IUNG-PIB:

- NB SOIL – Nature-Based Solutions for Healthy Soils (Horizon Europe) [nbsoil.eu]
- ISLANDR – Informed Strategies for Land Remediation (Horizon Europe) [islandr-project.eu]

Ponadto architektura krajobrazu KUL współpracuje z instytucjami badawczymi:

- ACUTEST Environmental Laboratory, Dayton, Ohio, USA (współpraca ekspercka)
- SGS Environmental Laboratory / ALS Malaysia, Kuala Lumpur (współpraca ekspercka)

Inicjatywa Living Lab – w przygotowaniu: platforma łącząca edukację, badania i praktykę projektową w zakresie rozwiązań przyrodniczych (Nature-Based Solutions).

2. *aspektów programu studiów i jego realizacji, które służą umiędzynarodowieniu, ze szczególnym uwzględnieniem kształcenia w językach obcych,*

Na II stopniu studenci realizują obowiązkowy przedmiot ogólnouniwersytecki w języku obcym, wybierany z listy dostępnych zajęć, przykładem przedmiotu z tej grupy realizowanego przez pracownika [Prof. Stuczyński] naszego kierunku jest konwersatorium Urban green space and health – promoting responsible behaviours and prophylactic. W ramach zajęć, w tym pracowni dyplomowych wykorzystywana jest literatura w językach obcych. Pracownicy kierunku prowadzą zajęcia w języku angielskim dla studentów zagranicznych uczestniczących w wymianie Erasmus+: Entrepreneurship Workshops (Informatyka, Biotechnologia, 2019–2023), Urban Green Space and Health (kurs ogólnouniwersytecki, otwarty dla studentów różnych kierunków, w tym uczestników programu Erasmus+, 2020 - obecnie). Pracownicy kierunku prowadzą też zajęcia warsztatowe w języku angielskim na studiach I stopnia z informatyki (Introduction to tutoring, Entrepreneurship).

3. *stopnia przygotowania studentów do uczenia się w językach obcych i sposobów weryfikacji osiągnięcia przez studentów wymaganych kompetencji językowych oraz ich oceny,*

Kierunek architektura krajobrazu zapewnia studentom systematyczne przygotowanie językowe, umożliwiające im studiowanie oraz podejmowanie pracy w międzynarodowym środowisku akademickim i zawodowym. Studenci studiów I stopnia uczestniczą w lektoratach z języków nowożytnych. Do wyboru jest szeroka gama języków, m.in. angielski, niemiecki, hiszpański, francuski, rosyjski, włoski, chiński w wymiarze 120 godzin. Na lektoratach poza obowiązującymi ramami poziomu B2 wprowadzane jest słownictwo specjalistyczne z architektury krajobrazu, np. poprzez czytanie i analizę literatury z zakresu architektury krajobrazu czy problematyki środowiska naturalnego. Zajęcia lektoratowe kończą się egzaminem składającym się z części ustnej i pisemnej. Na studiach II stopnia studenci realizują lektorat z języka obcego nowożytnego specjalistycznego w wymiarze 60 godzin w obszarze zgodnym z kierunkiem studiów. Weryfikacja efektów uczenia się prowadzona jest w sposób ciągły – każdy semestr lektoratu kończy się zaliczeniem na ocenę. Treść zajęć była konsultowana z koordynatorem kierunku i Radą Programową w celu doboru profilowanych podręczników języków

obcych. Studenci II stopnia uczestniczą też w ogólnouniwersyteckich zajęciach do wyboru w języku obcym w wymiarze 30 godzin.

4. *skali i zasięgu mobilności i wymiany międzynarodowej studentów i kadry,*

Współpraca międzynarodowa prowadzona jest na kierunku w różnych formach. Podstawowym programem jest Erasmus+ w ramach którego kierunek współpracuje z dwoma uczelniami partnerskimi (Slovenská Pol'nohospodárska Univerzita w Nitrze i Mendelova Zemedelská a Lesnická Univerzita w Brnie). W ostatnich latach w ramach programu Erasmus+ nawiązywano współpracę z drugą uczelnią. Podkreślić należy, że kierunek oferuje liczne możliwości wyjazdów zagranicznych poza programem Erasmus+ np. w ramach sieci UNISERVITATE.

Studenci i pracownicy realizują liczne wyjazdy zagraniczne do innych ośrodków naukowych, projektowych i administracyjnych. Wśród odbytych przez pracowników wyjazdów warto wymienić:

- Ivan Franko National University of Lviv, Ukraina (staż naukowy, 2020; zajęcia 2025)
- Uniwersytet Narodowy w Użhorodzie, Ukraina (staż naukowy, 2024; zajęcia, 2025)
- SGS Environmental Laboratory, Kuala Lumpur, Malezja (wizyta ekspercka, 2019)
- ACUTEST Environmental Laboratory, Dayton, Ohio, USA (wizyta badawczo-doradcza, 2023)
- International Cannabis Business Conference (ICBC), Berlin, Niemcy (konferencja międzynarodowa, 2023, 2024, 2025)
- Projekt ISLANDR – Informed Strategies for Land Remediation, Horizon Europe, Chorzów, Polska (udział w projekcie międzynarodowym, 2024)

KUL jest członkiem projektu i międzynarodowej sieci UNISERVITATE, której celem jest rozwój i instytucjonalizacja metody dydaktycznej Service Learning (nauka przez zaangażowanie społeczne) na uczelniach katolickich na świecie. Pracownicy AK są odpowiedzialni w skali Uniwersytetu za te działania i pełnią funkcje: koordynatora wdrażania Service Learning na KUL, koordynatora projektu UNISERVITATE na KUL, ekspertów w zakresie Service Learning. W związku z tymi obowiązkami odbywają liczne wizyty robocze i studyjne do ośrodków partnerskich oraz biorą udział w konferencjach międzynarodowych:

- Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Niemcy (konferencje międzynarodowe, 2022, 2025)
- Bethlehem University, Palestyna (konferencja międzynarodowa, 2023)
- *Universidade Católica Portuguesa, Porto, Portugalia (wizyta studyjna, 2023)*
- Università LUMSA - Libera Università Maria Ss. Assunta, Rzym, Włochy (konferencja międzynarodowa, 2024)
- Pontificia Universidad Católica Argentina/Universidad de Buenos Aires/Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentyna (konferencja międzynarodowa, 2025)

Pracownicy AK realizują projekt "Systemy zieleni dla miast na miarę wyzwań XXI wieku - Zielone Sieci" (<https://zielonesieci.kul.pl/>) finansowany z programu Ministra Edukacji i Nauki - Nauka dla Społeczeństwa II. W jego ramach odbywają wizyty studyjne w krajowych i zagranicznych ośrodkach naukowych i wdrożeniowych:

Singapur, 2025, wizyta studyjna: Future Cities Laboratory ETH Zurich - Singapor, Singapore University of Technology and Design, DPA - DP Green, Resilient and Inclusive Cities Lab, Nanyang Technological University, National Parks,

Hamburg, 2025, wizyta studyjna: Behörde für Umwelt, Klima, Energie und Agrarwirtschaft, Freie und Hansestadt Hamburg, IBA Hamburg.

Pracownik kierunku zrealizował cykl zajęć w języku angielskim w Chinach na Northwest Normal University w Lanzhou (2024). Inny pracownik odbył kurs "Profesjonal Development in University Teaching and Learning" prowadzony przez Central European Univeristy in Vienna.

W ramach projektu UNISERVITATE studenci AK uczestniczą w międzynarodowych wydarzeniach:

- Prezentacja doświadczeń studentów AK na V Global Symposium UNISERVITATE, Manila, Filipiny, 8-9 listopada 2023 (online), link:<https://www.youtube.com/playlist?list=PLDJgzp92T-kk19U4HwWXl6m63WFfocUp7>
- Udział w międzynarodowej konferencji VI Global Symposium UNISERVITATE wraz z prezentacją na spotkaniu Regional Hub, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt, Niemcy (2025) [https://www.kul.pl/kolo-naukowe-krajobraz-i-przestrzen-kul,art_53570.html]

W ramach Koła Naukowego “Krajobraz i Przestrzeń” KUL studenci organizują liczne wyjazdy naukowe, w tym zagraniczne. Wyjazdy są częściowo dofinansowywane z funduszu Uczelnianego Samorządu Studentów KUL (link do informacji na stronie koła: https://www.kul.pl/kolo-naukowe-krajobraz-i-przestrzen-kul,art_53570.html)

- Wyjazd naukowy do Holandii - Festiwal tulipanów Keukenhof, Amsterdam (2024)
- Wyjazd naukowy do Kopenhagi i spotkanie z Profesorem Janem Gehlem (2019)

5. *udziału wykładowców z zagranicy w prowadzeniu zajęć na ocenianym kierunku,*

W procesie dydaktycznym na kierunku architektura krajobrazu uczestniczą również wykładowcy z zagranicy, co wzbogaca ofertę kształcenia i tworzy wielokulturowe środowisko akademickie sprzyjające rozwijaniu kompetencji międzykulturowych.

W ostatnich latach studenci brali udział w wykładach i projektach realizowanych przez zaproszonych specjalistów z zagranicznych ośrodków naukowych, w tym:

W ramach programu Erasmus+ w roku akademickim 2024/2025 dr Darine Zacca reprezentująca Department of Interior Design, School of Architecture and Design, Holy Spirit University of Kaslik, Liban wygłosiła wykład pt. Fundamentals of Ergonomics in Landscape Architecture dla studentów studiów I i II stopnia kierunku architektura krajobrazu.

Wykłady gościnne:

Dr. Cosette Fox (psychologia), Dr. Elaine Mokrzan (biologia), Dr. George Mokrzan (ekonomia), Holy Cross College at Notre Dame oraz studenci Holy Cross College, St. Mary’s College i Notre Dame University w South Bend, USA – spotkanie, wykład, wymiana doświadczeń między pracownikami i studentami z USA i KUL (Koła Naukowe; KN “Krajobraz i Przestrzeń i KN Biotechnologii) (2025) [https://www.kul.pl/kolo-naukowe-krajobraz-i-przestrzen-kul,art_53570.html]

Darine Zacca - „Edukacja i współpraca- wartości, które łączą: wykorzystanie potencjału partnerstwa Trójmorza i programu ERASMUS+ dla przyszłości regionu”, Department of Interior Design, School of Architecture and Design, Holy Spirit University of Kaslik, Liban (2025) [<https://3sun.kul.pl/aktualnosci/program-sesji-naukowej-w-ramach-samorzadowego-kongresu-trojmorza-2025/>]

Stefano Alfano, Pietro Vecchiarelli “Storie Sulle Dita Alberi” – Libri Tattili Illustrati, Włochy (2024) [https://www.kul.pl/zapraszamy-na-wyklad-storie-sulle-dita-alberi-quot,art_108221.html]

dr Olha Matychuk - "UNIVERSITY DURING THE WAR. Service Learning Experiences of Ukrainian Catholic University (UCU) in Lviv, Ukraine”, Ukrainian Catholic University in Lviv, Ukraina (2023) [https://www.kul.pl/university-during-the-war-service-learning-experiences-of-ukrainian-catholic-university-ucu-in-lviv,art_103485.html]

Alžbeta Brozmanová Gregorová, Matej Bel University, Banská Bystrica, Słowacja - warsztaty Service Learning dla nauczycieli akademickich (2023) [https://www.kul.pl/nauczyciele-akademiccy-kul-na-warsztatach-service-learning,art_101773.html]

Rezydencja artystyczna Marii Melo w ramach programu Culture Moves Europe, realizowana w Teatrze Wschodnim. Projektem Marii było stworzenie Artystycznego Ogrodu Społecznego. Powstał mural z fauną i florą polską, ogródek we współpracy z lokalną społecznością oraz wydarzenie podsumowujące. (2023)

Na stałe w zespole kierunku pracują również nauczyciele akademicy pochodzący z zagranicy — dwoje z Ukrainy. Prowadzą oni zajęcia dydaktyczne, uczestniczą w projektach badawczych i angażują się w działalność organizacyjną Instytutu. Ich obecność buduje środowisko wielokulturowe, zapewnia studentom kontakt z różnorodnymi perspektywami kulturowymi i dydaktycznymi oraz podnosi kompetencje językowe i międzykulturowe społeczności akademickiej.

6. *sposobów, częstości i zakresu monitorowania i oceny umiędzynarodowienia procesu kształcenia oraz doskonalenia warunków sprzyjających podnoszeniu jego stopnia, jak również wpływu rezultatów umiędzynarodowienia na program studiów i jego realizację.*

Działania związane z umiędzynarodowieniem na kierunku architektura krajobrazu są systematycznie monitorowane i oceniane na trzech poziomach: kierunkowym, wydziałowym i ogólnouniwersyteckim.

Na poziomie kierunku monitorowanie prowadzi koordynator programu Erasmus+ oraz Wydziałowa Komisja ds. jakości kształcenia, analizując m.in. liczbę studentów i pracowników uczestniczących w mobilności zagranicznej, udział w projektach międzynarodowych, obecność studentów i wykładowców zagranicznych oraz wykorzystanie języków obcych w procesie dydaktycznym. Dane te są omawiane podczas posiedzeń Rady Programowej Kierunku.

Na poziomie wydziału i Uniwersytetu działania umiędzynarodowienia są monitorowane przez Dział Współpracy Międzynarodowej oraz Uniwersytecka Komisja ds. Kształcenia, które gromadzą dane ilościowe i jakościowe, prowadzą ewaluację efektów mobilności, analizują ankiety studenckie oraz raporty z wyjazdów i przyjazdów.

Wyniki analiz są wykorzystywane do doskonalenia programu studiów i metod kształcenia. Na ich podstawie zwiększono m.in. wykorzystanie metody Service Learning, użycia pomocniczych materiałów dydaktycznych w językach obcych, wykorzystanie literatury obcojęzycznej.

Ocena efektów umiędzynarodowienia jest prowadzona cyklicznie, co najmniej raz w roku akademickim, i dokumentowana przez Dział Strategii i Ewaluacji Działalności Naukowej.

Pracownicy kierunku architektura krajobrazu z doświadczeniem nabytym w trakcie wyjazdów zagranicznych, prowadzenia zajęć dla grup studentów międzynarodowych pomagają w formułowaniu treści przedmiotów nawiązujących do najnowszych trendów z architektury krajobrazu, kształtowania przestrzeni oraz wprowadzania nowoczesnych metod dydaktycznych, takich jak Service Learning, tutoring. Również duża aktywność pracowników w zakresie współpracy zagranicznej pozwala na umiędzynarodowienie wyników badań naukowych.

Zalecenia dotyczące kryterium 7 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Podsumowanie

- **Systemowe podejście do umiędzynarodowienia**
Umiędzynarodowienie jest integralną częścią koncepcji kształcenia dzięki doświadczeniom zagranicznym kadry. Studenci mogą uczestniczyć w wyjazdach w ramach Erasmus+ oraz w projektach międzynarodowych i praktykach w instytucjach zagranicznych. Kadra uczestniczy w licznych wyjazdach naukowych, konferencjach i projektach międzynarodowych (m.in. Future Cities Laboratory, Uniservitate, wizyty studyjne w Singapurze, Niemczech, Portugalii, USA, Chinach, Palestynie, Włoszech i Argentynie).
- **Aktywne włączanie studentów w działania międzynarodowe**
Studenci uczestniczą w sympozjach, projektach badawczo-artystycznych i praktykach międzynarodowych. Wyniki ich pracy są wdrażane w realnych projektach, co łączy międzynarodowe doświadczenie z praktyką zawodową.
- **Stała obecność kadry zagranicznej i wykładowców gościnnych**

Dwóch wykładowców z Ukrainy jest na stałe w zespole kierunku, prowadzi zajęcia i uczestniczy w projektach dydaktycznych i badawczych. Regularnie zapraszani są wykładowcy z zagranicy, którzy prowadzą zajęcia i warsztaty w języku angielskim, wprowadzając różnorodne perspektywy kulturowe.

- **Wysoki poziom kształcenia w językach obcych**

Lektoraty języków nowożytnych na obu stopniach obejmują słownictwo specjalistyczne z architektury krajobrazu. Studenci korzystają z literatury i materiałów dydaktycznych w językach obcych w ramach przygotowania prac dyplomowych, a studenci II stopnia realizują obowiązkowy przedmiot w języku obcym (np. Urban Green Space and Health).

- **Ocena umiędzynarodowienia**

Mobilność studentów i kadry oraz umiędzynarodowienie programu są monitorowane na poziomie i uniwersytetu. Wyniki analiz wykorzystywane są do doskonalenia programu studiów i metod kształcenia, np. zwiększając wykorzystanie Service Learning.

- **Wzmacnianie kompetencji międzykulturowych**

Stała obecność wykładowców zagranicznych oraz udział studentów i kadry w działaniach międzynarodowych rozwija kompetencje językowe i międzykulturowe społeczności akademickiej. Wielokulturowe środowisko KUL i Instytutu sprzyja wymianie doświadczeń i poznawaniu różnych perspektyw dydaktycznych i zawodowych.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 7:

Istotne jest podkreślenie udziału pracowników kierunku w międzynarodowej sieci UNISERVITATE i implementacji metody dydaktycznej Service Learning na zajęciach, dzięki czemu studenci biorą udział w konferencjach i wyjazdach międzynarodowych (Manila, Eichstatt). Drugim elementem jest współpraca międzynarodowa wspólnie z Instytutem Uprawy Nawożenia i Gleboznawstwa w Puławach PIB, która ma charakter sieciowy. I chociaż architektura krajobrazu KUL nie jest formalnym partnerem konsorcjów NB SOIL (Nature-Based Solutions for Healthy Soils - Horizon Europe nbsoil.eu) oraz ISLANDR (Informed Strategies for Land Remediation - Horizon Europe islandr-project.eu) to aktywnie uczestniczy w działaniach badawczych. Włączenie studentów kierunku w te działania polega m.in. na udziale w seminariach z naukowcami z zagranicy, samodzielnym pobieraniu i opracowaniu profili glebowych z terenów miejskich, analizie ich w laboratoriach IUNG-PIB i współtworzeniu bazy gleb miejskich.

Kryterium 8. Wsparcie studentów w uczeniu się, rozwoju społecznym, naukowym lub zawodowym i wejściu na rynek pracy oraz rozwój i doskonalenie form wsparcia

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

1. *dostosowania systemu wsparcia do potrzeb różnych grup studentów, w tym potrzeb studentów z niepełnosprawnością,*
2. *zakresu i form wspierania studentów w procesie uczenia się,*

Na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II wsparcie studentów obejmuje zarówno proces kształcenia, jak i sferę rozwoju społecznego, naukowego oraz zawodowego. Jest ono realizowane kompleksowo przez różne jednostki organizacyjne Uniwersytetu (wydziały – jednostki ogólnouniwersyteckie – władze centralne – USS) i odwołuje się do misji KUL, kładącej nacisk na integralny rozwój osoby oraz odpowiedzialność społeczną.

Studenci stanowią integralną część społeczności akademickiej Uniwersytetu i jednostki prowadzącej kierunek architektura krajobrazu, posiadając swoją reprezentację w Uczelnianym Samorządzie Studentów KUL, Samorządzie Studentów Wydziału, a także w gremiach decyzyjnych, takich jak Senat, Uniwersytecka Komisja ds. Kształcenia i Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia, Kolegium jednostki organizacyjnej oraz – od roku akademickiego 2025/26 – w Radzie Programowej

kierunku. W skład Rady Samorządu Studentów Wydziału wchodzi osoby pełniące funkcję starostów poszczególnych lat studiów, co zapewnia systematyczne rozpoznawanie potrzeb studentów wszystkich roczników.

Uczelniany Samorząd Studentów KUL aktywnie wspiera studentów, w tym studiujących na kierunku architektura krajobrazu. Przedstawiciele USS towarzyszą studentom pierwszego roku w procesie adaptacji, organizując szkolenia z zakresu praw i obowiązków oraz wspierając w pierwszych tygodniach studiowania. Samorząd współorganizuje także wydarzenia integracyjne, kulturalne i edukacyjne, sprzyjające budowaniu więzi społecznych i postaw odpowiedzialności za wspólną przestrzeń Uniwersytetu.

Wsparcie studentów jest ważnym zadaniem powierzonym kadrze naukowo-dydaktycznej. Realizowane jest ono począwszy od obowiązkowych zajęć z tutoringu akademickiego, poprzez mentoring opiekunów roczników, po konsultacje przedmiotowe dla studentów. Konsultacje odbywają się w ciągu tygodnia w formie stacjonarnej lub hybrydowej (1 godzina stacjonarnie, 1 godzina poprzez platformę MS Teams). Informacje o terminie i miejscu konsultacji podane są do wiadomości studentów na platformie e-KUL. Kolejnym elementem wsparcia są organizowane przez KUL CAN konsultacje psychologiczne, m.in. przed sesją egzaminacyjną.

Uniwersytet oferuje nowoczesne platformy e-learningowe, takie jak e-KUL, Moodle, MS Teams. Platforma e-KUL pozwala uzyskać informację o planach studiów, planach zajęć, kartach przedmiotów, wynikach egzaminów oraz osobach prowadzących zajęcia. Dla każdego przedmiotu opracowane są karty przedmiotu, a prowadzący mają obowiązek informowania studentów o efektach uczenia się oraz sposobach ich weryfikacji. Dostępna jest również aplikacja mobilna m-KUL – mobilny klient systemu e-KUL, przeznaczony wyłącznie dla użytkowników tego systemu. Aplikacja pełni głównie funkcje informacyjne: daje dostęp do aktualności i powiadomień, a dydaktycy i studenci mogą sprawdzić swój rozkład zajęć.

Na kierunku architektura krajobrazu studenci mają dostęp do specjalistycznych zasobów i infrastruktury wspierających proces uczenia się oraz przygotowanie do wejścia na rynek pracy. Są to w szczególności: profesjonalnie wyposażone pracownie projektowe i graficzne, stanowiska komputerowe z oprogramowaniem wspierającym projektowanie i analizę przestrzeni (m.in. oprogramowanie CAD, GIS, programy do modelowania 3D, wizualizacji i symulacji przyrodniczych) dostępne dla studentów poza zajęciami i umożliwiające wykonywać prace cząstkowe i dyplomowe, pracownie rysunku i modelowania oraz zaplecze do ćwiczeń terenowych. Zajęcia prowadzone są z wykorzystaniem aktualnych standardów i narzędzi stosowanych w biurach projektowych architektury krajobrazu oraz w jednostkach administracji publicznej. Część pracowników udostępnia studentom skrypty dydaktyczne w formie elektronicznej, a część z nich przygotowuje materiały audiowizualne wspierające proces uczenia się (filmy instruktażowe, przykłady analiz oraz prezentacje dobrych praktyk projektowych).

Istotnym elementem wsparcia zawodowego są praktyki zawodowe realizowane w biurach projektowych architektury krajobrazu, jednostkach samorządu terytorialnego, firmach zajmujących się realizacją i pielęgnacją terenów zieleni, organizacjach pozarządowych oraz innych instytucjach związanych z kształtowaniem przestrzeni. Dla studentów wyznaczany jest opiekun praktyk z ramienia jednostki prowadzącej kierunek, który pomaga w doborze miejsca praktyk, czuwa nad realizacją programu praktyk oraz wspiera studentów w dokumentowaniu nabytych kompetencji. Uniwersyteckie Biuro Karier prowadzi działania doradcze i informacyjne (konsultacje CV i portfolio projektowego, warsztaty kompetencji miękkich, spotkania z pracodawcami), ułatwiając studentom architektury krajobrazu przygotowanie do rekrutacji oraz świadome planowanie ścieżki zawodowej.

Rozwojowi naukowemu i społecznemu studentów służy działalność w kołach naukowych (załącznik 4 do cz. I Raportu) oraz udział w projektach badawczych i dydaktyczno-projektowych realizowanych we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym (gminy, organizacje pozarządowe, biura projektowe, instytucje kultury). Studenci angażują się w przygotowywanie koncepcji zagospodarowania terenów zieleni, udział w konkursach branżowych, konferencjach naukowych, warsztatach projektowych oraz działaniach partycypacyjnych z mieszkańcami. (załącznik

5 do cz. I Raportu) Jednostka prowadząca kierunek wspiera udział studentów w tego typu aktywnościach (opiekunowie naukowcy, konsultacje merytoryczne, promocja wydarzeń, pomoc w pozyskiwaniu środków na udział w konferencjach i warsztatach).

Dla każdego rocznika studentów powoływany jest opiekun roku spośród pracowników naukowo-dydaktycznych. Opiekunowie pozostają w stałym kontakcie z władzami Wydziału oraz ze starostami lat w sprawach bieżących związanych z organizacją procesu dydaktycznego (zgodnie z Regulaminem działania opiekuna roku). Opiekun roku monitoruje potrzeby edukacyjne studentów w ramach spotkań organizowanych nie rzadziej niż dwa razy w semestrze (w tym spotkań poświęconych np. przebiegowi zajęć projektowych i terenowych), a w razie potrzeby podejmuje interwencję we współpracy z władzami jednostki. Opiekunowie przechodzą corocznie szkolenia dla opiekunów lat i mają stałe wsparcie Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA) w ramach zespołu na MS Teams, mają również możliwość indywidualnych konsultacji w ramach spotkań EDUcaffe.

System wsparcia różnych grup studentów, w tym osób z niepełnosprawnościami na KUL, jest kompleksowy i zróżnicowany, a jego koordynacją zajmuje się Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością (KUL CAN), działające pod kierunkiem Pełnomocnika Rektora KUL ds. osób z niepełnosprawnością. Centrum stanowi dedykowaną jednostkę administracyjną, która świadczy usługi wspierające w różnych aspektach funkcjonowania akademickiego. Centrum stanowi dedykowaną jednostkę administracyjną, która świadczy usługi wspierające w różnych aspektach funkcjonowania akademickiego i społecznego studentów z niepełnosprawnościami. Realizowane formy wsparcia są dostosowane do zróżnicowanych potrzeb wynikających z rodzaju i stopnia niepełnosprawności, a także specyfiki programu kształcenia, w tym zajęć projektowych i terenowych na kierunku Architektura Krajobrazu.

W przypadku studentów z dysfunkcją wzroku KUL CAN zapewnia m.in. adaptację materiałów dydaktycznych i arkuszy egzaminacyjnych, udostępnienie specjalistycznego sprzętu (laptopy z oprogramowaniem udźwiękowiającym, notatniki i linijki brajlowskie, powiększalniki, lupy, klawiatury kontrastowe, dyktafony), a także przygotowanie materiałów w formatach powiększonych, z odpowiednim kontrastem. Ułatwienia te uzupełnia możliwość korzystania z grafiki dotykowej oraz wydruków w technologii 3D, co ma znaczenie również w odniesieniu do planów, map i schematów wykorzystywanych w kształceniu architektów krajobrazu.

Studenci z dysfunkcją słuchu mogą korzystać ze wsparcia Centrum Edukacji Niestyszących i Słabosłyszących oraz z sal dydaktycznych wyposażonych w pętle indukcyjne, systemy FM i sprzęt audiowizualny umożliwiający lepszy odbiór treści. Uniwersytet zapewnia także obecność tłumacza języka migowego podczas zajęć, możliwość rejestracji obrazu, korzystanie z nowoczesnego laboratorium językowego oraz dostosowanie sposobu przekazu informacji (np. większy udział materiałów pisemnych, prezentacji graficznych, konsultacji indywidualnych).

Dla osób z ograniczeniami w zakresie mobilności Uniwersytet oferuje dostosowanie architektoniczne budynków (windy, podjazdy, platformy schodowe, schodołazy) oraz możliwość transportu na Uniwersytet specjalnym samochodem wyposażonym w windę. W razie potrzeby możliwe jest również czasowe wypożyczenie wózka inwalidzkiego oraz dostosowanie stanowisk pracy (kioski internetowe z obniżonymi blatami, ergonomiczne wyposażenie stanowisk komputerowych). W odniesieniu do kierunku Architektura Krajobrazu szczególnie istotne jest planowanie i modyfikowanie zajęć terenowych (wybór dostępnych lokalizacji, organizacja dodatkowego transportu, indywidualizacja zadań) tak, aby także studenci z niepełnosprawnościami ruchowymi mogli uczestniczyć w kluczowych elementach procesu kształcenia.

W przypadku innych schorzeń, w tym zaburzeń natury psychicznej, chorób przewlekłych oraz neuroróżnorodności, wsparcie obejmuje indywidualne podejście do organizacji procesu studiowania, pomoc w planowaniu nauki, rozwijaniu kompetencji społecznych oraz wspieraniu integracji ze środowiskiem akademickim. Uniwersytet współpracuje z organizacjami zewnętrznymi wspierającymi osoby z różnymi rodzajami niepełnosprawności, a także udziela pomocy w kontaktach z kadrą dydaktyczną i administracją.

KUL CAN oferuje kompleksowe i bezpłatne wsparcie w zakresie zdrowia psychicznego wszystkim studentom, doktorantom oraz pracownikom uczelni. Pomoc świadczona jest przez wykwalifikowany

zespół specjalistów, w skład którego wchodzi dwóch psychologów oraz jeden psychoterapeuta, posiadających odpowiednie doświadczenie w pracy z osobami dorosłymi.

Wsparcie obejmuje konsultacje psychologiczne oraz pomoc psychoterapeutyczną, dostosowaną do indywidualnych potrzeb osób zgłaszających się po pomoc. Z usług można skorzystać bezpłatnie, w bezpiecznej i poufnej atmosferze, sprzyjającej rozmowie o trudnościach osobistych, emocjonalnych czy zawodowych.

Aby zapewnić dostępność pomocy jak najszerzszemu gronu odbiorców, wsparcie udzielane jest w trzech językach: polskim, angielskim oraz ukraińskim. Dzięki temu z oferty KUL CAN mogą korzystać również osoby z zagranicy, dla których język polski nie jest językiem ojczystym.

Studenci z niepełnosprawnościami mogą ubiegać się o stypendium specjalne i zapomogi, mają również dostęp do bezpłatnej pomocy psychologicznej i psychoterapeutycznej. KUL zatrudnia psychologów i psychoterapeutę, którzy prowadzą konsultacje, działania psychoedukacyjne i zajęcia wspierające rozwój osobisty. Funkcjonuje także wsparcie rówieśnicze (m.in. w ramach akcji „poMOC młodych”). Istnieje możliwość korzystania z Indywidualnej Organizacji Studiów (IOS), obejmującej m.in. modyfikację liczby dopuszczalnych nieobecności na zajęciach, zmianę formy zaliczenia, wydłużenie czasu trwania egzaminów i zaliczeń, a w uzasadnionych przypadkach zmianę formy egzaminu (pisemny/ustny) oraz miejsca jego przeprowadzenia. Rozwiązania te stosowane są także na kierunku Architektura Krajobrazu, z uwzględnieniem specyfiki zaliczeń projektowych i ćwiczeń terenowych.

Dodatkowo Uniwersytet udostępnia studentom z niepełnosprawnościami zaplecze rekreacyjno-rehabilitacyjne (pokój rekreacyjno-rehabilitacyjny, zajęcia rehabilitacyjno-sportowe, w tym pływanie, tenis, zajęcia na siłowni, wykorzystanie specjalistycznego sprzętu sportowego). W Kampusie Poczekajka rozwijana jest infrastruktura wspierająca aktywność i dobrostan studentów, w tym studentów kierunku architektura krajobrazu, którzy znaczną część zajęć odbywają w tym miejscu.

System wsparcia jest monitorowany i doskonalony we współpracy z władzami wydziału, opiekunami lat, Samorządem Studentów i przedstawicielami studentów w gremiach kolegialnych. Opinie studentów – w tym zgłaszane potrzeby związane z udziałem w praktykach zawodowych, projektach badawczych i zajęciach terenowych, kluczowych dla kierunku architektura krajobrazu – są analizowane i uwzględniane przy planowaniu kolejnych działań. Dzięki temu system wsparcia sprzyja nie tylko wyrównywaniu szans edukacyjnych, lecz także aktywnemu włączaniu studentów z różnymi potrzebami w życie naukowe, społeczne i zawodowe Wydziału.

3. form wsparcia:

a. krajowej i międzynarodowej mobilności studentów,

Studenci kierunku Architektura Krajobrazu mają możliwość uczestniczenia w wymianach akademickich z uczelniami zagranicznymi, realizowanych w ramach programu Erasmus+. Mobilność ta sprzyja poszerzaniu wiedzy i kompetencji w obszarze projektowania krajobrazu, planowania przestrzennego, ochrony przyrody i zielonej infrastruktury w zróżnicowanych kontekstach kulturowych i środowiskowych. Kierunkowy koordynator programu Erasmus+ aktywnie animuje mobilność studentów, systematycznie informując o dostępnych uczelniach partnerskich i ofertach przedmiotów, udzielając wsparcia w doborze przedmiotów odpowiadających efektom uczenia się dla kierunku Architektura Krajobrazu oraz zachęcając do udziału w programach wymiany.

Wsparcie organizacyjne i administracyjne zapewnia Sekcja Obsługi Wymian Międzynarodowych Działu Współpracy Międzynarodowej KUL (pomoc w procedurach aplikacyjnych, przygotowaniu dokumentów, rozliczaniu stypendiów, uznawalności zaliczeń).

W roku akademickim 2023//2024 w wymianie zagranicznej uczestniczyło dwoje studentów. Dodatkowo, w ramach praktyk zagranicznych, udział wzięło jedna osoba w roku akademickim 2018/2019 oraz jedna osoba w roku 2019/2020. (załącznik 4 do cz. I Raportu). Wyjazdy te umożliwiły studentom zapoznanie się z europejskimi standardami projektowania krajobrazu, realizacją inwestycji zielonej infrastruktury oraz rozwiązaniami w zakresie adaptacji miast do zmian klimatu.

Możliwa jest również mobilność krajowa w ramach programu MOST, która daje studentom kierunku Architektura Krajobrazu szansę realizacji części programu studiów na innych uczelniach w

Polsce, w ośrodkach specjalizujących się w dziedzinach pokrewnych (architektura krajobrazu, gospodarka przestrzenna, ochrona środowiska), co sprzyja poszerzaniu perspektywy i budowaniu sieci kontaktów zawodowych

b. prowadzenia działalności naukowej oraz publikowania lub prezentacji jej wyników, jak również w uczestniczeniu w różnych formach komunikacji naukowej lub twórczości artystycznej,

Podstawowym filarem opieki naukowej sprawowanej indywidualnie nad studentami kierunku architektura krajobrazu są seminaria inżynierskie i magisterskie, prowadzone w spersonalizowanej formule z elementami tutoringu i mentoringu naukowego oraz projektowego. W ich ramach studenci rozwijają własne zainteresowania badawcze, uczą się prowadzenia analiz terenowych, interpretacji materiałów źródłowych i opracowywania koncepcji projektowych osadzonych w aktualnych wyzwaniach ochrony krajobrazu, zielonej i błękitnej infrastruktury oraz adaptacji do zmian klimatu. Wymiernym efektem wsparcia ze strony kadry są nagrody uzyskiwane przez studentów w konkursach na najlepsze prace dyplomowe (2 nagrody), wyróżnienia w międzynarodowych i krajowych konkursach projektowych oraz stypendia dla najlepszych studentów przyznawane przez władze Uniwersytetu lub instytucje zewnętrzne.

Studenci kierunku są włączani w działalność badawczą prowadzoną na Wydziale i w Instytucie, m.in. poprzez udział w projektach naukowych i badaniach terenowych oraz współautorstwo opracowań, raportów eksperckich i publikacji dotyczących kształtowania, ochrony i rewitalizacji krajobrazu, przyrody spontanicznej w mieście czy naturalistycznych form zieleni. Uczestniczą w międzynarodowych i krajowych konferencjach naukowych i seminariach branżowych, gdzie prezentują wyniki własnych badań lub prace projektowe, a także w wystawach i przeglądach prac studenckich organizowanych przez Uniwersytet i instytucje zewnętrzne (samorządy, stowarzyszenia zawodowe, instytucje kultury).

Szczególną przestrzenią aktywności oraz wsparcia działalności naukowo-badawczej i popularyzatorskiej studentów są koła naukowe działające przy kierunku Architektura Krajobrazu. Organizują one spotkania seminaryjne, warsztaty projektowe, wyjazdy terenowe, a także współtworzą wydarzenia upowszechniające wiedzę o krajobrazie i roślinach (załącznik 4 do cz. I Raportu)

Istotną rolę w budowaniu kompetencji naukowych i popularyzatorskich odgrywa udział studentów w Lubelskim Festiwalu Nauki (LFN). Co roku przygotowują oni – pod opieką pracowników – autorskie przedsięwzięcia, takie jak: warsztaty projektowe dotyczące kształtowania przestrzeni publicznej, zajęcia edukacyjne dla dzieci i młodzieży z zakresu rozpoznawania gatunków roślin i tworzenia ogrodów kieszonkowych, spacerów terenowe po wybranych fragmentach miasta i kampusu ukazujące wartość przyrody spontanicznej, a także prezentacje multimedialne i miniwystawy projektów. Wydarzenia te sprzyjają rozwijaniu umiejętności komunikacji naukowej z odbiorcą spoza środowiska akademickiego, kształtują kompetencje prezentacyjne oraz wzmacniają wrażliwość na społeczne aspekty projektowania krajobrazu.

Ważnym elementem wsparcia twórczości artystycznej i projektowej studentów kierunku jest cykliczne, coroczne wydarzenie „Weekend z Florystyką”, organizowane w przestrzeni miasta, na terenie Centrum Spotkania Kultur w Lublinie. W jego ramach studenci, we współpracy z kadrami i zaproszonymi praktykami, przygotowują pokazy florystyczne, warsztaty, instalacje artystyczne oraz wystawy prac projektowych (załącznik 5 do cz. I Raportu). „Weekend z Florystyką” pełni funkcję platformy prezentacji dorobku studentów, umożliwia im testowanie własnych pomysłów w warunkach zbliżonych do realiów rynkowych, a jednocześnie stanowi formę promocji kierunku wśród kandydatów na studia i mieszkańców regionu.

Dzięki środkom z Funduszu Grantowego Uczelnianego Samorządu Studentów oraz innym formom wsparcia finansowego i organizacyjnego studenci architektury krajobrazu mogą uczestniczyć w konferencjach naukowych, warsztatach projektowych, konkursach oraz przeglądach studenckich organizowanych przez krajowe i zagraniczne ośrodki akademickie, stowarzyszenia branżowe oraz samorządy (załącznik 4 do cz. I Raportu). Uczestnictwo to pozwala na konfrontację efektów uczenia się

z zewnętrznymi standardami, budowanie sieci kontaktów zawodowych oraz wzmacnianie motywacji do dalszego rozwoju naukowego i artystycznego.

Poza działalnością naukowo-badawczą studenci aktywnie współpracują z otoczeniem społeczno-gospodarczym – m.in. z jednostkami samorządu terytorialnego, organizacjami pozarządowymi i instytucjami kultury – przy opracowywaniu koncepcji zagospodarowania terenów zieleni, ogrodów edukacyjnych, przestrzeni rekreacyjnych czy działań proklimatycznych. Realizowane projekty mają często wymiar wdrożeniowy i służą jednocześnie jako pole do rozwijania kompetencji badawczych (diagnoza stanu krajobrazu, partycypacja społeczna, ewaluacja rozwiązań projektowych). Tego rodzaju przedsięwzięcia, podobnie jak udział w LFN i „Weekendu z Florystyką”, stanowią ważny element systemowego wsparcia studentów w rozwoju naukowym, artystycznym i zawodowym na kierunku architektura krajobrazu.

c. we wchodzeniu na rynek pracy lub kontynuowaniu edukacji,

Wsparcie studentów kierunku Architektura Krajobrazu w wejściu na rynek pracy, obok inicjatyw podejmowanych w ramach kół naukowych i projektów realizowanych z otoczeniem społeczno-gospodarczym, zapewnia Biuro Karier Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II oraz Dział Projektów Akademickich.

Biuro Karier prowadzi kompleksowe działania wspierające studentów i absolwentów na każdym etapie studiowania. Jego misją jest zarówno przygotowanie młodych ludzi do skutecznego wejścia na rynek pracy, jak i rozwijanie w nich kompetencji miękkich potrzebnych w budowaniu ścieżki zawodowej. Studenci Architektury Krajobrazu mogą korzystać z indywidualnych konsultacji z doradcami zawodowymi, podczas których diagnozowane są ich predyspozycje, analizowane zainteresowania (m.in. projektowanie terenów zieleni, planowanie krajobrazu, florystyka, działania prośrodowiskowe), a także planowana jest ścieżka kariery i identyfikowane obszary wymagające dalszego rozwoju.

Stałym obszarem działań Biura jest współpraca z pracodawcami oraz instytucjami rynku pracy. Obejmuje ona m.in. organizację spotkań z przedstawicielami biur projektowych, jednostek samorządu terytorialnego, zarządów zieleni miejskiej, firm z branży ogrodniczej i florystycznej, biur planistycznych oraz organizacji pozarządowych zajmujących się ochroną przyrody i krajobrazu. Biuro Karier wspiera studentów w pozyskiwaniu miejsc odbywania praktyk obowiązkowych wynikających z programu studiów, a także organizuje – od strony formalnej – praktyki nadobowiązkowe i staże, w tym w instytucjach i firmach bezpośrednio związanych z architekturą krajobrazu.

W ramach projektów realizowanych przez Dział Projektów Akademickich KUL studenci kierunku Architektura Krajobrazu mają możliwość uczestniczenia w dodatkowych formach kształcenia, takich jak szkolenia, warsztaty, staże, spotkania z pracodawcami oraz wizyty studyjne w instytucjach i przedsiębiorstwach branżowych (np. ogrody botaniczne, parki narodowe i krajobrazowe, pracownie projektowe, instytucje odpowiedzialne za kształtowanie i utrzymanie zieleni miejskiej). Działania te służą podnoszeniu kompetencji, umiejętności i kwalifikacji.

Udział w projektach pozwala rozwijać zarówno kompetencje specjalistyczne (z zakresu projektowania terenów zieleni, planowania krajobrazu, wykorzystania narzędzi GIS i oprogramowania projektowego, rozwiązań proklimatycznych i błękitno-zielonej infrastruktury), jak i kompetencje zawodowe (zarządzanie projektami, współpraca w zespole, komunikacja z klientem i interesariuszami, elementy marketingu usług projektowych), interpersonalne oraz społeczne, w tym związane z równością szans i zrównoważonym rozwojem.

Obecnie realizowany jest m.in. projekt „Kompleksowy KUL – nowoczesny i wszechstronny program wsparcia kierunków KUL na potrzeby gospodarki oraz cyfrowej i zielonej transformacji” (2024–2027), w ramach którego studentom oferowane są szkolenia, warsztaty, staże, zajęcia z pracodawcami oraz mentoring. Z oferty tej korzystają także studenci Architektury Krajobrazu, rozwijając kompetencje związane z zieloną transformacją, adaptacją miast do zmian klimatu, planowaniem przyjaznych środowisku przestrzeni publicznych i wdrażaniem rozwiązań o charakterze nature-based solutions. Do grudnia 2025 r. do projektu zgłosiło się 31 osób, w szkoleniach (Podstawy

grafiki komputerowej, Warsztaty wyjazdowe - architektura, Warsztaty dla studentów z praktykami zajmującymi się projektowaniem przestrzeni w tym zielona i cyfrowa transformacja, AutoCad 3D,) udział wzięło 23 studentów kierunku architektura krajobrazu, z czego 23 osób uczestniczyło w stażach.

W poprzednich latach studenci kierunku Architektura Krajobrazu uczestniczyli także w projekcie „Zintegrowany Program Podnoszenia Kompetencji studentów i pracowników Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II” (2018–2023), – 32 uczestników szkoleń (Własny biznes, Warsztaty kreacji, Zarządzanie projektem, AutoCad 3D, Kurs Liderów, Design thinking, AutoCad 3D, Radzenie sobie ze stresem).

Udział w tych projektach umożliwił studentom architektury krajobrazu korzystanie z dodatkowych kursów, warsztatów oraz staży, w tym staży długoterminowych, realizowanych u pracodawców z branży projektowej, ogrodniczej i ochrony środowiska.

Uniwersytet wspiera studentów w wejściu na rynek pracy także poprzez umożliwienie im zdobywania certyfikatów i zaświadczeń potwierdzających udział w szkoleniach, w tym związane z obsługą specjalistycznego oprogramowania projektowego i analitycznego, projektowaniem roślinnym i florystyką, technikami prezentacji lub organizacją wydarzeń plenerowych czy prowadzeniem działań edukacyjnych i animacyjnych, które budują CV studentów.

Znaczące wsparcie w wejściu na rynek pracy studenci otrzymują także w trakcie praktyk obowiązkowych przewidzianych w programie studiów, praktyk nadobowiązkowych, w tym praktyk zagranicznych oraz staży absolwenckich realizowanych m.in. w ramach programu Erasmus+ czy projektach realizowanych przez Uniwersytet. Praktyki odbywają się w zróżnicowanych instytucjach i firmach – od pracowni architektury krajobrazu, przez jednostki samorządu terytorialnego, po podmioty zajmujące się utrzymaniem i kształtowaniem zieleni oraz organizacje pozarządowe działające w obszarze ochrony przyrody i dziedzictwa krajobrazowego (załącznik 4 do cz. I Raportu).

Wszystkie powyższe działania wzmacniają pozycję absolwentów kierunku Architektura Krajobrazu na rynku pracy, ułatwiając im zarówno podjęcie zatrudnienia w zawodzie, jak i kontynuowanie edukacji na studiach drugiego stopnia, studiach podyplomowych oraz w szkole doktorskiej.

d. aktywności studentów: sportowej, artystycznej, organizacyjnej, w zakresie przedsiębiorczości,

Studenci kierunku Architektura Krajobrazu mogą korzystać z różnorodnych form wsparcia sprzyjających rozwojowi aktywności sportowej, artystycznej, organizacyjnej oraz postaw przedsiębiorczych.

Dzięki obecności Centrum Sportowego KUL na Kampusie Poczekajka, gdzie znajduje się również budynek Instytutu, studenci mają dostęp do rozbudowanej infrastruktury sportowej (hale sportowe, sala fitness, siłownia, sale do sportów walki, ścianka boulderowa, hale tenisowe, boiska do sportów plażowych). W ramach zajęć wychowania fizycznego oraz zajęć fakultatywnych mogą rozwijać swoje zainteresowania sportowe, a osoby o sprecyzowanych preferencjach mogą zapisać się do jednej z licznych sekcji realizowanych przez Studium WF i Sportu, poświęconych konkretnym dyscyplinom, tj. koszykówka, piłka siatkowa, piłka nożna, badminton, ergometr wioślarski, lekkoatletyka, szachy, tenis stołowy, tenis ziemny, trójbój siłowy, wspinaczka sportowa oraz sporty walki. Studenci mają również możliwość włączenia się w działalność Klubu Uczelnianego AZS KUL, a pasjonaci piłki siatkowej mogą wstąpić do Akademickiego Klubu Sportowego „Karol KUL”, którego zespół uczestniczy w rozgrywkach III ligi wojewódzkiej mężczyzn.

Aktywność artystyczna studentów Architektury Krajobrazu rozwijana jest m.in. poprzez udział w przygotowaniu wystaw prac projektowych, aranżacji roślinnych i instalacji przestrzennych prezentowanych zarówno w przestrzeniach Uniwersytetu, jak i poza nią. Szczególne znaczenie ma organizowany w przestrzeni miasta, na terenie Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, „Weekend z Florystyką”, podczas którego studenci współtworzą pokazy florystyczne, instalacje roślinne oraz warsztaty dla różnych grup odbiorców. Wydarzenie to sprzyja rozwijaniu wrażliwości estetycznej, umiejętności pracy z materią roślinną oraz kompetencji prezentacyjnych, a także stanowi platformę promocji twórczości studentów i kierunku (załącznik 4 do cz. I Raportu).

W obszarze aktywności organizacyjnej studenci angażują się w działalność Samorządu Studentów Wydziału oraz kół naukowych działających przy kierunku architektura krajobrazu. Uczestniczą w planowaniu i realizacji wydarzeń naukowych, popularyzatorskich i promocyjnych, takich jak projekty w ramach Lubelskiego Festiwalu Nauki (warsztaty, spacerowanie terenowe, miniwystawy), współorganizacja „Weekendu z Florystyką”, spotkania z praktykami zawodu architekta krajobrazu, a także w działaniach na rzecz społeczności lokalnej (np. projekty zagospodarowania terenów zieleni, ogrodów edukacyjnych, przestrzeni rekreacyjnych). Tego rodzaju zaangażowanie rozwija umiejętności organizacyjne, pracy zespołowej, komunikacji i współpracy z partnerami zewnętrznymi (załącznik 4 do cz. I Raportu).

W zakresie przedsiębiorczości studenci mogą korzystać z oferty Biura Karier oraz Działu Projektów Akademickich (warsztaty z planowania kariery, budowania marki osobistej, podstaw przedsiębiorczości, pracy projektowej z klientem), a także z doświadczeń zdobywanych w ramach organizacji wydarzeń takich jak „Weekend z Florystyką”, gdzie mierzą się z realnymi wyzwaniami związanymi z przygotowaniem oferty dla odbiorców zewnętrznych, promocją wydarzenia i współpracą z partnerami. Udział w tych inicjatywach sprzyja rozwijaniu postaw przedsiębiorczych, kreatywności oraz gotowości do podejmowania własnych inicjatyw zawodowych w przyszłości (np. prowadzenie pracowni projektowej, działalność w branży florystycznej, konsulting środowiskowy).

Kluczowym elementem przygotowania do działania na współczesnym rynku jest kierunkowy moduł warsztatowy, realizowany z praktykami biznesu. Obejmuje on praktyczny trening funkcjonowania na rynku usług projektowych. Metodyka zajęć opiera się na symulacjach procesów rynkowych i pracy na realnych studiach przypadków. Studenci weryfikują wiedzę w działaniu: opracowują autorskie modele biznesowe, uczą się zasad ofertowania i wyceny prac projektowych, a także prowadzą symulowane negocjacje z inwestorami. Dzięki bezpośredniej pracy z praktykami, studenci poznają specyfikę prawną i ekonomiczną branży, co pozwala im płynnie przejść od etapu edukacji do prowadzenia własnej działalności gospodarczej.

Wszystkie wymienione formy aktywności – sportowa, artystyczna, organizacyjna i związana z przedsiębiorczością – tworzą spójny system wsparcia rozwoju osobistego i zawodowego studentów Architektury Krajobrazu, uzupełniając kompetencje zdobywane w ramach programu studiów.

4. systemu motywowania studentów do osiągnięcia lepszych wyników w nauce oraz działalności naukowej oraz sposobów wsparcia studentów wybitnych,

Na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II funkcjonuje dobrze zorganizowany system motywowania studentów do osiągnięcia wysokich wyników w nauce oraz do aktywnego zaangażowania w życie akademickie, naukowe i artystyczne, realizowany m.in. poprzez szeroką ofertę programów stypendialnych oraz wyróżnień.

Co roku studenci kierunku Architektura Krajobrazu mogą ubiegać się o Stypendium Rektora dla najlepszych studentów, stypendia fundowane, a także Stypendia Towarzystwa Przyjaciół KUL, w tym:

- program „Startuj z TP KUL” – skierowany do osób rozpoczynających pierwszy rok studiów,
- program „Działaj z TP KUL” – dla studentów bezinteresownie zaangażowanych na rzecz Uniwersytetu.

Najbardziej wyróżniający się studenci mogą również otrzymać Stypendium Ministra za znaczące osiągnięcia naukowe, artystyczne lub sportowe, a także stypendium „Doskonały Kandydat KUL”, dedykowane tegorocznym maturzystom, którzy uzyskali minimum 80 punktów w postępowaniu rekrutacyjnym na studia pierwszego stopnia lub jednolite magisterskie.

Dostępne są również liczne stypendia zewnętrzne, m.in. stypendium Marszałka Województwa Lubelskiego, „Stypendia biznesowe” – program współtworzony przez lubelski samorząd, lokalne firmy i uczelnie, oraz stypendium „Pierwszy Rok” Fundacji Edukacyjnej im. Jerzego Juzonia. O stypendia te mogą ubiegać się także studenci Architektury Krajobrazu, prezentujący ponadprzeciętne wyniki w nauce, dorobek projektowy, zaangażowanie w działalność naukową, artystyczną, społeczną lub na rzecz środowiska lokalnego.

Niezależnie od wyników w nauce, studenci mogą korzystać z pomocy materialnej w formie stypendium socjalnego oraz stypendium specjalnego dla osób z niepełnosprawnościami. Szczegółowe informacje dotyczące wszystkich form wsparcia finansowego, w tym regulaminy i wzory wniosków, dostępne są na stronie internetowej Działu Studenckich Spraw Socjalnych, a także w wersji papierowej bezpośrednio w Dziale.

Dodatkową formą motywacji oraz wyrazem uznania dla studentów osiągających wysokie wyniki w nauce oraz wykazujących się szczególnym zaangażowaniem w działalność na rzecz Uniwersytetu, Wydziału i kierunku architektura krajobrazu są nagrody rzeczowe Rektora KUL, wręczane corocznie podczas uroczystych spotkań opłatkowych – zarówno na poziomie Uniwersytetu, jak i wydziałów. W przypadku studentów Architektury Krajobrazu szczególnie doceniane są osiągnięcia w konkursach projektowych, aktywność w ramach kół naukowych, udział w wydarzeniach takich jak Lubelski Festiwal Nauki czy „Weekend z Florystyką”, a także wkład w realizację projektów na rzecz otoczenia społeczno-gospodarczego. System ten sprzyja budowaniu kultury wysokich aspiracji, promuje postawy proaktywne i wspiera rozwój studentów wybitnych.

5. sposobów informowania studentów o systemie wsparcia, w tym pomocy materialnej,

Informacje dotyczące systemu wsparcia dla studentów kierunku Architektura Krajobrazu, w tym pomocy materialnej, przekazywane są na wielu poziomach – za pośrednictwem opiekunów roczników, koordynatorów kierunku, kuratorów kół naukowych działających przy kierunku, organizacji studenckich, Samorządu Studentów Wydziału, Sekretariatu Instytutu/Wydziału, Działu Kształcenia, sekretariatu Prorektora ds. Studenckich i Współpracy z Zagranicą, a przede wszystkim Działu Studenckich Spraw Socjalnych.

Na początku roku akademickiego informacje o dostępnych formach wsparcia – stypendiach, zapomogach, możliwościach uzyskania wsparcia dla osób z niepełnosprawnościami, pomocy psychologicznej oraz innych formach pomocy – przekazywane są studentom podczas spotkań organizacyjnych z opiekunami lat oraz w ramach komunikatów kierowanych do studentów przez władze Instytutu i Wydziału. Kuratorzy kół naukowych oraz przedstawiciele samorządu studenckiego przypominają o terminach naboru wniosków, konkursach i programach stypendialnych, a także zachęcają do korzystania z oferowanych form wsparcia.

Aktualne informacje, terminy oraz wzory dokumentów są dostępne na stronie internetowej Działu Studenckich Spraw Socjalnych, a przypomnienia o zbliżających się terminach publikowane są w sekcji aktualności na platformie e-KUL. Wykorzystywany jest także system powiadomień wewnętrznych (komunikaty w e-KUL, wiadomości e-mail do studentów), co pozwala na szybkie dotarcie z informacją do wszystkich roczników kierunku architektura krajobrazu.

Od września 2025 roku wnioski o świadczenia przyjmowane są wyłącznie w formie elektronicznej, za pośrednictwem właściwego systemu informatycznego (e-Rekrut lub e-KUL), co upraszcza procedury, zwiększa dostępność i przejrzystość procesu oraz ułatwia studentom monitorowanie statusu spraw.

Decyzje dotyczące przyznania świadczeń takich jak: stypendium socjalne, stypendium specjalne dla osób z niepełnosprawnościami, zapomoga oraz zakwaterowanie w domach studenckich podejmuje Komisja Stypendialna. Natomiast decyzje o przyznaniu Stypendium Rektora dla najlepszych studentów podejmuje Prorektor właściwy ds. studenckich. Informacje o zasadach przyznawania świadczeń oraz trybie odwoławczym dostępne są w regulaminach publikowanych na stronach Uniwersytetu, a w razie wątpliwości studenci kierunku architektura krajobrazu mogą skorzystać z bezpośrednich konsultacji w Dziale Studenckich Spraw Socjalnych lub u opiekunów roczników.

6. sposobu rozstrzygnięcia skarg i rozpatrywania wniosków zgłaszanych przez studentów oraz jego skuteczności,

Mechanizmy zgłaszania skarg i wniosków studentów kierunku architektura krajobrazu są dobrze ustrukturyzowane i przejrzyste. Głównym kanałem komunikacji w sprawach dotyczących jakości kształcenia i funkcjonowania kierunku jest Samorząd Studentów – zarówno Uczelniany Samorząd Studentów KUL, jak i Samorząd Studentów Wydziału, który reprezentuje interesy studentów w

kontaktach z władzami wydziału i instytutu. Studenci mogą również korzystać z formalnych kanałów elektronicznych do składania pism i śledzenia ich statusu za pośrednictwem systemu e-KUL.

Na poziomie ogólnouniwersyteckim skargi i wnioski studentów rozpatrują m.in. Prorektorzy, Rzecznik Praw Studentów KUL oraz Pełnomocnik Rektora ds. Osób z Niepełnosprawnością. Na poziomie Wydziału sprawy te rozpatruje dziekan, dyrektor Instytutu, koordynator kierunku architektura krajobrazu oraz wydziałowy koordynator praktyk. Student może skierować wniosek lub skargę w każdej sprawie do opiekuna roku, koordynatora kierunku, wydziałowego koordynatora praktyk lub bezpośrednio do dziekana – w formie ustnej, pisemnej bądź za pomocą poczty elektronicznej, zgodnie z Zarządzeniem Dziekana Nr WNPT-0020-9/25 z dnia 14 lipca 2025 r. dotyczącym procedury zgłaszania nieprawidłowości w procesie kształcenia (załącznik 1 do cz. I Raportu).

Jeżeli student chce porozmawiać z Dyrektorem Instytutu lub Dziekanem, może skorzystać z dyżurów lub umówić się na spotkanie za pośrednictwem Sekretariatu w dogodnym terminie. Wszystkie wnioski w formie pisemnej wpływające od studentów są rozpatrywane na bieżąco, a odpowiedzi przekazywane w formie pisemnej lub elektronicznej. W przypadku, gdy student nie jest usatysfakcjonowany decyzją wydaną przez Dziekana, ma prawo odwołać się do Prorektora ds. Studentów i Umiejdzynarodowienia.

Dotychczasowa praktyka funkcjonowania systemu wskazuje na jego skuteczność: zgłaszane przez studentów uwagi dotyczące organizacji zajęć, praktyk, infrastruktury czy obciążenia dydaktycznego są na bieżąco analizowane, a w uzasadnionych przypadkach prowadzą do modyfikacji harmonogramów, sposobu realizacji zajęć lub rozwiązań organizacyjnych na kierunku architektura krajobrazu. Dzięki temu system ten stanowi realne narzędzie podnoszenia jakości kształcenia i wzmacniania podmiotowej roli studentów w procesie doskonalenia programu.

7. zakresu, poziomu i skuteczności systemu obsługi administracyjnej studentów, w tym kwalifikacji kadry wspierającej proces kształcenia,

System obsługi studentów kierunku architektura krajobrazu należy uznać za w pełni wystarczający, zaspokajający potrzeby oraz przejrzysty, mimo jego wielopoziomowej organizacji. Administracyjną obsługę studentów zapewniają pracownicy sekretariatu Wydziału, posiadający wymagane kwalifikacje i wieloletnie doświadczenie w pracy ze studentami oraz kadrą dydaktyczną. Sprawy studenckie kierunku architektura krajobrazu prowadzą wyznaczeni pracownicy sekretariatu, natomiast proces obsługi kształcenia (m.in. harmonogramy, obsługa USOS/e-KUL, dokumentacja toku studiów) realizowany jest przez dedykowaną osobę odpowiedzialną za obsługę dydaktyki na Wydziale.

W obsłudze administracyjnej studentów uczestniczą również pracownicy innych komórek uniwersyteckich, m.in. Działu Kształcenia, Działu Studenckich Spraw Socjalnych, Działu Współpracy z Zagranicą oraz innych jednostek wspierających proces kształcenia i sprawy studenckie (Biuro Karier, Dział Projektów Akademickich, KUL CAN itp.).

W proces kształcenia na kierunku architektura krajobrazu zaangażowana jest także kadra pomocnicza: pracownicy biblioteki (w tym biblioteki specjalistycznej) wspierający studentów w dostępie do literatury fachowej oraz baz naukowych, a także pracownicy techniczni obsługujący pracownie komputerowe i specjalistyczne oraz terenowe zaplecze dydaktyczne Instytutu na Kampusie Poczekajka.

Zarówno studenci, jak i pracownicy naukowcy oraz administracyjni, w celu przekazywania informacji oraz wymiany korespondencji (w tym rejestracji na zajęcia, dostępu do bieżących informacji, dokumentów, ogłoszeń) korzystają z platformy e-KUL oraz innych systemów informatycznych funkcjonujących na Uniwersytecie.

Dla zwiększenia efektywności i jakości pracy sekretariatu pracownicy biorą udział w szkoleniach podnoszących kompetencje z zakresu obsługi studentów, zmian w przepisach prawa szkolnictwa wyższego oraz obsługi systemów informatycznych. Badania prowadzone wśród absolwentów kierunku architektura krajobrazu wskazują na wysoki poziom zadowolenia z obsługi świadczonej przez pracowników sekretariatu oraz pozostałych jednostek administracji wspierających proces kształcenia.

8. *działań informacyjnych i edukacyjnych dotyczących bezpieczeństwa studentów, przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zasad reagowania w przypadku zagrożenia lub naruszenia bezpieczeństwa, dyskryminacji i przemocy wobec studentów, jak również pomocy jej ofiarom,*

Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II, ze względu na swój katolicki charakter oraz misję kształcenia w duchu poszanowania godności osoby ludzkiej, przykłada szczególną wagę do bezpieczeństwa studentów oraz przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy. Już na pierwszym roku studiów studenci kierunku architektura krajobrazu uczestniczą w obowiązkowych szkoleniach z zakresu BHP, praw i obowiązków studenta, etosu i kultury studenckiej. Z uwagi na specyfikę kształcenia, obejmującą liczne zajęcia terenowe, zwraca się uwagę na zasady bezpiecznego poruszania się w terenie, organizacji pracy w przestrzeni otwartej oraz odpowiedzialności za siebie i innych członków grupy.

Regularnie odbywają się praktyczne szkolenia z zakresu ochrony przeciwpożarowej, podczas których zarówno studenci, jak i pracownicy uczą się posługiwania różnymi rodzajami gaśnic. Organizowane są także próbne ewakuacje z budynków Uniwersytetu, niekiedy z wykorzystaniem scenariuszy uwzględniających sytuacje kryzysowe (np. zagrożenie pożarowe, podłożony ładunek wybuchowy, atak o charakterze terrorystycznym). System ewakuacji na KUL jest na bieżąco doskonalony we współpracy z odpowiednimi służbami, co sprzyja budowaniu poczucia bezpieczeństwa wśród studentów i pracowników. W ostatnim czasie na kierunku architektura krajobrazu nie odnotowano przypadków dyskryminacji i przemocy. System zapobiegania zjawiskom patologicznym działa sprawnie, a przyjęte rozwiązania są wystarczające, aby skutecznie przeciwdziałać niepożądanym zachowaniom związanym z procesem kształcenia.

Sytuacje związane z zagrożeniem lub naruszeniem bezpieczeństwa, dyskryminacją czy przemocą mogą być zgłaszane m.in. opiekunowi roku, koordynatorowi kierunku, Dziekanowi Wydziału, Rektorowi KUL, Rzecznikowi Praw Studenta, Pełnomocnikowi Rektora ds. Osób z Niepełnosprawnością, a także Wewnętrznej Straży Porządkowej. Przy Senacie KUL działają Senackie Komisje Dyscyplinarne ds. Pracowników oraz ds. Studentów i Doktorantów. Monitorowaniu i eliminacji tego typu zachowań sprzyja również prowadzenie ewaluacji zajęć, cykliczna ocena pracowników oraz obecność przedstawicieli studentów w ciałach kolegialnych Uniwersytetu i wydziału. Studenci kierunku architektura krajobrazu oraz ich reprezentanci w samorządzie studenckim mają głos opiniodawczy w sprawach Uniwersytetu, w szczególności w kwestiach związanych z procesem kształcenia i wychowania.

Uniwersytet realizuje działania edukacyjne i informacyjne na rzecz bezpieczeństwa studentów oraz przeciwdziałania dyskryminacji i przemocy, zapewniając przejrzyste procedury reagowania i pomoc dla osób poszkodowanych. Obejmują one m.in. szkolenia dostępne na platformie e-KUL (z wykorzystaniem Moodle), materiały informacyjne oraz możliwość uzyskania wsparcia psychologicznego i prawnego. Proces ten jest stale doskonalony, a studenci Architektury Krajobrazu są systematycznie informowani o dostępnych formach pomocy, zasadach zgłaszania nieprawidłowości oraz możliwościach uzyskania wsparcia w sytuacjach naruszenia ich bezpieczeństwa lub godności.

9. *współpracy z samorządem studentów i organizacjami studenckimi,*

Studenci kierunku architektura krajobrazu współuczestniczą w tworzeniu oraz opiniowaniu regulaminu studiów, regulaminu przyznawania pomocy materialnej, a także programów i planów studiów. Przedstawiciele studentów biorą udział w pracach organów kolegialnych Uniwersytetu i Wydziału oraz komisji, w których są pełnoprawnymi członkami. Samorząd Studentów Wydziału ma swoją reprezentację w działających na Wydziale gremiach, takich jak Rada Programowa kierunku architektura krajobrazu, Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia. Studenci kierunku mają również swoją reprezentację w Uczelnianym Samorządzie Studentów KUL.

Samorząd studencki ma realny wpływ na program studiów (zgłaszanie i opiniowanie zmian programowych, w tym dotyczących liczby i formy zajęć terenowych, projektowych oraz modułów związanych z zieloną transformacją), jak również na warunki studiowania (analiza ankiet

ewaluacyjnych, zgłaszanie problemów związanych z infrastrukturą, organizacją zajęć i praktyk) oraz na kształt systemu wsparcia udzielanego studentom. Współpraca z samorządem i organizacjami studenckimi obejmuje także współorganizację wydarzeń naukowych, popularyzatorskich i promocyjnych, takich jak projekty w ramach Lubelskiego Festiwalu Nauki czy „Weekend z Florystyką” w przestrzeni CSK w Lublinie, co dodatkowo wzmacnia dialog i podmiotową rolę studentów w życiu kierunku architektura krajobrazu.

10. sposobów, częstości i zakresu monitorowania, oceny i doskonalenia systemu wsparcia oraz motywowania studentów, jak również oceny kadry wspierającej proces kształcenia, a także udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów.

Istotną formą przekazywania uwag do procesu kształcenia na kierunku architektura krajobrazu są anonimowe ankiety ewaluacji zajęć dydaktycznych, wypełniane przez studentów każdorazowo na zakończenie semestru. Studenci wyrażają w nich opinię na temat sposobu prowadzenia zajęć (w tym zajęć terenowych i projektowych), organizacji procesu dydaktycznego, jasności kryteriów oceniania oraz warunków studiowania. Wyniki ankiet są analizowane przez władze Wydziału, koordynatora kierunku oraz Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia i stanowią podstawę do wprowadzania działań naprawczych i doskonalących.

Kadra naukowo-dydaktyczna przechodzi okresową ocenę w systemie dwuletnim, podczas której oceniana jest działalność naukowa, dydaktyczna i organizacyjna pracowników. Wnioski z oceny są wykorzystywane do planowania rozwoju kadry, w tym doskonalenia kompetencji dydaktycznych (szkolenia, warsztaty, konsultacje z Centrum Dydaktyki Akademickiej) oraz lepszego dostosowania oferty dydaktycznej do potrzeb studentów i oczekiwań rynku pracy. Poprawie jakości świadczonych usług dydaktycznych służą również kontrole wewnętrzne i zewnętrzne oraz monitoring realizacji programu studiów prowadzony przez koordynatora kierunku i Radę Programową.

Oddzielny obszar stanowi okresowa ocena kadry wspierającej proces kształcenia (głównie pracowników administracji oraz kadry pomocniczej). Przedmiotem oceny są m.in. umiejętność organizacji pracy, jakość wykonywanych zadań, stosunek do interesantów (w tym studentów), komunikatywność, współpraca w zespole oraz troska o dobre imię Uniwersytetu. Opinie studentów, pozyskiwane zarówno formalnie (badania ankietowe wśród absolwentów), jak i nieformalnie (konsultacje z samorządem studenckim, spotkania z opiekunami lat), są uwzględniane przy doskonaleniu funkcjonowania sekretariatu oraz innych jednostek odpowiedzialnych za obsługę kierunku.

Na poziomie ogólnouniwersyteckim trwają prace nad systemem walidacji osiągnięć studentów, mającym na celu podniesienie poziomu motywacji do efektywnej nauki oraz większe powiązanie efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy. W proces monitorowania i doskonalenia systemu wsparcia oraz motywowania studentów są włączone różne grupy interesariuszy: studenci, absolwenci, pracodawcy (m.in. w ramach konsultacji programu studiów i praktyk) oraz przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego, co sprzyja sukcesywnemu podnoszeniu jakości kształcenia na kierunku Architektura Krajobrazu.

Podsumowanie

- **Możliwość indywidualizacji prac dyplomowych do rozwoju zawodowego studentów**
Studencki mają możliwość realizacji prac inżynierskich i magisterskich związanych z aktualnym miejscem pracy, działaniami w jednostkach samorządu terytorialnego, biurach projektowych, instytucjach zarządzających zielenią oraz z obszarami zainteresowań studentów (m.in. przyroda spontaniczna, naturalistyczne formy zieleni, błękitno-zielona infrastruktura)
- **Elastyczny rozkład zajęć**
Układ godzin dydaktycznych umożliwia studentom łączenie studiów z zatrudnieniem, działalnością projektową lub zadaniami realizowanymi w instytucjach związanych z planowaniem i ochroną krajobrazu.

- **Wsparcie studentów na każdym poziomie**

Uniwersytet oferuje wsparcie od opiekunów roku i wykładowców, przez koordynatora kierunku i dyrektora instytutu, aż po Dziekana, zapewniające pomoc w różnych sytuacjach akademickich i życiowych, w tym w organizacji praktyk, zajęć terenowych, wyjazdów studyjnych oraz w rozwiązywaniu trudności edukacyjnych i problemów osobistych.

- **Realny wpływ samorządu studenckiego na program studiów i warunki kształcenia**

Samorząd Studentów KUL ma wpływ poprzez udział przedstawicieli studentów w pracach Kolegium Instytutu, Rady Programowej kierunku oraz Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, analizę ankiet i zgłoszeń, a także opiniowanie programów studiów.

- **Ścisła współpraca z rynkiem pracy w trakcie procesu kształcenia**

Współdziałanie z podmiotami zewnętrznymi (firmy działające w branży architektury krajobrazu, jednostki samorządu terytorialnego, zarządy zieleni, ogrody botaniczne, instytucje kultury jak CSK w Lublinie, firmy z branży ogrodniczej i florystycznej, organizacje pozarządowe) pozwala na wsparcie procesu kształcenia poprzez organizowanie warsztatów projektowych i artystycznych. Ułatwia to studentom na zorientowanie się w rynku pracy i już w czasie studiów pozwala na poszukiwanie swojej ścieżki kariery zawodowej.

- **Aktywne koła naukowe związane z architekturą krajobrazu**

Koła naukowe na kierunku współpracują z instytucjami edukacyjnymi, jednostkami samorządu terytorialnego i instytucjami kultury organizując m.in. działania w ramach Lubelskiego Festiwalu Nauki, „Weekend z Florystyką” w przestrzeni CSK w Lublinie, warsztaty projektowe, spacerów terenowe, wystawy prac studenckich i inne formy aktywności, które rozwijają kompetencje społeczne i przygotowują studentów do realiów rynku pracy.

Zalecenia dotyczące kryterium 8 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (jeżeli dotyczy)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 8:

Kryterium 9. Publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

- 1. zakresu, sposobów zapewnienia aktualności i zgodności z potrzebami różnych grup odbiorców, w tym przyszłych i obecnych studentów, udostępnianej publicznie informacji o warunkach przyjęć na studia, programie studiów, jego realizacji i osiągniętych wynikach,*
- 2. sposobów, częstości i zakresu oceny publicznego dostępu do informacji, udziału w ocenie różnych grup interesariuszy, w tym studentów, a także skuteczności działań doskonalących w tym zakresie.*

Informacja dotycząca studiów na kierunku architektura krajobrazu jest kompletna i publicznie dostępna, zarówno dla obecnych studentów, jak również dla kandydatów. Aktualny plan studiów kierunku architektury krajobrazu oraz opis kształcenia jest dostępny na stronie internetowej Wydziału, na platformie e-KUL, a także w serwisie rekrutacyjnym KUL.

Ze względu na niedawne połączenie wydziałów i utworzenie nowego Wydziału Nauk Społecznych i Technicznych, informacje dotyczące kierunku architektura krajobrazu zamieszczone są na stronie nowego Wydziału w zakładce „Strona archiwalna Wydziału Nauk Technicznych i Przyrodniczych” (<https://www.kul.pl/aktualnosc,110901.html>) oraz w zakładce Instytutu Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu (o wydziale – struktura – IMIAK) (<https://www.kul.pl/aktualnosc,16388.html>).

Na stronie archiwalnej dawnego wydziału, w zakładce "studia" znajdziemy informacje w poszczególnych zakładkach:

- dla kandydatów z linkami do profilu absolwenta i zasad rekrutacji <https://www.kul.pl/dla-kandydatow,110961.html>
- dla studentów z linkami do stron z istotnymi informacjami dla obecnych studentów (regulaminy, wzory podań i druków, rozkład zajęć, program studiów itp.). Część z tych informacji dostępna jest po zalogowaniu do platformy e-KUL. <https://www.kul.pl/dla-studentow,110960.html>. W tej zakładce zamieszczone są także informacje dotyczące kół naukowych działających przy Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu, Biblioteki specjalistycznej, stypendiów i spraw socjalnych, Studium Praktycznej Nauki Języków Obcych, Studium Wychowania Fizycznego i Sportu, Centrum Aktywizacji Osób z Niepełnosprawnością, Biuro Karier, Sekcja Obsługi Wymian Międzynarodowych, Erasmus+ i MOST
- kształcenie, w której zlokalizowane są odnośniki dotyczące: wewnętrznego systemu zapewnienia jakości kształcenia KUL, Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia i ewaluacji zajęć, informacji o kierunkach studiów (zasady rekrutacji, efekty uczenia się, programy kształcenia, karty przedmiotów, profil absolwenta), planów studiów, rozkładu zajęć, ewaluacja zajęć dydaktycznych, dyplomowania, akredytacji i praktyk. Ponadto przedstawiony jest koordynator kierunku, skład Rady Programowej oraz Konwent Pracodawców <https://www.kul.pl/ksztalcenie,110962.html>

Na stronie Instytutu Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu, zamieszczone są informacje dotyczące I i II stopnia architektury krajobrazu takie jak: profil absolwenta i zasady rekrutacji, karty przedmiotów, plan studiów, rozkład zajęć, a także dla poszczególnych cykli kształcenia – ogólna charakterystyka programu, efekty uczenia się, program studiów.

Ponadto studenci kierunku architektura krajobrazu za pośrednictwem platformy e-KUL, mają dostęp do wszystkich bieżących informacji instytutowych potrzebnych w procesie kształcenia.

W ostatnim roku akademickim znacząco przebudowana została strona internetowa KUL. Uruchomiony został nowy serwis rekrutacyjny (<https://rekрут.kul.lublin.pl/info.html>), prezentujący ofertę dydaktyczną opartą na jednolitym opisie kierunków i profili absolwentów. Informacje dotyczące profilu absolwenta i zasad rekrutacji na kierunek architektura krajobrazu dla studiów I i II stopnia są dostępne w serwisie rekrutacyjnym, <https://kandydat.kul.pl/architektura-krajobrazu-i/> oraz <https://kandydat.kul.pl/architektura-krajobrazu-ii/>. Uzupełnienie tych informacji stanowią filmy promocyjne kierunku zawierające wypowiedzi studentów i pracowników.

Ponadto publiczny dostęp do informacji o programie studiów, warunkach jego realizacji i osiągniętych rezultatach jest zapewniony poprzez publikację informacji:

- w Biuletynie Informacji Publicznej KUL:
<https://bip.kul.lublin.pl/architektura-krajobrazu,110473.html> (studia I stopnia)
<https://bip.kul.lublin.pl/architektura-krajobrazu,110544.html> (studia II stopnia)
- w systemie RAD-on,
<https://radon.nauka.gov.pl/dane/profil/ef29a8b2-d15c-4d14-974b-b79ce617fd83> (I stopień)
<https://radon.nauka.gov.pl/dane/profil/0c7e82df-2f62-4b17-9cf0-207916b8600f> (II stopień)
Zarządzeniem Rektora KUL z dnia 8 października 2025 został powołany 13 osobowy zespół ds. obsługi Biuletynu Informacji Publicznej.

Regulacje z zakresu uznawania efektów uczenia się, zasad dyplomowania i inne dotyczące jakości są dostępne na stronach KUL w zakładce: studia – jakość kształcenia – regulacje prawne: <http://www.kul.pl/regulacje-prawne,13647.html>.

Dostęp do wszystkich aktów prawnych (Statut KUL, Uchwały Senatu, Zarządzenia, Regulaminy, Akty prawa powszechnie obowiązującego) znajduje się na stronie internetowej Biuletynu Informacji Publicznej KUL (<http://bip.kul.lublin.pl/akty-prawne,16066.html>)

Cennym medium istotnym z punktu widzenia przepływu informacji w zakresie procesu kształcenia są portale społecznościowe takie jak profil kierunku Architektura Krajobrazu KUL na Facebook (<https://www.facebook.com/ArchKrajKUL>) i Instagram AK (<https://www.instagram.com/architektura.krajobrazu.kul>)

Informacje dotyczące kierunku architektura krajobrazu są regularnie monitorowane i aktualizowane przez osobę odpowiedzialną, do której poszczególni interesariusze mogą zgłaszać uwagi do informacji umieszczanych na stronach internetowych

Podsumowanie

- **Szeroki i przejrzysty dostęp do informacji**
Kierunek architektura krajobrazu udostępnia pełne informacje dla kandydatów i studentów I oraz II stopnia, w tym profil absolwenta, program studiów, rozkład zajęć, czy karty przedmiotów. Informacje dostępne są na wielu kanałach: serwis rekrutacyjny KUL, platforma e-KUL, strona Instytutu, Biuletyn Informacji Publicznej KUL, czy system RAD-on. Zamieszczone tam treści są na bieżąco aktualizowane.
- **Wykorzystanie nowoczesnych narzędzi komunikacji**
Dostępne informacje są uzupełnione filmami promocyjnymi z udziałem studentów i pracowników, co zwiększa atrakcyjność przekazu. Kierunek obecny jest również w mediach społecznościowych (Facebook, Instagram), co sprzyja dotarciu do młodszych odbiorców i społeczności międzynarodowej.
- **Kompleksowość i integracja treści dla różnych odbiorców**
Informacje obejmują wszystkie aspekty kształcenia, m.in. regulacje prawne, ewaluacja zajęć, mobilność międzynarodowa, czy stypendia. Struktura informacji pozwala na łatwe dotarcie zarówno kandydatom, jak i do studentom, wykładowcom czy partnerom zewnętrznym.
- **Przejrzystość regulacji i dokumentacji prawnej**
Publicznie dostępne są wszystkie akty prawne i regulacje dotyczące jakości kształcenia, w tym Statut, Uchwały Senatu, Zarządzenia, Regulaminy i akty prawa powszechnie obowiązującego.
- **Systematyczna ewaluacja i doskonalenie**
Publiczny dostęp do informacji jest regularnie oceniany i aktualizowany, co świadczy o stałym doskonaleniu procesu informowania interesariuszy i odpowiadaniu na ich potrzeby.

Zalecenia dotyczące kryterium 9 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (*jeżeli dotyczy*)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 9:

Kryterium 10. Polityka jakości, projektowanie, zatwierdzanie, monitorowanie, przegląd i doskonalenie programu studiów

Warto rozważyć i w raporcie odnieść się do:

- 1. sposobów sprawowania nadzoru merytorycznego, organizacyjnego i administracyjnego nad kierunkiem studiów, kompetencji i zakresu odpowiedzialności osób odpowiedzialnych za kierunek, w tym kompetencje i zakres odpowiedzialności w zakresie ewaluacji i doskonalenia jakości kształcenia na kierunku,*

Kształcenie na kierunku architektura krajobrazu w KUL objęte jest nadzorem merytorycznym, organizacyjnym i administracyjnym w ramach Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia KUL (WSZJK), ustanowionego Zarządzeniem Rektora z dnia 8 września 2025 r. (nr ROP-0101-210/25, Monitor KUL 420/2025). System ten służy realizacji strategicznych celów Uniwersytetu, takich jak: zapewnianie wysokiej jakości kształcenia, rozwój potencjału dydaktycznego, promocja kultury jakości oraz zwiększanie konkurencyjności absolwentów na rynku pracy. W chwili obecnej trwają także prace nad doskonaleniem procesów zapewnienia jakości kształcenia na poziomie Uniwersyteckiego Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia oraz Wydziałowego Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia. W tym celu powołane zostały zespoły pracujące pod przewodnictwem Pełnomocnika Rektora KUL ds. Kształcenia: Zespół ds. weryfikacji jakości kształcenia (Zarządzenie Rektora KUL zmieniające zarządzenie nr ROP-0101-91/25 Rektora KUL z dnia 14 kwietnia 2025 r. w sprawie powołania Zespołu ds. weryfikacji jakości kształcenia na Katolickim Uniwersytecie Lubelskim Jana Pawła II Monitor KUL 502/2025) oraz Zespół ds. Przeglądu Wewnętrznego Systemu Zapewnienia Jakości Kształcenia. W pracach obu zespołów biorą udział pracownicy kierunku architektura krajobrazu.

Nadzór nad jakością kształcenia sprawowany jest na trzech poziomach: ogólnouniwersyteckim – przez Uniwersytecką Komisję ds. Kształcenia (organ doradczy Senatu), wspieraną przez Dział Kształcenia (w szczególności Sekcję Jakości Kształcenia), wydziałowym – przez Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia (WKJK) i Dziekana Wydziału, kierunkowym – przez Koordynatora kierunku i Radę Programową kierunku. Dokumenty dotyczące powołania Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, Koordynatora kierunku i Rady Programowej kierunku architektura krajobrazu zamieszczono w załącznik 1 do cz. I Raportu. Warto dodać, że zanim w systemie zapewnienia jakości kształcenia KUL pojawiły się rady programowe (2020 rok), na architekturze krajobrazu działała Komisja programowa, nieprzerwanie od roku 2013.

Zgodnie z Zarządzeniem Rektora nr ROP-0101-210/25, (Monitor KUL 420/2025) z dnia 8 września 2025 r. do zadań Koordynatora Kierunku należy w szczególności: opracowywanie koncepcji kształcenia na kierunku, z uwzględnieniem wniosków z analizy zgodności efektów uczenia się z potrzebami rynku pracy oraz wniosków z analizy monitoringu karier studentów i absolwentów, kształtowanie programów i planów studiów, zgodnie z aktualnymi przepisami prawa, współpraca z przedstawicielami pracodawców przy konstruowaniu programu studiów, jego realizacji i doskonaleniu, opracowywanie raportów na potrzeby akredytacji kierunku, opracowywanie założeń promocji kierunku, określanie potrzeb kadrowych kierunku, współpraca przy konstruowaniu projektu powierzeń zajęć, monitorowanie jakości zajęć prowadzonych na kierunku, między innymi analizy wyników ewaluacji i hospitacji zajęć dydaktycznych i przygotowywanie propozycji działań naprawczych, opracowywanie koncepcji kształcenia podyplomowego oraz uzyskiwania kwalifikacji rynkowych, dbałość o wprowadzanie nowoczesnych metod i narzędzi dydaktycznych. Koordynator kierunku współpracuje z Radą Programową (kieruje jej pracami), a także z WKJK i Konwentem Pracodawców.

Ewaluacja jakości kształcenia prowadzona jest poprzez: 1) semestralne, anonimowe ankiety studenckie przeprowadzane za pomocą e-KUL, a następnie analizowane przez nauczycieli, ich przełożonych i Koordynatora kierunku, 2) hospitacje zajęć zgodnie z Regulaminem hospitacji (Zarządzenie Rektora nr ROP-0101-70/21 ze zm., Monitor KUL 249/202), prowadzone przez przełożonych, Koordynatora kierunku, Koordynatora przedmiotu lub doświadczonych dydaktyków, w Instytucie Matematyki, Informatyki i Architektury Krajobrazu w ramach stosowania dobrych praktyk przyjęto zasadę wyznaczanych dwóch nauczycieli akademickich do hospitowania każdego zajęcia, 3) okresową weryfikację procesu dyplomowania na polecenie Przewodniczącego Wydziałowej Komisji ds.

Jakości Kształcenia, polegającą na wykonaniu dodatkowych recenzji prac dyplomowych przez trzeciego recenzenta i ich porównanie z ocenami prac dokonanymi w procesie dyplomowania. Procedura dodatkowych recenzji jest stosowana od 2019 roku. Ostatnia taka ocena prac wykonana została w roku akademickim 2023/24. Wyniki z powyższych działań monitorujących jakość kształcenia analizowane są przez Rady Programowe i Wydziałową Komisję ds. Jakości Kształcenia, która przyjmuje raporty z ewaluacji i formułuje zalecenia dla prowadzących zajęcia i kierujących pracami dyplomowymi. Wyniki ewaluacji mają wpływ na modyfikacje programów studiów, stosowane metody dydaktyczne oraz infrastrukturę. Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia odpowiada za politykę jakości, ocenę kształcenia na Wydziale oraz przedstawianie Dziekanowi rekomendacji doskonalących. W skład WKJK wchodzi m.in. przedstawiciele nauczycieli akademickich reprezentujących dyscypliny, do których przypisany jest kierunek studiów, dydaktycy, przedstawiciel kierowników kierunków studiów podyplomowych oraz przedstawiciele studentów. System jakości wspiera także Biuro Karier KUL, które prowadzi coroczny monitoring losów zawodowych absolwentów. Analizy te stanowią podstawę do podejmowania decyzji programowych i organizacyjnych. System nadzoru nad kierunkiem architektura krajobrazu funkcjonuje spójnie i skutecznie, umożliwiając systematyczne podnoszenie jakości kształcenia oraz bieżące reagowanie na potrzeby studentów i rynku pracy.

Kolejnym elementem polityki jakości jest transparentność procesu rekrutacyjnego na uniwersytecie. Warto dodać, że całość procesu rekrutacyjnego jest wspierana przez pracowników uniwersytetu, szczególnie Biuro Rekrutacji, w tym dla osób nie posiadających dostępu do komputera stanowisko komputerowe jest zapewnione w Biurze Rekrutacji naszego uniwersytetu.

2. zasad projektowania, dokonywania zmian i zatwierdzania programu studiów,

Program studiów dla kierunku architektura krajobrazu jest projektowany, modyfikowany i zatwierdzany zgodnie z obowiązującymi regulacjami zewnętrznymi oraz wewnętrznymi przepisami Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II. Podstawę stanowią m.in.: Ustawa z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, Europejskie i Polskie Ramy Kwalifikacji, Zarządzenie Rektora KUL z dnia 20 grudnia 2023 r. w sprawie określenia wytycznych programowych (Monitor KUL 453/2023, ze zm.). Zasady te określają: sposób tworzenia, zatwierdzania i wprowadzania zmian w programie studiów, zarówno w przypadku nowego cyklu kształcenia, jak i korekt obowiązujących już programów. Za przygotowanie projektu programu studiów odpowiada Koordynator kierunku we współpracy z Radą Programową. Projekt obejmuje komplet dokumentacji zgodnie z wytycznymi programowymi. Projekt przedkładany jest wyłącznie w przypadku wprowadzenia zmian do aktualnie obowiązującego programu studiów. Dokumentacja programowa jest opiniowana przez Samorząd Studentów. Koordynator kierunku przekazuje projekt do Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, a po jej pozytywnej rekomendacji Dziekan przekazuje do Uniwersyteckiej Komisji ds. Kształcenia, która opiniuje program przed jego zatwierdzeniem przez Senat KUL. Ostateczną decyzję o zatwierdzeniu programu podejmuje Senat KUL w formie uchwały. Program obowiązuje od nowego cyklu kształcenia i jest publikowany w Biuletynie Informacji Publicznej (BIP) w ciągu 14 dni od jego uchwalenia.

Szczegółowy plan studiów na kolejny rok akademicki zatwierdza Dziekan do dnia 15 czerwca danego roku. Zatwierdzanie wykazu zajęć fakultatywnych odbywa się z udziałem Prorektora ds. kształcenia, po opinii wydziałowej komisji. Za aktualność kart przedmiotów, ich zgodność z programem i udostępnienie ich studentom co najmniej na miesiąc przed rozpoczęciem roku akademickiego odpowiada Koordynator kierunku. Zmiany w programach studiów mogą być wprowadzane z początkiem nowego cyklu kształcenia. W trakcie trwania cyklu możliwe są jedynie zmiany: 1) w doborze treści kształcenia – jeśli wynikają z aktualizacji wiedzy naukowej, zawodowej lub artystycznej, 2) w celu usunięcia nieprawidłowości wskazanych przez PKA, 3) w celu dostosowania do zmian w przepisach prawa. Takie zmiany publikowane są w BIP co najmniej miesiąc przed rozpoczęciem semestru, którego dotyczą. Z inicjatywą zmiany mogą wystąpić: Dziekan, Wydziałowa Komisja ds. Jakości Kształcenia, Dyrektor instytutu, Koordynator kierunku. Zgodnie z Zarządzeniem Rektora KUL (Monitor KUL 453/2023, ze zm.) w sprawie określenia wytycznych programowych nie uznaje się za zmianę programu studiów: modyfikacji wynikającej z liczby grup studenckich lub zawieszenia przedmiotu z powodu

niskiej frekwencji, przesunięcia zajęć między semestrami, jeśli są uzasadnione. Decyzje w tych przypadkach podejmuje dziekan.

3. sposobów i zakresu bieżącego monitorowania oraz okresowego przeglądu programu studiów na ocenianym kierunku oraz źródeł informacji wykorzystywanych w tych procesach,

Na kierunku architektura krajobrazu podejmowane są systematyczne i doraźne działania monitorujące i analizujące realizację programu studiów. Stała weryfikacja programu studiów pod kątem realizacji efektów uczenia się prowadzona jest przez Koordynatora kierunku oraz Radę Programową. Podmioty te dokonują przeglądu kart przedmiotów prowadzonych na kierunku, badając stopień wypełnienia poszczególnych efektów kierunkowych. Wszelkie proponowane przez pracowników modyfikacje programu, a co za tym idzie kart przedmiotów są analizowane na posiedzeniach Rady Programowej ze szczególnym uwzględnieniem efektów uczenia się, a także metod weryfikacji. Konieczna jest także ścisła współpraca Koordynatora kierunku z Koordynatorami przedmiotów. Monitorowanie procesu kształcenia odbywa się także za pomocą ankiet oceny zajęć wypełnianych przez studentów na zakończenie każdego semestru studiów w systemie e-KUL. Wyniki ankiet udostępniane są pracownikom prowadzącym zajęcia, ich bezpośrednim przełożonym i Koordynatorowi kierunku. Dostęp do wyników ankiet ewaluacyjnych ma także Dziekan. Koordynator kierunku analizuje wyniki ewaluacji i opracowuje raport, który przekazywany jest Dziekanowi oraz Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia. Wyniki ankiet umożliwiają podejmowanie działań modyfikujących program studiów. Weryfikacji jakości programu i sposobów jego realizacji służy także procedura hospitacji zajęć. Procedura ta regulowana jest Zarządzeniem nr ROP-0101-70/21 z 11 maja 2021 r. Rektora KUL (Monitor KUL 249/2021) oraz Zarządzeniem nr ROP-0101-126/22 z 31 maja 2022 r. (Monitor KUL 313/2022). Hospitacjami objęci są wszyscy pracownicy prowadzący zajęcia na danym kierunku. Dziekan zatwierdza opracowany przez WKJK roczny plan hospitacji wyznaczając odpowiednie osoby (uwzględniając doświadczenie dydaktyczne / wykształcenie / funkcję na uniwersytecie) do prowadzenia hospitacji poszczególnych zajęć. Hospitujący przygotowują arkusz hospitacji obejmujący m.in.: treści merytoryczne, zastosowane metody, powiązanie treści z kartą przedmiotu, sposób zorganizowania zajęć, realizację efektów uczenia się. Arkusze hospitacji są archiwizowane w Sekretariacie Wydziału a wyniki hospitacji udostępniane są Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia, bezpośrednim przełożonym hospitowanego pracownika i koordynatorowi kierunku. System monitorowania realizacji programu studiów korzysta także z danych gromadzonych w systemie elektronicznym S4A umożliwiającym dokumentowanie i śledzenie postępu studentów w procesie uczenia się. Dużą wagę przywiązuje się również do możliwości otwartego wypowiedzenia się studentów na temat programu studiów. Szczególną rolę odgrywają tu opiekunowie poszczególnych lat studiów pozostający w bieżącym kontakcie ze studentami i zbierający ich swobodne opinie dotyczące poszczególnych elementów programu. Opiekunowie co roku mogą uczestniczyć w szkoleniach organizowanych przez Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL. Szkolenia te są obowiązkowe dla opiekunów I roku. Ponadto przedstawiciele studentów biorą udział w posiedzeniach Kolegium Instytutu, Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia i Rady Programowej, gdzie mają możliwość ustosunkowania się do wszystkich kluczowych kwestii dotyczących kształcenia.

4. sposobów oceny osiągnięcia efektów uczenia się przez studentów ocenianego kierunku, z uwzględnieniem poszczególnych etapów kształcenia, jego zakończenia oraz przydatności efektów uczenia się na rynku pracy lub w dalszej edukacji, jak też wykorzystania wyników tej oceny w doskonaleniu programu studiów,

Ocena stopnia osiągnięcia przez studentów efektów uczenia się na kierunku architektura krajobrazu ma charakter wielopoziomowy i wielowymiarowy. Na poziomie Uniwersytetu opiera się na zasadach Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia KUL (Zarządzenie nr ROP-0101-420/25 Rektora Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II z dnia 8 września 2025 r. w

sprawie Wewnętrznego Systemu Zapewniania Jakości Kształcenia, Monitor KUL 420/2025). WSZJK przewiduje ocenę i weryfikację programów studiów w zakresie doboru efektów uczenia się i sposobów ich weryfikacji z zachowaniem spójności procesu ich uzyskiwania, racjonalnej organizacji kształcenia umożliwiającej najbardziej skuteczne uzyskanie efektów uczenia się szczególnie istotnych z punktu widzenia przygotowania zawodowego absolwentów. Za realizację celów systemu na poziomie kierunku odpowiada Koordynator kierunku i Rada Programowa powołana przez Dziekana. Do zadań Rady należy opracowanie i modyfikacja programów i planów, w szczególności w zakresie możliwości osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się, poprzez właściwy dobór treści programowych, form zajęć i metod dydaktycznych i weryfikacji oraz zapewnienie możliwości udziału studentów w działalności naukowej, a także zgodności efektów uczenia się z aktualnym stanem wiedzy oraz potrzebami otoczenia społeczno-gospodarczego. Ponadto Rada Programowa opiniuje tytuły prac dyplomowych przed przedłożeniem ich do zatwierdzenia przez Kolegium Instytutu. Rada Programowa ocenia także doświadczenie kadry dydaktycznej w celu zapewnienia prawidłowej realizacji procesu kształcenia.

Podstawowym narzędziem wykorzystywanym do oceny osiągania przez studentów efektów uczenia się jest system S4A (<https://www.kul.pl/system-s4a,13125.html>), będący częścią Zintegrowanego Systemu Informatycznego Uniwersytetu (S4A, e-KUL, e-Rekrut), w którym prowadzona jest elektroniczna dokumentacja przebiegu studiów. System informatyczny ułatwia dokonywanie ocen programów studiów poprzez możliwość raportowania wskaźników ilościowych postępów, niepowodzeń studentów w uczeniu się i osiąganiu efektów uczenia się oraz egzaminów dyplomowych. Wykorzystanie systemu S4A do zapisywania się studentów na poszczególne zajęcia i kodowania zajęć pozwala na szybkie realne oceny potrzeb i zainteresowań studentów, co następnie daje możliwość skutecznego podejmowania decyzji o zajęciach i liczbie grup odpowiadających potrzebom studentów. Finalna ocena osiągania efektów uczenia się na poziomie konkretnego poziomu studiów (I stopień, II stopień) odbywa się w ramach procedury dyplomowania. Zgodnie z Regulaminem Studiów KUL (Uchwała 918/I/3 Senatu Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II z dnia 30 kwietnia 2025 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego Jana Pawła II)

https://bip.kul.lublin.pl/files/1658/bip/akty_prawne/regulaminy/regulamin_studiow/219_zal_regulamin_studiow_2025.pdf warunkiem uzyskania dyplomu jest uzyskanie efektów uczenia się określonych w programie studiów, pozytywna ocena pracy dyplomowej oraz złożenie egzaminu dyplomowego.

Ocena osiągania kierunkowych efektów uczenia się dokonywana jest w oparciu o zapisy w kartach przedmiotów, które zawierają efekty przedmiotowe uszczegółwiające efekty kierunkowe, metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się oraz kryteria oceny. Karty przedmiotów opracowywane są przez Koordynatorów przedmiotów w konsultacji z innymi osobami prowadzącymi dany przedmiot, a także Koordynatorem kierunku i Radą Programową. Pomocą w aktualizacji kart przedmiotów są katalog metod dydaktycznych i form organizacji pracy na zajęciach oraz katalog metod weryfikacji i sposobów dokumentacji opracowane w Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL https://www.kul.pl/nowoczesne-metody-dydaktyczne,art_104558.html. Aby ułatwić nauczycielom modyfikację kart przedmiotów w dniu 16 czerwca 2025 roku we współpracy z CDA przeprowadzono dedykowane szkolenie „Karta przedmiotu jako podstawa wysokiej jakości dydaktyki na kierunku architektura krajobrazu”. Potwierdzanie kierunkowych efektów uczenia się odbywa się na poziomie efektów przedmiotowych, poprzez realizację i weryfikację efektów przedmiotowych, będących uszczegółowieniem efektów kierunkowych. Realizacja efektów uczenia się potwierdzana jest pozytywną oceną pracy studenta w procesie weryfikacji zakładanych efektów uczenia się. Uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu, zaliczenia, czy wreszcie pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego, potwierdza osiągnięcie wszystkich zakładanych efektów uczenia się ustalonych dla wymienionych elementów kształcenia i wskazuje odpowiedni poziom realizacji zakładanych efektów uczenia się. Ocena negatywna oznacza brak realizacji zakładanych efektów uczenia się. Metody weryfikacji efektów uczenia się ustalane są w kartach przedmiotów przez Koordynatorów przedmiotów. Poziom osiągnięcia efektów uczenia się jest na bieżąco sprawdzany na podstawie egzaminów, zaliczeń,

projektów, prac częściowych, kolokwiów, prezentacji i wstępnych badań naukowych. Na wszystkich etapach student otrzymuje informację zwrotną dotyczącą poziomu osiągnięcia przez niego efektów uczenia się wraz z konkretnymi wskazówkami. Na zakończenie procesu kształcenia poziom osiągnięcia zakładanych efektów jest także oceniany przez prowadzącego seminarium, który bierze pod uwagę poziom zaawansowania pracy dyplomowej, a w przypadku studiów II stopnia także poziom prowadzenia własnych badań naukowych. Do najczęściej stosowanych na kierunku architektura krajobrazu metod weryfikacji osiągnięcia efektów na poszczególnych przedmiotach należą: projekty, prace projektowe, egzaminy, kolokwia i prace pisemne, prezentacje indywidualne lub grupowe, opracowania indywidualne lub grupowe. Wyniki ocen osiągnięcia efektów uczenia się dla poszczególnych przedmiotów i dla każdego studenta prowadzący zajęcia umieszczają w protokołach egzaminów i zaliczeń w bazie S4A. Procedura dyplomowania kończącego dany poziom studiów przewiduje uwzględnienie w końcowej ocenie dyplomowej średniej arytmetycznej z wszystkich ocen uzyskanych podczas trwania studiów (inżynierskich lub magisterskich) w wymiarze 60% oceny końcowej.

Refleksja nad osiągnięciem przedmiotowych i kierunkowych efektów uczenia się oraz doбором tych efektów dla poszczególnych przedmiotów podejmowana jest także w ramach bieżącej komunikacji Koordynatora kierunku z pracownikami prowadzącymi poszczególne zajęcia, spotkań pracowników, rozmów ze studentami, jak również podczas posiedzeń Rady Programowej kierunku, Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia czy Kolegium Instytutu. Te zróżnicowane działania monitorujące proces realizowania efektów uczenia się oraz ocenę ich osiągania pozwalają na racjonalne, systematyczne i skuteczne dostosowywanie treści programowych, metod nauczania i weryfikacji efektów, aby odpowiadały potrzebom i zainteresowaniom studentów oraz tendencjom rynku pracy. Przydatność efektów uczenia się w kontekście sytuacji absolwentów na rynku pracy analizowana jest przede wszystkim poprzez monitoring losów absolwentów realizowany przez Biuro Karier KUL.

5. zakresu, form udziału i wpływu interesariuszy wewnętrznych, w tym studentów, i interesariuszy zewnętrznych na doskonalenie i realizację programu studiów,

Podstawowym instrumentem zbierania informacji na temat poszczególnych przedmiotów od studentów jest procedura wyrażania przez studentów i doktorantów opinii o prowadzonych zajęciach dydaktycznych określonej w Zarządzeniu Rektora KUL nr ROP-0101-265/24 z dnia 28 listopada 2024 (Monitor KUL 413/2024). Studenci mają możliwość dobrowolnego i anonimowego wyrażenia opinii o wszystkich zajęciach, w których uczestniczą za pomocą ankiety udostępnionej na platformie e-KUL. Wyniki ankiet udostępniane są prowadzącym zajęcia, ich bezpośrednim przełożonym oraz Koordynatorowi kierunku, który opracowuje całościowy raport i przedstawia go Wydziałowej Komisji ds. Jakości Kształcenia. Na każdym etapie tej procedury dokonywana jest analiza wyników ewaluacji zajęć, co umożliwia podejmowanie w razie potrzeby niezbędnych działań naprawczych służących podnoszeniu jakości kształcenia.

Studenci uczestniczą w gremiach decyzyjnych na poziomie instytutu i wydziału. Wszystkie decyzje dotyczące zmian programowych, modyfikacji wymagań są podejmowane z udziałem reprezentacji studentów. Propozycje zmian programowych trafiające na obrady tych gremiów decyzyjnych są wcześniej konsultowane z zainteresowanymi studentami. Interesariuszami wewnętrznymi kierunku architektura krajobrazu, którzy mogą zgłaszać propozycje zmian programowych na każdym etapie opracowywania programu, są: studenci i pracownicy kierunku oraz zatrudnieni w Instytucie przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego (na których wnioski wprowadzone zostały m.in. przedmioty: Techniki prezentacji w architekturze krajobrazu, a także jednostki KUL: Centrum Dydaktyki Akademickiej (CDA) i Dział Kształcenia, Biuro Karier, Dział Projektów Akademickich KUL (DPA).

Biuro Karier prowadzi Badanie Losów Zawodowych Absolwentów. Opracowane analizy wykorzystywane są przy aktualizacji programów studiów. Biuro Karier wspiera rozwój zawodowy studentów poprzez programy mentoringowe, doradztwo kariery, organizację studenckich targów pracy i praktyk.

Agendami uniwersyteckimi będącymi interesariuszami wewnętrznymi w zakresie kształcenia są Centrum Dydaktyki Akademickiej KUL (CDA) oraz Dział Projektów Akademickich KUL (DPA). Głównym celem CDA jest systemowe wsparcie kadry dydaktycznej w rozwijaniu kompetencji niezbędnych do podnoszenia jakości i efektywności kształcenia. Działalność CDA obejmuje diagnozowanie potrzeb szkoleniowych w obszarze dydaktyki, organizację szkoleń wewnętrznych z wykorzystaniem zasobów uniwersyteckich i zewnętrznych oraz rekomendację szkoleń zewnętrznych, które wspierają rozwój kompetencji wykładowców. Kolejnym obszarem działalności Centrum jest organizowanie stałych konsultacji mentorskich prowadzonych przez pracowników KUL. Warto podkreślić, że 4 ekspertów CDA jest zatrudnionych na kierunku architektura krajobrazu. Obecnie CDA wraz z DPA realizuje projekty służące podnoszeniu kompetencji kadry akademickiej. W ramach współpracy w sieci UNISERVITATE czterech pracowników ukończyło kursy z zakresu opracowania i wdrażania projektów Service Learning w ramach zajęć dydaktycznych. W latach 2019-2023 realizowany był projekt „Zintegrowany program rozwoju KUL”, w którym 5 pracowników kierunku architektura krajobrazu uczestniczyło w 2 szkoleniach, a w szczególności „Radzenie sobie ze stresem w sytuacjach kryzysowych szczególnie ze studentami w spektrum autyzmu” oraz „Podnoszenie świadomości o niepełnosprawnościach”. Od roku 2021 realizowany jest projekt „Doskonały Dydaktyk KUL”, w ramach którego 11 pracowników kierunku architektura krajobrazu brało udział w 16 szkoleniach. Nasi nauczyciele w tym projekcie prowadzili również szkolenia np. „Zrównoważony rozwój i zrównoważona konsumpcja – szkolenie w zakresie celu 12 Agendy 2030 na rzecz zrównoważonego rozwoju”. Kolejnym przedsięwzięciem CDA i DPA KUL jest projekt „Kompleksowy KUL - nowoczesny i wszechstronny program wsparcia kierunków KUL na potrzeby gospodarki oraz cyfrowej i zielonej transformacji” realizowany od 2021 roku. W ramach tego projektu przewidziane są m.in. działania we współpracy z otoczeniem społeczno-gospodarczym dostosowujące programy kształcenia do potrzeb rozwoju gospodarki oraz potrzeb cyfrowej i zielonej transformacji. Na kierunku architektura krajobrazu realizacji tego zadania służą modyfikacje programu studiów wprowadzające nowe przedmioty związane ze sztuczną inteligencją: „Generowanie przestrzeni” oraz poszerzenie dotychczasowych przedmiotów o treści dotyczące zielonej transformacji „Inżynieria i ochrona środowiska”. Ponadto projekt przewiduje szkolenia, warsztaty i kursy poszerzające kompetencje studentów. Organizowane są także szkolenia dla kadry dydaktycznej podnoszące kompetencje dydaktyczne. W ramach projektu „Kompleksowy KUL” 10 pracowników kierunku brało udział w 6 szkoleniach. Część szkoleń prowadzili pracownicy kierunku architektura krajobrazu, np. „Projektowanie uniwersalne”, „Ochrona różnorodności biologicznej ekosystemów lądowych zgodnie z celem 15 Agendy 2030 na rzecz zrównoważonego rozwoju”. Następny projekt „KULtura rozwoju i dostępności” ma na celu wzrost dostępności korzystania z oferty KUL osobom ze szczególnymi potrzebami, w tym osobom z niepełnosprawnościami. W ramach projektu są wdrażane kompleksowe działania wspierające edukację osób z niepełnosprawnościami oraz ze szczególnymi potrzebami oraz podnoszące kompetencje pracowników w zakresie edukacji włączającej. W ramach wymienionych powyżej projektów pracownicy kierunku architektura krajobrazu, uczestniczyli w szkoleniach z zakresu nowoczesnych metod dydaktycznych, tutoring, mentoring, Service Learning, technologii cyfrowych i sztucznej inteligencji, zielonej transformacji, projektowania uniwersalnego oraz edukacji włączającej. Szczegółowe zestawienie tych aktywności przedstawiono w załączniku 3 do cz. I Raportu. Dwóch nauczycieli posiada także międzynarodowe certyfikaty w zakresie mentoringu PROMENTOR oraz certyfikaty Collegium Wratislaviense w zakresie tutoring. Pracownicy prowadzący zajęcia dydaktyczne na kierunku architektura krajobrazu w szerokim zakresie korzystali i korzystają z oferty szkoleniowej powyższych projektów.

Interesariusze zewnętrzni mający wpływ na doskonalenie programu kształcenia na kierunku architektura krajobrazu są reprezentowani przez Konwent Pracodawców, który powoływany jest przez Dziekana Wydziału. Kadencja Konwentu obejmuje okres czterech lat. W latach 2024-2028 Konwent Pracodawców tworzą przedstawiciele firm i instytucji takich jak Arbre Pracownia Sztuki Ogrodowej;

Biuro Miejskiego Konserwatora Zabytków i Rewitalizacji, Urząd Miasta Lublin; BOTANIKA, Pracownia Architektury Krajobrazu; Centrum Spotkania Kultur, Lublin; Fundacja Krajobrazy; Ośrodek Brama Grodzka - Teatr NN; Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Lublinie; Wydział Inwestycji i Remontów, Urząd Miasta Lublin; Wydział Zieleni i Gospodarki Komunalnej, Urząd Miasta Lublin; Zespół Lubelskich Parków Krajobrazowych.. Zakres współpracy z Konwentem obejmuje konsultacje w sprawie zmian programowych na kierunku przeprowadzone ostatnio w lipcu 2025 podczas przygotowywania zmian programowych wynikających z zaleceń ogólnouniwersyteckich.

6. sposobów wykorzystania wyników zewnętrznych ocen jakości kształcenia i sformułowanych zaleceń w doskonaleniu programu kształcenia na ocenianym kierunku.

Zewnętrzna ocena jakości kształcenia odbywa się na podstawie "Badania Losów Zawodowych Absolwentów", do którego zapraszani są absolwenci w rok po ukończeniu studiów. Wyniki tego badania analizuje Biuro Karier KUL, które następnie przygotowuje raporty w zależności od liczebności respondentów biorących udział w badaniu. Ważnym źródłem oceny jakości kształcenia są absolwenci, z którymi kierunek podejmuje współpracę przy okazji różnego rodzaju wydarzeń.

Istotne znaczenie dla jakości kształcenia ma również obecność w kadrze dydaktycznej osób zajmujących się od strony praktycznej poszczególnymi zagadnieniami realizowanymi w programie studiów. W dalszym horyzoncie czasowym powyższe działania są związane z zapewnieniem możliwie najlepszej pozycji absolwentów na rynku

Podsumowanie

- **Uniwersytet posiada wdrożony Wewnętrzny System Zapewniania Jakości Kształcenia WSZJK**
System jest rozwijany i monitorowany. W chwili obecnej na poziomie uniwersyteckim trwają prace nad jego udoskonaleniem. System ten obejmuje wszystkie etapy procesu kształcenia, w tym projektowanie, realizację, monitoring oraz doskonalenie programu studiów. W ramach utrzymania wysokiej jakości procesu kształcenia wyniki ewaluacji zajęć i hospitacji są regularnie analizowane i przedstawiane władzom uniwersytetu, co umożliwia podejmowanie działań usprawniających. Istnieje transparentny proces zatwierdzania i aktualizacji programów kształcenia.
- **Zaangażowanie społeczności akademickiej Uniwersytetu w wysoką jakość kształcenia**
W utrzymanie wysokiej jakości kształcenia zaangażowana jest cała społeczność akademicka KUL, gdyż w procesie doskonalenia programów studiów uczestniczą nie tylko nauczyciele akademicki, ale także studenci oraz przedstawiciele otoczenia społeczno-gospodarczego. Aktywna współpraca z Konwentem Pracodawców pozwala na bieżące dostosowywanie efektów uczenia się do wymagań rynku pracy. Wysoka świadomość istotności procesu kształcenia w strukturze Uniwersytetu promuje kulturę jakości wśród interesariuszy wewnętrznych i zewnętrznych, co sprzyja ciągłemu doskonaleniu i utrzymaniu wysokich standardów edukacyjnych.
- **Nowoczesne narzędzia, technologie oraz metody dydaktyczne**
Na uniwersytecie wykorzystuje się nowoczesne narzędzia i technologie, w tym platformy elektroniczne (np. S4A, e-KUL) do zbierania opinii studentów, monitorowania postępów oraz analizowania efektów uczenia się. Wdrożono nowoczesne metody nauczania i oceniania, co przekłada się na podniesienie jakości kształcenia. KUL zapewnia aktywne wsparcie dla kadry dydaktycznej i inwestuje w rozwój kompetencji nauczycieli akademickich poprzez szkolenia organizowane przez Centrum Dydaktyki Akademickiej i udział w projektach doskonalących. Promuje innowacyjne metody nauczania oraz rozwój umiejętności miękkich studentów (np. Service Learning).

Zalecenia dotyczące kryterium 10 wymienione w uchwale Prezydium PKA w sprawie oceny programowej na kierunku studiów, która poprzedziła bieżącą ocenę (*jeżeli dotyczy*)

Nie dotyczy.

Dodatkowe informacje, które uczelnia uznaje za ważne dla oceny kryterium 10:

Część II. Perspektywy rozwoju kierunku studiów

Analiza SWOT programu studiów na ocenianym kierunku i jego realizacji, z uwzględnieniem szczegółowych kryteriów oceny programowej

	POZYTYWNE	NEGATYWNE
Czynniki wewnętrzne	<p>Mocne strony należy wskazać <u>nie więcej niż pięć</u> najważniejszych atutów kształcenia na ocenianym kierunku studiów</p> <p>1. Rozpoznawalna w regionie marka kierunku architektura krajobrazu KUL oraz rozbudowana współpraca z otoczeniem społeczno-gospodarczym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interdyscyplinarność programu kształcenia i elastyczne dostosowanie do współczesnych wyzwań i potrzeb rynku pozwala utrzymywać aktualność treści kształcenia. • Osadzenie dydaktyki w realnych doświadczeniach przez współpracę z jednostkami badawczymi (np. IUNG-PIB) oraz jednostkami samorządowymi (np. Urząd Miasta Lublin) umożliwia studentom udział w procesach badawczych i projektowych. <p>2. Doświadczona i zaangażowana kadra z różnych dyscyplin z bardzo dobrym przygotowaniem naukowym i dydaktycznym.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aktywizujące metody dydaktyczne, m.in. Service Learning, pozwalają zwiększyć zaangażowanie studentów i rozwinąć ich kompetencje społeczne, w tym komunikacyjne. • Etyczne i kreatywne wykorzystanie sztucznej inteligencji dzięki szkoleniom dla kadry wspiera proces twórczy, ale go nie zastępuje. • Wysokie standardy kultury i etyki, oparcie na wartościach chrześcijańskich oraz wysoki poziom empatii i metodycznego podejścia do pracy ze studentami, w tym ze specjalnymi potrzebami wzmacniają wiarygodność kierunku i „profil jakościowy” kształcenia. <p>3. Dobre warunki lokalowe i zasoby Uniwersytetu, w tym dla osób ze specjalnymi potrzebami.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nowoczesne pracownie przystosowane do potrzeb kierunku oraz dobrze zagospodarowany kampus uniwersytecki zapewniają studentom przestrzeń spotkań, pracy i uczenia się oraz zebrań kół naukowych. • Wysoka jakość obsługi administracyjnej studentów oraz przyjazna infrastruktura informatyczna Uniwersytetu, a także wsparcie 	<p>Słabe strony należy wskazać <u>nie więcej niż pięć</u> najpoważniejszych ograniczeń utrudniających realizację procesu kształcenia i osiąganie przez studentów zakładanych efektów uczenia się</p> <p>1. Ograniczone środki finansowe przeznaczone na prace naukowo-badawcze w Instytucie.</p> <p>2. Brak ogrodu uniwersyteckiego z kolekcją roślin ozdobnych co powoduje konieczność korzystania z Ogrodu Botanicznego UMCS.</p> <p>3. Ograniczenia infrastrukturalne typowe dla kierunków projektowo-terenowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Specyfika zajęć projektowych i terenowych wymaga znacznych zasobów przestrzennych i sprzętowych, których dalsza rozbudowa jest procesem długofalowym. • Realizacja części zajęć terenowych oraz projektów związanych z przestrzenią publiczną jest uzależniona od warunków atmosferycznych, sezonowości oraz harmonogramów partnerów zewnętrznych.

	<p>ze strony pracowników biblioteki specjalistycznej oraz bogate zasoby baz naukowych przyczyniają się do wzmocnienia renomy naszego kierunku i Instytutu albo Uniwersytetu.</p> <p>4. Aktywne studenckie koła naukowe pozwalające studentom na rozwój umiejętności i kompetencji (konferencje, publikacje, wyjazdy, warsztaty, prezentacje projektów i działalności kół).</p>	
Czynniki zewnętrzne	<p>Szanse należy wskazać nie więcej niż pięć najważniejszych zjawisk i tendencji występujących w otoczeniu uczelni, które mogą stanowić impuls do rozwoju kierunku studiów</p> <p>1. Rosnące zapotrzebowanie na specjalistów z zakresu efektywnego kształtowania środowiska miejskiego, szczególnie w obszarze zielono-błękitnej infrastruktury wiąże się ze wzrostem aktywności firm i organizacji pozarządowych na terenie Lubelszczyzny co zwiększa szanse znalezienia zatrudnienia przez naszych absolwentów i wzmocnia bazę dla praktyk.</p> <p>2. Modernizacja infrastruktury Uniwersytetu na potrzeby kierunku oraz zwiększenie dostępu do laboratoriów partnerskich w kontekście zmian klimatu i priorytetów adaptacyjnych pozwoli na wzmocnienie dydaktyki i procesów badawczych, w szczególności obejmujących diagnostykę jakości środowiska.</p> <p>3. Rosnący potencjał współpracy transgranicznej i umiędzynarodowienia kierunku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Położenie blisko wschodniej granicy oraz stałe zainteresowanie kierunkiem studiów architektura krajobrazu na KUL przez kandydatów z Ukrainy stwarza możliwość uruchomienia modułów przedmiotów związanych z projektowaniem i rewitalizacją krajobrazu na obszarach dotkniętych zniszczeniami wojennymi. • Możliwość współpracy z uczelniami ukraińskimi, w tym realizacji projektów dydaktycznych i wprowadzenia systemu podwójnego dyplomowania (Lwowski Uniwersytet Narodowy im. Iwana Franki, Użhorodzki Uniwersytet Narodowy, Łucki Narodowy Uniwersytet Techniczny). 	<p>Zagrożenia należy wskazać nie więcej niż pięć czynników zewnętrznych, które utrudniają rozwój kierunku studiów i osiąganie przez studentów zakładanych efektów uczenia się</p> <p>1. Położenie blisko wschodniej granicy w związku z trwającą wojną.</p> <p>2. Niekorzystne trendy demograficzne w kraju.</p> <p>3. Spadek zainteresowania wśród młodzieży podejmowaniem studiów.</p> <p>4. Brak ochrony prawnej zawodu architekta krajobrazu.</p> <p>5. Ograniczenie środków finansowych przeznaczanych na szkolnictwo wyższe i naukę w Polsce.</p>

(Pieczęć uczelni)

.....

(podpis Dziekana/Kierownika jednostki)

.....

(podpis Rektora)

..... Lublin, dnia ..19 grudnia 2025 r..

(miejsowość)