**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Al. Racławickie 14, 20-950 Lublin

tel.: +48 81 4453942, fax: +48 81 4453943

email: ifa@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ROK II rok akademicki 2016-2017

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I | II |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |
|  **Moduł 1 – [przedmioty ogólnouniwersyteckie i misyjne]** |
| 1 | Katolicka nauka społeczna i myśl Jana Pawła II (wykład) | 30 | E/2 | - | - | WNS |

|  |
| --- |
|  **Moduł 2 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | - | - | 1. R.Looby
2. R.Looby
3. R.Looby
4. M.Fionnain
5. M.Fionnain
6. M.Fionnain
 |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Seminarium magisterskie] – 1 do wyboru** |
| 1 | Językoznawstwo (seminarium) | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | K. Jaskuła |
| 2 | Językoznawstwo stosowane (seminarium) | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | E. Guz |
| 3 | Językoznawstwo ogólne (seminarium) | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | B. Szymanek |
| 4 | Literatura amerykańska (seminarium) | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | Z. Kolbuszewska |
| 5 | Literatura anglojęzyczna (seminarium) | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | A. Bednarski |
| 6 | Kulturoznawstwo angielskiego i celtyckiego obszaru językowego (seminarium)\*\* | 30 | Zbo/14 | 30 | Zbo/4 | A. Antonowicz |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5 – [Językoznawstwo] – do wyboru**  |
|  **Przedmioty do wyboru – 3 przedmioty z oferowanej listy\*\*\*** |
|  | Typologia językowa (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | B.Szymanek |
| Fonetyka akustyczna (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | S.Zdziebko |
| Fonologia XXI wieku (ćwiczenia) | 30 | Z/2 |  |  | E.Cyran |
| Wstęp do pragmatyki (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/2 | J.Sak-Wernicka |
| Multilingwizm i multikulturowość średniowiecznej Anglii (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/2 | MCharzyńska-Wójcik |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  **Moduł 6 – [Literatura/kultura/media] – do wyboru**  |
| **Przedmioty do wyboru – 3 przedmioty z oferowanej listy\*\*\*** |
|  | Media regionalne celtyckiego obszaru kulturowego (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | A. Bednarski |
| Współczesne trendy w lit. anglojęzycznej (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | Ł. Borowiec |
| Medialne poszukiwania literatury (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | G.Maziarczyk |
| Literatura i kultura pogranicza amerykańsko-meksykańskiego (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/2 | E. Bańka |
| Literatura a film | - | - | 30 | Z/2 | B. Klonowska |

|  |
| --- |
| **Moduł 7 – specjalizacja - Przygotowanie do wykonywania zawodu nauczyciela – do wyboru (moduł 7 lub 8)** |
| 1 | Dydaktyka języka angielskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | - | - | 1. P. Steinbrich2. P. Steinbrich |
| 2 | Warsztat pracy nauczyciela w warunkach edukacji włączającej (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/4 | 1. E. Guz2. E. Guz |
| 3 | Praktyki ciągłe  | 120 | Zbo/5 | - | - | E. Guz |

|  |
| --- |
| **Moduł 8 – specjalizacja - Przygotowanie do wykonywania zawodu tłumacza – do wyboru (moduł 7 lub 8)** |
| 2 | Tłumaczenie ustne: podstawy warsztatu (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | - | - | 1. R.Looby
2. R.Looby
 |
| 3 | Tłumaczenie ustne w zakresie wybranych dziedzin komunikacji specjalistycznej (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/4 | 1. K. Klimkowski
2. K. Klimkowski
 |
| 4 | Praktyki  | 30 | Zbo/3 |  |  | K. Klimkowski |

|  |
| --- |
| Egzaminy |
| 1 | Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin magisterski  | - | - | - | Zbo/20 |  |
|  | **Razem godzin: 270** | **180** |  | **90** |  |  |
|  | **Razem ECTS: 60** |  | **30** |  | **30** |  |

\*\* Seminarium mieszane dostępne zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

\*\*\* Należy wybrać dwa kursy w pierwszym semestrze i jeden kurs w drugim semestrze.