**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Wydział Nauk Humanistycznych

Al. Racławickie 14,

20-950 Lublin

 tel.: +48 81 4453942, email: filang@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Filologia Angielska KUL

Minimum programowe

dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych

**dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2014/2015**

Studia pierwszego stopnia stacjonarne

**ROK I rok akademicki 2014/2015**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący/Grupy |
| I/1 | II/2 |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |

|  |
| --- |
|  **Moduł 2a – [Historia i kultura]** |
| 1 | Historia Anglii i USA (konwersatorium) | 15 | Zbo/2 | 15 | E/2 |  |
| 2 | Wprowadzenie do kulturoznawstwa brytyjskiego (konwersatorium)[[1]](#footnote-1) | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Wprowadzenie do kulturoznawstwa celtyckiego (konwersatorium) | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Wprowadzenie do kulturoznawstwa amerykańskiego (konwersatorium) | - | - | 30 | Z/1 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 3 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego – słownictwo (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 3 | Praktyczna nauka języka angielskiego – gramatyka (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 4 | Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 5 | Praktyczna nauka języka angielskiego – fonetyka (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 6 – [Gramatyka opisowa j. ang. Fonetyka i Fonologia]** |
| 1 | Gramatyka opisowa j. ang. Fonetyka i Fonologia (wykład) | - | - | 30 | E/4 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 8 – [Literaturoznawstwo]** |
| 1 | Historia literatury angielskiej I (konwersatorium) | - | - | 30 | E/4 |  |
| 2 | Historia literatury angielskiej I (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/1 |  |
| 3 | Wstęp do literaturoznawstwa (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
| **Egzaminy** |
| 1 | PNJA |  |  |  | E/2 |  |
| **Suma godzin: 540** | **225** |  | **315** |  |  |
| **ECTS suma: 49** |  | **23** |  | **26** |  |

**ROK II rok akademicki 2015/2016**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I/3 | II/4 |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |

|  |
| --- |
| **Moduł 3 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego – słownictwo (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/3 |  |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 3 | Praktyczna nauka języka angielskiego – gramatyka (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 4 | Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |
| 5 | Praktyczna nauka języka angielskiego – angielski w biznesie (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Lektoraty] – do wyboru jeden** |
| 1 | Język irlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 2 | Język walijski (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 3 | Język niderlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 6 – [Gramatyka opisowa języka ang.]** |
| 1 | Gramatyka opisowa j. ang. Morfologia i składnia (wykład) | 15  | Zbo/2 | 15 | E/2 |  |

|  |
| --- |
| **Moduł 8 – [Literaturoznawstwo]** |
| 1 | Historia literatury angielskiej II (konwersatorium) | 15 | Zbo/2 | 15 | E/3 |  |
| 2 | Historia literatury angielskiej II (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/1 |  |
| 3 | Historia literatury amerykańskiej (konwersatorium) | - | - | 15 | Zbo/2 |  |
| 4 | Historia literatury amerykańskiej (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 10 – [Językoznawstwo]** |
| 1 | Wstęp do językoznawstwa (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
| **Egzaminy** |
| 1 | PNJA |  |  |  | E/3 |  |
| **Suma godzin: 585** | **270** |  | **315** |  |  |
| **ECTS suma: 52** |  | **24** |  | **28** |  |

**ROK III rok akademicki 2016/2017**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I | II |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |

|  |
| --- |
| **Moduł 3 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego – konwersacje i słownictwo (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/3 |  |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/2 |  |
| 3 | Praktyczna nauka języka angielskiego – gramatyka (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/3 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Lektoraty] - do wyboru jeden** |
| 1 | Język irlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 2 | Język walijski (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |
| 3 | Język niderlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5 – [seminarium licencjackie, przygotowanie i obrona pracy dyplomowej]** |
| 1 | Seminarium licencjackie – do wyboru jedno z seminariów oferowanych w roku 2016/2017  | 30 | Zbo/3 | 30 | Zbo/2 |  |
| 10 | Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin dyplomowy |  |  |  | E/10 |  |

|  |
| --- |
| **Moduł 8 – [Literaturoznawstwo]** |
| 1 | Historia literatury amerykańskiej (konwersatorium) | 15 | E/2 | - | - |  |
| 2 | Historia literatury amerykańskiej (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | -  | - |  |

|  |
| --- |
| **Moduł 10 – [Językoznawstwo]** |
| 1 | Historia języka angielskiego (konwersatorium) | 30 | E/2 | - | - |  |

|  |
| --- |
| **Egzaminy** |
| 1 | PNJA |  |  |  | E/2 |  |
| 2 | Egzamin z drugiego języka B2+ |  |  |  | E/2 |  |
| **Suma godzin: 375** | **225** |  | **150** |  |  |
| **ECTS suma: 50** |  | **24** |  | **26** |  |

**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Wydział Nauk Humanistycznych

Al. Racławickie 14,

20-950 Lublin

 tel.: +48 81 4453942, email: filang@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Filologia Angielska KUL

Minimum programowe

dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych

**dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2014/2015**

Studia drugiego stopnia stacjonarne

**ROK I**

**rok akademicki 2014/2015**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I | II |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |

|  |
| --- |
|  **Moduł 2 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | 30 | Z/4 |  |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – tłumaczenia. Wstęp do translacji (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | - | - |  |
| 3  | Praktyczna nauka języka angielskiego – tłumaczenia. Przekład literacki (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/3 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 3 – [Kulturoznawstwo] – jeden kurs do wyboru** |
|  | Kulturoznawstwo brytyjskie (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |
| Kulturoznawstwo celtyckie (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |
| Kulturoznawstwo amerykańskie (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Seminarium magisterskie] – 1 do wyboru** |
|  | Fonetyka i Fonologia (seminarium) | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
| Wybrane aspekty językowe angielskich translacji średniowiecznych (seminarium) | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
| Metodyka (seminarium)\* | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
| Translatoryka (seminarium)\* | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
| Literatura angielska (seminarium) | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
| Literatura amerykańska (seminarium) | 30 | Zbo/4 | 30 | Zbo/3 |  |
|  |
|  **Moduł 5 – [Językoznawstwo] – do wyboru (moduł 5 lub 6)\*\*** |
|  **Moduł 5a – Komponent przedmiotów obowiązkowych**  |
| 1 | Wykład monograficzny językoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/1 | - | - |  |
| 2 | Metodologia badań językoznawczych (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |
|  | Do wyboru 2 przedmioty z poniższych, po 1 w semestrze: |
|  | Gramatyka porównawcza jęz. germańskich – celtyckich - słowiańskich (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Życie codzienne w średniowiecznej Anglii (ćwiczenia)**\*\*\*** | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Tyflodydaktyka (ćwiczenia)**\*\*\*** | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Językoznawstwo korpusowe (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 6 – [Literaturoznawstwo] – do wyboru (moduł 5 lub 6)\*\*** |
|  **Moduł 6a – Komponent przedmiotów obowiązkowych** |
| 1 | Wykład monograficzny literaturoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/1 | - | - |  |
| 2 | Metodologia badań literaturoznawczych (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 |  |
|  | Do wyboru 2 przedmioty z poniższych, po 1 w semestrze: |
|  | Literatura amerykańska II (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
|  | Teoria literatury (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
|  | Literatura angielska II (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |
|  | Kultura kolonialna (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Razem godzin: 390** | **210** |  | **180** |  |  |
|  | **Razem ECTS: 31** |  | **16** |  | **15** |  |

\* Seminarium mieszane dostępne zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

\*\* Wybór modułu 5 lub 6 podporządkowany wyborowi seminarium, zgodny z jego specjalizacją: literaturoznawczą lub językoznawczą

\*\*\* Grupa mieszana dostępna zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców, z pierwszeństwem dla językoznawców.

**ROK II**

**rok akademicki 2015-2016**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Lp. | Nazwa przedmiotu | Semestr | Prowadzący |
| I | II |
| Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS | Liczba godz. w sem. | Forma zal./ Punkty ECTS |

|  |
| --- |
|  **Moduł 2 – [Praktyczna nauka języka angielskiego]** |
| 1 | Praktyczna nauka języka angielskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/2 |  |
| 2 | Praktyczna nauka języka angielskiego – tłumaczenia. Przekład audiowizualny (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/2 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 4 – [Seminarium magisterskie] – 1 do wyboru** |
|  | Fonetyka i Fonologia (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |
| Wybrane aspekty językowe angielskich translacji średniowiecznych (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |
| Metodyka (seminarium)\* | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |
| Translatoryka (seminarium)\* | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |
| Literatura angielska (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |
| Literatura amerykańska (seminarium) | 30 | Zbo/16 | 30 | Zbo/4 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5 – [Językoznawstwo] – do wyboru moduł 5 lub 6\*\*** |
|  **Moduł 5a – Komponent przedmiotów obowiązkowych** |
| 1 | Wykład monograficzny językoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/2 | - | - |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 5b – Komponent przedmiotów do wyboru – 1 przedmiot w każdym semestrze** |
|  | Język staroirlandzki (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Multilingwizm i multikulturowość średniowiecznej Anglii (ćwiczenia)\*\* | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Współczesne teorie językoznawcze (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Fonetyka akustyczna (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Minimalizm w składni (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |
|  | Analiza językoznawcza (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |

|  |
| --- |
|  **Moduł 6 – [Literaturoznawstwo] – do wyboru moduł 5 lub 6 \*\*** |
|  **Moduł 6a – Komponent przedmiotów obowiązkowych** |
| 1 | Wykład monograficzny literaturoznawczy (wykład) | 30 | Zbo/2 | - | - |  |

|  |
| --- |
| **Moduł 6b – Komponent przedmiotów do wyboru– 1 przedmiot w każdym semstrze** |
|  | Literatura anglo-irlandzka/walijska (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Współczesne trendy w literaturze anglojęzycznej (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Literatura i kultura pogranicza amerykańsko-meksykańskiego (ćwiczenia) | 30 | Z/1 | - | - |  |
| Współczesne kierunki badań literackich (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Literatura a film (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/1 |  |
| Teatr i dramat amerykański | - | - | 30 | Z/1 |  |

|  |
| --- |
| Egzaminy |
| 1 | Przygotowanie pracy dyplomowej i egzamin magisterski  | - | - | - | E/20 |  |
|  | **Razem godzin: 270** | **150** |  | **120** |  |  |
|  | **Razem ECTS: 56** |  | **27** |  | **29** |  |

\* Seminarium mieszane dostępne zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

\*\* Wybór modułu 5 lub 6 podporządkowany wyborowi seminarium, zgodny z jego specjalizacją: literaturoznawczą lub językoznawczą

\*\* Grupa mieszana dostępna zarówno dla językoznawców, jak i literaturoznawców.

**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Wydział Nauk Humanistycznych

Al. Racławickie 14,

20-950 Lublin

 tel.: +48 81 4453942, email: filang@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Filologia Niderlandzka KUL

Minimum programowe

dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych

**dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2014/2015**

Studia pierwszego stopnia stacjonarne

**Programu studiów na lata 1-3**

Zestawienie modułów kształcenia dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów | Liczba godzin | Liczba ECTS | Suma punktów ECTS dla modułu | Odniesienie do symboli kierunkowych efektów kształcenia |
| **Moduł 3 – Treści wstępne (210 godzin)** |
| Wstęp do językoznawstwa ((wykład) | 60 | 6 |  | K\_W01, K\_W02, K\_W04, K\_W05, K\_W06, K\_W07, K\_W08, K\_W09, K\_W10, K\_W11, K\_W12, K\_W13, K\_W14, K\_W15, K\_W16, K\_W17, K\_W18, K\_W19, K\_U01, K:U02, K\_U03, K\_U04, K\_U05, K\_U06, K\_U07, K\_U08, K\_U09, K\_U10, K\_U11, K\_U12, K\_U13, K\_U14, K\_U15, K\_U16, K\_U17, K\_U18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07, K\_K08, K\_K09, K\_K10 |
| Wstęp do literaturoznawstwa (wykład) | 60 | 6 | 18 |
| Wstęp do kulturoznawstwa niderlandzkiego (wykład) | 60 | 6 |  |
| **Moduł 4 – Treści podstawowe – praktyczna nauka niderlandzkiego (615 godzin)** |
| Praktyczna Nauka Języka Niderlandzkiego (ćwiczenia) | 615 | 70 | 70 | K\_W02, K\_W03, K\_W09, K\_W15, K\_W16, K\_W17, K\_W18, K\_W19, K\_U01, K\_U03, K\_U04, K\_U13, K\_U14, K\_U16, K\_U17, K\_U18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07 |
| **Moduł 5 – Treści podstawowe (120 godzin)** |
| Gramatyka języka niderlandzkiego (wykład) | 60 | 11 | 21 | K\_W02, K\_W03, K\_W09, K\_W15, K\_W16, K\_W17, K\_W18, K\_W19, K\_U01, K\_U03, K\_U04, K\_U13, K\_U14, K\_U16, K\_U17, K\_U18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07 |
| Historia literatury niderlandzkiej od 1880 r. (wykład) | 30 | 5 |
| Historia literatury niderlandzkiej do r. 1880 (wykład) | 30 | 5 |
| **Moduł 10 – Seminaria – 1 seminarium do wyboru (60 godzin)** |
| Seminarium językoznawcze (seminarium) | 60 | 5 | 15 | K\_W01, K\_W02, K\_W04, K\_W05, K\_W06, K\_W07, K\_W08, K\_W09, K\_W10, K\_W11, K\_W12, K\_W13, K\_W14, K\_W15, K\_W16, K\_W17, K\_W18, K\_W19, K\_W20, K\_U01, K:U02, K\_U03, K\_U04, K\_U05, K\_U06, K\_U07, K\_U08, K\_U09, K\_U10, K\_U11, K\_U12, K\_U13, K\_U14, K\_U15, K\_U16, K\_U17, K\_U18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07, K\_K08, K\_K09, K\_K10 |
| Seminarium literaturoznawcze (seminarium) | 60 | 5 |
| Seminarium kulturoznawcze (seminarium) | 60 | 5 |
| Przygotowanie pracy dyplomowej  | - | 10 |
| **Suma godzin** | **975** |  |  |  |
| **Suma punktów ECTS** | **124** |  |  |  |

**Plan studiów na ROK I**

**rok akademicki 2014/2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa przedmiotu** | **Semestr I** | **Semestr II** | **Prowadzący** |
|  |  | **Liczba godzin** | **Forma zal./ECTS** | **Liczba godzin** | **Forma zal./ECTS** |  |
|  | **Treści podstawowe – praktyczna nauka niderlandzkiego** |
|  | PNJN Konwersacja niderlandzka 1 (grupa 1) (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/3 |  |
|  | PNJN Słownictwo niderlandzkie (grupa 1) (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/3 |  |
|  | PNJN Gramatyka niderlandzka 1 (grupa 1) (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/3 |  |
|  | PNJN Pisanie niderlandzkie 1 (grupa 2) (ćwiczenia) | 30 | Z/4 | 30 | Z/3 |  |
|  | **Treści wstępne** |
|  | Wstęp do językoznawstwa (wykład) | 30 | Zbo/3 | 30 | E/3 |  |
|  | Wstęp do literaturoznawstwa (wykład) | 30 | Zbo/3 | 30 | E/3 |  |
|  | Wstęp do kulturoznawstwa niderlandzkiego (wykład) | 30 | Zbo/3 | 30 | E/3 |  |
| **Egzaminy** |
| 8 | Praktyczna Nauka Języka Niderlandzkiego | - | - | - | E/5 |  |
| **Liczba godzin i punktów ECTS** | **210** | **25** | **210** | **26** |  |

**Filologia Niderlandzka nie ma opracowanego *planu* studiów dla roku 2 i 3 na lata akademickie 2015/2016-2016/2017; szczegółowe plany będą podawane z roku na rok.**

**Katolicki Uniwersytet Lubelski Jana Pawła II**

Instytut Filologii Angielskiej

Wydział Nauk Humanistycznych

Al. Racławickie 14,

20-950 Lublin

 tel.: +48 81 4453942, email: filang@kul.pl

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Filologia Niderlandzka KUL

Minimum programowe

dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych

**dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się w roku akademickim 2014/2015**

Studia drugiego stopnia stacjonarne

**Programu studiów na lata 1-3**

Zestawienie modułów kształcenia dla Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nazwa przedmiotu lub grupy przedmiotów | Liczba godzin | Liczba ECTS | Suma punktów ECTS dla modułu | Odniesienie do symboli kierunkowych efektów kształcenia |
| **Moduł 2 – Treści podstawowe (480 godzin)** |
| Językoznawstwo niderlandzkie (wykład) | 120 | 9 | **41** | K\_W01, K\_W02, K\_W03, K\_W04, K\_W05, K\_W09, K\_W12, K\_W13, K\_W14, K\_W15, K\_W16, K\_U01, K\_U03, K\_U04, K\_U13, K\_U14, K\_U16, K\_U17, K\_U18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07 |
| Kulturoznawstwo niderlandzkie (wykład) | 120 | 9 |
| Literaturoznawstwo niderlandzkie (wykład) | 120 | 9 |
| PNJN Stylistyka niderlandzka (ćwiczenia) | 60 | 4 |
| PNJN Translatoryka niderlandzko-polska (ćwiczenia) | 30 | 3 |
| PNJN Translatoryka polsko-niderlandzka (ćwiczenia) | 30 | 3 |
| Egzamin PNJN | - | 4 |
| **Moduł 3 – Treści kierunkowe****(Rok I: 1 przedmiot do wyboru; Rok II: 1 przedmiot do wyboru)** |
| Frazeologia i przysłowia (konwersatorium)  | 30 | 5 | **10** | K\_W01, K\_W02, K\_W03, K\_W04, K\_W05, K\_W06, K\_W08, K\_W12, K\_W13, K\_U01, K:U02, K\_U03, K\_U04, K\_U05, K\_U07, K\_U13, K\_U14, K\_U15, K\_U20, K\_U21, K\_K01, K\_K02, K\_K03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07 |
| PNJN Język niderlandzki biznesu (ćwiczenia) | 30 | 5 |
| Literatura Oświecenia (wykład) | 30 | 5 |
| Analiza ekranizacji niderlandzkich tekstów literackich (konwersatorium) | 30 | 5 |
| PNJN Pisanie wiadomości w języku niderlandzkim (ćwiczenia) | 30 | 5 |
| Socjolingwistyka (konwersatorium) | 30 | 5 |
| Historia języka niderlandzkiego w dokumentach (konwersatorium) | 30 | 5 |  |
| PNJN Komunikacja niderlandykojęzycyna w miejscu pracy (ćwiczenia) | 30 | 5 |
| Kultura biznesowa niderlandzka (konwersatorium) | 30 | 5 |
| Niderlandzka literatura młodzieżowa (wykład) | 30 | 5 |
| **Moduł 4 – Seminarium– 1 seminarium do wyboru (120 godzin)** |
| Seminarium językoznawcze (seminarium) | 120 | 12 | **32** | K\_W01, K\_W02, K\_W03, K\_W04, K\_W05, K\_W06, K\_W07, K\_W08, K\_W09, K\_W10, K\_W11, K\_W12, K\_W13, K\_W14, K\_W15, K\_W16, K\_U01, K:U02, K\_U03, K\_U04, K\_ U05, K\_U06, K\_U07, K\_U08, K\_U 09, K\_U10, K\_U11, K\_U12, K\_U13, K\_U14, K\_U15, K\_U16, K\_U17, K\_U 18, K\_U19, K\_U20, K\_U21, K\_U22, K\_U23, K\_U24, K\_K01, K\_K02, K\_K 03, K\_K04, K\_K05, K\_K06, K\_K07, K\_K08, K\_K09, K\_K10 |
| Seminarium literaturoznawcze (seminarium) |
| Przygotowanie pracy dyplomowej i do egzaminu dyplomowego | xxx | 20 |
| ***Suma godzin*** | **660** |  |  |  |
| ***Suma punktów ECTS*** |  | **83** |  |

**ROK I**

**rok akademicki 2014/2015**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **L.p.** | **Nazwa przedmiotu** | **Semestr I** | **Semestr II** | **Prowadzący** |
| **Liczba godzin** | **Forma zal./ECTS** | **Liczba godzin** | **Forma zal./ECTS** |
| **Treści podstawowe**  |
| 2 | Językoznawstwo niderlandzkie 1 (wykład) | 30 | Z/2 | 30 | E/3 | prof. dr W. Engelbrecht |
| 3 | Kulturoznawstwo niderlandzkie 1 (wykład) | 30 | Z/2 | 30 | E/3 | dr R. Neels |
| 4 | Literaturoznawstwo niderlandzkie 1 (wykład) | 30 | Z/2 | 30 | E/3 | dr L. Jongen, prof. KUL |
| 5 | PNJN Stylistyka Niderlandzka (ćwiczenia) | 30 | Z/2 | 30 | Z/2 | mgr B. Hamers |
| 6 | PNJN Translatoryka nider­landzko-polska (ćwiczenia) | 30 | Z/3 | - | - | mgr A. Flor-Górecka |
| 7 | PNJN Translatoryka polsko-niderlandzka (ćwiczenia) | - | - | 30 | Z/3 | dr M. Waterlot |
| **Treści kierunkowe - 1 przedmiot do wyboru**  |
| 8 | Frazeologia i przysłowia (konwersatorium)  | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | dr M. Szczypińska |
| 9 | PNJN Język niderlandzkiego biznesu (ćwiczenia) | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | dr J. Włodarczyk |
| 10 | Literatura Oświecenia (wykład) | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | dr L. Jongen, prof. KUL |
| 11 | Analiza ekranizacji nider­landzkich tekstów literackich (konwersatorium)  | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | mgr P. Paluszek |
| 12 | PNJN Pisanie wiadomości (ćwiczenia)  | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | dr J. Włodarczyk |
| 13 | Socjolingwistyka (konwersatorium)  | 15 | Z/3 | 15 | E/2 | dr R. Neels |
| **Seminarium – 1 seminarium do wyboru** |
| 14 | Seminarium językoznawcze  | 30 | Zbo/2 | 30 | Zbo/2 | prof. dr W. Engelbrecht |
| 15 | Seminarium literaturoznawcze  | 30 | Zbo/2 | 30 | Zbo/2 | dr L. Jongen, prof. KUL |
| **Egzaminy** |
| 16 | Praktyczna Nauka Języka Niderlandzkiego | - | - | - | E/4 |  |
| **Liczba godzin i punktów ECTS** | **195** | **16** | **195** | **22** |  |

**Filologia Niderlandzka nie ma przewidzianego *planu* studiów dla roku 2 rok akademicki 2015/2016; szczegółowy plan będzie podawany za rok.**

1. Student wybiera jeden z przedmiotów oddzielonych linią przerywaną. [↑](#footnote-ref-1)