SPECJALIZACJA NAUCZYCIELSKA

PONIEDZIAŁEK			
15:50–17:30	*Dydaktyka języka i literatury (podstawy)* (wykład) **I st. I rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-202**
WTOREK			
10:50–12:30	*Dydaktyka literatury i języka polskiego w szkole podstawowej* (warsztaty) **I st. I rok**	dr A. Karczewska	**CN-205**
9:10–10:50	*Emisja głosu* (ćwiczenia) **I st. I rok**	dr A. Karczewska	**CN-205**
ŚRODA			
9:10–10:50	*Kluczowe kompetencje nauczyciela* (konwersatorium) **II st. I rok**	Vacat	**GG-042**
10:50–12:30	*Wybrane problemy edukacyjne młodzieży* (konwersatorium) **II st.**	dr P. Magier	**GG-110**
CZWARTEK			
9:10–10:50	*Dydaktyka języka i literatury (podstawy)* (wykład) **II st. I rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-205**
10:50–12:30	*Dydaktyka języka polskiego w gimnazjum* (warsztaty) **II st. I rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-205**
13:20–15:00	*Dydaktyka literatury i języka polskiego w szkole podstawowej* (warsztaty) **I st. III rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-205**
16:40–17:30	*Warsztat nauczyciela: komunikacja i kultura* (wykład) **I st. III rok**	prof. S. Żurek	**CN-205**

SPECJALIZACJA TEATROLOGICZNA

PONIEDZIAŁEK			
10:50–12:30	*Czytanie dramatu* (ćwiczenia)	dr hab. A. Podstawka	**CN-204**
13:20–15:00	*Historia teatru* (wykład)	dr hab. A. Podstawka	**CN-P10**
WTOREK			
8:20–10:00	*Krytyka teatralna w praktyce* (ćwiczenia)	dr A. Jarosz	**CN-P01**
10:00–11:40	*Artystyczne teorie teatru* (ćwiczenia)	dr J. Michalczuk	**GG-13**
11:40–13:20	*Dokumentowanie spektaklu* (ćwiczenia)	dr J. Michalczuk	**GG-13**
13:20–15:00	*Ikonografia teatralna* (ćwiczenia)	dr J. Michalczuk	**GG-13**
17:30–20:50	*Warsztat teatralny (ITP)*	ks. dr M. Lach	**GG-110**
18:20–19:50	*Kostium – aktor - osobowość* (warsztat)	prof. L. Mądzik	**GG-13**
CZWARTEK			
10:00–11:40	*Arcydzieła dramatu powszechnego – interpretacje* (konwersatorium)	dr A. Jarosz	**GG–244**
15:00–15:50	*Teatr alternatywny* (wykład)	ks. dr M. Lach	**CN–P01**
15:50–17:30	*Techniki aktorskie* (warsztaty)	ks. dr M. Lach	**GG-110**
17:30–20:50	*Warsztat teatralny (ITP)*	ks. dr M. Lach	**GG-110**

SPECJALIZACJA KRYTYKA LITERACKA i ARTYSTYCZNA

PONIEDZIAŁEK			
8:20–10:00	*Wybrane zagadnienia z krytyki literackiej i artystycznej* (wykład) **I rok**	dr hab. M. Król	**CN-P01**
10:00–10:50	*Krytyka teatralna* (warsztaty) **I rok**	dr hab. A. Podstawka	**CN-204**
ŚRODA			
12:30–14:10	*Lektury: Sąsiedzi* **(warsztaty) II rok**	dr A. Czechowicz	**CN-P10**
15:50–17Ł30	*Nowa kultura: media* (laboratorium)	mgr M. Rozmysł	**CN-203**
CZWARTEK			
13:20–15:00	*Lektury: Debiutanci* (warsztaty) **I rok**	dr M. Peroń	**CN-202**
15:00–15:50	*Nowa kultura: Sylwetki* (wykład) **I rok**	dr M. Kulesza	**CN-P10**
16:40–18:20	*Antyczna krytyka artystyczna* (warsztaty) **I rok co 2 tyg.**	mgr W. Kopek	**GG-244**
17:30–18:20	*Krytyka muzyczna* (laboratorium) **I rok o 2 tyg.**	Vacat	**GG-244**
18:20–20:00	*Krytyka filmowa* (warsztaty) **I rok**	Vacat	**GG-244**
PIĄTEK			
10:00–11:40	*Lektury: Mistrzowie* (warsztaty) **II rok**	prof. M. Łukaszuk-Piekara	**CN-203**
11:40–13:20	*Krytyka i polityka* (wykład) **II rok**	prof. D. Skórczewski	**GG-244**

SPECJALIZACJA GLOTTODYDAKTYCZNA

PONIEDZIAŁEK			
16:40–19:10	*Gramatyka funkcjonalna języka polskiego, cz. 2* (konwersatorium) **II rok**	dr M. Smoleń-Wawrzusiszyn	**CN-203**
WTOREK			
15:00–16:40	*Kultura polska w nauczaniu języka polskiego jako obcego* (wykład) **I rok**	prof. B. Obsulewicz-Niewińska	**GG-110**
16:40–18:20	*Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego, cz. 1* (konwersatorium) **I rok**	dr A. Majewska-Wójcik	**CN-102**
18:20–19:10	*Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego, cz. 2* (konwersatorium) **II rok**	dr A. Majewska-Wójcik	**CN-102**
19:10–20:00	Gry i zabawy w nauczaniu języka polskiego jako obcego (konwersatorium) **II rok**	dr A. Majewska-Wójcik	**CN-102**
CZWARTEK			
15:00–16:40	*Rozwijanie sprawności językowych u uczących się języka polskiego jako obcego* (ćwiczenia)	mgr M. Łaszkiewicz	**GG-244**
PIĄTEK			
16:40–18:20	Gry i zabawy w nauczaniu języka polskiego jako obcego (konwersatorium) **I rok**	dr A. Majewska-Wójcik	**CN-203**
18:20–20:00	*Gramatyka funkcjonalna języka polskiego, cz. 1* (konwersatorium) **I rok**	dr A. Majewska-Wójcik	**CN-203**

SPECJALIZACJA REDAKTORSKO-TEKSTOLOGICZNA

STUDIA II STOPNIA ROK II

WTOREK			
13:20–15:00	*Tekstologia i edytorstwo* (ćwiczenia)	dr D. Pachocki	**CN-202**

SPECJALIZACJA ANTROPOLOGICZNO-KULTUROWA

WTOREK			
15:00–15:50	*Teoria i historia filmu* (wykład) **I rok**	prof. W. Kaczmarek	**GG-244**
15:50–16:40	*Teoria kultury* (wykład) **I rok** *Sztuki wizualne i widowiskowe: Nowe formy plastyczne / Teatr, widowisko artystyczne* (konwersatorium) **I rok**	prof. W. Kaczmarek	**GG-244**
16:40–18:20	*Sztuki wizualne i widowiskowe: Nowe formy plastyczne / Teatr, widowisko artystyczne* (konwersatorium) **I rok**	ks. dr M. Lach	**CN-P10**
ŚRODA			
10:00–11:40	*Kultura popularna* (konwersatorium) **I rok**	dr J. Michalczuk	**GG-244**
11:40–12:30	*Estetyka kulturowa* (wykład) **I rok**	dr M. Peroń	**CN-P10**
CZWARTEK			
15:50–17:30	*Rynek i kultura* (ćwiczenia) **II rok co 2 tyg.**	mgr J. Męderowicz	**CN-107**
18:20–19:10	*Estetyka kulturowa* (wykład) **II rok**	dr . Niebelska-Rajca	**CN-204**
PIĄTEK			
10:50–11:40	*Polifonia kultury polskiej* (ćwiczenia) **I rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-202**
11:40–12:30	*Metodyka nauczania wiedzy o kulturze* (ćwiczenia) **II rok**	dr A. Jeziorkowska-Polakowska	**CN-202**