

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Protection of intellectual property
Kierunek studiów	Prawo
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	jednolite magisterskie
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne, niestacjonarne
Dyscyplina	nauki prawne
Język wykładowy	język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	prof. dr hab. Marcin Trzebiatowski
---	------------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
Wykład	30 (studia stacjonarne)	6	4
	18 (studia niestacjonarne)		
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
Lektorat			
Praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Wymagane są podstawy wiedzy z zakresu prawa cywilnego
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

<p>C1. Zapoznanie studentów ze źródłami prawa dotyczącego ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p> <p>C2. Zapoznanie studentów z zakresem problematyki ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p> <p>C3. Zapoznanie studentów z podstawowymi pojęciami w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p> <p>C4. Wskazanie na kluczowe zagadnienia teoretyczno-praktyczne z dziedziny ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p> <p>C5. Dokonanie przeglądu literatury i orzecznictwa w odniesieniu do wybranych zagadnień z dziedziny ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p> <p>C6. Wyrobienie umiejętności samodzielnego rozwiązywania problemów w ramach (wybranych) zagadnień teoretyczno-praktycznych z dziedziny ochrony własności intelektualnej, w tym w odniesieniu do prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej.</p>
--

C7. Wyrobienie umiejętności samodzielnego poszukiwania materiałów źródłowych do analizy danego zagadnienia z dziedziny ochrony własności intelektualnej.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna miejsce i znaczenie ochrony własności intelektualnej w systemie nauk i ich relacje do innych nauk i dyscyplin naukowych.	K_W01
W_02	Zna i rozumie terminologię prawniczą z zakresu ochrony własności intelektualnej, również w języku obcym, co najmniej na poziomie B2+.	K_W03
W_03	Ma szeroką wiedzę na temat źródeł prawa i hierarchii norm prawnych z zakresu ochrony własności intelektualnej. Zna szczególne uwarunkowania tworzenia i stosowania prawa w tym zakresie.	K_W04
W_04	Ma uporządkowaną wiedzę o zasadach wykładni prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_W05
W_05	Ma znaczną wiedzę dotyczącą cech i funkcji podstawowych dziedzin prawa z zakresu ochrony własności intelektualnej i rozumie zasady ich funkcjonowania. Ma pogłębioną wiedzę o podmiotach funkcjonujących w stosunkach właściwych dla poszczególnych z tych dziedzin.	K_W06
W_06	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o różnych rodzajach instytucji z zakresu ochrony własności intelektualnej (w tym w dziedzinie prawa autorskiego oraz prawa własności przemysłowej). Zna i rozumie uwarunkowania prawne, ekonomiczne i etyczne funkcjonowania wybranych instytucji z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_W07
W_07	Ma podstawową wiedzę o rodzajach więzi społecznych oraz o ich kontekście aksjologicznym i ich wpływie na ochronę własności intelektualnej.	K_W09
W_08	Dysponuje wiedzą o metodach i narzędziach pozyskiwania danych właściwych dla ochrony własności intelektualnej, pozwalających opisywać struktury i instytucje prawne w tej dziedzinie.	K_W10
W_09	Ma zaawansowaną wiedzę o normach prawnych dotyczących struktur i instytucji z zakresu ochrony własności intelektualnej oraz rządzących nimi prawidłowościach. Identyfikuje w tym zakresie kierunki rozwoju ochrony własności intelektualnej.	K_W11
W_10	Ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o procedurach prawnych i procesie ich stosowania.	K_W12
W_11	Zna i rozumie aksjologiczny kontekst oraz normatywne i praktyczne skutki przedsiębiorczości.	K_W13
W_12	Dysponuje wiedzą na temat projektowania ścieżki własnego rozwoju. Zna i rozumie różnorodne uwarunkowania prowadzonej działalności.	K_W14
W_13	Zna zasady i normy etyczne obowiązujące zarówno w nauce, jak i w przyszłym wykonywaniu zawodów prawniczych.	K_W15

W_14	Zna i rozumie pojęcia i zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi dokonywać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych, gospodarczych oraz prawnych, analizuje ich powiązanie z wiedzą z zakresu ochrony własności intelektualnej.	K_U01
U_02	Potrafi wykorzystać pogłębioną wiedzę teoretyczną z zakresu ochrony własności intelektualnej w celu analizowania w celu analizowania i interpretowania konkretnych (typowych i nietypowych) procesów i zjawisk prawnych, gospodarczych, społecznych.	K_U02
U_03	Potrafi posługiwać się pojęciami prawnymi w celu analizowania zjawisk prawnych oraz formułowania i rozwiązywania problemów z zakresu ochrony własności intelektualnej, równie w języku obcym, co najmniej na poziomie B2+.	K_U03
U_04	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę oraz rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i języku obcym, co najmniej na poziomie B2+), w tym nowoczesnych technologii (ICT).	K_U04
U_05	Posiada umiejętności badawcze obejmujące: formułowanie, testowanie i analizę problemów prawnych, dobór metod i narzędzi badawczych służących opracowaniu i prezentacji hipotez oraz wyników pozwalających na rozwiązanie problemów prawnych w dziedzinie ochrony własności intelektualnej.	K_U05
U_06	Posiada umiejętność identyfikowania przyczyn i przebiegu wybranych procesów i zjawisk społecznych, gospodarczych, politycznych, oraz prognozowania ich skutków dla ochrony własności intelektualnej.	K_U06
U_07	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny formułować hipotezy w specjalistycznym języku prawniczym (w tym języku obcym, co najmniej na poziomie B2+), na tematy dotyczące wybranych zagadnień ochrony własności intelektualnej, przy wykorzystaniu różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku nauk prawnych, jak i innych dyscyplin.	K_U07
U_08	Potrafi używać języka specjalistycznego z zakresu ochrony własności intelektualnej w celu komunikowania się ze zróżnicowanym kręgiem odbiorców, przy użyciu różnych technik informacyjno-komunikacyjnych, również w języku obcym, co najmniej na poziomie B2+.	K_U08
U_09	Posiada umiejętność właściwego doboru źródeł i informacji z nich pochodzących w celu merytorycznej oceny, krytycznej analizy, syntezy i twórczej argumentacji problemów i prezentacji ich w zakresie ochrony własności intelektualnej.	K_U09
U_10	Posiada umiejętność wykorzystania zdobytej wiedzy w dziedzinie ochrony własności intelektualnej w różnych zakresach i formach do rozstrzygania dylematów pojawiających się w pracy zawodowej, w szczególności krytycznej analizy skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy.	K_U10
U_11	Potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie, w ty uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności, a także ukierunkowywać innych w tym zakresie.	K_U12
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do oceny poziomu posiadanej wiedzy i umiejętności, rozumie znaczenie odpowiedzialnego wypełniania swojej roli zawodowej także w sytuacjach zmieniających się potrzeb społecznych. Uznaje konieczność	K_K01

	rozwoju zawodowego.	
K_02	Uznaje znaczenie wiedzy prawniczej w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w różnych zakresach i formach do rozstrzygnięcia dylematów pojawiających się w pracy zawodowej oraz jest gotów do zasięgania ekspertów w razie trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu prawnego.	K_K02
K_03	Potrafi odpowiedzialnie oceniać priorytety służące realizacji określonego lub narzuczonego zadania, dbać o terminową i efektywną realizację zadań.	K_K03
K_04	Jest przygotowany do przestrzegania i rozwijania zasad etyki zawodowej. Potrafi wskazywać i rozstrzygać problemy moralne i dylematy etyczne związane własną oraz cudzą pracą i działalnością.	K_K04
K_05	Jest przygotowany do inicjowania i realizacji działań na rzecz interesu publicznego, w szczególności projektów społecznych, obywatelskich,, uwzględniając aspekty prawne. Potrafi przewidzieć wielokierunkowe skutki społeczne i prawne swojej działalności.	K_K05
K_06	Jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji w oparciu o normy etyczne i prawne, na podstawie krytycznej oceny siebie oraz zespołów i organizacji, w których uczestniczy.	K_K06
K_07	Odpowiedzialnie wypełnia swoją rolę zawodową oraz zobowiązania społeczne.	K_K07
K_08	Jest przygotowany do działania w sposób przedsiębiorczy. Wykazuje aktywność w poszukiwaniu zatrudnienia na rynku pracy.	K_K08

IV. Opis przedmiotu / treści programowe

W zakresie wiedzy:

1. Najważniejsze pojęcia w zakresie ochrony własności intelektualnej, zarówno w odniesieniu do prawa autorskiego, jak i prawa własności przemysłowej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego.
2. Podstawowe normy dotyczące ochrony własności intelektualnej, w tym normy w krajowym, międzynarodowym i europejskim porządku prawnym oraz wzajemne relacje między wymienionymi normami prawa z różnych porządków prawnych.
3. Specyfika problemów ochrony własności intelektualnej, w tym charakterystyka ich przyczyn i skutków, w szczególności praktycznych, w tym zwłaszcza w zakresie prawa europejskiego.
4. Możliwości i ograniczenia w uzyskiwaniu oraz korzystaniu z praw własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego.
5. Perspektywy rozwoju regulacji prawnych dotyczących ochrony własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego.

W zakresie umiejętności:

1. Posługiwanie się podstawowymi pojęciami z zakresu ochrony własności intelektualnej, a ponadto poznanie i zrozumienie roli tej dziedziny prawa we współczesnym świecie, zrozumienie i istoty przedmiotów ochrony (dóbr) własności intelektualnej, poznanie warunków formalnych (procedur) uzyskiwania ochrony na dobra własności intelektualnej, poznanie celu i znaczenia reguł ochrony własności intelektualnej oraz uzyskania i korzystania z ochrony dóbr własności intelektualnej, w tym ze szczególnym uwzględnieniem prawa europejskiego
2. Korzystanie z różnych źródeł prawa i innych dokumentów, w tym elektronicznych zbiorów (baz) danych o przedmiotach ochronie własności intelektualnej, oraz interpretacja przepisów prawnych i innych dokumentów.
3. Samodzielne rozwiązywanie podstawowych problemów prawnych, zdobywanie informacji dotyczących różnych wydarzeń i weryfikowania ich, korzystając z różnych źródeł przekazu.

4. Posługiwanie się terminologią obowiązującą w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, jak i używanie tej terminologii w sposób spójny i zrozumiały z różnymi odbiorcami.

W zakresie kompetencji społecznych:

1. Odpowiednia i rzeczowa ocena priorytetów służących realizacji określonego lub narzuconego zadania oraz wykorzystywanie rzeczowej oceny zjawisk w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, z uwzględnieniem informacji o przedmiocie oceny i unikania jednostronności.
2. Wykorzystywanie zdobytej wiedzy na temat ochrony własności intelektualnej w praktyce zawodowej.
3. Rzetelne i odpowiedzialne podchodzenie do problemów w dziedzinie ochrony własności intelektualnej, zwłaszcza problemów praktycznych.

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_02	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_03	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_04	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_05	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_06	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test	Protokół/Wydruk
W_07	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test	Protokół/Wydruk
W_08	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test	Protokół/Wydruk
W_09	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_10	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_11	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_12	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_13	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
W_14	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
UMIĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_02	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_03	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_04	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_05	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_06	Wykład konwencjonalny	Egzamin/Test	Protokół/Wydruk

	Analiza tekstu	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
U_07	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_08	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_09	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_10	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
U_11	Wykład problemowy Analiza tekstu Studium przypadku	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_02	Wykład problemowy Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_03	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin /Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_04	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_05	Wykład konwencjonalny Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_06	Wykład problemowy Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_07	Wykład problemowy Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej
K_08	Wykład problemowy Analiza tekstu	Egzamin/Test Praca pisemna	Protokół/Wydruk Oceniony tekst pracy pisemnej

VI. Kryteria oceny i wagi

W razie zastosowania testu warunki jej zaliczenia są następujące:

- a) test jest jednokrotnego wyboru;
- b) test składa się z 20 pytań.
- c) na pytanie są 4 możliwe odpowiedzi do wyboru (a/b/c/d), przy czym ostatnie pytanie może mieć, niekiedy, formułę negatywną, tj.: „Żadna z powyższych odpowiedzi nie jest prawidłowa”;
- d) połowa pytań obejmuje zagadnienia z prawa autorskiego, a druga połowa – zagadnienia z prawa własności przemysłowej;
- f) istnieje możliwość zadawania pytań do prowadzącego w celu wyjaśnienia znaczenia, sensu czy treści pytania i/lub odpowiedzi.

Ocena z testu jest numeryczna - w skali ocen od 2 do 5. Warunkiem uzyskania oceny 3.0 jest udzielenie prawidłowych odpowiedzi na 50% zadanych pytań w teście. Punktacja szczegółowa przedstawia się następująco:

0-9pkt – ndst,

10-12pkt – dst,

13-14pkt – dst plus,

15-16pkt – db,

17-18pkt – db plus,

19-20pkt – bdb

W razie zastosowania pracy pisemnej zamiast testu warunki jej zaliczenia są następujące:

a) temat jest wybierany samodzielnie w oparciu o podane propozycje tematyczne oraz o dalszą dyskusję wyjaśniającą i precyzującą temat (zazwyczaj przez jego zawężenie); w razie dalszych trudności konkretny i ostateczny temat jest określany przez prowadzącego;

b) w razie potrzeb podawane są informacje o kierunkowych źródłach czy materiałach do wykorzystania przy opracowaniu pracy;

c) praca ma być opracowana zasadniczo według – mniej lub bardziej dokładnego – planu (spisu treści) uzgodnionego z prowadzącym;

d) istnieje możliwość zmiany tematu w trakcie jego opracowania – w zależności jednak od terminu na jej przekazanie do oceny na zaliczenie;

e) istnieje możliwość opracowania tematu w grupach (co najmniej 2 os., a maksymalnie w 10 os.) – w zależności od zakresu i skali trudności tematu);

f) ocena za pracę jest wynikiem jej jakości i staranności pod względem następujących kryteriów: 1) trudności tematu, 2) aktualności tematu, 3) zakresu tematu, 4) budowy pracy, 5) języka pracy, 6) wykorzystanych źródeł, 7) problemu badawczego, zwłaszcza w sferze jego znaczenia praktycznego, 8) wniosków, zwłaszcza w sferze rozwiązania problemu praktycznego, 9) stopnia samodzielności, tj. własnego wkładu intelektualnego w wybór tematu, budowę pracy i jej treść, zwłaszcza w badanie problemu i jego rozwiązanie.

Skala ocen i szczegółowe jej kryteria są następujące:

ndst – w razie wadliwości pracy w zakresie większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f

dst - w razie dostateczności pracy w zakresie co najmniej większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f

dst plus - w razie dostateczności pracy w zakresie większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f oraz dobrego poziomu pracy w zakresie pozostałej części tych kryteriów

db - w razie dobrego poziomu pracy w zakresie większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f

db plus - w razie dobrego poziomu pracy w zakresie większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f oraz bardzo dobrego poziomu pracy w zakresie pozostałej części tych kryteriów

bdb - w razie bardzo dobrego poziomu pracy w zakresie większości (tj. 50%) z w/w kryteriów z pkt f

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30 (stacjonarne) 18 (niestacjonarne)
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60 (stacjonarne) 46 (niestacjonarne)

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
1. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Prawo własności intelektualnej. Teoria i praktyka, Warszawa 2021; 2. M. Poźniak-Niedzielska, J. Szczotka, Prawo autorskie. Zarys problematyki, Warszawa 2020; 3. P. Kostański, Ł. Żelechowski, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2020.
Literatura uzupełniająca
1. D. Wietoszka, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2019; 2. R. Markiewicz (red.), Ustawy autorskie, Warszawa 2020; 3. E. Laskowska-Litak, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Komentarz do wybranego orzecznictwa Trybunału Sprawiedliwości UE, Warszawa 2019; 4. E. Nowińska, U. Promińska, K. Szczepanowska-Kozłowska, Prawo własności przemysłowej. Przedmiot, treść i naruszenie, Warszawa 2021.