

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Intellectual Protection Law
Kierunek studiów	administracja
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I stopnia
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	nauki prawne
Język wykładowy	język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr hab. Małgorzata Ganczar
---	----------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
konwersatorium	15	6	2

Wymagania wstępne	Studenci powinni posiadać wiedzę z zakresu ogólnego prawa administracyjnego, procesowego prawa administracyjnego, prawa cywilnego - zobowiązania
-------------------	--

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

Celem zajęć jest kompleksowe omówienie przedmiotowych zagadnienia prawa własności intelektualnej, prezentując w skondensowany sposób regulacje prawa autorskiego, prawa własności przemysłowej i prawa o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji.
Wykład zawiera porównanie przepisów polskich i międzynarodowych.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna terminologię używaną w prawie ochrony własności intelektualnej, a także rozumie jej źródła oraz zastosowanie w obrębie pokrewnych dyscyplin naukowych.	K_W01
W_02	Posiada wiedzę dotyczącą prawa autorskiego oraz ochrony własności przemysłowej.	K_W16
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł w tym nowoczesnych technologii.	K_U04
U_02	Potrafi w sposób precyzyjny i spójny wypowiadać się w mowie i na piśmie na tematy dotyczące ochrony własności intelektualnej z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku nauk prawnych jak i innych dyscyplin.	K_U07
U_03	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania, interpretowania oraz prognozowania	K_U10

	strategii działań w obszarach właściwości Urzędu Patentowego	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności w zakresie prawa ochrony konsumentów, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia w tym zakresie.	K_K02
K_02	Dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą i działalnością w zakresie prawa własności intelektualnej.	K_K04

Opis przedmiotu/ treści programowe

Omówiona zostanie problematyka ochrony prawnej własności intelektualnej. W ramach zajęć analizowane są następujące zagadnienia: źródła prawa dotyczącego ochrony własności intelektualnej, pojęcie polityki patentowej i cel ochrony, formy własności przemysłowej i sposoby jej ochrony, procedura zgłaszania przed UPRP, umowy licencyjne i umowy know-how, zasady wynagradzania twórców projektów wynalazczych, informacja patentowa, zasady prawa autorskiego, prawa osobiste i majątkowe autora, rodzaje naruszeń prawa autorskiego.

IV. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
W_02	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
U_02	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
U_03	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny
U_02	Wykład konwersatoryjny, dyskusja	egzamin w postaci pisemnej	sprawdzian pisemny

V. Kryteria oceny, wagi

Podstawą przygotowania do egzaminu jest materiał omówiony na wykładzie.

Ocena z egzaminu – numeryczna w skali ocen od 2 do 5. Egzamin w formie pisemnej. Student odpowiada na 3 pytania, może uzyskać maksymalnie 15 pkt.

ocena bardzo dobra 15 pkt

ocena dobry plus - 13-14 pkt

ocena dobra - 11-12 pkt

ocena dostateczna plus - 10 pkt

ocena dostateczna - 9 pkt
ocena niedostateczna - do 8 pkt

W przypadku zajęć w formie zdalnej test zostanie zamieszczony na platformie MS Teams.

VI. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	30

VII. Literatura

Literatura podstawowa
R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie na jednolitym rynku cyfrowym</i> . Wolters Kluwer, Warszawa 2021. G. Michniewicz, <i>Ochrona własności intelektualnej</i> . C.H. Beck, Warszawa 2019. J. Sieńczyło-Chlabicz, <i>Prawo własności przemysłowej. Komentarz</i> . C.H. Beck, Warszawa 2020. J. Barta, R. Markiewicz, <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> . Wolters Kluwer, Warszawa 2019. W. Machała, M.R. Sarbiński, <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> . Wolters Kluwer, Warszawa 2019. R. Golać, <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> . C.H. Beck, Warszawa 2018.
Literatura uzupełniająca
R. Skubisz, <i>Prawo własności przemysłowej</i> , Tom 14 A-C, C.H. Beck, Warszawa 2017. J. Barta, <i>Prawo autorskie. System Prawa Prywatnego</i> . Tom 13, C.H. Beck, Warszawa 2017. D. Lubasz (red.), M. Namysłowska (red.), <i>Ustawa o ochronie baz danych. Komentarz</i> , LexisNexis, Warszawa 2013