



20
marca
2026

KATOLICKI
UNIWERSYTET
LUBELSKI
JANA PAWŁA II | **KUL**
1918

**WYDZIAŁ
NAUK
HUMANISTYCZNYCH**



9.00 – Otwarcie wydarzenia (ul. Ks. I. Radziszewskiego 7, Centrum Transferu Wiedzy, CTW-408, III piętro)

9.30-10.00

- CTW-408** – wykład „Jeden za wszystkich, wszyscy za jednego!” – legenda „Trzech muszkieterów” Aleksandra Dumasa – dr Stanisław Świtlik
- CTW-113** – wykład *Sztuka życia w starożytnym Rzymie – jak mieszkała elita Imperium* – dr Anna Głowa
- CTW-114** – wykład *Ukraina, jakiej nie znacie* – dr Marta Karczmarczyk
- CTW-202** – warsztaty *Poezja i reklama* – prof. dr hab. Adam Fitas
- CTW-217** – wykład *To można dziś jeszcze odkrywać nieznanne antyczne teksty?!* – dr hab. Konrad F. Zawadzki, prof. KUL
- CTW-220** – warsztaty *Głos tradycji – echo klasyki. Wielkanoc w pieśni ludowej i muzyce artystycznej* – mgr Alicja Habza i mgr Magdalena Chmiel

10.10-10.40

- CTW-408** – wykład *Jak AI tłumaczy świat? Praktyczne spojrzenie na chatboty w pracy tłumacza* – dr Maciej Czerniakowski
- CTW-113** – warsztaty *Imperium hiszpańskie w czasach nowożytnych* – dr Marcin Karkut
- CTW-114** – wykład *Niebiosa wynagradzają pracowitych (天道酬勤), czyli o nauce w chińskiej szkole* – mgr Dominika Strok-Amain i mgr Maciej Kret
- CTW-202** – warsztaty *W jaki sposób uczono języka łacińskiego w starożytności?* – dr Wojciech Kopek
- CTW-217** – wykład *O współczesnych perspektywach dla prawdziwego Piękna* – ks. dr hab. Grzegorz Poźniak
- CTW-220** – warsztaty *Wanted! Germanista na rynku pracy* – prof. dr hab. Małgorzata Dubrowska, prof. dr hab. Anna Rutka, mgr Sylwia Mitko

10.50-11.20

- CTW-408** – wykład *Język obcy poezji: warsztat dla zdezorientowanych* – dr hab. Agnieszka Czechowicz, prof. KUL
- CTW-113** – wykład *Semana Santa w Hiszpanii* – dr Piotr Wasilewski
- CTW-114** – wykład *Wizerunki polskich władców w sztuce średniowiecznej* – dr Małgorzata Żak-Kulesza
- CTW-202** – warsztaty *Reading visual culture: placement in space and time* – dr Anna Antonowicz
- CTW-217** – warsztaty *Język, który ma vibe, czyli młodzieżowy język francuski* – mgr Filip Rychlik
- CTW-220** – warsztaty *Dołącz do dwóch Holendrów, naucz się niderlandzkich słówek i dowiedz się więcej o Belgii i Holandii* – mgr Bas Hamers i lic. Robert Swanenberg (student II roku filologii niderlandzkiej)

11.30-12.00

- CTW-408** – wykład *The National Character of the English People – Facts and Stereotypes* – dr Tomasz Niedokos
- CTW-113** – wykład *Włoski temperament w uczeniu się języków obcych – jak mówić więcej i bez lęku* – dr Aleksandra Krauze-Kołodziej
- CTW-114** – wykład *Pustka i niedopowiedzenie w chińskiej estetyce malarskiej* – mgr Antonina Nowakowska
- CTW-202** – warsztaty *Tajemnice francuskich samogłosek – co oznaczają te fonetyczne „szlaczki”?* – mgr Karol Niewiadomski
- CTW-217** – wykład *W jaki sposób Rzymianie czcili swoich bogów?* – dr Krzysztof Mogielnicki
- CTW-220** – warsztaty *Wyrusz z nami w muzyczną podróż 99 balonami* – dr Marta Pudło

12.10-12.40

- CTW-408** – wykład *Jakie podejście do czasu mają mieszkańcy krajów Ameryki Łacińskiej? Różnice kulturowe* – mgr Luis Alberto Villablanca Álvarez
- CTW-113** – wykład *O, HOLENDER! Holandia i Belgia poza stereotypem z pocztówki* – mgr Beata Popławska i dr Kamila Tomaka
- CTW-114** – wykład *Wojna rosyjsko-ukraińska i jej obraz w debatach publicznych w Niemczech* – prof. dr hab. Anna Rutka
- CTW-202** – warsztaty *Litery, które mówią – warsztaty grafologiczne* – mgr Agata Kalicka, Agata Leszczyńska, mgr Edyta Siewak
- CTW-217** – warsztaty *Czy szesnastowiecznym mieszkańcom Krakowa podobała się sztuka renesansowa?* – dr hab. Krzysztof Gombin
- CTW-220** – warsztaty *La Malinche i Hernán Cortés, czyli konkwista była kobietą* – dr hab. Pablo de la Fuente de Pablo, prof. KUL i mgr Ewa Przednowek

12.50-13.20

- CTW-408** – wykład *Count Dracula in popular culture: many faces of the vampire* – mgr Iga Hyła
- CTW-113** – wykład *Dlaczego kuchnia włoska znalazła się na liście światowego dziedzictwa UNESCO?* – mgr Dominika Wronikowska-Sfilio
- CTW-114** – wykład *Współczesna Belgia i Holandia – wielokulturowość i wielojęzyczność* – dr hab. Marcin Polkowski, prof. KUL
- CTW-202** – warsztaty *Tajemnice krojów pisma. Jak czcionki zmieniają świat* – mgr Mateusz Miernik
- CTW-217** – warsztaty *Skąd wiem, kim jestem? Warsztaty genealogiczne* – dr Natalia Turkiewicz

Sponsor:

