

PROGRAM ZAJĘĆ: HUMANISTYKA CYFROWA

Rok akademicki 2013/2014

Kierunek: Teksty Kultury i Animacja Sieci

Prowadzący:

dr Aleksandra Dziak

kontakt osobisty: CN-205 (konsultacje: środa, godz. 14:00-15:30, CN-205)

kontakt elektroniczny: e-mail: adziak@kul.pl; www.kul.pl/adziak; [FB](#).

Zagadnienia podejmowane podczas zajęć:

Geneza i definicje humanistyki cyfrowej

- Omówienie programu zajęć oraz sposobów pracy i formy zaliczenia;
- Źródła i geneza zwrotu cyfrowego w humanistyce;

Wpływ humanistyki cyfrowej na społeczeństwo i naukę

- Digitalizacja i archiwizacja danych;
- *Social media*;
- Wizualizacja wiedzy;
- Sieciowe i otwarte sposoby dystrybucji wiedzy przy wykorzystaniu sieci i otwartych licencji prawnych;

Metody i narzędzia do analizy trendów kulturowych

- Wpływ narzędzi cyfrowych na tworzenie się nowego paradygmatu w badaniach humanistycznych;
- Narzędzia cyfrowe w badaniach nad literaturą;
- Narzędzia cyfrowe w analizie *Big Data*;

Zjawiska rzeczywistości kreowanych za pomocą technologii cyfrowych

- Wirtualne światy i rozszerzona rzeczywistość wirtualna.

Forma zaliczenia zajęć:

1. Frekwencja (możliwe dwie nieobecności)
2. Aktywne uczestnictwo na zajęciach
3. Realizacja zadania projektowego