

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	<i>Seminarium magisterskie (prawo konstytucyjne)</i>
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	<i>Master's Seminar (Constitutional law)</i>
Kierunek studiów	<i>prawo</i>
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	<i>jednolite magisterskie</i>
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	<i>stacjonarne</i>
Dyscyplina	<i>nauki prawne</i>
Język wykładowy	<i>polski</i>

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	<i>dr hab. Dominik Tyrawa</i>
---	-------------------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			26 (w tym 20 pkt pracownia dyplomowa, 1 pkt semestr VII oraz 1 pkt semestr VIII, 2pkt semestr IX oraz 2 pkt semestr X)
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium	120	VII-30, VIII-30 IX-30, X-30	
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	<i>Ukończony kurs z prawa konstytucyjnego i prawa administracyjnego. Opcjonalnie ukończony kurs z innych przedmiotów z zakresu prawa publicznego. Znajomość edytora tekstów.</i>
-------------------	--

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

<i>C 1 - Pogłębienie wiedzy na temat prawa publicznego, ze szczególnym uwzględnieniem prawa konstytucyjnego i prawa administracyjnego.</i>
<i>C 2 - Nabycie i doskonalenie umiejętności samodzielnego tworzenia tekstów o charakterze naukowym (artykułów, komunikatów, prac zaliczeniowych, prac licencjackich i magisterskich).</i>
<i>C 3 - Przedstawienie zasad etyki naukowej oraz zasad prawa autorskiego.</i>
<i>C 4 - Doskonalenie umiejętności w zakresie dyskusji w odniesieniu do prawa publicznego.</i>

### III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	<i>Ma pogłębioną wiedzę o charakterze i znaczeniu prawa konstytucyjnego i prawa administracyjnego jako kluczowych w systemie prawa, jak i w systemie nauk społecznych</i>	K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08, K_W09, K_W10, K_W11
W_02	<i>student zna i potrafi zastosować podstawowe pojęcia i zasady dotyczące ochrony praw autorskich.</i>	K_W15, K_W16
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	<i>student potrafi wyszukiwać, selekcjonować, oceniać i użytkować informacje naukowe z wykorzystaniem źródeł prawa.</i>	K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05
U_02	<i>student potrafi merytorycznie formułować wnioski i tezy, bazując także na poglądach innych autorów</i>	K_U06, K_U07, K_U08, K_U09
U_03	<i>student potrafi samodzielnie opracować: referat, opracowanie naukowe, pracę kontrolną, glosy, komentarze</i>	K_U10, K_U11, K_U12
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	<i>rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie i pogłębianie zainteresowań z zakresu ustroju państwa, jak i jego działania oraz doskonalenia w tym zakresie umiejętności</i>	K_K01
K_02	<i>student potrafi organizować sobie pracę, potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy</i>	K_K07, K_K08

### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

*Istota pracy magisterskiej jako pracy naukowej. Prezentacja kilku prac magisterskich. Samodzielność autorska. Pojęcie plagiatu. Pojęcie i stosowanie przypisu. Pojęcie bibliografii i dobór źródeł. Plan pracy. Wybór zagadnienia pracy. Teza i pytania pracy. Wstęp i zakończenie pracy. Dyskusja nad zagadnieniem pracy. Konsultacje indywidualne. Propozycja tematu pracy i tezy pracy. Prezentacja dotychczasowych osiągnięć studenta w zakresie pisania pracy. Pisanie i konsultacja kolejnych części pracy magisterskiej.*

### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
<b>WIEDZA</b>			
W_01	<i>Praca pod kierunkiem</i>	<i>Prezentacja postępów</i>	<i>Ocena wewnętrzna</i>
W_02	<i>Dyskusja</i>	<i>Prezentacja postępów</i>	<i>Praca magisterska</i>
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	<i>Gra dydaktyczna</i>	<i>Prezentacja postępów</i>	<i>Praca magisterska</i>
U_02	<i>Burza mózgów</i>	<i>Przygotowanie projektu</i>	<i>Raport z obserwacji</i>
U_03	<i>Analiza tekstu</i>	<i>Sprawdzanie umiejętności praktycznych</i>	<i>Oceniony tekst pracy pisemnej</i>
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			

K_01	<i>Odgrywanie ról</i>	<i>Prezentacja ustna</i>	<i>Ocena wewnętrzna</i>
K_02	<i>Metoda projektu</i>	<i>Prezentacja postępów</i>	<i>Ocena wewnętrzna</i>

#### VI. Kryteria oceny, wagi...

*Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywny udział w seminariach, prezentacja tematu i planu pracy oraz sukcesywne oddawanie części pracy cele ich weryfikacji i dopuszczania pracy do obrony.*

#### VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin <i>650 godz.</i>
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<i>120 godz. (udział w seminarium) 15 x 1 godz. x 4 = 60 godz. (zakładamy, że student korzysta z konsultacji co tydzień),</i>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<i>30 godz. (samodzielne studiowanie tematyki seminarium, zasad i technik pisanie pracy) 430 godz. (samodzielne pisanie pracy)</i>

#### VIII. Literatura

Literatura podstawowa
1. J. Boć, <i>Jak pisać pracę magisterską</i> , Kolonia Limited 2009.
2. A. Pułło, <i>Prace magisterskie i licencjackie</i> , LexisNexis 2006.
Literatura uzupełniająca
<i>Ponadto każdy ze studentów, w ramach przygotowywania swojej pracy, opracowuje katalog literatury odpowiedni dla zagadnień poruszanych w pracy magisterskiej.</i>