

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Medialny wymiar bezpieczeństwa
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Media Dimension of Safety
Kierunek studiów	Bezpieczeństwo Narodowe
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o polityce i administracji, Nauki o bezpieczeństwie
Język wykładowy	Język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr hab. Agnieszka Łukasik-Turecka
---	-----------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			24
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium	30	I-IV	
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza w zakresie nauk społecznych
-------------------	---

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - zapoznanie z zasadami pisania pracy magisterskiej
C2 - zapoznanie ze specyfiką wpływu mediów na politykę bezpieczeństwa narodowego

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Zna interdyscyplinarny charakter wiedzy z dziedziny nauk społecznych, zwłaszcza w obszarze nauk o bezpieczeństwie, nauk o polityce i administracji oraz nauk o komunikacji społecznej i mediach	K_W01
W_02	Rozumie znaczenie praw własności intelektualnej oraz wynikających z tego konsekwencji	K_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi analizować, diagnozować, prognozować zagadnienia odnoszące się do medialnych aspektów bezpieczeństwa narodowego	K_U01, K_U03,
U_02	Potrafi identyfikować zagrożenia dla medialnych aspektów bezpieczeństwa narodowego	K_U04
U_03	Potrafi przygotować pracę seminaryjną	K_U05
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Jest gotów do stosowania zasad etyki zawodowej	K_K01
K_02	Jest świadomy znaczenia wiedzy specjalistycznej	K_K03

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<ul style="list-style-type: none"> - Omówienie zasad pisania pracy magisterskiej - Wybór tematu - Dobór metod badawczych - Dobór literatury, budowa bibliografii - Dyskusja nad strukturą pracy - Prezentacja gotowych fragmentów pracy - Przygotowanie końcowej wersji pracy
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Praca seminaryjna	Zaliczenie przedmiotu online	Protokół
W_02	Praca badawcza pod kierunkiem	Zaliczenie przedmiotu online	Protokół
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja	Zaliczenie online	Protokół
U_02	Dyskusja	Zaliczenie online	
U_03	Analiza tekstu	Zaliczenie online	Protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja	Zaliczenie online	Protokół
K_02	Dyskusja	Zaliczenie online	Protokół

VI. Kryteria oceny, wagi...

Zaliczenie – aktywność i postępy pracy, dotrzymanie wyznaczonych terminów

Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	120
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	600

VII. Literatura

Literatura podstawowa
1. E. Babbie., Podstawy badań społecznych, przekł. W. Betkiewicz i in., Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2008.
2. W. D. Roger, J. R. Dominic, Mass media. Metody badań, Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, Kraków 2008.
3. R. Zenderowski, Technika pisania prac magisterskich, CeDeWu, Warszawa 2005.
Literatura uzupełniająca
1. D. Lindsay, Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław 1995.
2. S. Urban, W. Ładoński, Jak napisać dobrą pracę magisterską, Wydawnictwo Akademii Ekonomicznej w Wrocławiu, Wrocław 2001.
3. J. Sztumski, Wstęp do metod i technik badań społecznych, „Śląsk”, Katowice 1999.