

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Wprowadzenie do dyplomacji
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	The Basics of Diplomacy
Kierunek studiów	Bezpieczeństwo narodowe
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o polityce i administracji
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ambasador Andrzej Jaroszyński
---	-------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium	15	III	
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 - zainteresowanie przedmiotem
-------------------	----------------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 - Głównym celem jest wstępna prezentacja dyplomacji jako procesu, zespołu służby zagranicznej, oraz jako sztuki prowadzenia polityki zagranicznej.
C2- Studenci zapoznają się z rodzajami działalności dyplomatycznej, funkcjami oraz zmianami zachodzącymi w procesach dyplomacji. Stosunkowo dużo miejsca będzie poświęcone zewnętrznej służbie UE i formom nowej dyplomacji a także polskiej służbie dyplomatycznej po 1989 roku.
C-3 Na wybranych przykładach rozwiązywanie problemów w oparciu o zdobytą wiedzę.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Charakteryzuje podstawowe pojęcia z zakresu dyplomacji	K_WO1, K_WO2
W_02	Zna główne uwarunkowania, instytucje i rodzaje działalności dyplomatycznej, szczególnie w Polsce	K_WO3, K_WO4,
W_03	Potrafi rozpoznać i ocenić w/w w tekstach naukowych	K_WO5, K_WO6
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Potrafi przygotować w zarysie plan danej czynności z zakresu dyplomacji np. wizyty oficjalnej	K_UO1, K_UO2,
U_02	Potrafi prowadzić dyskusje oraz przygotować prezentację ustną lub krótką pracę pisemną na jeden z w/w tematów	K_UO3, K_UO4, K_UO6, K_UO8
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Zna zasady etykiety dyplomatycznej	K_KO1

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Zarys historii dyplomacji. Główne rodzaje dyplomacji wg narzędzi i sposobów sztuki dyplomatycznej
 Zadania ambasada i konsulatu. Przywileje immunitety. Wizyty oficjalne. Protokół dyplomatyczny .
 Nowa dyplomacja: publiczna, wielostronna i transnarodowa. Dyplomacja mocarstwa (USA), niszowa (Australia,), okresu transformacji (Polska)

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład konwersacyjny on-line	Egzamin / zaliczenie on-line	protokół
W_02	Praca z tekstem on-line	Egzamin	protokół
W_03	Praca z tekstem on-line	Egzamin	protokół
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja on-line	zaliczenie	protokół
U_02	Esej on-line	egzamin	protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Praca w grupach on-line	zaliczenie	protokół

VI. Kryteria oceny, uwagi**Formuła zajęć:**

Wykład on-line połączony z analizą tekstów źródłowych, dyskusją oraz prezentacją wybranych zagadnień przez słuchaczy.

Metody oceny: test śródsesestralny i samodzielna praca pisemna (4 - 6 str.) lub prezentacja (do 20 min) - 60%; frekwencja na zajęciach 40%.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	15
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Małgorzata Łaskota-Micker, <i>Instrumentarium przyszłego dyplomaty - pdf</i>
T.Orłowski <i>Protokół dyplomatyczny. Między tradycją i nowoczesnością, 2015</i> (online)
Notatki wykładowcy nt poszczególnych tematów wykładów
Literatura uzupełniająca
Julian Sutor, <i>Leksykon dyplomacji, 2017</i>
B. Ociepka <i>Nowa dyplomacja publiczna 2013</i>

Andrzej Jaroszyński, 2020