

KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Historia filozofii
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	History of philosophy
Kierunek studiów	Instytut Nauk Politycznych i Spraw Międzynarodowych: Bezpieczeństwo narodowe, Stosunki międzynarodowe, Doradztwo kariery i doradztwo personalne, Praca socjalna, Praca socjalna i ekonomia społeczna, Socjologia
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Filozofia
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	dr hab. Wanda Bajor, prof. KUL
---	--------------------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
Wykład konwencjonalny i wykład problemowy	45	I	3
wymagania wstępne	ogólna kultura w zakresie wiedzy uzyskanej w szkole średniej podstawowa umiejętność analizowania tekstów naukowych		

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1. Ukazanie dziejów filozofii pojętej jako samoistna forma poznania.
C2. Zwrócenie uwagi na światopoglądowe i kulturowe odniesienia filozofii, traktując filozofię jako jeden z najistotniejszych fundamentów europejskiej kultury i życia społecznego
C3. Ukazywanie pluralizmu rzetelnie uzasadnianych ujęć umożliwiających kształtowanie sprawności formalnych, takich jak dociekliwość intelektualna, czy osobowych, jak obowiązek poszukiwania prawdy i szacunku wobec odmiennych poszukiwań ideowych.

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student zna podstawowe epoki i nurty filozofii europejskiej oraz ich przedstawicieli, a także rozumie ich rolę w konstytuowaniu podstaw kultury narodowej, europejskiej i chrześcijańskiej.	Un_W06
W_02	Student zna główne typy filozofii oraz podstawowe stanowiska filozoficzne wypracowane w poszczególnych epokach i nurtach.	Un_W07
UMIĘJĘTNOŚCI		

U_01	Student potrafi wskazać główne problemy filozofii i sposoby ich rozwiązywania na przestrzeni dziejów.	Un_U05
U_02	Student potrafi analizować tekst historyczny, ustalając jego problemy, naczelną terminy, strukturę argumentacyjną oraz ocenić jego znaczenie historyczne, oryginalność i spójność.	Un_U06
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student dba o precyzyjne formułowanie przekonań filozoficznych oraz ich odniesień światopoglądowych i religijnych.	Un_K06
K_02	Student jest otwarty na dyskusję z osobami prezentującymi odmienne przekonania filozoficzne.	Un_K07
K_03	Student jest świadomy złożoności i historycznej ewolucji poszczególnych rozwiązań.	Un_K08

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>Przedmiotem zajęć jest systematyczne przedstawienie całokształtu dziejów filozofii w kręgu kultury euroatlantyckiej, z wyróżnieniem najbardziej charakterystycznych rozwiązań; zaznajomienie ze zmieniającymi się koncepcjami uprawiania filozofii, wyróżniającymi się postaciami, kategoriami filozoficznymi, problemami i ich rozwiązaniami (w aspekcie treściowym oraz metod argumentacji). Wykład ma charakter chronologiczny, odpowiednio do epok wyróżnianych w dziejach kultury, nauki i filozofii. Wykład przedstawia poglądy wielkich twórców europejskiej filozofii od starożytności do czasów współczesnych. Dotyczy historii metafizyki, antropologii, epistemologii, etyki i innych dziedzin filozofii w historycznym rozwoju, m. in. takich prądów jak platonizm, arystotelizm, neoplatonizm i innych. Pozwala tym samym na zrozumienie współczesnej myśli filozoficznej, która oparta jest na dorobku omawianych epok. Wykład łączy tok chronologiczny z przedmiotowym, ukazując pojawianie się poszczególnych problemów filozoficznych i próby ich rozwiązania w aspekcie treściowym i metodologicznym. Zwraca się uwagę na kulturowo-społeczny kontekst rozwoju problematyki filozoficznej, a w szczególności na inspirację filozoficzną kultury nowożytnej, szczególnie kultury chrześcijańskiej, jak i wyzwań, jakimi są dla niej prądy wobec niej opozycyjne. Ukazywany pluralizm rzetelnie uzasadnianych ujęć, obok poszerzenia erudycji studenta, umożliwia kształtowanie sprawności formalnych, takich jak dociekliwość intelektualna, umiejętność logicznego powiązania dynamiki rozwojowej filozofii oraz tropienia konsekwencji wynikających z przyjęcia określonych założeń i dostrzegania szansy, jaką niesie wykorzystanie zróżnicowanych podejść metodologicznych; pomaga w wypracowaniu rzetelnej wizji rzeczywistości i uczy szacunku wobec cudzych poglądów.</p>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Wykład	Egzamin pisemny	Karta egzaminacyjna
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	wykład	Obserwacja	Karta egzaminacyjna
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

K_01	Wykład	Obserwacja	Karta egzaminacyjna

VI. Kryteria oceny, wagi...

Podstawą oceny będzie egzamin w formie pisemnej

Ocena niedostateczna (2):

WIEDZA:

Student nie ma wymaganej elementarnej wiedzy na temat głównych nurtów filozoficznych i ich przedstawicieli.

UMIEJĘTNOŚCI:

Student nie rozumie podstawowych pojęć filozoficznych i założeń głównych systemów filozoficznych.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE:

Student nie angażuje się w proces kształcenia.

Ocena dostateczna (3):

WIEDZA:

Student opanował wykładany materiał w stopniu minimalnym i potrafi wymienić główne nurty filozoficzne oraz ich przedstawicieli w uporządkowaniu chronologicznym.

UMIEJĘTNOŚCI:

Student rozumie podstawowe terminy i pojęcia filozoficzne.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE:

Student angażuje się w proces kształcenia.

Ocena dobra (4):

WIEDZA:

Wiedza studenta obejmuje całość przedstawionego materiału, ale może mieć braki w mniej ważnych zagadnieniach.

UMIEJĘTNOŚCI:

Student potrafi scharakteryzować główne nurty filozoficzne i omówić ze zrozumieniem poglądy ich przedstawicieli.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE:

Student angażuje się w proces kształcenia.

Ocena bardzo dobra (5):

WIEDZA:

Student ma ugruntowaną i uporządkowaną wiedzę, obejmującą całość przedstawionego materiału.

UMIEJĘTNOŚCI:

Student potrafi swobodnie korzystać ze zdobytej wiedzy w trudnych sytuacjach intelektualnych.

KOMPETENCJE SPOŁECZNE:

Student wzorowo angażuje się w proces kształcenia.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	45
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	45

VIII. Literatura

Literatura podstawowa: W. Tatarkiewicz, Historia filozofii, t. 1-3 (szereg wydań); P. Kunzmann, F-P. Burkard, F. Wiedmann, Atlas filozofii, przekł. B.A. Markiewicz, Warszawa 1999.
Literatura uzupełniająca : G. Reale, Myśl starożytna, Lublin 2003; E. Gilson, Historia filozofii chrześcijańskiej w wiekach średnich, Warszawa 1966; S. Swieżawski, Dzieje europejskiej filozofii klasycznej, Warszawa 2000; Z. Kuderowicz, Filozofia nowożytnej Europy, Warszawa 1989; E. Gilson, T. Langan, A.A. Maurer, Historia filozofii współczesnej, Warszawa 1979; Filozofować dziś. Z badań nad filozofią najnowszą, red. A. Bronk. Lublin 1995; A. Bronk, Zrozumieć świat współczesny, Lublin 1998; Filozofia współczesna, red. Z. Kuderowicz, t. 1-2, Warszawa 1983, 1990.