

KARTA PRZEDMIOTU**I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Międzynarodowe systemy medialne
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	International media system
Kierunek studiów	Stosunki międzynarodowe
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o polityce i administracji
Język wykładowy	Język polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Agnieszka Zaręba
---	---------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	I	4
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1- zainteresowanie przedmiotem
-------------------	---------------------------------

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 – zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami związanymi z systemami medialnymi
C2 – ukazanie studentom znaczenia systemów medialnych
C3 – przybliżenie studentom przykładów systemów medialnych

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student identyfikuje elementy systemu medialnego	K_W04
W_02	charakteryzuje instytucje medialne	K_W04 K_W06
W_03	opisuje poszczególne systemy medialne	K_W04, K_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	podejmuje analizę elementów systemu medialnego w kontekście stosunków międzynarodowych	K_U05
U_02	pozyskuje i przetwarza informacje w aspekcie systemu medialnego	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	jest gotów do aktywnej postawy społecznej	K_K02

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

<p>1. System medialny – wprowadzenie, istota</p> <p>2. Uwarunkowania systemów medialnych na świecie</p> <p>3. Klasyfikacja systemów medialnych: ujęcie porównawcze (model liberalny, demokratycznego korporacjonizmu, spolaryzowanego pluralizmu)</p> <p>4. System medialny USA</p> <p>5. Systemy medialne w Europie (Wielka Brytania, Francja, Włochy, Niemcy, Hiszpania, Rosja, Norwegia i Szwecja).</p> <p>6. Polityka medialna Unii Europejskiej.</p>
--

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
WIEDZA			
W_01	Dyskusja, prezentacje multimedialne on-line,	Zaliczenie pisemne/ projekt on-line	Protokół
W_02	Praca z tekstem on-line, Dyskusja, prezentacje multimedialne on-line,	Zaliczenie pisemne/ Projekt on-line	Protokół
W_02	Praca z tekstem on-line, Dyskusja, prezentacje multimedialne on-line,	Zaliczenie pisemne/ Projekt on-line	Protokół
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Dyskusja on-line	Zaliczenie pisemne on-line/projekt on-line	Protokół
U_02	Dyskusja on-line	Zaliczenie pisemne/ projekt on-line	Protokół
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Dyskusja, on-line	Zaliczenie ustne/	Protokół

		projekt on-line	
--	--	-----------------	--

VI. Kryteria oceny, wagi...

Aktywność i obecność na zajęciach. Dozwolone 2 nieobecności nieusprawiedliwione. Egzamin pisemny (on –line) w oparciu o podane zagadnienia.

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	90

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Hallin D., Mancini P., Systemy medialne. Trzy modele mediów i polityki w ujęciu porównawczym. Wydawnictwo UJ, Kraków 2007.
Adamowski J (red.), Wybrane zagraniczne systemy medialne. Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne. Warszawa 2008.
Stasiak-Jazukiewicz E, Jas-Kozakiewicz M., Polityka medialna Unii Europejskiej, Poltext, Warszawa 2011.
Literatura uzupełniająca
Dobek-Ostrowska B., Transformacja systemów medialnych w krajach Europy Środkowo-Wschodniej po 1989 roku, Wydawnictwo UWr., Wrocław 2002.
Dobek-Ostrowska Bogusława (red.), Media masowe na świecie. Modele systemów medialnych i ich dynamika rozwojowa, Wydawnictwo UWr., Wrocław 2007.