

**KARTA PRZEDMIOTU****I. Dane podstawowe**

Nazwa przedmiotu	Podstawy dyplomacji
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Introduction to diplomacy
Kierunek studiów	Stosunki międzynarodowe
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	stacjonarne
Dyscyplina	Nauki o polityce i administracji
Język wykładowy	polski

Koordinator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Ambasador Andrzej Jaroszyński
---	-------------------------------

Forma zajęć ( <i>katalog zamknięty ze słownika</i> )	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład	30	II	4
konwersatorium			
ćwiczenia			
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	W1 - zainteresowanie przedmiotem
-------------------	----------------------------------

**II. Cele kształcenia dla przedmiotu**

C1 - Głównym celem jest wstępna prezentacja dyplomacji jako procesu, zespołu służby zagranicznej, oraz jako sztuki prowadzenia polityki zagranicznej.
C2- Studenci zapoznają się z rodzajami działalności dyplomatycznej, funkcjami oraz zmianami zachodzącymi w procesach dyplomacji. Stosunkowo dużo miejsca będzie poświęcone zewnętrznej służbie UE i formom nowej dyplomacji a także polskiej służbie dyplomatycznej po 1989 roku.
C-3 Na wybranych przykładach rozwiązywanie problemów w oparciu o zdobytą wiedzę.

### III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
<b>WIEDZA</b>		
W_01	Charakteryzuje podstawowe pojęcia z zakresu dyplomacji	K-WO1, K-WO2
W_02	Zna główne uwarunkowania, instytucje i rodzaje działalności dyplomatycznej	K-WO3, K-WO4,
W_...	Potrafi rozpoznać i ocenić w/w w tekstach naukowych	K-WO5, K-WO6
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>		
U_01	Potrafi przygotować w zarysie plan danej czynności z zakresu dyplomacji np. wizyty oficjalnej	K-UO1, K-UO2,
U_02	Potrafi prowadzić dyskusje oraz przygotować prezentację ustną lub krótką pracę pisemną na jeden z w/w tematów	K-UO3, K-UO4, K-UO6, K-UO8, K-UO10
U_....		
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>		
K_01	Zna zasady etykiety dyplomatycznej	K-KO1
K_02		
K_...		

### IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

Zarys historii dyplomacji. Główne rodzaje dyplomacji wg narzędzi i sposobów sztuki dyplomatycznej  
 Zadania ambasada i konsulatu. Przywileje immunitety. Wizyty oficjalne (na przykładzie tzw. "książeczki" wizyty prez. Azerbajdżanu w Polsce w 2005 r.)  
 Nowa dyplomacja: publiczna, wielostronna i transnarodowa. Dyplomacja mocarstwa (USA), niszowa (Australia, Norwegia), okresu transformacji (Polska)

### V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne <i>(lista wyboru)</i>	Metody weryfikacji <i>(lista wyboru)</i>	Sposoby dokumentacji <i>(lista wyboru)</i>
<b>WIEDZA</b>			
W_01	Wykład konwersacyjny	Egzamin / zaliczenie	protokół
W_02	Praca z tekstem	Egzamin	protokół
W_...			
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>			
U_01	Dyskusja	zaliczenie	protokół
U_02	esej	egzamin	protokół
U_....			
<b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE</b>			
K_01	Praca w grupach	zaliczenie	protokół
K_02			
K_...			

**VI. Kryteria oceny, uwagi****Formuła zajęć:**

Wykład połączony z analizą tekstów źródłowych, dyskusją nt omawiane oraz prezentacja wybranych zagadnień przez słuchaczy.

**Metody oceny:** test śródsesemestralny i samodzielna praca pisemna (4 str.) lub prezentacja - 60%; frekwencja na zajęciach 40%.

**VII. Obciążenie pracą studenta**

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	<b>20</b>
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	<b>45</b>

**VIII. Literatura**

Literatura podstawowa
Małgorzata Łaskota-Micker, <i>Instrumentarium przyszłego dyplomaty - pdf</i>
T.Orłowski <i>Protokół dyplomatyczny. Między tradycją i nowoczesnością, 2015</i> (online)
Literatura uzupełniająca
Julian Sutor, <i>Leksykon dyplomacji, 2017</i>
B. Ociepka <i>Nowa dyplomacja publiczna 2013</i>

Andrzej Jaroszyński, 05/03/2021