# KARTA PRZEDMIOTU

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Fonologia |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Phonology |
| Kierunek studiów | filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | stacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | język angielski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr hab. Krzysztof Jaskuła, prof. KUL |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 2 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia | 30 | I |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Poziom języka C1. Podstawowa wiedza z gramatyki opisowej języka angielskiego (fonetyka, fonologia, morfologia). |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 Zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi fonologii języka angielskiego w odniesieniu do innych języków, np. polskiego |
| C2 Wyrobienie u studentów umiejętności swobodnego posługiwania się terminologią fonologiczną |
| C3 Wykształcenie u studentów umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej do analizy prostych struktur fonologicznych |
| C4 Zwrócenie uwagi studentów na uniwersalia językowe w obrębie fonologii |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student identyfikuje przedmiot, zakres badań i zaawansowaną terminologię właściwe dla fonologii | K\_W01 |
| W\_02 | Student charakteryzuje szczegółowe mechanizmy fonologiczne w kontekście diachronicznym i synchronicznym w szczególnym odniesieniu do języka angielskiego i porównawczym do innych języków | K\_W03 |
| W\_03 | Student rozróżnia zaawansowane metody analizy i interpretacji danych fonologicznych | K\_W04 |
| W\_04 | Student określa zależności fonologiczne wynikające z historycznego charakteru rozwoju języka angielskiego | K\_W05 |
| W\_05 | Charakteryzuje w pogłębionym stopniu formę, strukturę i podstawowe odmiany współczesnego języka angielskiego w zakresie wymowy | K\_W06 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student dobierając odpowiednie źródła wybiera, analizuje lub dokonuje syntezy a także ocenia informacje związane z fonologią | K\_U01 |
| U\_02 | Student proponuje i testuje hipotezy w rozwiązywaniu prostych problemów badawczych z zakresu fonologii | K\_U02 |
| U\_03 | Student merytorycznie argumentuje, przedstawia i ocenia różne opinie i stanowiska oraz wyprowadza wnioski z zakresu fonologii | K\_U07 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Dźwięki mowy. Pojęcie segmentu fonologicznego. Reprezentacja na poziomie melodii (cechy dystynktywne, elementy fonologiczne) i struktury formalnej (sylaba, nagłos, wygłos, ośrodek sylaby). Podstawowe procesy fonologiczne o charakterze uniwersalnym: alternacje samogłoskowe, redukcja, wzdłużenie zastępcze. Fonotaktyka. Fonologiczne reprezentacje graficzne. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Wykład konwersatoryjny/ Miniwykład wprowadzający | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| W\_02 | Praca z tekstem, analiza danych językowych | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| W\_03 | Wykład konwersatoryjny | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| W\_04 | Miniwykład, studium przypadku | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| W\_05 | Miniwykład, studium przypadku | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Praca z tekstem, analiza danych językowych | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| U\_02 | Praca z tekstem, analiza danych językowych | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |
| U\_03 | Praca z tekstem, analiza danych językowych | Odpowiedź ustna, Sprawdzian pisemny | Sprawdzony test, zapis w karcie oceny |

1. **Kryteria oceny, uwagi…**

Studenci oceniani są na podstawie wyniku testu (75%) oraz aktywności w dyskusjach i pracach podczas zajęć (25%). Testy oceniane są według następującej skali:

5 100-93%

4.5 92-85%

4 84-77%

3.5 76-69%

3 68-60%

2 59-0%

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 30 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 30 |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Gussmann, E. 2002. *Phonology. Analysis and Theory*. Cambridge: Cambridge University Press. |
| Literatura uzupełniająca |
| Harris, J. 1994. *English Sound Structure*. Oxford: Blackwell. |