**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Język irlandzki |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Irish Language |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | Stacjonarne |
| Dyscyplina | Językoznawstwo |
| Język wykładowy | Język angielski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr Mark Ó Fionnáin |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 4 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia | 60 | V - VI |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Student powinien posługiwać się językiem angielskim na poziomie  B2. |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 Zdobycie i rozwinięcie podstawowych umiejętności komunikacyjnych obejmujących typowe sytuacje codzienne. |
| C2 Zdobycie podstawowych wiadomości z zakresu gramatyki języka irlandzkiego. |
| C3 Zdobycie podstawowych wiadomości z zakresu kultury irlandzkiej. |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |  |
| WIEDZA | | |  |
| W\_01 | Student opisuje wybrane przyczyny i charakter zróżnicowania geograficznego, historycznego oraz społecznego języka irlandzkiego. | K\_W01, K\_W02, |  |
| W\_02 | Student rozpoznaje, tłumaczy i konstruuje podstawowe zwroty w języku irlandzkim i charakteryzuje jego funkcjonowanie w odniesieniu do języka angielskiego i innych języków. | K\_W03, |  |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |  |
| U\_01 | Student wskazuje proste społeczne i kulturowe zależności między kulturą i językami Irlandii. | K\_U07, K\_U08, K\_U13, |  |
| U\_02 | Student kategoryzuje różne wytwory kultury irlandzkojęzycznej w zakresie językoznawstwa w irlandzkim kontekście historycznym i językowym. | K\_U01, |  |
| U\_03 | Student dyskutuje posługując się zarówno akademickim jak i potocznym rejestrem języka angielskiego oraz standardowym rejestrem języka irlandzkiego. | K\_U10 |  |
| U\_04 | Student zarządza rozszerzaniem swoich kompetencji z zakresu różnorodności kulturowej i zróżnicowania językowej Irlandii, samodzielnie wyszukuje informacje i korzysta ze słownika angielsko-irlandzkiego. | K\_U13 |  |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |  |
| K\_01 | Student akceptuje rolę i znaczenia języka irlandzkiego w kulturze europejskiej i światowej. | K\_K07 |  |
| K\_02 | Student zachowuje otwartość na wytwory kultury irlandzkiej. | K\_K08 |  |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| **Semestr 1**  ĆW1. Introduction, greetings  ĆW2. How are you? I am well etc. Introduction to spelling system  ĆW3. We, you, they/ our, your, their. The *séimhiú*  ĆW4. Séimhiú practice with Polish name and Irish names  ĆW5. Usborne: Saying Hello; Ní Ghráda Part 1  ĆW6. *Tá*/ *Níl*/ *An bhfuil ?* and practice  ĆW7. Revision and correction. Possession  ĆW8. Possession continued. Prepositional pronouns  ĆW9. Ní Ghráda 4+5  ĆW10 *Comhrá* and changing of words  ĆW11. Numbers and time  ĆW12. Days of the week, *Tá* v. *Bíonn*  ĆW13. *Ailbhe agus Bláthnaid*  ĆW14. *Ailbhe agus Bláthnaid* continued.  ĆW15. *An tUrú*  **Semestr 2**  ĆW1. Revision. *An tUrú*, *i* + *an tUrú*  ĆW2. Possessives with consonants and vowels  ĆW3. *Tá mé i mo chónaí i...*, living  ĆW4. Usborne: Where do you live?  ĆW5. Colours  ĆW6. Introducing numbers: with nouns, with people, + mutations  ĆW7. Practice numbers. Plurals  ĆW8. The Weather: future and past tenses  ĆW9. Usborne ‘*Cén aois thú?*’. Numbers (to 29) and *bliain*  ĆW10. Where are you from ? The copula  ĆW11. Where are you from ? What languages do you speak ? Practice  ĆW12. Ní Ghráda 6, copula with nouns  ĆW13. Conversation/ Practice on copula *An*, *ní*… *Sea*, *Ní hea*  ĆW14. I like, love etc… Usborne ‘*Is maith liom*’  ĆW15. End of year test |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca zespołowa | Odpowiedź ustna w czasie zajęć sprawdzająca wiedzę praktyczną / Test / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony test / Sprawdzian pisemny |
| W\_02 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca zespołowa | Odpowiedź ustna w czasie zajęć sprawdzająca wiedzę praktyczną / Test / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony test / Sprawdzian pisemny |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca indywidualna, Praca w parach | Obserwacja / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |
| U\_02 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca indywidualna, Praca w parach | Obserwacja / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |
| U\_03 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca indywidualna, Praca w parach | Obserwacja / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |
| U\_04 | Ćwiczenia praktyczne, Gra dydaktyczna, Praca indywidualna, Praca w parach | Obserwacja / Sprawdzian pisemny | Uzupełnione i ocenione kolokwium / Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Praca w grupach, Praca w parach, Dyskusja | Obserwacja / Informacja zwrotna | Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |
| K\_02 | Praca w grupach, Praca w parach, Dyskusja | Obserwacja / Informacja zwrotna | Oceniony sprawdzian pisemny / Zapis w arkuszu ocen |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Studenci oceniani są na podstawie wyników testów wymagających wykazania praktycznej znajomości podstaw języka irlandzkiego, a pod koniec semestru jednego dużego testu. W pierwszym semestrze, wyniki z małych testów stanowią 50% oceny końcowej a drugie 50% to wynik z dużego testu semestralnego. W drugim semestrze, duży test semestralny stanowi 80% oceny końcowy a ustny test 20%. W końcowej ocenie brany pod uwagę jest również aktywny udział w zajęciach i frekwencja – możliwa 1 nieobecność nieusprawiedliwiona, natomiast każda następna skutkuje obniżeniem oceny końcowej o pół stopnia.

Studenci oceniani są według następującej skali:

5 93–100%

4.5 85–92%

4 77–84%

3.5 69–76%

3 60–68%

2 0–59%

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 60 |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 60 |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| Máiréad Ní Ghráda *Progress in Irish* The Educational Company, Dublin, 1980  *Irish for Beginners* Usborne, London, 1989. |
| Literatura uzupełniająca |
| Materiały autorskie |