

KARTA PRZEDMIOTU

Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie akademickie
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Practical English – academic writing
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	I
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	niestacjonarne
Dyscyplina	językoznawstwo
Język wykładowy	Język angielski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	mgr Joanna Grzybowska
---	-----------------------

Forma zajęć (<i>katalog zamknięty ze słownika</i>)	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			6
konwersatorium			
ćwiczenia	36	III i IV	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			

lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			
wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Znajomość języka angielskiego co najmniej na poziomie B2+
-------------------	---

Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 – Rozwijanie umiejętności analizowania i syntezy tekstów
C2 – Wyrabianie zdolności precyzyjnego i przejrzystego artykułowania myśli w odniesieniu do tekstu źródłowego
C3 – Rozwijanie umiejętności pisanie tekstów w języku angielskim

Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
WIEDZA		
W_01	Student ma podstawową wiedzę o specyfice metodologicznej tekstów akademickich oraz złożoności używanego w nich języka ze szczególnym uwzględnieniem rejestru języka akademickiego	K_W16; K_W18; K_W19; K_W20
W_02	Student zna podstawową terminologię dotyczącą analizy i syntezy tekstów akademickich w języku angielskim oraz rozumie potrzebę precyzyjnego odnoszenia się w swoich	K_W17

	pracach do tekstu źródłowego i zawartej w nim terminologii	
W_03	Student zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego	K_W15
UMIEJĘTNOŚCI		
U_01	Student wykazuje się teoretyczną i praktyczną znajomością języka angielskiego dotyczącą analizowania i streszczania tekstów o charakterze akademickim posługując się podstawowymi pojęciami związanymi z omawianymi tekstami	K_U08
U_02	Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje potrzebne do tworzenia tekstów o charakterze akademickim oraz przedstawiać je w sposób logiczny, poprawny językowo z uwzględnieniem odpowiedniego rejestru języka	K_U02; K_U03; K_U04; K_U05; K_U06; K_U09
U_03	Student potrafi samodzielnie rozwijać swoją wiedzę i umiejętności praktyczne związane z pisanem streszczeń w języku angielskim korzystając ze źródeł takich jak: słowniki, materiały multimedialne oraz kierując się wskazówkami prowadzącego zajęcia	K_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student potrafi określić zakres posiadanej przez siebie wiedzy i umiejętności oraz wskazać jakie możliwości zapewnia mu posiadane narzędzie w postaci języka angielskiego zarówno w życiu codziennym jak i pracy zawodowej	K_K07; K_K08
K_02	Student potrafi pracować w grupie organizując pracę swoją i innych	K_K04; K_K05
K_03	Student potrafi zaplanować swoje działania mając na celu realizację stawianych sobie zadań	K_K06

Semestr zimowy

1. Wprowadzenie do kursu. Podstawowe wiadomości dotyczące tworzenia streszczeń (ćwiczenia).
2. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).
3. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).
4. Ćwiczenia stylistyczne.
5. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia).
6. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia).
7. Ćwiczenia stylistyczne.
8. Praca pisemna na zajęciach
9. Omówienie pracy pisemnej. Podsumowanie semestru.

Semestr letni

1. Cytowanie i tworzenie list bibliograficznych (wprowadzenie i ćwiczenia).
2. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).
3. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia). Praca domowa I.
4. Omówienie pracy domowej I. Tekst III (dyskusja, ćwiczenia).
5. Tekst IV (dyskusja, ćwiczenia). Praca domowa II.
6. Praca pisemna na zajęciach (in class).
7. Omówienie pracy pisemnej (in class). Ćwiczenia stylistyczne.
8. Powtórzenie wiadomości (streszczenia) - ćwiczenia.
9. Podsumowanie semestru.

Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne (lista wyboru)	Metody weryfikacji (lista wyboru)	Sposoby dokumentacji (lista wyboru)
WIEDZA			
W_01	Dyskusja; Praca z tekstem; Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego; Praca pisemna	Zapis w arkuszu ocen; Oceniony tekst pracy pisemnej
W_02	Miniwykład	Monitorowanie i informacja	Zapis w arkuszu ocen;

	wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień; Praca z tekstem;	zwrotna od grupy lub prowadzącego; Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej
W_03	Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień; Dyskusja	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego; Praca pisemna	Zapis w arkuszu ocen; Oceniony tekst pracy pisemnej
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Praca indywidualna, Analiza tekstu, dyskusja	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej; Zapis w arkuszu ocen
U_02	Praca indywidualna, Analiza tekstu	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej; Zapis w arkuszu ocen
U_03	Praca indywidualna, Analiza tekstu	Praca pisemna	Oceniony tekst pracy pisemnej; Zapis w arkuszu ocen
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_01	Praca w grupach, Praca w parach, Dyskusja	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
K_02	Praca w grupach, Praca w parach, Dyskusja	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
K_03	Praca w grupach, Praca w parach, Dyskusja	Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen

Kryteria oceny, wagi...

Ocena końcowa jest wystawiana na podstawie średniej arytmetycznej ocen z prac pisemnych. Pod uwagę brana jest również aktywność studenta podczas zajęć oraz odpowiedzi ustne udzielane na prośbę prowadzącego zajęcia.

Poszczególne prace pisemne są oceniane na podstawie skali:

5	100-93%
4.5	92-85%
4	84-77%
3.5	76-69%
3	68-60%
2	59-0%

Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	36
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	144

Literatura

Literatura podstawowa
materiały przygotowane przez prowadzącego Bailey, Stephen. (2011). <i>Academic Writing: A Handbook for International Students</i>. Routledge: London and New York. Oshima, Alice and Ann Hogue. (2006). <i>Writing Academic English. The Longman Academic Writing Series – Level 4</i>. Pearson Education.
Literatura uzupełniająca
Macpherson, Robin. (1998). <i>English for Writers and Translators</i>. PWN: Warszawa Macpherson, Robin. (2008). <i>English for Academic Purposes</i>. PWN: Warszawa