KARTA PRZEDMIOTU

I. Dane podstawowe

Nazwa przedmiotu	Składnia
Nazwa przedmiotu w języku angielskim	Syntax
Kierunek studiów	Filologia angielska
Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie)	II
Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne)	Stacjonarne
Dyscyplina	Językoznawstwo
Język wykładowy	Język angielski

Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna	Dr Ewelina Mokrosz

Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)*	Liczba godzin	semestr	Punkty ECTS
wykład			3
konwersatorium			
ćwiczenia	30	I	
laboratorium			
warsztaty			
seminarium			
proseminarium			
lektorat			
praktyki			
zajęcia terenowe			
pracownia dyplomowa			
translatorium			

wizyta studyjna			

Wymagania wstępne	Podstawowa wiedza z gramatyki opisowej języka angielskiego.

II. Cele kształcenia dla przedmiotu

C1 Zapoznanie studentów z podstawowymi informacjami dotyczącymi składni języka angielskiego w ujęciu generatywnym
C2 Wyrobienie u studentów umiejętności swobodnego posługiwania się mechanizmami i terminologią obecną w tym modelu
C3 Wykształcenie u studentów umiejętności praktycznego wykorzystania zdobytej wiedzy teoretycznej do analizy prostych struktur składniowych obecnych w angielszczyźnie

III. Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych

Symbol	Opis efektu przedmiotowego	Odniesienie do efektu kierunkowego
	WIEDZA	
W_01	Student ma pogłębioną wiedzę z zakresu składni języka angielskiego oraz zna terminologię związaną z podstawowymi pojęcia w niej występującymi	K_W01, K_W07, K_W08
W_02	Student zna szczegółowe zasady dbania o precyzyjne, poprawnie logiczne i językowo wyrażanie własnych myśli i poglądów	K_W02
W_03	Student ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę prowadzącą do specjalizacji językoznawczej	K_W10
	UMIEJĘTNOŚCI	
U_01	Student potrafi analizować struktury składniowe przy wykorzystaniu odpowiednich mechanizmów teoretycznych	K_U01
U_02	Student potrafi analizować prace innych autorów oraz tworzyć syntezę różnych idei i poglądów w zakresie składni języka angielskiego	K_U01, K_U10

U_03	Student potrafi posługiwać się specjalistyczną terminologią obecną w omawianym modelu	K_U06
U_04	Student potrafi samodzielnie oraz w zespole dokonać klarownej prezentacji opracowanych zagadnień w zakresie składni języka angielskiego	K_U08, K_U09, K_U10, K_U13
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_01	Student jest gotów formułować krytyczne opinie o wytworach własnych oraz innych autorów w zakresie składni generatywnej	K_K02
K_02	Student rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju zawodowego	K_K03
K_03	Student rozumie jak ważna jest uzyskana wiedza na tle kultury europejskiej i światowej	K_K09

IV. Opis przedmiotu/ treści programowe

1. Generative grammar – basic concepts 2. Defining competence 3. Levels of adequacy 4. Constraining grammar 5. Markedness and Core Grammar 6. Exercises 7. Midterm test 8. Word-level categories 9. Phrasal categories – non syntactic evidence 10. Phrasal categories – syntactic evidence 11. Testing the structure 12. Generating phrase-markers 13. C-command 10. Exercises 11. Midterm test 12. Constraining phrase-markers 13. The nature of categories 14. Resits 15. Signatures

V. Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się

Symbol efektu	Metody dydaktyczne *(lista wyboru)*	Metody weryfikacji *(lista wyboru)*	Sposoby dokumentacji *(lista wyboru)*
WIEDZA			
W_01	Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień, Praca z tekstem, dyskusja, metoda metaplanu	Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny	Zapis w arkuszu ocen, Uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
W_02	Praca pod kierunkiem	Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego, odpowiedź ustna i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
W_03	Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień, Praca z tekstem, dyskusja, metoda metaplanu	Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny	Zapis w arkuszu ocen, Uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
UMIEJĘTNOŚCI			
U_01	Analiza tekstu, burza mózgów/giełda pomysłów, ćwiczenia praktyczne, dyskusja, praca indywidualna, systematyczna powtórka	Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny	Zapis w arkuszu ocen, uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
U_02	Analiza tekstu, dyskusja, praca indywidualna	Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny	Zapis w arkuszu ocen, uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
U_03	Metoda metaplanu, praca indywidualna, dyskusja	Obserwacja, monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
U_04	Analiza tekstu, ćwiczenia praktyczne, dyskusja, systematyczna powtórka	Kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny	Zapis w arkuszu ocen, Uzupełnione i ocenione kolokwium / Test / Sprawdzian pisemny
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			

K_01	Dyskusja, praca w grupach	Obserwacja/ Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
K_02	Dyskusja, praca w grupach	Obserwacja/ Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen
K_03	Dyskusja, praca w grupach	Obserwacja/ Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego	Zapis w arkuszu ocen

VI. Kryteria oceny, wagi…

Studenci oceniani są na podstawie wyników z dwóch testów w ciągu semestru. Pozytywną ocenę otrzymuje student, którego średnia z dwóch procentowych wyników jest równa lub wyższa niż 60 %. Studenci nieobecni na testach mają szansę ich napisania po okazaniu formalnego usprawiedliwienia. Nie jest możliwa poprawa oceny z poszczególnych testów.

Studenci oceniani są według następującej skali:

5 100-93%
4.5 92-85%
4 84-77%
3.5 76-69%
3 68-60%
2 59-0%

VII. Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności studenta	Liczba godzin
Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem	30
Liczba godzin indywidualnej pracy studenta	60

VIII. Literatura

Literatura podstawowa
Carnie, A. 2006. *Syntax. A generative introduction*. Oxford: Blackwell. Carnie, A., Y. Sato and D. Siddiqi. 2014. The Routledge Handbook of Syntax. New York: Routledge. Den Dikken, M. 2013. The Cambridge Handbook of Generative Syntax. Cambridge University Press Freidin, R. 2012. *Syntax. Basic concepts and applications*. Cambridge. Cambridge University Press. Koeneman, O. and H. Zeijlstra. *Introducing Syntax*. Cambridge University Press. Koopman, Hilda, Dominique Sportiche and Edward Stabler. 2013. *An Introduction to Syntactic Analysis and Theory*. Malden, MA: Wiley-Blackwell Radford, A. 1988. *Transformational Grammar. A first course*. Cambridge: Cambridge University Press.
Literatura uzupełniająca
Borsley, R. 1991. *Syntactic Theory. A unified approach*. London: Edward Arnold. Culicover, P. 1997. *Principles and parameters. An introduction to syntactic theory*. Oxford; Oxford Univeristy Press. Haegeman, L. 2006. *Thinking syntactically*. Oxford: Blackwell. Lasnik, H. and J. Uriagereka. 1990. *A course in GB syntax*. Cambridge, Mass.: MIT Press. Roberts, I. 1997. Comparative syntax. London: Edward Arnold. Tajsner, P. 2003. *Lectures on structure and derivation*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie. Witkoś, J. 2004. *Movement rules. Foundations of GB syntax*. Poznań: Wydawnictwo Poznańskie.