**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Psychologia komunikacji i rozwoju osobistego |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Psychology of communication and personal development |
| Kierunek studiów | Ogólnouniwersytecka specjalizacja nauczycielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | II stopień, jednolite magisterskie |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | Stacjonarne |
| Dyscyplina | Psychologia |
| Język wykładowy | Język polski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | Dr Katarzyna Litwińska-Rączka |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 1 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia |  |  |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty | 30 | II, IV |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | brak |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| Student zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia |
| Student zna rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów |
| Student ma wiedzę dotyczącą stresu, nauczycielskiego wypalenia zawodowego oraz technik radzenia sobie z nimi |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student zna zagadnienia autorefleksji i samorozwoju: zasoby własne w pracy nauczyciela – identyfikacja i rozwój, indywidualne strategie radzenia sobie z trudnościami, stres i nauczycielskie wypalenie zawodowe. | B.1 W5. |
| W\_02 | Student zna i rozumie teorię spostrzegania społecznego i komunikacji: zachowania społeczne i ich uwarunkowania, sytuację interpersonalną, empatię, zachowania asertywne, agresywne i uległe, postawy, stereotypy, uprzedzenia, stres i radzenie sobie z nim, porozumiewanie się ludzi w instytucjach, reguły współdziałania, procesy komunikowania się, bariery w komunikowaniu się, media i ich wpływ wychowawczy, style komunikowania się uczniów i nauczyciela, bariery w komunikowaniu się w klasie, różne formy komunikacji − autoprezentację, aktywne słuchanie, efektywne nadawanie, komunikację niewerbalną, porozumiewanie się emocjonalne w klasie, porozumiewanie się w sytuacjach konfliktowych. | B1.W3. |
| W\_… |  |  |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student umie skutecznie i świadomie komunikować się | B.1. U3. |
| U\_02 | Student umie radzić sobie ze stresem i stosować strategie radzenia sobie z trudnościami | B.1 U7. |
| U\_03 | Student potrafi zaplanować działania na rzecz rozwoju zawodowego na podstawie świadomej autorefleksji i informacji zwrotnej od innych osób | B1.U8. |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | Student jest gotów do autorefleksji nad własnym rozwojem zawodowym | B.1 K1. |
| K\_02 |  |  |
| K\_... |  |  |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Elementy procesu komunikowania się  Style komunikowania się  Zasady skutecznej komunikacji  Destrukcyjne sposoby komunikowania się  Znaczenie empatii i samoświadomości w procesie komunikowania się  Błędy i bariery komunikacyjne i ich korekta  Zagadnienia związane z zachowaniami asertywnymi  Zagadnienia związane z zachowaniami agresywnymi  Zagadnienia związane z zachowaniami uległymi  Stres i techniki radzenia sobie z nim  Nauczycielskie wypalenie zawodowe  Przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu  Samoświadomość i autorefleksja jako czynniki wpływające na samorozwój  Mechanizmy oddziaływania i wpływu na uczniów, np. modelowanie, poszukiwanie zasobów itp. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Dyskusja |  |  |
| W\_02 | Praca z tekstem |  |  |
| W\_… | Studium przypadku | prezentacja | Karta oceny |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Analiza tekstu | Sprawdzenie umiejętności praktycznych | Sprawdzian pisemny |
| U\_02 | Burza mózgów | Wykonanie projektu | Karta oceny |
| U\_…. | ćwiczenia praktyczne | Zaliczenie pisemne | Karta oceny |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Metoda projektu |  |  |
| K\_02 | Odgrywanie ról | prezentacja | Karta oceny |
| K\_... | Praca w grupach | prezentacja | Karta oceny |

1. **Kryteria oceny, wagi**

Opisowa skala ocen   
Ocena niedostateczna.   
W. Brak znajomości podstawowych pojęć z przedmiotowego zakresu.   
U. Student nie potrafi zastosować elementarnej wiedzy psychologicznej z zakresu komunikacji i rozwoju osobistego.   
K. Student nie potrafi zorganizować własnego rozwoju lub/i nie wykazuje elementarnego zaangażowania w poznawanie procesów komunikacyjnych   
Ocena dostateczna   
W. Student zna podstawową terminologię psychologiczną z zakresu komunikacji oraz rozwoju osobistego  
U. Potrafi z pomocą nauczyciela zastosować elementarną wiedzę do analizy rzeczywistości komunikacyjnej.   
K. Wykazuje zainteresowanie problematyką psychologiczną dotyczącą zasad komunikacji i identyfikacji skutecznych wzorców komunikacyjnych   
Ocena dobra   
W. Student rozpoznaje nie tylko podstawowe zagadnienia z zakresu psychologii komunikacji, lecz także potrafi je analizować w różnorodnych kontekstach teoretyczno-praktycznych.   
U. Potrafi sprawnie analizować rzeczywistość relacji nauczyciel- uczeń oraz rozpoznawać jej mechanizmy na podstawie wiedzy teoretycznej.   
K. Wykazuje zaangażowanie poznawcze i umiejętności organizacji pracy indywidualnej oraz zespołowej.   
Ocena bardzo dobra   
W. Student wykazuje pogłębioną wiedzę z zakresu psychologii komunikacji , prawidłowo identyfikuje błędy komunikacyjne oraz źródła agresji i uległości. Umie diagnozawać zasoby u siebie i ucznia   
U. Potrafi w twórczy sposób analizować rzeczywistość szkolną oraz teoretycznie i praktycznie ją wyjaśniać.   
K. Wykazuje wysoki poziom zaangażowania poznawczego i społecznego, umie twórczo organizować swój rozwój i warsztat pracy - indywidualny i grupowy.

**Studenci oceniani są na podstawie uzyskania pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego (pytania testowe jednokrotnego wyboru z zakresu problematyki omawianej na zajęciach)**

Studenci oceniani są według następującej skali:

5 100-93%

4.5 92-85%

4 84-77%

* 1. 76-69%

3 68-60%

2 59-0%

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | **30** |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | **30** |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| P.G. Zimbardo, R.L. Johnson, V. McCann, Psychologia – kluczowe koncepcje, PWN, Warszawa 2012 ( wybrane fragmenty);  CH. Maslach , M., P. Leiter., Prawda o wypaleniu zawodowym, PWN, Warszawa 2011;  F.S.Von Thun, Sztuka rozmawiania – rozwój osobowy, WAM, Warszawa 2007;  K. Jedliński, Trening interpoersonalny, WAB, Warszawa 2008;  M. Łaguna, Budować obraz siebie, Wyd. KUL, Lublin 1996; |
| Literatura uzupełniająca |
| **J. Rojewska, Grupa bawi się i pracuje – zbiór grupowych gier i ćwiczeń psychologicznych, część I i II, UNUS, Wrocław 2000;**  **P.K. Oleś, Psychologia człowieka dorosłego, PWN, Warszawa 2011;**  **J. Fengler, Pomaganie męczy – wypalenie w pracy zawodowej, GWP, Gdańsk 2000.** |