**KARTA PRZEDMIOTU**

1. **Dane podstawowe**

|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa przedmiotu | Praktyczna nauka języka angielskiego – pisanie akademickie |
| Nazwa przedmiotu w języku angielskim | Practical English – Academic Writing |
| Kierunek studiów | Filologia angielska |
| Poziom studiów (I, II, jednolite magisterskie) | I |
| Forma studiów (stacjonarne, niestacjonarne) | niestacjonarne |
| Dyscyplina | językoznawstwo |
| Język wykładowy | Język angielski |

|  |  |
| --- | --- |
| Koordynator przedmiotu/osoba odpowiedzialna | mgr Joanna Grzybowska |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Forma zajęć *(katalog zamknięty ze słownika)* | Liczba godzin | semestr | Punkty ECTS |
| wykład |  |  | 4 |
| konwersatorium |  |  |
| ćwiczenia | 36 | od III do IV |
| laboratorium |  |  |
| warsztaty |  |  |
| seminarium |  |  |
| proseminarium |  |  |
| lektorat |  |  |
| praktyki |  |  |
| zajęcia terenowe |  |  |
| pracownia dyplomowa |  |  |
| translatorium |  |  |
| wizyta studyjna |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Wymagania wstępne | Znajomość języka angielskiego co najmniej na poziomie B2+ |

1. **Cele kształcenia dla przedmiotu**

|  |
| --- |
| C1 ‒ Rozwijanie umiejętności analizowania i syntezy tekstów |
| C2 ‒ Wyrabianie zdolności precyzyjnego i przejrzystego artykułowania myśli w odniesieniu do tekstu źródłowego |
| C3 ‒ Rozwijanie umiejętności pisania tekstów w języku angielskim |

1. **Efekty uczenia się dla przedmiotu wraz z odniesieniem do efektów kierunkowych**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Symbol | Opis efektu przedmiotowego | Odniesienie do efektu kierunkowego |
| WIEDZA | | |
| W\_01 | Student identyfikuje mechanizmy funkcjonowania języka w odniesieniu do tekstów akademickich pisanych w języku angielskim | K\_W03 |
| W\_02 | Student wyjaśnia kompleksowość natury języka akademickiego | K\_W04 |
| W\_03 | Student rozpoznaje rejestr języka akademickiego i wskazuje cechy wyróżniające go spośród innych rejestrów języka | K\_W05 |
| UMIEJĘTNOŚCI | | |
| U\_01 | Student konstruuje pracę pisemną na podstawie źródeł i tekstów o charakterze akademickim | K\_U03  K\_U09  K\_U10 |
| U\_02 | Student stosuje terminologię dotyczącą analizy i syntezy tekstów | K\_U06 |
| U\_03 | Student analizuje teksty o charakterze akademickim oraz dokonuje syntezy zawartych w nich treści | K\_U07  K\_U08 |
| U\_04 | Student planuje pracę indywidualną lub zespołową | K\_U11  K\_U12 |
| U\_05 | Student rozwija swoją wiedzę i umiejętności praktyczne związane z pisaniem tekstów o charakterze akademickim | K\_U13 |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | |
| K\_01 | Student demonstruje znajomość zależności pomiędzy posiadaną wiedzą i umiejętnościami w zakresie analizowania i pisania tekstów w języku angielskim a jego/jej postrzeganiem w kontekście pracy zawodowej | K\_K02 |
| K\_02 | Student jest zorientowany na kształtowanie świadomości znaczenia angielskojęzycznych tekstów o charakterze akademickim | K\_K07 |

1. **Opis przedmiotu/ treści programowe**

|  |
| --- |
| Semestr 1  1. Wprowadzenie do kursu. Podstawowe wiadomości dotyczące tworzenia streszczeń (ćwiczenia).  2. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).  3. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).  4. Ćwiczenia stylistyczne.  5. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia).  6. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia).  7. Ćwiczenia stylistyczne.  8. Praca pisemna na zajęciach  9. Omówienie pracy pisemnej. Podsumowanie semestru.   Semestr 2  1. Cytowanie i tworzenie list bibliograficznych (wprowadzenie i ćwiczenia).  2. Tekst I (dyskusja, ćwiczenia).  3. Tekst II (dyskusja, ćwiczenia). Praca domowa I.  4. Omówienie pracy domowej I. Tekst III (dyskusja, ćwiczenia).  5. Tekst IV (dyskusja, ćwiczenia). Praca domowa II.  6. Praca pisemna na zajęciach . 7. Omówienie pracy pisemnej. Ćwiczenia stylistyczne.  8. Powtórzenie wiadomości (streszczenia) - ćwiczenia.  9. Podsumowanie semestru. |

1. **Metody realizacji i weryfikacji efektów uczenia się**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Symbol efektu | Metody dydaktyczne  *(lista wyboru)* | Metody weryfikacji  *(lista wyboru)* | Sposoby dokumentacji  *(lista wyboru)* |
| WIEDZA | | | |
| W\_01 | Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie  Poszczególnych zagadnień  Dyskusja,  Praca z tekstem,  Praca pod kierunkiem | Odpowiedź ustna w czasie zajęć sprawdzająca wiedzę praktyczną  Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W\_02 | Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie poszczególnych zagadnień,  Dyskusja,  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego,  Praca z tekstem | Odpowiedź ustna w czasie zajęć sprawdzająca wiedzę praktyczną  Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| W\_03 | Miniwykład wprowadzający/ Wyjaśnienie  poszczególnych  zagadnień,  Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego,  Praca z tekstem | Odpowiedź ustna w czasie zajęć sprawdzająca wiedzę praktyczną  Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| UMIEJĘTNOŚCI | | | |
| U\_01 | Praca indywidualna,  Analiza tekstu | Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen,  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| U\_02 | Praca indywidualna,  Analiza tekstu | Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen,  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| U\_03 | Analiza tekstu,  Burza mózgów/giełda  pomysłów,  Dyskusja | Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen, |
| U\_04 | Burza mózgów/giełda  pomysłów,  Dyskusja,  Praca zespołowa | Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego,  Odpowiedź ustna i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen, |
| U\_05 | Praca indywidualna, | Sprawdzenie umiejętności praktycznych,  Praca pisemna | Zapis w arkuszu ocen,  Oceniony tekst pracy pisemnej |
| KOMPETENCJE SPOŁECZNE | | | |
| K\_01 | Praca w grupach,  Praca w parach,  Dyskusja | Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |
| K\_02 | Praca w grupach,  Praca w parach,  Dyskusja | Obserwacja/Monitorowanie i informacja zwrotna od grupy lub prowadzącego | Zapis w arkuszu ocen |

1. **Kryteria oceny, wagi…**

Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uczestniczenie w zajęciach oraz zaliczenie na ocenę pozytywną pisemnych prac domowych oraz pracy pisemnej napisanej na zajęciach.

Finalna ocena jest wystawiana na podstawie średniej arytmetycznej ocen z prac pisemnych. Pod uwagę brana jest również aktywność studenta podczas zajęć oraz odpowiedzi ustne udzielane na prośbę prowadzącego zajęcia.

Poszczególne prace pisemne są oceniane na podstawie skali:

5 100-93%

4.5 92-85%

4 84-77%

3.5 76-69%

3 68-60%

2 59-0%

1. **Obciążenie pracą studenta**

|  |  |
| --- | --- |
| Forma aktywności studenta | Liczba godzin |
| Liczba godzin kontaktowych z nauczycielem | 36 h |
| Liczba godzin indywidualnej pracy studenta | 84 h |

1. **Literatura**

|  |
| --- |
| Literatura podstawowa |
| materiały przygotowane przez prowadzącego  Bailey, Stephen. (2011). *Academic Writing: A Handbook for International Students*. Routledge: London and New York.  Oshima, Alice and Ann Hogue. (2006). *Writing Academic English.* *The Longman Academic Writing Series – Level 4*. Pearson Education. |
| Literatura uzupełniająca |
| Macpherson, Robin. (1998). *English for Writers and Translators*. PWN: Warszawa  Macpherson, Robin. (2008). *English for Academic Purposes*. PWN: Warszawa |